

# 3. dani ICARUS-a u Hrvatskoj: Arhivi bez granica

Od 16. do 18. ožujka 2017. Gradski muzej Vukovar – Dvorac Eltz bio je domaćin ICARUS zajednici, stručnjacima za kulturnu baštinu i istraživačima povijesti.

Irena Milobara

U Vukovaru je od 16. do 18. ožujka, u organizaciji Državnog arhiva u Vukovaru, Gradskog muzeja Vukovar, Memorijalnog centar Domovinskog rata Vukovar, Muzeja vučedolske kulture, Turističke zajednice grada Vukovara, ICARUS Hrvatska i uz međunarodni konzorcij ICARUS, a pod pokroviteljstvom Vukovarsko-srijemske županije, Grada Vukovara, Vukovarskih novina, Hrvatskog radija Vukovar i Grafike Osijek, održan međunarodni skup pod nazivom 3. dani ICARUS-a s temom *Arhivi bez granica*. Na skupu su prisustvovali brojni izlagači iz zemlje i svijeta (Austrija, Mađarska, Slovenija, Bosna i Hercegovina, Kosovo, Srbija) s različitim temama, kojima je cilj bio upoznati javnost s radom različitih subjekata na očuvanju kulturne baštine kroz povezivanje aktivnosti različitih kulturnih, znanstvenih i drugih organizacija na jedinstvenim platformama.

Na početku skupa sve prisutne pozdravili su Ruža Marić, ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar i Stjepan Prutki, ravnatelj Državnog arhiva u Vukovaru. Pozdravnim riječima i riječima zahvale pridružili su se i predstavnici gradske i županijske uprave, koji su ujedno i zahvalili organizatorima. U uvodnom je



dijelu Thomas Aigner, predsjednik ICARUS-a, zahvalio na pozivu i organizaciji i svojim predavanjem *Nove ideje, nove perspektive* započeo 3. dane ICARUS-a u Hrvatskoj, a Vlatka Lemić, predsjednica ICARUS-a Hrvatska svojim predavanjem *Suradnja bez granica* završava uvodni dio.

Svoja predavanja održala su 29 izlagača s temama: Zajednica kao prilika i Topoteka digitalna platforma, Projekti iznutra – suradnja i aktivnosti bez granica, Partnerstva i suradnja, Gradnja zajedničke informacijske infrastrukture,

Kulturna baština i kreativne industrije – novi potencijali i mogućnosti. Održana je i radionica Topoteka, gdje je prikazano na koji način djeluju i kako se stvaraju zbirke na digitalnoj platformi Topoteka, značajnoj u današnje digitalno doba, a istaknuta je i njezina važnost u očuvanju privatnog i nepoznatog arhivskoga gradiva i njegovoj dostupnosti široj javnosti.

Održavanjem ovakvog skupa nastojalo se prikazati djelovanje ICARUS-a usmjereno na povezivanje i suradnju različitih javnih i privatnih fizičkih i





3. dana ICARUS-a  
u Hrvatskoj na  
fotografijama  
sudionika



pravnih osoba na zajedničkim projektima u kojima se udružuju podaci prikupljeni s više strana, odnosno od više osoba. Takvim načinom prikupljanja i objavljivanja podataka omogućava se apsolutno svim zainteresiranim osobama sudjelovati u objavljivanju podataka koje do sada nisu imale gdje objaviti i na taj način učiniti dostupnima nove izvore za proučavanje i dokazivanje prošlosti. Isto tako, kroz tako stvorene baze podataka, kao što je Topoteka, omogućava se objedinjavanje, preglednost i jednostavnija dostupnost podataka, što korisniku znatno olakšava pregledavanje i istraživanje.

Tijekom trajanja skupa organizirani su stručni posjeti Franjevačkom samostanu u Vukovaru, Gradskom muzeju u Vukovaru, Memorijalnom centru domovinskog rata Vukovar, Muzeju vučedolske kulture i Đakovačko-osječkoj nadbiskupiji.

Ovom prilikom zahvaljujem svim djelatnicima Državnog arhiva u Vukovaru, koji su svojim radom doprinijeli uspješnoj realizaciji ovoga skupa (B. Peti, M. Rajković, P. Elez, M. Baličević, A. Ljubas) kao i kolegi T. Roci iz Gradskog muzeja Vukovar. ■

