

BIBLIOGRAFIJA SUVREMENE HRVATSKE PROZE (1945–1966)

STANKO LASIĆ

1

UVODNE NAPOMENE

1. Bibliografija suvremene hrvatske proze dio je opće bibliografije suvremene hrvatske književnosti koju će izraditi Institut za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Smatrao sam, međutim, korisnim da odmah sredim rezultate svog rada i da ih predočim u takvu obliku da mogu poslužiti svakom tko se bavi suvremenom hrvatskom prozom.

Ova je bibliografija – kao i svaka druga – prije svega građa i orijentacijski priručnik. Ipak, mislim da je njeno značenje nešto šire. Bibliografija suvremene hrvatske proze u ovom času ne znači samo potvrdu naših dosadašnjih znanja i sredenje raspršenih poznatih podataka; ona je jednim svojim dijelom heuristička. Ona otkriva niz novih imena, ukazuje na područja o kojima se vrlo malo zna, upotpunjuje već ustaljene teze ili dovodi u pitanje, samim rasporedom građe, neke postavke koje su se smatrale čvrstim. Ona, na primjer, ukazuje na širinu fenomena kriminalističkog romana, upozorava na postojanje naučno-fantastične literature, privlači našu pažnju na obilnu memoarsku literaturu, usmjerava nas na ozbiljnija istraživanja onoga što se zove »proza za mladež i djecu«, itd. Bacimo li i površan pogled na bibliografiju ponovnih izdanja, moći ćemo odmah uočiti da su ponovna izdanja hrvatske proze u uskoj vezi s razvojem našeg društva, s njegovim kriterijima i granicama. Može se pretpostaviti da će ova bibliografija, u okviru sadašnjih nastojanja i tendencija u studiju hrvatske književnosti, biti ne samo koristan priručnik već i poticaj za nova istraživanja. A to je zapravo i bila njena prvobitna namjena. Iako može biti i sama sebi svrha, ova je bibliografija zamišljena i kao jedno od sredstava koje će intenzivirati studij suvremene hrvatske proze. Ona je rezultat dinamične a ne statične orijentacije. Možda će zato i pružiti niz sugestija onima koji će se njome služiti. Možda će ispuniti svoju ishodišnu zadaću: omogućiti svestraniji i temeljitiji uvid u suvremeno prozno stvaralaštvo, proširiti područje studija suvremene hrvatske proze, ukazati na nove probleme, dati vrijedne poticaje. Time bi njena dvostruka svrha bila postignuta: ona ne bi bila samo izraz jednog stanja već i djelo usmjereno budućno-

sti. Ili tačnije, upravo zbog toga što nastoji najispravnije izraziti postojeće, ona bi istovremeno bila i poziv da se postojeće zahvaća u stalno novim sintezama.

2. Bibliografija je izrađena na osnovi postojećih bibliografija, stručnih kataloga knjižnica, nekih udžbenika, panoramskih pregleda suvremene književnosti i raznih priručnika. Sve tako skupljene podatke (često kontradiktorne i nepotpune) trebalo je podvrgći verifikaciji i dopunskom ispitivanju. Velik dio knjiga trebalo je pregledati kako bi se došlo do nekog podatka koji je manjkao. Taj zamoran posao uspio sam savladati zahvaljujući razumijevanju i pomoći bibliotekara i knjižničara Gradske knjižnice u Zagrebu, posebno druga Dubravka Stigličića, i bibliotekara i knjižničara Nacionalne i sveučilišne biblioteke u Zagrebu, posebno drugarice Jelke Mišić i druga Branka Hanža. Svima im se najsrdačnije zahvaljujem.

Služio sam se ovim *knjigama i priručnicima*:

1. KNJIŽEVNI GODIŠNJAK, uredili Krsto Špoljar i Miroslav Vaupotić, Zagreb, »Lykos«, 1961.
2. SUVREMENI PISCI HRVATSKE, uredili Fadil Hadžić i Ivan Raos, Zagreb, »NIP«, 1959.
3. SUVREMENI PISCI JUGOSLAVIJE, uredio Miloš Zorzut, Zagreb, »Stvarnost«, 1966.
4. SVJETSKI ALMANAH 64, 65, 66, Zagreb, »Stvarnost«.
5. PANORAMA HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI XX STOLJEĆA, priredio Vlatko Pavletić, Zagreb, »Stvarnost«, 1965.
6. Miroslav Šicel: PREGLED NOVIJE HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI, Zagreb, »Matica hrvatska«, 1966.
7. Miroslav Vaupotić: HRVATSKA SUVREMENA KNJIŽEVNOST, Zagreb, »P. E. N. Club centre«, 1966.

