



žive – darovna pjesma (glazba: Slavko Topić; za mješoviti zbor i orgulje: Miroslav Martinjak; aranžman: Niko Luburić), *Psalam 42-43 (Ko košuta)* – pričesna pjesma (glazba: F. P. Schubert; aranžman: Niko Luburić) i *Bliže sam* – otpusna pjesma (autor teksta i glazbe nepoznat; aranžman: Niko Luburić).

Prije završnoga svečanog blagoslova generalni vikar mons. Željko Majić u ime svih svećenika i redovnika hercegovačkih biskupija uputio je iskrenu čestitku prigodom obljetnice biskupskoga ređenja predsjedatelju misnoga slavlja mons. Pe-

riću i poželio mu dobro zdravlje i mnoga ljeta, *ad multos annos*.

Dvostruko slavlje u katedrali bilo je uistinu lijepo i svečano, zahvaljujući ponajviše pjevačima Katedralnog zbora »Marija« i sviračima Katedralnog orkestra, koji su pjevali i svirali zaista veličanstveno. Zaslužili su pohvale i čestitke. Možda je taj nastup bio ponajbolji od svih dosadašnjih nastupa Zbora i Orkestra u katedrali. To su zasigurno primijetili i župljani katedralne župe, pa su nakon sv. mise i nekoliko dana poslije izražavali čestitke pjevačima i sviračima. Najljepšu čestitku svakako je

izgovorio hercegovački provincijal fra Miljenko Šteko, kazavši: »Maestro, čestitam! Bilo je zaista veličanstveno. Kako ste uspjeli skupiti toliko pjevača i svirača? Kada ste ih uspjeli tako skladno uvježbati?« To su bila, uz čestitku, neka od provincijalovih pitanja upućena dirigentu.

Čuli smo kako je dvostruko slavlje u katedrali, uz nastup zbora i orkestra, bilo iznimno lijepo i svečano, ali su ga učinili još ljepšim i svečanijim župljani, koji su tom prigodom ispunili mostarsku stolnu crkvu do posljednjeg mjesta.

Niko Luburić

MOSTAR

Zbor i orkestar uljepšali proslavu Dana Teološkog instituta

U subotu 14. studenoga 2015., na blagdan sv. Nikole Tavličića, prvoga hrvatskog svetca, Teološko-katehetski institut u Mostaru Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Sarajevu svečano je obilježio svoju godišnju proslavu, Dan Instituta. Proslava je održana u velikoj dvorani katedralne župe, s početkom u 11 sati. Svečanost je svojim nastupom otvorio Mješoviti zbor studenata Instituta (Kristina Filipović, Ruža Hrkać, Helena Džakula, Matea Puljić, Anita Puljić, Brigita Bošnjak, Kristina Biokšić, Josipa Šimović, Katarina Lauc, Andrea Malić, Katarina Milićević, Anamarija Milićević, Lucija Knezović, Filipa Lončar, Monika Markić, Marija Čavarušić, Ana Musa, Marijana



Stojanović, Ana Višević, Martina Kunštek, David Gagro, Željko Drljo, Antonio Arapović, Drago Soldo i Josip Radoš), uz glagovirsku pratnju doc. mr. art. Katje Krola-Šarac te pratnju Katedralnog orkestra, u aranžmanu i pod ravnanjem prof. Nike Luburića. Zbor je za početak, u čast trideset i pete godišnjice mostarske katedrale, otpjevao skladbu *Šator si Božji*, himnu mostarskoj katedrali, za koju je tekst napisala s. Marija od

Presvetog Srca, a glazbu i aranžman Niko Luburić.

