



6. Župni zbor Gospe Loretske iz Zadra izveo je: a) *Nebesa silna* (B. Marcelli), b) *Laudate Dominum* (G. F. Händel); orguljašica: Suzana Petani, dirigentica: Irena Nikpalj.

7. Župni zbor Marije Pomoćnice iz Rijeke izveo je: a) *Hvali dušo moja* (K. Odak), b) *Nebesa sjaju* (L. van Beethoven); orguljaš: Draško Baumgarten, dirigent: Josip Mežnarić.

8. Župni zbor svetog Ivana Bosca iz Zagreba – Podsused izveo je: a) *Laudate Dominum* (A. Klobučar), b) *Laetamini* (B. Angelo); zborovođa i orguljašica Božica Veršić.

9. Župni zbor svete Ane iz Zagreba – Rudeš izveo je: a) *Ti velik si* (iz Gradišća), b) *Bezgrešna Djevice* (O. K. Kolb); zborovođa i orguljaš: Snježana Kovač.

10. Mješoviti pjevački zbor župe Duha Svetoga i crkve Svete Matere Slobode iz Zagreba – Jarun izveo je: a) *Uzdah se u Gospodina* (A. Ingres), b) *O dođi, Stvorče* (gregorijanski napjev / obrada M. Martinjak); orguljašica: Anita Kajić, zborovođa: Maruša Bartolić.

11. Vokalni solisti župe Marije Pomoćnice iz Zagreba – Knežija izveli su: a) *Ave Maria* (J. Arcadelt), b) *Bo-*

*gorodice djevo, radujsja* (S. Rahmaninov); dirigentica: Ksenija Sanjković.

12. Mješoviti pjevački zbor Marije Pomoćnice iz Zagreba – Knežija izveli su: a) *Gloria, Gloria Krist se rodi* (M. Poklepović), b) *Ave Maria* (B. Vlahek); solistica: Ksenija Sanjković, orguljašica: Petra Jurković Mutabžija, dirigent Ivica: Ivanović.

Nakon domjenka i zajedničkog druženja rastali smo se uz pjesmu, duhovno obnovljeni i zahvalni dobrom Ocu na daru kojim nas je obdario – pjevanju.

Lidija Pleteš

## Koprivnica STEPINČEVE NOTE

U župi bl. Alojzija Stepinca u Koprivnici, uoči blagdana Stepinčeva – 10. veljače, posljednjih devet godina zaredom održava se Festival duhovne glazbe *Stepinčeve note*.

Festival okuplja sve vrste crkvenih zborova, soliste i vokalno-instrumentalne sastave oko lika blaženika i zagovornika kardinala Alojzija Stepinca, koji nas svojim primjerenim životom uči kako nasljedovati Isusa. Cilj Festivala je pjesmom i molitvom slaviti Gospodina te glazbenim stvaralaštvom promicati lik i djelo bl. Alojzija Stepinca.

Na inicijativu župnika vlč. Krunoslava Pačalata, u sklopu duhovne ob-

novne tijekom deset Stepinčevih dana, svake godine Festival okupi brojne pjevače iz cijele Hrvatske. Stoga Festival ima nekoliko glazbenih večeri: Večer klasične duhovne glazbe, Večer mladih Varaždinske biskupije, Večer duhovne šansone te Susret dječjih zborova.

Ove godine održane su dvije večeri Festivala.

U subotu 4. veljače 2012., u 19 sati, nakon večernje mise, koju je predvodio povjerenik za mlade Sisačke biskupije vlč. Branko Koretić, na prvoj večeri Festivala (Večer duhovne šansone) nastupili su solisti i vokalno-instrumentalni sastavi koji su već dugi



niz godina vodeća imena *Cro-sacro scene*.

Nastupili su: Zbor »Credo« i vlč. Ljubo Vuković (Zagreb), Davor Terzić (Rovinj), uz domaći zbor »Stepinčeva mladež« i Klapu »Alojzije Stepinac«, Antonio Tkalec (Varaždin), grupa »RiM« (Zagreb), »Sve boje ljubavi« (Zagreb), »Božja slava bend« (Zagreb), »Apostoli mira« (Mađarevo), »Emanuel« (Velika Gorica), dok je poseban gost Festivala bio sastav »Drugi način«.

Večer duhovne šansone završila je u snazi vjere, zajedništva i pjesme, uz skladbe *Naš Bog je velik* i *Moj Isus*.





