

### Marina Grgičević

Arhivistica u Državnom arhivu u Splitu od 1995. Radila je na Odjelu za sređivanje i obradu arhivskoga gradiva. Završila je studij fonetike i talijanskog jezika na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Od 2015. je ravnateljica splitskog arhiva. Članica je Izvršnog Odbora ICARUS Hrvatska.

### Gordana Tvrdić

Viša arhivistica u Državnom arhivu u Splitu od 1983. Radi na Odjelu za sređivanje i obradu arhivskoga gradiva. Diplomirala je 1978. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, studij povijesti umjetnosti i filozofije.

### Bruna Horović Vuković

Viša arhivistica u Državnom arhivu u Splitu od 2003. Radi na *Odjelu za informacijsko-dokumentacijske poslove te vodi Arhiv mapa za Istru i Dalmaciju*. Završila je studij povijesti i talijanskog jezika na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.



### Tonko Barčot

Arhivist u Državnom arhivu u Dubrovniku - Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo.



### doc. dr. sc. Marijana Tomić

Docentica je na Odjelu za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru gdje predaje kolegije vezane uz organizaciju informacija, obradu stare i rijetke građe, povijest knjige i digitalnu humanistiku. Na matičnom sveučilištu vodi projekt digitalizacije, bibliografske obrade i istraživanja rukopisa u surorganizaciji s Vestigia Institutom za istraživanje rukopisa Sveučilišta u Grazu, u Austriji. Autorica je niza znanstvenih i stručnih radova te konferencijskih priopćenja. Dobitnica je nagrade Judita za knjigu *Hrvatskoglagoljski brevijari na razmeđu rukopisne i tiskane kulture* koja se dodjeljuje najboljoj knjizi temeljenoj na istraživanju hrvatske baštine, a dodjeljuje ju Društvo hrvatskih književnika.

### Irena Milobara

Rođena 1980. i diplomirala na Pravnom fakultetu u Osijeku. Od 2009. radi u Državnom arhivu u Vukovaru i voditeljica je Odjela dokumentacijsko-informacijskog centra i razvojne službe.



### doc. dr. sc. Živana Hedbeli

Ravnateljica je Državnog arhiva u Zagrebu, viša arhivistica i znanstvena suradnica, prva doktorica znanosti arhivistike i dokumentaristike iz Hrvatske. Članica je Međunarodnog instituta arhivskih znanosti Trst/Maribor, Hrvatskog informacijskog i dokumentacijskog društva i ICARUS Hrvatska. Autorica je stručnih knjiga i brojnih priloga u domaćim i međunarodnim stručnim izdanjima i članica redakcija više stručnih časopisa. Samostalno ili kao voditeljica radnog tima, arhivistički je obradila više od 4 dužna kilometra gradiva raznih stvaratelja i zbirki.



### doc. dr. sc. Tihomir Živić

Predsjednik Katedre za knjižničarstvo Odjela za kulturologiju Sveučilišta u Osijeku. Područja znanstvenog interesa su mu amerikanistika i anglistika, kao i germanistika, traduktologija i znanost o književnosti. Znanstveno se usavršavao kao Fulbrightov stipendist u SAD-u te stručno u Njemačkoj, Irskoj, Mađarskoj i Slovačkoj. Koordinator znanstvenih projekata, autor sveučilišnog udžbenika i brojnih znanstvenih i stručnih radova u domaćim i inozemnim tiskovinama, član Ambassadorske mreže konzorcija DARIAH-EU ERIC, Hrvatsko-američkog društva, Društva hrvatskih književnih prevodilaca, Hrvatskog društva za primijenjenu lingvistiku, Hrvatskog udruženja za američke studije i suradnik organizacije World Internet Resources in Education and Development iz Montare (Kalifornija, SAD).



### fra Ivica Jagodić

Gvardijan i župnik u Franjevačkom samostanu Vukovar, dekan Vukovarskog dekanata, franjevac i svećenik. Član je Hrvatske franjevačke provincije sv. Ćirila i Metoda iz Zagreba, pokretač Franjevačke mladeži (Frame) i festivala duhovne glazbe "Bonofest" u Vukovaru. Pokrenuo je tri časopisa i objavio više katehetskih izdanja i knjiga iz franjevaštva.





© Luiza Puiu

### Kerstin Muff

Rodila se 1983. u Dominikanskoj Republici i studirala na Theatre, Film and Media at the University of Leipzig (DE) i Vienna (AT). Rođena je svjetska putnica, uz privatni i stručni moto: Što raznolikije to bolje! Uživa u poslu voditeljice EU projekata u ICARUS-u i glavne urednice časopisa *Insights*, jer njeguje njezinu želju za eksperimentiranjem s kreativnim idejama i traži inspirativne trenutke međunarodnog timskog rada.



