

SARAJEVO

Zbor »Sveta Cecilija« iz Vinkovaca nastupio u Sarajevu

Dana 11. i 12. listopada 2014., uz proslavu 100. obljetnice crkve svetoga Ante Padovanškoga, u Sarajevu je gostovao Mješoviti pjevački zbor »Sv. Cecilija« iz Vinkovaca. Na svečanoj akademiji 11. listopada Zbor je skladno otpjevao četiri skladbe: *Hvalite ime Gospodnje* Brune Steina, *Ti nam bijaše okri-lje A. Igreca*, *Zdravo Tijelo Mihe Demovića* i *Zdravo, Marijo* Iv. Zajca.

Na akademiji je nastupio i kvartetni ansambl violončela sarajevske glazbene akademije (Yevgeny Xaviereff, Belma Alić, Lucija Gregov, Andrija Šimić), s djelima Air J. S. Bacha i *Sarabande*.

Na svečanoj misi sljedećeg dana 12. listopada vinkovački zbor pjevao je *Misu u F-duru* Rudolfa Matza (redakcija Anton Čelar). Uz ostale dijelove mise pjevali su skladbe *Slavim te, Gospode* J. S. Bacha, *Prinosimo Ti, Gospodine* V. Vodopiveca, *Klanjam Ti se, Isuse* Antona Foerstera te *O Marijo mila* Mirka Novaka. Pod ravnanjem

Julije Dujić, Zbor je oduševio svojim zdušnim i lijepim pjevanjem, dok je za orguljama bio Matej Šalić. Za Vinkovčane je to bio radostan susret sa Sarajevom, a Sarajlije su uživali u tonovima s one strane Save.

Pjevački zbor »Sveta Cecilija« u Vinkovcima ima svoju pretpovijest i dugu povijest. Prije osnutka zbora u župnoj crkvi sv. Ivana Nepomuka (danas sv. Euzebija i Poliona) odmah nakon Prvoga svjetskog rata na glavnim misama su pjevale šokačke djevojke i žene, a na orguljama ih je pratio Antun Trojner. Na večernjim misama pjevale su starice i puk. Župnik vlč. Pavao Matijević godine 1925. okupio je oko 25 djevojaka i žena u prvi crkveni župni zbor, a vodio ih je učitelj Franjo Barac. Prvi kvalitetni nastupi Zbora »Sveta Cecilija« zabilježeni su već 1926. godine (služili su se pjesmaricom *Virgini Matri*). Iste godine, pridruživanjem muških pjevača, vinkovački zbor na Božić je nastupio prvi puta kao mješoviti zbor i kao takav neprekidno djeluje sve do danas. Uz ostale voditelje, Zborom su upravljali Franjo Barac, Duško Marcelja, Anđelko Trišler, Josip Zalar. Na-

kon Drugoga svjetskog rata tu ulogu preuzela je Zdenka Janošić, a nakon nje Irena Mikloš. Od godine 1949. pa sve do 2000. brigu oko sviranja na orguljama i vođenja zbora preuzele su milosrdne sestre Svetoga križa (s. Milena Bebić i s. Mirela Štraub i posebno s. Klementina Franc). Redovnice u taj vrijedni posao uključuju i vrsne sposobne pjevače i zborovođe (dirigenticu Zdenka Janošić).

Vinkovački zbor godinama je prerastao u kvalitetan mješoviti pjevački zbor i ostvario velik broj nastupa u domovini i inozemstvu (mnogo puta u raznim mjestima u Italiji, na Radio Vatikanu, često u Mađarskoj, zatim u Slovačkoj, Austriji, Poljskoj, Bosni i Hercegovini, Srbiji, Njemačkoj, Francuskoj). Zbor broji oko 40 stalnih članova, a danas ga vode orguljašica Dubravka Vukovarac i dirigenticu Branka Domaćinović.

Za nastanak i dugogodišnji neprekinut rad Zbora uvelike su zaslužni župnici Pavao Matijević, prečasni Josip Pavlović i današnji župnik, mons. Tadija Pranjić.

Fra S. Topić

Bernardica Kraljević Mikulandra

Slavite ga glazbalima zvonkim

Duhovne skladbe za dječji zbor uz glasovir, orgulje i Orffov instrumentarij

21 x 30 cm; 116 str.; meki uvez
74 kn

