

S V E T A Cecilija

ČASOPIS ZA DUHOVNU GLAZBU

GLASILO INSTITUTA ZA SAKRALNU GLAZBU
»ALBE VIDAKOVIĆ« KBF SVEUČILIŠTA U ZAGREBU I HRVATSKOG
DRUŠTVA CRKVENIH GLAZBENIKA

Godište LXXXI
Broj 3-4 – 2011.

PREDSJEDNIK UREDNIŠTVA
Dr. Franjo Komarica

UREDNIŠTVO
s. Domagoja Ljubičić, Konstilija Nikolić Markota,
Miroslav Martinjak, Niko Luburić

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK
Prof. mr. art. Miroslav Martinjak

ZNANSTVENO VIJEĆE ČASOPISA
Giacomo Baroffio (Italija),
Josip Gregur (Njemačka),
s. Katarina Koprek (Hrvatska),
Štefan Ferenčak (Slovenija)

UREDNICI GLAZBENOG PRILOGA
Anđelko Igrac, Blaženko Juračić,
s. Domagoja Ljubičić

SURADNICI
Božidar Grga, Branko Hanžek,
Danijela Župančić, Darko Breitenfeld,
Izak Špralja, Katarina Jengić, Marija Riman,
Miljenko Grgić, Paskó Csaba, Petar Antun
Kinderić, s. Slavka Sente, Slavko Topić,
Šime Marović, Vinko Sitarčić

TAJNICA
Marija Šepić
01/4890-411 – icg@theo.kbf.hr

GRAFIČKO OBLIKOVANJE
Blaženka Matić

IZDAVAČ
Glas Koncila
Kaptol 8, Zagreb

ZA IZDAVAČA
Stjepan Pogačić

PRETPLATA
Godišnja pretplata 100 kuna
Inozemstvo: USA – 40 USD; EU – 28 EUR

ŽIRO RAČUN BROJ 2360000-1101212419

BROJ I NAZIV DEVIZNOG RAČUNA:
Zagrebačka banka 244116021

Časopis izlazi dva puta godišnje.

SURADNJU SLATI NA:
Uredništvo časopisa »Sv. Cecilija«
Kaptol 8, 10000 Zagreb
ili na e-mail: sveta-cecilija@glas-koncila.hr i
icg@theo.kbf.hr

Rukopisi se ne vraćaju, a fotografije prema dogovoru.

Članke *Sv. Cecilije* registrira RILM, New York

Sv. Cecilija izlazi uz potporu Ministarstva kulture
Republike Hrvatske i Gradskog ureda za
obrazovanje, kulturu i šport

TISAK: Grafika Markulin, Lukavec

ISSN 1330-2531 UDK 783

Članci

3

Ante Crnčević
Liturgijsko u liturgijskoj glazbi
s. Domagoja Ljubičić
Božićne crkvene pučke popijevke

Mirko Jankov
Glazba i pjevanje u župi Gospe od Otoka u Solinu
(prigodom proslave stote godišnjice od osnutka župe)

Organologija

27

Đerđ Mandić
Prvi spomen orgulja u Vojvodini

Muzikologija

35

Jelena Benković, Katarina Koprek
Rukopisni fragmenti u franjevačkom samostanu na Cresu
Niko Luburić
Duhovne popijevke korizmenoga vremena
iz Hercegovine (7)

Metodika pjevanja

42

Danijela Župančić
Stilski i estetski razvoj u umjetnosti pjevanja i počeci
vokalne pedagogije

Iz glazbenog života biskupija

44

Korčula, Mostar, Studenci, Zagreb,
Split, Zadar, Bistra, Rusija

GLAZBENI PRILOG