U nedjelju 5. veljače 2012., u 18 sati, održana je druga večer Festivala Stepinčeve note – Večer klasične duhovne glazbe, koja je okupila gotovo 400 pjevača u radosno zajedništvo. Festival je otvorila domaća Klapa »Stepinac«, skladbom Stepinčev zavjet kantautora Davora Terzića, iz Rovinja, koji svake godine župi pokloni nekoliko autorskih skladbi posvećenih bl. Alojziju Stepincu.



Uz domaći zbor »Alojzijeve« sudjelovali su slijedeći zborovi:

- Mješoviti zbor župe Presvetog Trojstva, Ludbreg
- Mješoviti zbor sv. Josipa, župa sv. Josipa Trešnjevka – Zagreb
- Župni zbor sv. Cecilije, s članovima HPD-a Kučani, župa Pohoda BDM Vukovina
- Mješoviti pjevački zbor župe sv. Nikole biskupa Koprivnica

- Mješoviti zbor Gospe Stenjevečke, župa Uznesenja BDM Stenjevec – Zagreb
- Katedralni zbor »Chorus Liturgicus«, Varaždin
- Mješoviti zbor župe sv. Ane Križevci
- Mješoviti pjevački zbor »Podravka«, Koprivnica
- Zbor mladih »Maranatha«, župa BDM Žalosne Špansko – Zagreb
- Mješoviti zbor »Panis angelicus«, župa sv. Barbare Gornje Vrapče – Zagreb

Ove godine je prvi put, u suradnji s Hrvatskom udrugom zborovođa održan Međunarodni natječaj za nove skladbe za sve vrste zborova, s tematikom o liku i djelu blaženika Alojzija Stepinca te opće duhovne tematike. Ocjenjivački odbor, u sastavu: Branko Starc, Vlado Sunko i Branko Okmaca, ocijenio je pristigle skladbe za natječaj:

1. mjesto – Miroslav Martinjak: *Blaženom Stepincu*
2. mjesto – Vladan Vuletin: *Spasi Kriste svoje djelo*
3. mjesto – Antun Kranjčec: *Neustrašiv Kristov borac bl. kardinal Alojzije Stepinac*

Ocjenjivački odbor dodijelio i pohvale za sve ostale skladbe koje su pristigle na natječaj:

- Ivan Široki: *U tebe se uzdam, Gospodine*
  - Vinka Šurlin: *Ave Maria*
  - Antun Kranjčec: *Alojzije mu ime*
- Nagrađene skladbe preporučene su zborovima za izvedbu na Festivalu *Stepinčeve note* 2013. te su dostupne na mrežnoj stranici župe bl. Alojzija Stepinca u Koprivnici: [www.zupa-astepinca-kc.hr](http://www.zupa-astepinca-kc.hr).

Organizator Festivala, vlč. Krunoslav Pačalat, te umjetnički ravnatelj, Ivana Jaklin i Slavko Nedić, povodom idućih jubilarnih desetih po redu *Stepinčevih nota* pozivaju sve tekstopisce, skladatelje, zborove, zborovođe i glazbene sastave na skladanje i sudjelovanje u glazbenom stvaralaštvu opće duhovne tematike te u čast našem hrvatskom blaženiku Alojziju Stepincu.

Natječaj je otvoren do 10. siječnja 2013., a skladbe se mogu poslati na elektroničku adresu: [zupa@zupa-astepinca-kc.hr](mailto:zupa@zupa-astepinca-kc.hr), ili na poštansku adresu:

Župa bl. Alojzija Stepinca  
(za Natječaj *Stepinčeve note*),  
Selingerova 16,  
48 000 Koprivnica.

Festival *Stepinčeve note* 2013. održat će se 2. i 3. veljače 2013. godine.

Ivana Jaklin



## Zagreb

### KONCERT »IN MEMORIAM MATE SUŠILOVIĆ (1977. - 2001.)«

Sjećanje na kolegu i prijatelja Matu Sušilovića obilježeno je koncertom na orguljama zagrebačke katedrale, u subotu 5. svibnja, na kojem su nastupili orguljaši Neven Kraljić i Darko Kristović te Matija Meić, basbariton.

Tijekom jednoipolsatnog programa mnogobrojni posjetitelji imali su

prigodu čuti nekoliko opsežnih orguljskih djela poznatih svjetskih skladatelja s tematikom smrti i zazivanja Božjeg milosrđa te povijesti ljudskog spasenja, kao i dvije skladbe pokojnog skladatelja Mate Sušilovića.

Koncert je započeo izvedbom skladbe *Come, Sweet Death* američko-