Koristio sam se ovim *bibliografijama*:

1. BIBLIOGRAFIJA KNJIGA TISKANIH U NR HRVATSKOJ:
– za godinu 1945. i 1946. – za godinu 1947. – za godinu 1948. – za godinu 1949. – za godinu 1950. Izdanje Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, 1948, 1949, 1951, 1954, 1956.
2. BIBLIOGRAFIJA JUGOSLAVIJE – KNJIGE, BROŠURE, MUZIKA-LIJE: 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967 (do uključivo broja 18). Izdanje Bibliografskog instituta u Beogradu.

Pregledao sam ove *kataloge knjižnica*:

1. STRUČNI KATALOG GRADSKE KNJIŽNICE U ZAGREBU
– odio: hrvatska književnost,
– odio: pionirska knjižnica.
2. STRUČNI KATALOG NACIONALNE I SVEUČILIŠNE BIBLIOTEKE U ZAGREBU
– odio 212 – 10 a: sabrana i izabrana djela;
– odio 212 – 10 C: romani, novele, crtice od 1835. dalje;
– odio 212 – 10 f: djela različita sadržaja od 1835. dalje;

- odio 212 - 11: književnost za mladež i djecu;
- odio 212 - 12: memoari, pisma i putopisi, reportaže, eseji, članci i kritike;
- odio 212 - 16 i 17: književna djela izdana anonimno ili pod pseudonimom, a pisac je nepoznat.

3. Poznavaocu suvremene hrvatske proze može se učiniti da su neka datiranja pogrešna: može se prigovoriti da Kalebov kratki roman *Bijeli kamen* nije izišao 1954, kako to kazuje ova bibliografija i kako je to označeno na naslovnoj strani knjige, već 1955, kako to piše na posljednjoj strani knjige: »štampanje ove knjige dovršeno je mjeseca ožujka 1955...« Odlučio sam da bibliografsku jedinicu uvijek stavim u godinu koja je naznačena na naslovnoj strani bez obzira na to je li knjiga štampana sa zakašnjenjem. Tako ćemo, na primjer, *Uspomene iz Hrvatske* Imbre Tkalca naći u 1945, a ne u 1946, itd. Ako na naslovnoj strani nema nikakve godine, tada je kao godina izlaska uzeta ona kojom je označen svršetak štampanja. Ako pak ni to nije označeno, tada je knjiga datirana onako kako to procjenjuju bibliotekarski stručnjaci. Nijedna jedinica nije ostala nedatirana.

4. Bibliografija sadrži samo onu prozu koja je izašla u knjigama. Proza raspršena po raznim časopisima i novinama nije ovdje zabilježena; to je predmet posebne bibliografije: suvremena hrvatska proza u periodikama. Ipak, unio sam prozu koja je izašla

- ili samo u časopisima i novinama,
- ili najprije u časopisima, a tek mnogo kasnije u knjigama.

To je proza koja pripada ovim načelima:

- izuzetna vrijednost djela; književna vrijednost i značenje djela prisiljavaju nas da djelo iskažemo u onoj godini kad se ono pojavilo u časopisu, tj. u onoj godini koju je ono obilježilo svojom pojavom; Krležine *Zastave* naći ćemo prema tome u godini kad se roman pojavio u »Forumu«;
- izuzetan položaj djela, tj. izuzetno mjesto koje je neka periodika dala djelu, a ono nije kasnije štampano u knjizi; »Vjesnik« je romanu *Heretik* Ivana Supeka dao izuzetan položaj, a autor je u tom romanu razvio poznatu tezu o Dominisu koja se suprotstavlja Senoinoj; roman, međutim, nije bio štampan u posebnom izdanju; trebalo je dakle zabilježiti njegovu pojavu u feljtonu »Vjesnika«;
- simbolično značenje djela: prozni prilog upozorava na izuzetnu ličnost ili izuzetnu orijentaciju; Gamulinovi putopisi još ni danas nisu izašli u posebnoj knjizi, a oni znače nešto novo u hrvatskoj putopisnoj prozi; trebalo je to zabilježiti; bibliografska jedinica o putopisnom fragmentu iz 1966. ima dakle više simbolično negoli dokumentarno značenje.

