

sjetom napuljske kraljice prilikom kojeg su moliški Hrvati njoj u čast izvodili neke od svojih tradicionalnih plesova kojima je nazočio i sam kroničar koji je naveo kako od tih riječi koje su oni izgovarali nije ništa razumio, no ipak ih je dosta dobro zabilježio, tako da danas možemo utvrditi njihovo značenje te znamo da je njihovo narječe bilo ikavsko kao uostalom i da su te riječi bile ikavske, budući da su Makarska, Zaostrog, Biokovo te područje Neretve prazavičaj moliških Hrvata. Ovi detalji su vrlo važni, budući da su se još od kraja XIX. stoljeća za moliške Hrvate zanimali jezikoslovci raznih ideja i ideologija, kako nacionalnih, tako i političkih provenijencija.

Prvi članak o moliškim Hrvatima kao posebnom fenomenu napisao je poštovani hrvatski jezikoslovac Milan Rešetar još na prijelazu iz XIX. u XX. stoljeće. Od tada pa sve do nedavna, dakle do objavljivanja dvaju spomenutih rječnika govora moliških Hrvata nije bilo većega znanstvenog zanimanja u Hrvata iz matične domovine. Bilo bi za očekivati da je to zanimanje kudikamo veće što se Hrvata tiče, no oni su jedva moliške Hrvate okrstili njihovim pravim etničkim imenom. Zanimljivo je to kako u Molise još krajem XIX. i početkom XX. stoljeća također izvjesni bugarski lingvist i slavist Markov te nakon nekog vremena bez okljevanja zaključuje kako su moliški Hrvati ni više ni manje nego Bugari. Za njim dakako neće zaostati ni velikosrpski jezikoslovci, povjesničari, a također i povjesničari književnosti. Oni svoje "znanstvene" članke objavljiju najviše u velikosrpskom časopisu *Srđ* koji je inače poznat po svojatanju Dubrovnika kao uostalom i čitave njegove povijesti i kulturne baštine. Dotični se srpski tekstopisci pozivaju upravo na leksik, odnosno riječi spomenutih narodnih pjesama i plesova koje su moliški Hrvati izvodili pred napuljskom kraljicom, a koje je zabilježio također spomenuti, najvjerojatnije talijanski kroničar. No takvim naknadnim konstruktorima povijesne zbilje svakako ne ide u prilog činjenica što je kompletan leksik kao i ikavsko narječe moliških Hrvata najbolji pokazatelj njihova nacionalnog identiteta.

Robert Holjevac

Promocija knjige Akademika Vladimira Stipetića "Povijest Hrvatske ekonomiske misli (1298.-1847)"

Knjiga akademika Vladimira Stipetića "Povijest hrvatske ekonomiske misli (1298.-1847.)" promovirana je 16. svibnja 2001. god. u velikoj dvorani Hrvatskoga novinarskog doma. Knjigu su promovirali prof. dr. Zvonimir Baletić, akademik Adolf Dragičević te prof. dr. Branko Kovačević.

Prvo je prof. dr. Zvonimir Baletić prikazao sadržaj knjige. Iznio je glavne značajke svakog od tri dijela ove knjige naglašavajući glavne karakteristike razdoblja te najvažnije ekonomiske mislioce u tom razdoblju. Na kraju je istaknuo glavne hrvatske ekonomске mislioce u cijelom promatranom razdoblju.

Akademik Adolf Dragičević prvo se prisjetio zajedničkoga studijskog boravka u Oxfordu 50-tih godina prošlo stoljeća. Također usporedio tadašnje prilike u Hrvatskoj, odnosno na Ekonomskom fakultetu Zagrebačkog sveučilišta i Oxforda te se prisjetio svih problema na koje je u ono doba nailazio mladi znanstvenik. Upozorio je na probleme s kojima se susretao autor u svom dugogodišnjem pisanku ove knjige (rasutost literature, rasutost rukopisa (razni arhivi) i

nedostatak institucija). Također naglašava vrijednosti ove knjige za hrvatsku ekonomsku, ali i historijsku znanost. Po njemu knjiga je moderno pisana. Povezuje društvene i ekonomskе prilike na ovom području te hrvatsku ekonomsku misao s ekonomsku misao susjednih područja u cijelom ovom razdoblju. Isto tako naglašava da knjiga omogućava upoznavanje sa svim aspektima ekonomskog razvoja na ovom području. Na kraju ističe aktualnost ove knjige.

Prof. dr. Branko Kovačević osvrnuo se na značenje knjige za hrvatsku društvenu i ekonomsku znanost. Istiće da je autor izdvojio ekonomsku misao od filozofije i pravnih znanosti. Također naglašava da se temelji na modernim dosezima. Autor po njemu kritički analizira ekonomskе procese u društvu na ovom području u promatranom razdoblju. Nadalje naglašava vrijednosti koje je iznio i akademik Dragičević.

Akademik Vladimir Stipetić na početku je zahvalio recenzentima (akademik Adolf Dragičević, prof. dr. Branko Kovačević, i prof. dr. Svetislav Polovina), urednicima (dr. Gordan Družić, Radule Knežević, Ilija Ranić), lektorici (Alka Zdjelar-Paunović), korektoru (Mirko Banjeglav) te Ministarstvu znanosti i tehnologije na finansijskoj pripomoći. Autor je naglasio motive za ovako velik istraživački pothvat. Naime, u vrijeme njegova studija u dostupnoj literaturi rijetko su se spominjali hrvatski ekonomskih mislioci. Istiće da je u proteklih 50-tak godina došlo do velikog napretka u hrvatskoj znanosti. Prikazao je utjecaj pojedinih mislija na razvoj prilika na ovom području te njihove sudbine (Kvaternik - neshvaćen, Križanić - živio u bijedi). Također prikazuje značenje pojedinih mislioca u europskoj ekonomskoj misli (Kotruljević - "otac dvostavnog knjigovodstva" [prvi shvatio njegov pravi značaj]). Recitirajući pjesmu Maroja Caboge ističe da su Dubrovčani u 15 st. znali vrijednost novca te imali javne financije. Također upozorava na Stjepana de Gradea koji je proveo 16 godina na obnovi Dubrovnika. Na kraju autor poziva mlade znanstvenike u potragu za nepoznatim ekonomskim misliocima i njihovim djelima.

Milan Vrbanus