



ZAGREB

Pjevači betlehemske zvijezde iz Trnovčice za Filipine

Povodom svetkovine Sveta Tri kralja, Dehonijanska misijska zajednica (DMZ) Župe BDM Majke Crkve i sv. Maksimilijana Kolbea iz zagrebačke Trnovčice organizirala je župnu akciju pjevača betlehemske zvijezde, sa svrhom prikupljanja sredstava za misije u Filipinima. Dvije skupine pjevača, »mlađa« i »starija«, obišle su oko 40 obitelji župe, u subotu 4. siječnja, potičući na solidarnost s onima koji su u potrebi. Na svetkovinu Bogovađenja mlađa je skupina rado-

sno i iskreno pozvala župljane na sudjelovanje i da poslušaju poruku iz Betlehema, koja glasi da se »njedno dijete na svijetu ne smije napustiti« te da »ne smijemo ostati nijemi i stajati po strani dok djeca propadaju u siromaštvo.«

Ta je akcija prva od tri velike godišnje akcije Dehonijanske misijske zajednice, a koja još uključuje Misijske dane u ožujku, uz obljetnicu rođenja o. Dehona, misionara i utemeljitelja misijske Družbe svećenika Srca Isusova, dehonijanaca, te Misijski dan u listopadu. (jv).



ZAGREB



On će doći

Liturgijska glazba pomaže očitovanju vjere i pridonosi novoj evangelizaciji. Premda se vjera rađa iz slušanja riječi Božje, sveta glazba i naročito pjevanje mogu uveličati izražajnost psalama i biblijskih hvalospjeva. To je potrebit i sastavan dio liturgije ne zbog estetskih razloga, nego zato što pridonosi rastu i očitovanju vjere, dakle Božjoj slavi i posvećenju vjernika, a to i jest svrha svete glazbe. Zamislimo kolike je osobe u dubini srca dirnula sveta glazba, a kolike je ljepota liturgijske glazbe privukla Bogu. U tome je vrlo važna vaša uloga. Trsite se poboljšati kvalitetu liturgijskog pjevanja, vrjednjuite veliku glazbenu tradiciju Crkve, koja u gregorijanskom pjevanju i u polifoniji ima najuzvišeniji izražaj.

(Papa Benedikt XVI. članovima talijanske udruge »Sveta Cecilia«, 10. studenoga 2012. u Vatikanu)

Svake godine događaj Božića iščekujemo s radosnom čežnjom, molitvom, pjesmom, sudjelujući posebnom revnošću na misama zornicama i u raznim prigodnim crkvenim događanjima. Svoj prinos takvu duhovnom raspoloženju u novije vrijeme nastoje dati mnogi i raznoliki predbožićni koncerti, među kojima se svojom kvalitetom i usklađenošću s liturgijskim vremenom neusporedivo izdvaja onaj koji se događa u splitskoj pravoslavni.

Tako je 17. prosinca u splitskoj pravoslavni, pod ravnjenjem maestra Šime Marovića, Mješoviti pjevački pravoslavni zbor sv. Dujma izveo njegovo djelo On će doći – oratorij za soliste, mješoviti zbor, komorni puhački orkestar i orgulje.

Na orguljama je svirala orguljačica splitske prvostolnice s. M. Mirta Škopljanač-Maćina.

Složen od svetopisamskih tekstova, himana, psalama i antifona, taj je oratorij pravo bogatstvo adventske liturgije. Već u svojem naslovu označava samu bit došašća: radosno iščekivanje Mesije, jer »on će doći«. Dok pripravljamo put Gospodinu koji dolazi, pozvani smo na radost: »Nek' se uzrađuje pustinja, zemlja sasušena, neka kliče stepa i neka procvjeta!« A da bismo pripravni dočekali obećanoga Mesiju, potrebno je obraćenje, potrebno je čuti glas koji viče u pustinji: »Što je neravno, nek' se poravna, strmine nek' postanu ravne.« Molitvena čežnja izražena je pjesmom u rasponu od dječje radosti i razigranosti, preko

mirne sabranosti i sigurnosti u Božja obećanja, do snažnog vapaja iz dubine duše, koja više ne može čekati. Jer »otkrit će se slava Gospodnja, i svako će je tijelo vidjeti«. Zato »klikni iz sveg grla kćeri sionska, viči od radosti kćeri jeruzalemska.«

Zahvalni smo maestru Šimi Maroviću što je te divne sadržaje oblikovao u zajedničku molitvu, satkanu od instrumentalnoga glazbenoga izričaja, zbornih i solo dionica. Nebesa i zemlja pozvani su da priprave dolazak Gospodnjii: »Rosite nebesa odozgor, oblaci daždite pravednika. Neka se rastvorí zemlja da procvjeta Spasiteljem.« I nebesa su zaista obilato rosila, i dolazak Gospodnji se približio mnogim srcima, koja su uživala u toj jedinstvenoj molitvi. Slava Gospodnja prekrasnim je

zvukom najavila svoj dolazak i potakla nas na razmišljanje o tome kako li će veličanstveno biti ispunjenje obećanja, kad je već sama najava tako lijepa. Anđeo Gabrijel navijestio je početak najveće radosti jer »Gospodin je blizu«, a anđeli u božićnoj noći pjesmom su slavili ispunjenje obećanja da će doći »Krist, kralj naš« i obnoviti jedinstvo neba i zemlje u događaju koji je promijenio tijek povijesti cijelog svijeta.

Radost blizine Gospodnje osjećala se u srcima i vidjela na licima okupljenih vjernika, što je zorno izrečeno u završnoj pjesmi: »Kad je vrime od Božića, svak nahodi svoju mladost, u svakoj je kući srića, u svakoj je duši radost kad je vrime od Božića.«

S. Vilma Šurjak

ŠIPOVAČA – VOJNIĆI

Gostovan zbor studenata Teološko-katehetskog instituta

U nedjelju 6. travnja 2014. Mješoviti zbor studenata Teološko-katehetskog instituta iz Mostara, Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Sarajevu, pod vodstvom prof. Nike Luburića gostovan je u Župi Šipovača – Vojnići. Pjevače s njihovim profesorom i voditeljem zpora pozvao i ugostio župnik mr. Jozo Čirko, koji je ujedno i profesor biblijskih znanosti na Teološko-katehetskom institutu u Mostaru.

Pjevači studentskog zpora toga su prelijepoga proljetno-



ga dana u župnoj crkvi pjevali na pučkoj misi u 11 sati, koju je predslavio župnik, a na njoj propovijedao Niko Luburić. Župna crkva bila je dupkom puna jer je župnik prethodne nedjelje obavijestio sve župljane o dolasku i nastupu zpora studenata. Pje-

vači su tijekom mise, uz misu De Angelis, izvodili višeglasne crkvene skladbe, ali i poznate pučke korizmene popijevke, pa je nazočni puk mogao lako sudjelovati svojim pjevanjem. Kod pjevanja pučkih popijevača izgledalo je kao da je cijela