

## Zagreb

### DRUGI SUSRET PJEVAČKIH ZBOROVA FAKULTETE SVEUČILIŠTA U ZAGREBU



Dana 2. svibnja 2012. godine u 20 sati, u Hrvatskome glazbenom zavodu održan je 2. susret pjevačkih zborova fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Nastupili su: Zbor veterinara, Klapa »Falkuša«, Akademski zbor Filozofskog fakulteta »Concordia Discors«, Pjevački zbor Učiteljskog fakulteta, Zbor »Lege Artis«, Zbor Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«, Pjevački zbor Odsjeka u Čakovcu Učiteljskog fakulteta, Zbor »Vladimir Prelog« i Zbor »Capella Juris«.

Izvedene su se pjesme različitog glazbenog sadržaja i podneblja, od

duhovnih do svjetovnih, narodnih pjesama. Zborovima su ravnali: Paško Đeldić, Marko Lelas, Lobel Filipić, Marina Jurković, Vinko Karmelić, Jurica Bošković, Diana Atanasov-Piljek, dr. Marko Bergovec, mr. art. Ruža s. Domagoja Ljubičić, Danijela Župančić, Senka Bašek-Šamec, Iva Juras, Jurica Petar Petrač. Svirajući dio upotpunili su tamburaški sastav KUD-a »Croatia«, klavirist Dubravko Fiočić, i mr. art. Vesna Šepat-Kutnar.

Zbor Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« na tom se nastupu iznimno istaknuo. Zbor je kao prvu

točku izveo gregorijanski napjev *Alleluia, Benedictus es*, uz izuzetnu klavirsku obradu Miroslava Martinjaka, pod vodstvom mr. art. Ruže s. Domagoje Ljubičić. Među solisticama našle su se: Ivana Matkov, Valentina Antolčić, Iva Denona, Jelica Bojić, s. Ivana Kučak, Teodora Zdeličan i Daniela Budišćak.

Publiku je izvedba vratila u stara vremena, oduševila ih jednostavnošću melodije i vrhunska interpretacija. Druga točka bila je *Slava iz Slavonske mise* Anđelka Igreca, pod ravnanjem Danijele Župančić. Nakon jednostavnosti korala bio je vidljiv kontrast u izvrsnoj višeglasnoj izvedbi i odličnoj klavirskoj pratnji, pod vodstvom Vesne Šepat-Kutnar.

Kao šećer na kraju izvedena je skladba *Pjevajte Gospodinu*, mr. art. Miroslava Martinjaka, predstojnika Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«. Zborom je ravnala Danijela Župančić, uz klavirsku pratnju Vesne Šepat-Kutnar. Ta skladba ostavila je duhovnu atmosferu među prisutnima, jer kako kaže sv. Augustin: »Tko pjeva, dvostruko moli.«

Iva Denona i Daniela Budišćak

## Najavljujemo

### Zagreb

#### DANI CRKVENE GLAZBE 2012

Institut za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Hrvatsko društvo crkvenih glazbenika organiziraju već tradicionalno okupljanje crkvenih glazbenika u prostorima Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Vlaška 38/III.

Ovogodišnji seminar, koji će se održati 30. i 31. kolovoza 2012., bit će posvećen temi *Biblijski trolist: psalmi, hvalospjevi i nadahnute pjesme*.