

3. C. Saint-Saëns: *Benediction Nuptiale*, KARLA TRIPALO, orgulje, I. godina

4. N. Bruhns: *Preludij i fuga u g-molu*, MATIJA VUČKOVIĆ, orgulje, II. godina

5. A. Klobučar: *Isus Krist, Mješoviti zbor Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«*

6. L. Vierne: *Carillon*, TATJANA MATKOVIĆ, orgulje, III. godina

7. D. Buxtehude: *Lobt Gott, ihr Christen allzugleich*, DOMINIK RUK, orgulje, I. godina

8. A. Klobučar: *Intrada, Arioso i Toccata na temu »Divici Mariji«*, IVAN ŠĆEPANOVIĆ, orgulje, I. godina

9. Veni Sancte Spiritus – gregorijanska duhovska sekvenca, obrada i pratnja: mr. art. Milan Hibšer, pjeva mješoviti zbor Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«

10. G. Böhm: *Vater unser*, SILVIJA MAGDALENA ŠIMIĆ, orgulje, II. godina

11. J. Nieland: *Toccata*, JOSIPA JURENEC, orgulje, II. godina

Koncert pripremili:

Doc. art. ELIZABETA ZALOVIĆ, br. 1, 7 i 10

Doc. art. MIRTA KUDRNA, br. 2, 3, 6, 8 i 11

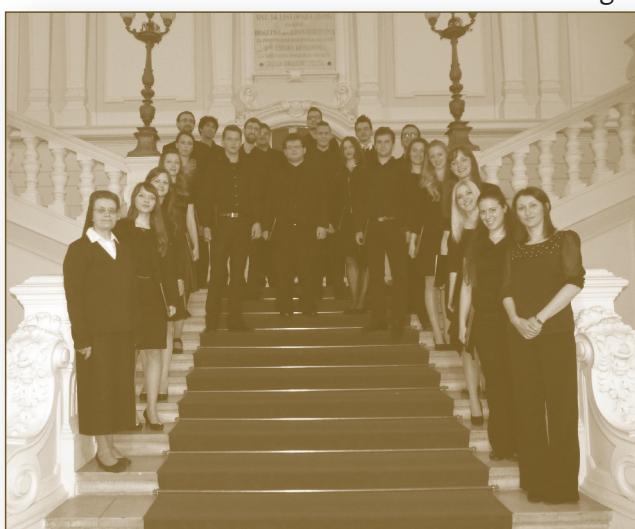
MILAN HIBŠER, br. 4
DANIJELA ŽUPANČIĆ, br. 5

Doc. art. RUŽA s. DOMAGOJA LJUBIČIĆ, br. 9

Karla Tripalo, Matija Vučković,
studenti Instituta za crkvenu glazbu

ZAGREB

Smotra zborova fakulteta Sveučilišta u Hrvatskomu glazbenomu zavodu u Zagrebu



U petak 22. svibnja 2015. godine u 20 sati u Hrvatskomu glazbenom zavodu u Zagrebu održala se 5. smotra zborova fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, pod nazivom *Festa choralis Zagabiensis 2015*. Pokrovitelji glazbene manifestacije su prof. dr. sc. Damir Boras, rektor Sveučilišta u Zagrebu i prof. dr. sc. Tomislav Dobranić, dekan Veterinarskog fakulteta

Sveučilišta u Zagrebu, dok je organizator ovogodišnje smotre Veterinarski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

U cjelovečernjem koncertu nastupilo je devet zborova: Zbor Pravnoga fakulteta »Capela juris«, Ženski vokalni sastav »Rezonanca« Fakulteta elektrotehnike i računarstva, Akademski zbor Filozofskoga fakulteta »Concordia discors«, Pjevački zbor Ekonomskoga fakulteta »Sonus Oeconomicus«, Klapa »Falkuša« Agronomskoga fakulteta, Pjevački zbor Medicinskoga fakulteta »Lege Artis«, Akademski zbor Veterinarskog fakulteta »Ab ovo«, s komornim orkestrom Veterinarskog fakulteta, Mješoviti zbor Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« te Akademski zbor »Vladimir Prelog«.

Ove godine mogle su se čuti raznolike zborne izvedbe. Na

programu su se mogla naći klasična djela, obrade narodnih napjeva, do suvremenih skladbi modernog izričaja. Institut za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« izveo je dvije skladbe: gregorijansku duhovnu sekvencu *Veni Sancte Spiritus*, koju je obradio i na glasoviru popratio mr. Milan Hibšer, a sve pod vodstvom mr. Ruže s. Domagoje Ljubičić, te skladbu *Sad kraj je slinom svjetu tom*, iz *Stvaranja Josepha Haydna*, koju je pripremila Danijela Župančić, dok je za glasovirom bila mr. Vesna Šepat-Kutnar, a na violinu Katarina Kutnar, studentica Muzičke akademije u Zagrebu.

Zbor se, kao i svake godine, predstavio u najboljem svjetlu, te je pokazao spremnost i sve svoje kvalitete izvezvi skladbe različitog karaktera, što je publika prepoznala i nagradila velikim pljeskom.

Silvia Magdalena Šimić i Josipa Jurenec,
studentice druge godine
Instituta za crkvenu glazbu