U nastavku programa nazočnima se prvo obratio predstojnik Instituta prof. dr. Ante Pavlović. Pozdravio je sve nazočne, u prvom redu mr. Željka Majića, generalnog vikara hercegovačkih biskupija, koji je zastupao mjesnog biskupa mons. dr. Ratka Perića, bivšeg dekana, prof. dr. Pavu Jurišića, koji je nazočio u ime prof. dr. Darka Tomaševića, dekana

Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Sarajevu, rektoricu Sveučilišta u Mostaru prof. dr. Ljerku Ostojić, predsjednika Vlade Hercegovačko-neretvanske županije Nevenka Hercega, prvostupnike, diplomande i njihove roditelje, izvođače glazbenog programa, na čelu s dirigentom prof. Luburićem, katedralnog župnika mons. Luku Pavlovića, kojemu je zahvalio na gostoprimstvu, i na kraju sve nazočne. Budući na je Teološko-katehetski institut u Mostaru akademski povezan s Katoličkim bogoslovnim fakultetom u Sarajevu, riječi pozdrava u ime dekana tog fakulteta uputio je prof. dr. Pavo Jurišić. Prisutne je biranim riječima pozdravila i zaželjela uspješan i plodonosan rad Institutu prof. dr. Ljerka Ostojić, rektorica mostarskog

sveučilišta. Na kraju se, u ime mjesnog biskupa mons. Ratka Perića, nazočnima obratio generalni vikar mr. Željko Majić.

Nakon nastupa Zbora i Orkestra i pozdravnih riječi dr. Davorka Topić Stipičić, održala je dvadesetominutno predavanje o temi *Crkva i politika u demokratskom društvu*. Potom je Zbor, uz glasovirsku pratnju i pratnju Orkestra, izveo skladbu *Milost* (tekst i glazba: John Newton; aranžman: Niko Luburić). Uslijedila je svečana promocija diplomiranih studenata. Promovirano je devet studenata prvostupnika religijske pedagogije i katehetike. Diplomomagistra religijske pedagogije i katehetike dobilo je trinaest studenata. Najboljim studentima proglašene su s. Izabela Đaković (III. godina) i Marijana

Stojanović (V. godina). Svečani akademski čin posebno je uljepšao zbor Instituta, uz glasovirsku pratnju i pratnju Orkestra, izvedbom akademske himne *Gaudeamus* (za mješoviti zbor i glasovir: Miroslav Martinjak; aranžman: Niko Luburić).

U završnom činu svečanosti, također pod ravnanjem Nike Luburića, uz glasovirsku pratnju Katje Krolo-Šarac i Katedralnog orkestra, nastupio je Mješoviti zbor studenata Teološko-katehetskog instituta, skladbom *Krist na žalu* (tekst i glazba: Karol Wojtyła; aranžman Niko Luburić). Moglo se primijetiti da su izvođači, kojima se pridružila i publika, tu skladbu izveli s posebnom nadahnućem i užitkom.

Na kraju programa, kako je to već običaj, uslijedilo je zajedničko druženje i okrjepa.

Niko Luburić

MOSTAR

Zbor i orkestar uljepšali misno slavlje i obred ređenja

Na svetkovinu sv. Petra i Pavla, u ponedjeljak 29. lipnja 2015. u mostarskoj katedrali Marije Majke Crkve mons. dr. Ratko Perić, mostarsko-duvanjski biskup i apostolski upravitelj trebinjsko-mrkanski, u koncelebraciji šezdeset i jednog svećenika, među kojima su bili generalni vikar mr. Željko Majić i provincijal Hercegovačke franjevačke provincije dr. fra Miljenko Šteko, zaredio je šest đakona za svećenike, od kojih dvojicu za Mostarsko-duvanjsku biskupiju, Josipa Čulu (Župa sv. Ilije Kruševo) i Marina Skendera (Župa Presvetog Srca Isusova



Potoci), jednoga za Trebinjsko-mrkansku biskupiju, Damira Pažina (Župa sv. Ilije Stolac) i trojicu za Hercegovačku franjevačku provinciju, fra Pericu Ostojića (Župa Krista Kralja Čitluk), fra Ivana Marića (Župa Krista Kralja Čitluk) i fra Marina Karačića (Župa Uznesenja Blažene Djevice Marije Širo-

ki Brijeg). Na početku propovijedi biskup Perić je naglasio kako je u njegovoj biskupiji protekle godine preminulo šest svećenika, ali je Bog »ove godine poslao šestoricu novih svećenika«. Zahvalio je roditeljima pripravnika za prezbitere i zaželio da im oni budu na radost sveg života njihovo-