



Gregorijanska nadahnuća

Najnovija zbirka – nadahnuta gregorijanskom glazbenom baštinom – sadrži tridesetak obrađenih skladbi koje su namijenjene za puk, mješoviti i muški zbor. Izdanjem te zbirke autor želi potaknuti očuvanje gregorijanske arhaične baštine, koje je neprocjenjivo blago rimokatoličke Crkve, a čijom se interpretacijom jednoglasnih gregorijanskih melodija i mješovitoga zbornog pjevanja uključuje zbor i puk te se na taj način daje mogućnost i poticaj na aktivnije sudjelovanje u liturgiji.

Nedvojbeno je to vrijedna zbirka, plod autorova dugogodišnjega stručnog i umjetničkog rada kao profesora na visokim učilištima, koji je dao veliki doprinos crkvenoj i liturgijskoj glazbi Crkve u Hrvata.

Knjiga se može kupiti po cijeni od 75 kuna i naručiti putem interneta ili na tel./faks 01/4874 319, Glas Koncila, Kaptol 8., Zagreb.

S. Domagoja Ljubičić

Crkvene popijevke iz Hercegovine

Zbirku *Crkvene popijevke iz Hercegovine* objavio je Niko Luburić, profesor crkvene glazbe na Katoličkome bogoslovnom fakultetu u Sarajevu. Autor se uz profesorski rad već duže vrijeme bavi i skupljanjem crkvenoglasbenog narodnog blaga Hercegovine te je o toj temi objavio već dvije zbirke duhovnih popijevaka iz Hercegovine. U najnovijoj zbirci Niko Luburić donosi tradicionalne hercegovačke napjeve litanija, prvi put notirane i nekoliko euharistijskih, korizmenih, svetačkih i božićnih popjevaka. U zbirku je uvrstio i svoje autorske skladbe *Presveto Srce Isusovo*, koja je postala himna svetišta Presvetog Srca Isusova u Studencima, *Kraljice mira*, himnu svetišta Kraljice Mira u Hrasnu, *Šator si Božji*, himnu mostarske katedrale Marije Majke Crkve te skladbu *Bože, evo dolazimo*, skladanu prigodom 100. obljetnice župe, 70. obljetnice blagoslova župne crkve i 10. obljetnice biskupijskoga svetišta Presvetog Srca Isusova u Studencima.



M. Martinjak

Sveta misa zahvalnica

Dana 9. lipnja 2011. u Zagrebačkoj prvostolnici održana je Sveta misa zahvalnica studenata i nastavnika Sveučilišta u Zagrebu za akademsku godinu 2010./2011. Misno slavlje predvodio je Pomoćni biskup zagrebački mons. dr. Valentin Požaić.

Dobrom je tradicijom postalo zajedničko sudjelovanje u takvim prigodama studenata Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« i studenata Muzičke akademije na inicijativu više umjetničke suradnice E. Kirchmayer – Bilić.

Tako su se i oboga puta zboru ICG-a i Zboru bogoslova pridružili brass ansambl »Nbs« (A. Bernobić, M. Lončar, B. Grošić, I. Mučić, M. Križančić), studentice orgulja U. Vukman i I. Matulić te N. Pinko (sopran) i I. Đuzel (truba).

Nadahnutoj izvedbi mise A. Gržinića uvelike su pridonijeli mo M. Martinjak, D. Župančić, prof., doc M. Kudrna i studenti A. Glasnović i N. S. Jambrošić.

Oкупljeno mnoštvo u katedrali moglo je čuti i skladbe *Isus Krist* mo A. Klobučara i *Oče naš dobri* mo M. Martinjaka.

Misno slavlje završilo je veličanstvenim *Tebe Boga hvalimo* koji je u pjevanju i zahvali ujediniio sve prisutne.

E. Zalović