



## Studenci

### BLAGOSLOV I KOLAUDACIJA NOVIH ORGULJA



U četvrtak 13. listopada 2011. godine u župi Studenci kod Ljubuškog zbio se veličanstven i rijedak događaj. Toga dana, uz svečano misno slavlje i nazočnost velikog broja župljana, obavljen je blagoslov i kolaudacija velikih klasičnih orgulja sa sviralama. Orgulje je blagoslovio mons. Tomo Vukšić, vojni ordinarij u Bosni i Hercegovini.

Nakon što ih je biskup Vukšić blagoslovio, prije početka svete mise, svečano i službeno zasvirale su pod prstima orguljašice s. Katarine Petković, koja živi i radi na Širokom Brijegu kao učiteljica u osnovnoj i srednjoj glazbenoj školi, a rodom je iz župe Studenci.

Potom je uslijedilo misno slavlje koje je predvodio biskup Vukšić uz koncelebraciju župnika mr. don Ive Šutala i još 14 svećenika. Misno slavlje su skladnim pjevanjem uzveličali: župni mješoviti zbor *Vrelo života*, zbor mladih *Plamen ljubavi*, tamburaški sastav *Zlatno srce* i dječji zbor *Plavi anđeli*, pod dirigentskim vodstvom don Nike Luburića, profesora crkvene glazbe na Teološkom institutu u Mo-

staru, uz orguljsku potporu don Ivana Marčića, župnog vikara u župi Gradiću kod Čitluka.

Nakon misnog slavlja upriličen je kolaudacijski koncert na kojem su nastupili spomenuti župni zborovi: mješoviti zbor *Vrelo života* sa skladbom *Velik je Gospod Bog* (za mješoviti

zbor obradio D. F.); zbor mladih *Plamen ljubavi* sa skladbama *Zastidje se riječka Drina* (tekst: A. Orlovac, glazba V. Dugandžić) i *Slavim tebe Gospode* (tekst: D. Pavlović, glazba: V. Dugandžić); dječji zbor *Plavi anđeli* uz pratnju tamburaškog sastava *Zlatno srce* sa skladbom *Daj nam, Gospode Isuse* i dječji zbor *Plavi anđeli*, bez instrumentalne pratnje sa skladbom *Mi želimo uzdići Isusa*. Kao solisti nastupili su: don Ivan Marčić (orgulje) s tri varijacije na temu *Čuj vruću molbu*, 1. *Preludij*, 2. *Trio koral*, 3. *Tocatta* (B. Vany); s Katarina Petković (orgulje) s *Toccatom* u F-duru (D. Buxtehude); s. Katarina Petković, Janja Petković i Katarina Lauc sa skladbama za orgulje i flauta *Holy God, we praise Thy name* (Flor Peters) i don Niko Luburić skladbom *Ave Maria* (J. S. Bach - Ch. F. Gounod) uz orguljsku potporu don Ivana Marčića. Koncert je otvorila i programa vodila gospođica Ivana Barišić iz Studenaca, profesorica hrvatskog jezika.

Novopostavljene orgulje u župi Studencima dar su župe Sv. Marije iz Schvelma u Njemačkoj, kojom upravlja župnik mons. Heinz Ditmar Janousek. Dobrotom vlč. Tomislava Puljića,





župnika župe Presvetog Srca Isusova u Šibeniku, orgulje su besplatno iz Njemačke u Studence dovezli njegovi prijatelji. Bio je to ujedno i osobni dar župnika Puljića župi Studence, koja je, kao i njegova župa, posvećena Presvetom Srcu Isusovu.

Orgulje su postavljene na koru župne crkve. Pri sklapanju orgulja bilo je potrebno učiniti manje popravke. Na kraju je sve svirale trebalo intonirati i

ugoditi (*uštimati*). Sav taj posao bio je povjeren vrijednom i stručnom Vidu Kalebiću, koji živi i radi u Laufenu u Njemačkoj, a podrijetlom je s otoka Šolte.

Dimenzije orgulja su: visina 5,43 m, širina 3,65 m i dubina 3,16 m. Teške su oko 4 tone. Riječ je o klasičnim orguljama na električni pogon sagrađenim u tvrtki KLAIS iz Bonna. U sebi sadrže 1500 svirala i 36 prospektnih svira-

la. Sviraonik se sastoji od dva manuala od 56 tonova, pedala od 30 tonova i 20 realnih (čistih) registara: Ged. Pomm 16', HW, Principal 8', Rohrflöte 8', Oktave 4', Nasard 2 2/3', Spitzflöte 2', Mixtur 1 1/3' 4f., Trompete 8', SW an HW (Manual I), Gedeckt 8', Principal 4', Blockflöte 4', Oktave 2', Quinte 1 1/3', Sesquialtera 2 2/3 + 1 3/5., Scherff 1 3-4f., Krummhorn 8', Tremolo (Manual II), Untersatz 32', Subbas 16', Principal bass 8', Bassflöte 8', Choralbass 4', Flachflöte 2', Bombarde 16', Basstrompete 8', HW an Ped., SW an Ped. (Pedal).

Veselimo se što je župa Studenci dobila orgulje koje će svojim prirodnim i toplim zvukovima uljepšavati liturgijska slavlja u župi i svetištu Presvetog Srca Isusova. Župa Studenci ostat će trajno zahvalna župniku župe Sv. Marije u Schvelmu mons. Heinzu Ditmaru Janouseku, vlč. Tomislavu Puljiću i svim njezinim darovateljima i dobročiniteljima. Događaj blagoslova i kolaudacije orgulja ostat će zasigurno u prelijepom sjećanju župljana ove župe.

Niko Luburić

## Zagreb GODIŠNJA SKUPŠTINA HRVATSKOG DRUŠTVA CRKVENIH GLAZBENIKA

Po završetku Dana crkvene glazbe 2011., u petak 2. rujna održana je redovita godišnja skupština Hrvatskog društva crkvenih glazbenika. Skupština je održana u prostorima Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« KBF-a Sveučilišta u Zagrebu.

Predsjednik Društva prof. mr. art. Miroslav Martinjak upoznao je nazočne članove HDCG-a o radu Upravnog odbora te započetim i ostvarenim projektima Hrvatskog društva crkvenih glazbenika. Tako je predstavio tijek

projekta Hrvatskog instituta za liturgijski pastoral i HDCG-a, tj. sastanke radne skupine koji su održani u protekljoj godini, a na kojima je pregledan jedan dio prikupljenih otpjevnih psalama za tu zbirku.

Jedan od ostvarenih projekata HDCG-a je Susret župnih pjevačkih zborova grada Zagreba koji je održan 20. studenog 2010. u zagrebačkoj prvo-stolnici. To je prvi susret takve vrste, a cilj susreta bio je zajednička proslava svete Cecilije euharistijskim slavljem

i ujedinjenim liturgijskim pjevanjem. Euharistijsko slavlje predvodio je mons. Ivan Šaško, pomoćni biskup zagrebački.

Glazbeno oblikovanje liturgijskih slavlja pri pohodu pape Benedikta XVI. Hrvatskoj 4. i 5. lipnja također je dio ostvarenih projekata Društva, jer su predsjednik HDCG-a Miroslav Martinjak i članica Upravnog odbora HDCG-a Maruša Bartolić sudjelovali u kreiranju i oblikovanju, pripremi zborova i pjevanju na hipodromu.