

Zagreb

IZABRANO NOVO VODSTVO HRVATSKOG DRUŠTVA CRKVENIH GLAZBENIKA



U četvrtak 12. siječnja 2012., održana je redovita izborna skupština Hrvatskog društva crkvenih glazbenika, na kojoj je izabrano sedmero članova Upravnog odbora, a među njima novo vodstvo Društva.

Izborna skupština HDCG-a održana je na Institutu za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« u Zagrebu. Uvodnu molitvu, pozdravni govor i izvješće o radu Upravnoga odbora HDCG-a tijekom protekle četiri godine izrekao je predsjednik Društva prof. mr. art. Miroslav Martinjak. U svome izvješću o radu istaknuo je niz ostvarenih pro-

jekata, kao što su objavljivanje knjiga iz područja crkvene glazbe u nakladi Društva, suorganizacija seminara za crkvenu glazbu Dani crkvene glazbe, anketiranje voditelja župnih zborova u Zagrebačkoj nadbiskupiji radi uvida u stanje crkvene glazbe na »terenu«, održavanje seminara po zagrebačkim dekanatima i drugo, a posebno nekoliko velikih projekata koji su započeti (izrada *Hrvatskog psalterija*, u suradnji s Hrvatskim institutom za liturgijski pastoral pri HBK-u, i susreti župnih pjevačkih zborova Zagrebačke nadbiskupije o spomendanu svete Cecilije u

zagrebačkoj katedrali). U svome izlaganju mr. Martinjak naglasio je redovitost susreta članova Upravnog odbora koji su se održavali jednom mjesečno, izuzev ljetne stanke. Cjelovito izvješće mr. Martinjaka objavljeno je na mrežnim stranicama Hrvatskog društva crkvenih glazbenika www.crkvena-glazba.hr.

U prvome krugu glasovanja izabrano je sedmero članova Upravnog odbora HDCG-a, koji su onda između sebe izabrali novo vodstvo Društva.

Novi Upravni odbor čine sljedeći članovi HDCG-a: za predsjednicu HDCG-a izabrana je Ruža s. Domagoja Ljubičić, docent na Institutu za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«, dok je za dopredsjednicu ponovno izabrana s. Katarina Koprek, također docent na ICG-u. Novoizabrani tajnik HDCG-a je Tihomir Prša, dosadašnji član Upravnoga odbora, dok je rizničar Damir Janković, također član Upravnog odbora. Novoizabrani članovi Upravnog odbora još su: Maruša Bartolić, urednica mrežnih stranica HDCG-a, Ines Fočić te Miroslav Martinjak.

U Nadzorni odbor HDCG-a izabrani su: Tatjana Gačeša, Domagoj Sremić te s. Ana Čajko-Šešerko.

Maruša Bartolić

Crkvene popijevke iz Hercegovine

Zbirku *Crkvene popijevke iz Hercegovine* objavio je Niko Luburić, profesor crkvene glazbe na Katoličkome bogoslovnom fakultetu u Sarajevu. Autor se uz profesorski rad već duže vrijeme bavi i skupljanjem crkvenoglasbenog narodnog blaga Hercegovine te je o toj temi objavio već dvije zbirke duhovnih popijevaka iz Hercegovine. U najnovijoj zbirci Niko Luburić donosi tradicionalne hercegovačke napjeve litanija, prvi put notirane i nekoliko euharistijskih, korizmenih, svetačkih i božićnih popjevaka. U zbircu je uvrstio i svoje autorske skladbe *Presveto Srce Isusovo*, koja je postala himna svetišta Presvetog Srca Isusova u Studencima, *Kraljice mira*, himnu svetišta Kraljice Mira u Hrasnu, *Šator si Božji*, himnu mostarske katedrale Marije Majke Crkve te skladbu *Bože, evo dolazimo*, skladanu prigodom 100. obljetnice župe, 70. obljetnice blagoslova župne crkve i 10. obljetnice biskupijskoga svetišta Presvetog Srca Isusova u Studencima.



M. Martinjak