

Topoteka Vukovar

Irena Milobara



U suradnji baštinskih i drugih ustanova, u Gradskom muzeju Vukovar su od 16. do 18. ožujka 2017. održani 3. dani ICARUS-a u Hrvatskoj pod nazivom Arhivi bez granica, međunarodna konferencija koja je okupila preko stotinu stručnjaka i znanstvenika iz sedam europskih država. Cilj susreta bio je poticanje razvoja projekata usmjerenih prema digitalizaciji kulturne baštine u smislu povezivanja baštinskih ustanova, javne uprave i znanstvenih zavoda.

U kontekstu navedenoga skupa pojavila se ideja da se u suradnji Državnoga arhiva u Vukovaru i Gradskoga muzeja Vukovar na virtualnoj platformi Topoteka pokrene i Topoteka Vukovar. Nastanak ove virtualne zbirke potaknula je težnja da se stvaratelji povijesti povežu s ustanovama koje čuvaju prošlost te da se razvije aktivan i kreativan odnos između javnosti i baštinskih ustanova, a formalni početak rada predstavljen je na samom skupu.

Topoteka Vukovar je mrežna stranica na kojoj je predstavljena reprezentativna arhivska i druga građa, pohranjena u Gradskom muzeju Vukovar i Državnom arhivu u Vukovaru:

dokumentarni materijali, spisi, karte, razglednice te fotografije koje daju presjek vukovarske prošlosti od 18. stoljeća sve do najnovijega doba.

Topoteka je dostupna široj javnosti putem Interneta, a zainteresirani mogu vidjeti važne povijesne spise, koji se odnose na funkcioniranje austro-ugarske uprave na prostoru Vukovara. Iz fundusa Državnoga arhiva u Vukovaru također je objavljen i veći dio zbirke memoranduma s područja grada preko kojih se može steći uvid u poslovanje i djelovanje raznih gospodarskih subjekata i obrta u navedenom razdoblju. Tu se ističu i zanimljivi prikazi starih karata, osobito Eltzovoga vlastelinstva, kao i veliki izbor fotografija iz fundusa Gradskoga muzeja Vukovar na kojima se vide reprezentativni objekti, kao i arhitektonске i urbanističke cjeline grada u razdoblju prije Domovinskoga rata te stanje neposredno poslije ratne devestacije.

Cilj nam je putem Topoteka vizualno dočarati vukovarsku prošlost kroz više tematskih cjelina, naglašavajući one tipične za Vukovar po kojima je prepoznatljiv (dvorac Eltz, rijeke Dunav

i Vuka, vodotoranj te razne druge objekte i opće teme koje su u Vukovaru dominantne).

Kako je tema Topoteka postavljena dosta široko, u budućnosti se očekuje njezino proširenje i uključivanje drugih ustanova, a prioritet nam je uspostaviti aktivnu suradnju sa stanovništvom, koje će otvoriti svoje male riznice arhivskoga gradiva, važnoga za zavičajnu povijest i svojim znanjem doprinijeti rasvjetljavanju događaja, koji su zaboravljeni. Dakle, na ovaj smo način pojednostavnili put do arhivskoga dokumenta, a potencijalni istraživači i svi drugi zainteresirani će najrepräsentativniji materijal imati na jednom mjestu u digitalnom obliku, u jako dobroj rezoluciji i kvaliteti. Istraživanje se bitno olakšava, a izvorno arhivsko gradivo štiti od učestale uporabe. No, najvažnije je da će projekt Topoteka trajno biti dostupan širokom krugu korisnika. ■

Posjetite Topoteku Vukovar:
<http://vukovar.topoteka.net/>

Topoteka Vukovar