



## ZAGREB

### Deseta obljetnica portala crkvene glazbe

Prije nešto više od deset godina rodila se zamisao za pokretanjem mrežne stranice Hrvatskog društva crkvenih glazbenika, s nakanom da to bude mjesto informiranja, povezivanja, rasta i trajne liturgijsko-glazbene formacije crkvenih glazbenika. U prosincu 2004. godine mrežna je stranica aktivirana ([www.crkvena-glazba.hr](http://www.crkvena-glazba.hr)) i do danas neprekidno donosi informacije, glazbene priloge, stručne tekstove i potičaje liturgijskim glazbenicima za njihov rad te druge sadržaje.

Tijekom proteklih deset godina rada stranica je redovito ažurirana. Zbog zanimljivosti statističkih pokazatelja donosimo tek da je objavljeno više od 880 vijesti, više od 560 najava događanja i koncerata, velik broj liturgijskih skladbi te skladbi za izvanliturgijsku uporabu, niz korisnih informacija, deseci stručnih tekstova (dokumenata, stručnih članaka, eseja i smjernica o crkvenoj glazbi, gregorijanskom pjevanju, liturgijskoj kulturi i glazbenom oblikovanju liturgijskih slavlja). U oblikovanju stručnog priloga stalni suradnici bili su nam prof. mr. art. Miroslav Martinjak i prof. dr. fra Ante Crnčević.

Na mrežnoj stranici Društva pohranjeni su i stari brojevi biltena HDCG-a *Naviještati glazbom*, u kojima se može naći mnoštvo zanimljivih članaka i notnih priloga. Za potrebe članova Društva, a u svrhu internog informiranja i razmjene sadržaja, aktivan je i zaseban dio portala, kojemu se pristupa pomoću zaporke.

Kao pomoć našim crkvenim glazbenicima prije dvije godine na usluzi YouTube pokrenut je kanal crkvene glazbe na kojem se redovito objavljuju zvučni zapisi otpjevnih psalama prema redu misnih čitanja za sve nedjelje te Gospodnje, marijanske i svetačke svetkovine, slijedeći prijedloge liturgijsko-pastoralnog lista *Živo vrelo*. Zvučni zapis prati i video prikaz s notnim zapisom. Protekle dvije godine u tom projektu objavljeno je više od 105 skladbi otpjevnih psalama. Radi lakšeg snalaženja i uvježbavanja na naslovnici portala oblikovana je kategorija *Otpjevni psalmi*.

Uredništvo portala svih ovih godina surađuje s brojnim crkvenim glazbenicima iz Hrvatske i inozemstva te s mnogim ustanovama, primjerice s Institutom za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u

Zagrebu, Hrvatskim institutom za liturgijski pastoral pri Hrvatskoj biskupskoj konferenciji i njegovim liturgijsko-pastoralnim listom *Živo vrelo* te s drugim ustanovama.

Uređivanje portala crkvene glazbe od samog početka povjereno je članici Upravnog odbora Hrvatskog društva crkvenih glazbenika Maruši Bartolić, prof. crkvene glazbe, koja je stranicu osmislila te ju u suradnji s *web-teamom* »Glasa Koncila« oblikovala i svih ovih godina redovito uređivala, osuvremenjivala i obogaćivala raznolikim sadržajima. Može se sa sigurnošću reći da je upravo po tom portalu Hrvatsko društvo crkvenih glazbenika postalo prisutno i priznato u našoj crkvenoj i društvenoj javnosti te da je prepoznato u zauzetosti oko oblikovanja i promicanja liturgijske glazbe. Zahvaljujući tomu obliku suradnje i zajedništva među crkvenim glazbenicima, osim razmjene informacija, notnih priloga i stručnih članaka stvara se i izgrađuje zajednički stav i smjer u mnogim pitanjima crkvene glazbe te u produbljivanju liturgijske kulture, u suglasju s crkvenim dokumentima i smjernicama.

**Maruša Bartolić**

## DRNIŠ

### Održan treći Festival zbornske duhovne glazbe »Jubilate Deo«

U subotu 24. listopada 2015. godine u župnoj crkvi Gospe od Ružarija u Drnišu održan je treći

Festival zbornske duhovne glazbe »Jubilate Deo«. *Sav raj te slavi Kraljice* zapjevala su na kraju programa srca oko 150 pjevača, okupljenih u šest zborova, na festivalu organiziranu od Pučkoga otvorenog učilišta Drniš, Grad-

skoga pjevačkog zbora »Neuma« iz Drniša i Župe Gospe od Ružarija, a pod pokroviteljstvom Grada Drniša. Na ovogodišnjem »Jubilateu« svoj pjevački talent i ustrajan rad predstavili su, uz domaćine – Gradski pjevački