### dr. sc. Vlatka Lemić

Arhivska savjetnica u Hrvatskom državnom arhivu. Aktivno sudjeluje u međunarodnim aktivnostima i projektima na području kulture, arhivske djelatnosti i digitalizacije baštine (ENArC, APEx, co:op i dr.), predaje na studiju arhivistike u Zagrebu i surađuje s brojnim baštinskim i znanstvenim ustanovama, udruženjima i stručnjacima diljem svijeta. Potpredsjednica je ICARUS-a, članica EURBICA Izvršnog vijeća ICA i predsjednica ICARUS Hrvatska.



### prof. dr. sc. Mirna Willer

Redovna profesorica na Odjelu za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru, gdje predaje kolegije iz područja organizaciju informacija, teorije abecednih kataloga, konceptualnih modela i standarda knjižnične, arhivističke i muzejske zajednice, te standarda u semantičkom webu.



### prof. dr. sc. Jasna Horvat

Književnica, teoretičarka kulture i redovita profesorica na Ekonomskom fakultetu u Osijeku. Piše romane, eseje, knjige za djecu i mladež te znanstvena i stručna djela iz društvene i humanističke grane, vodi projekte i sudjeluje na brojnim znanstvenim skupovima, stipendijama i projektima. Posvećena je njegovanju hrvatske kulturne baštine, njezinu izučavanju i promoviranju što ostvaruje i kroz Institut za znanstvena i umjetnička istraživanja u kreativnoj industriji – Andizet, čija je i utemeljiteljica. Predsjednica je Programskoga odbora Kreativne riznice - prvog popularizacijskog simpozija kulturne i kreativne industrije, koji se organizira u Osijeku od 2015. godine s ciljem problematiziranja i promicanja kulturne industrije. Dobitnica je nagrade HAZU za književnost 2010. godine te Pečata grada Osijeka dodijeljenog joj za osobita ostvarenja na području književnosti.

### Zita Jukić

Viša arhivistica, voditeljica Odjela za sređivanje i obradu arhivskog gradiva društvenih službi, osobnih i obiteljskih fondova i zbirke matičnih knjiga Državnog arhiva u Osijeku, članica Stručnog povjerenstva za dodjelu viših stručnih zvanja u arhivskoj struci pri Ministarstvu kulture RH. Od početka rada surađuje na kulturnim projektima s baštinskim ustanovama Mađarske.



### Ivana Čurik

Rođena 1976. godine u Osijeku, radi u Državnom arhivu u Osijeku na Odjelu za sređivanje i obradu arhivskog gradiva društvenih službi, osobnih i obiteljskih fondova i zbirke matičnih knjiga. Službena su joj područja interesa digitalizacija baštine, zaštita digitalnih dokumenata, informacijski sustavi u arhivima. Administrator je ustanove na Europskom arhivskom portalu i urednica Facebook stranice ICARUS Hrvatska.



### dr. sc. Siniša Bjedov

Direktor u grafičkoj izdavačkoj tvrtki Grafika d.o.o. Osijek. Profesor hrvatskoga jezika i književnosti s bogatim iskustvom na području kulture, a tijekom stručne karijere radio je kao novinar i radijski urednik, pedagog, nakladnik, predavač na osječkom sveučilištu i arhivist. Osnivač je prve privatne knjižare u Osijeku i privatne radio postaje "Radio plus", bio je predstojnik Zajednice mladih Osijek u SOS Dječjem selu Ladimirevci i ravnatelj Državnog arhiva u Osijeku, aktivno se bavi izdavaštvom i književnošću, objavom i promicanjem pisane baštine, međunarodnom suradnjom i različitim kulturnim projektima. Potpredsjednik ICARUS Hrvatska.



### dr. sc. Koraljka Kuzman Šlogar

Voditeljica Arhiva Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu, nacionalna koordinatorica DARIAH-HR. Aktivno se bavi digitalizacijskim projektima i stvaranjem digitalnih repozitorija nematerijalne kulturne baštine, objavljivanjem arhivskog gradiva i pripremom etnografskih izložbi. Sudjeluje u međunarodnim projektima i autorica je brojnih znanstvenih i stručnih radova s područja kulturne antropologije, članica je Odbora nacionalnih koordinatora DARIAH-EU, ICARUS Hrvatska i Hrvatskog etnološkog društva. ■

