

Zagreb

PROGLAŠENJE UZORITOG KARDINALA JOSIPA BOZANIĆA POČASNIM DOKTOROM SVEUČILIŠTA U ZAGREBU



Uzoriti kardinal Josip Bozanić proglašen je počasnim doktorom Sveučilišta u Zagrebu na svečanoj sjednici Senata Sveučilišta 18. svibnja 2012. godine. Svečanost je započela u 11 sati, a program je otvorio mješoviti

pratnju Vesne Šepat Kutnar. Nakon uvodnog slova Rektora Sveučilišta u Zagrebu, prof. dr. sc. Alekse Bjeliša i govora promotora prof. dr. sc. Ivana Karlića, zbor je izveo gregorijanski napjev *Alleluia, Benedictus est Allegro*,

zbor Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Otpjevao je zbornu skladbu G. F. Händela *Canticorum Jubilo (de Josua)*, pod vodstvom Danijele Župančić, uz glasovirsku

u obradi Miroslava Martinjaka, pod vodstvom Ruže s. Domagoje Ljubičić. Zatim je uzoriti kardinal Josip Bozanić proglašen počasnim doktorom i uručena mu je diploma. Zbor je pjevao pjesmu *Pjevajte Gospodinu* Miroslava Martinjaka, uz dirigiranje Danijele Župančić. Nakon zahvale uzoritog kardinala Josipa Bozanića zbor je na završetku svečanosti izveo akademsku himnu *Gaudeamus igitur*, u obradi Miroslava Martinjaka, pod vodstvom Danijele Župančić.

Sve skladbe zbora na glasoviru je pratila Vesna Šepat Kutnar. Mješoviti zbor Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« svojim je izvedbama pridonio svečanom i dostojanstvenom ozračju i ljepoti tog događaja.

Tomislav Brajdić, student III. g.
Instituta za crkvenu glazbu

Lavamünd

STUDIJSKO PUTOVANJE

Studenti Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« KBF-a, 26. travnja 2012., održali su cjelovečernji orguljaški koncert u župnoj crkvi u mjestu Lavamünd (Austrija). Koncert se održao u sklopu jednodnevnoga studijskog putovanja u Sloveniju i Austriju u organizaciji ICG-a, uz financijsku podršku KBF-a Sveučilišta u Zagrebu.

Na putu prema Austriji prvo odredište tog dana bila je Rogaška Slatina, u Sloveniji, gdje se nalazi radionica orgulja jednog od najboljih recentnih graditelja orgulja Antona Škrabla. Tijekom višesatnog posjeta tvornici studenti su se upoznali s kompletnim procesom gradnje orgulja, razgledali različite vrste instrumenata (od portativa do mehaničkih orgulja, namijenjenih većim sakralnim prostorima). U svoj stručni

profil tvornica A. Škrabla ubraja i restauriranje orgulja. Trenutno su u tijeku restauratorski radovi na orguljama iz Engleske. Studentima se prezentirao postupak reparacije, kao i specifičnosti instrumenata tog tipa. Mnogi su iskoristili mogućnost muziciranja na izložbenim primjercima orgulja, a najviše zanimanja pobudilo je predavanje o intoniranju izrađenih svirala. Po dolasku u Lavamünd, slikoviti austrijski gradić na obali Drave, polaznici su posjetili župnu crkvu, u kojoj su nove Škrablove orguljama, a koje privlače pozornost ljubitelja orgulja i orguljaša u Austriji i inozemstvu. Poslijepodnevni posjet spomen-području u Bleiburgu prošao je u kontemplaciji i molitvi.

Koncert šestorice studenata ICG-a u Lavamündu održao se u sklopu me-

đunarodnoga orguljaškog festivala, na kojem nastupaju renomirani europski orguljaši. Ciklus je pokrenut na inicijativu velečasnog Marka Laštra, župnika iz Lavamünda, čiji su entuzijizam i energija zaslužni za oživljavanje glazbenog i kulturnog života te austrijske pokrajine. Jedna od posebnosti festivala je video prijenos nastupa izvođača, što je predstavljalo novo iskustvo za mlade orguljaše. Na kraju koncerta svi prisutni studenti ICG-a pripremili su iznenađenje za publiku. Kao dodatak izveli su hrvatsku uskršnju popijevku *Gospodin slavno uskrsnu*. Cijeli program koncerta naišao je na topli i srdačni prijem kod slušatelja.

Na studijskom putovanju studentima ICG-a pridružili su se i studenti teologije.

Elizabeta Zalović