

ZAGREB

Na »Tvoju svetost« čekalo se tri i pol desetljeća



VIS Trinity pobjednik je festivala

Održan festival duhovne glazbe Uskrs fest

Posebno priznanje dodijeljeno je glasovitim »Žeteocima« u povodu 45. obljetnice izdanja njihova albuma »To nije tajna« te nakladnicima reizdanja albuma.

VIS »Trinity« sa skladbom »Tvoja svetost« pobjednik je Uskrs festa 2014., koji je održan u nedjelju 8. lipnja na svetkovinu Duhova u zagrebačkoj Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskoga. Drugo mjesto osvojio je »Sliryc 33« sa skladbom »Ja sam sretan«, a treće sastav »Jeshua« i skladba »Kreni«.

Ove je godine Uskrs fest proslavio 35. obljetnicu postojanja, a organizirali su ga Ured za mlade Hrvatske biskupske konferencije i Hrvatski katolički radio. Među brojnom publikom bili su i predsjednik Odbora HBK-a za mlade pomoćni biskup zagrebački mons. Mijo Gorski, bjelovarsko-križevački biskup mons. Vjekoslav Huzjak te glavni tajnik HBK-a mons. Enco Rodinis.

Voditelji festivala bili su Melita Hrengek i Marin Periš, a skladbe

su izvođene uz pratnju festival-skoga orkestra pod ravnanjem Tonija Eterovića. Otvarajući Uskrs fest, voditelji su istaknuli da je festival u Lisinskom posvećen stradalima u poplavama. Svećenik Ljubo Vuković otvorio je prvi

Uskrs fest 1979., a to je učinio i 35 godina kasnije. Prvu skladbu u natjecateljskom dijelu »Sve mi opraštaš« Vuković je izveo uz pratnju grupe »Dim«. Slijedile su skladbe »Zauvijek tvoj« (Antonio Tkalec), »Kreni« (»Jeshua«), »Jedan od nas« (Franjevačka mladež Mostar), »Tvoja svetost« (VIS »Trinity«), »Oživi me« (Nera Vuković), »Stvoritelju neba« (Damir Topić i zbor »Barka«), »Za slobodu« (»Zakon neba«), »Na obali pored rijeke« (Čedo i Matija Antolić, »Hrid« i »Navještenje«), »Obasjaj me, Bože« (Marija Cerovac), »Samo On« (VIS »Matheus«), »Gospodine« (VIS »Izidor«), »Bog je velik u životu mom« (Zvonimir Kalić), »Ja sam sretan« (»Sliryc 33«) i »Milosti puna« (Zdravko Marković).

Nastupilo je ukupno petnaest izvođača iz devet hrvatskih gradova (Zagreb, Bizovac, Dugo Selo, Požega, Varaždin, Čepin, Ivanić-Grad, Split, Vrpolje) te iz Mostara u Bosni i Hercegovini. Umjetnički direktor festivala Slavko Nedić osvrnuo se na povijest Uskrs festa. »Put je to koji

je trajao 35 godina. Na festivalu je dosad nastupilo više od 4800 izvođača. Kada tome dodamo i autore skladbi, dolazimo do velikoga broja ljudi koji su dali svoj doprinos«, rekao je Nedić. Predstavniku i bubnjaru legendarnoga sastava »Žeteoci«, zagrebačkom prebendaru mons. Miji Gabriću, Nedić je uručio posebno priznanje za doprinos duhovnoj glazbenoj sceni u povodu 45. obljetnice izdanja dugosvirajuće ploče »Žeteoca« »To nije tajna«, kojoj je nakladnik bio Glas Koncila. Posebno priznanje dobili su i nakladnici reizdanja te ploče, ravnatelj Hrvatskoga katoličkoga radija Zvonimir Ancić, direktor Croatia Recordsa Želimir Babogredac te v.d. ravnatelja Glasa Koncila mons. Ivan Miklenić.

Za vrijeme glasovanja stručnoga žirija u revijalnome dijelu programa biskupijski zbor mladih Dubrovačke biskupije izveo je skladbu »Na slobodu pozvani«, himnu Susreta hrvatske katoličke mladeži održanoga u travnju u Dubrovniku. Prošlogodišnji pobjednici »Apostoli mira« potom su izveli svoju nagrađenu skladbu »Možeš nebo dotaći«. Nagrade je uručio biskup Gorski, koji je zahvalio izvođačima: »Pjevali smo i slušali o Kristu uskrsnom. Prepustite Gospodinu da vas vodi i bit ćete sretni. Svima iskreno hvala za radosnu i raspjevanu večer«, poručio je biskup Gorski, a izvršni direktor festivala Saša Iličić na kraju je dodao kako će pobjednička pjesma za nagradu dobiti snimanje videospota.

Maja Šubarić Mahmuljin