Ova načela ostavljaju sastavljaču bibliografije priličnu slobodu. Nisam unio velik broj jedinica iz periodika; dapače, sveo sam ih na najmanju mjeru. Možda je trebalo da budem širi i da upozorim na niz prozaista koji su se javili u časo-

pisima i zatim zašutjeli. To je stvar procjene i svaki je kriterij tu nesiguran. Rukovodio sam se željom da ovo bude bitno bibliografija knjiga: sve ostalo trebalo je ostati striktnom iznimkom.

5. U kronološkom pregledu nalazimo unutar svake godine dvije velike podjele:

- a) prva izdanja,
- b) ponovna izdanja.

Unutar odjela »prva izdanja« imamo pet grupa:

- roman i kratki roman,
- pripovijetke,
- razna proza,
- proza za mladež i djecu,
- razno.

Prije svake druge napomene o ovim grupama treba reći da one nemaju nikakvo vrijednosno značenje. Ako se koja proza nalazi u grupi »proza za mladež i djecu«, to ne znači da je samim tim njena književna vrijednost smanjena; to samo znači da ona pripada posebnom tipu proznog izražavanja, tj. da u toj prozi dominiraju strukture imanentne tom tipu proze.

Zatim, ne postoji apsolutna granica između tih grupa. Na primjer, putopisi ulaze u grupu »razna proza«, ali neki su Šegedinovi putopisi više pripovijetke, a neke njegove pripovijetke gotovo putopisi; Beretinova *Kuća na uglu* smještena je u »Bibliografiji Jugoslavije« u pripovijetke, ali to je zapravo roman – štaviše, direktni nastavak prethodnog romana *Posljednji marš*. S mnogo razloga može se prigovoriti što se Idrizovićeve proza *Ne zaboravi sviralu*, *Bačo* nalazi u grupi »roman i kratki roman«, a ne u grupi »proza za mladež i djecu«, jer se u toj grupi nalaze romani *Oblaka*, *Matošeca*, *Kušana* i *Lovraka*. Često se nije bilo lako odlučiti, i sigurno je da bi koji drugi sastavljač ponešto i izmijenio raspored po grupama. To je stvar izbora, i bilo bi apsurdno pretendirati na neku potpunu tačnost i ispravnost. Međutim, iako podjela na grupe ima samo relativnu i aproksimativnu vrijednost, ipak je ona i korisna, a i izražava razlike koje nepo- bitno postoje (uza sve interferencije) između književnih žanrova i vrsta.

U prvoj grupi imamo dakle »roman i kratki roman«. Kao da već sama definicija grupe pokazuje izvjestan kompromis: zašto »kratki roman« i šta je to »kratki roman«? zašto ne samo »roman«? Ne upuštajući se ovdje ni u kakvu definiciju žanra zvanog »roman«, želim reći da sam uvodeći termin »kratki roman« učinio to ne samo iz praktičnih razloga već prije svega iz razloga bliže karakterizacije žanra. Iz težnje k preciznosti. Kao što su Voltaireove filozofske priče romani, kao što je Camusov *Stranac* roman, tako su romani i kratke proze Slobodana Novaka (*Izgnubljeni zavičaj*) i Antuna Šoljana (*Kratki izlet*). U okviru romanesknog žanra »kratka storija« ima danas i te kako važno mjesto, to je za mnoge istraživače čak poseban tip romaneskne proze. Dodajući nazivu »roman« oznaku »kratki«, htio sam nedvosmisleno reći da oveću pripovijetku smatram romanom čak i onda kad ta proza možda i nema niz ostalih komponenata koje se, obično, smatraju imanentnima tom žanru. Jer, nije li jedna od karakte-

ristikâ tog žanra (a time dijelom i njegova povijest) upravo u tome što svaku tezu o sebi nastoji odmah pretvoriti u antitezu, a antitezu u tezu? Uveo sam dakle u »kratki roman« i Beretinov *Listopad* i Kalebovu *Divotu prašine* i Simićevu *Drugú obalu*.

Uveo sam u tu grupu i djela koja bi po nekim svojim značajkama možda više pripadala drugoj grupi (posebno grupi »razna proza«); činilo mi se, međutim, da su romaneskni elementi u toj prozi ipak dominantni i ostavio sam ih u grupi »romana« karakterizirajući time pobliže suvremeni romaneskni žanr; ističući njegovu sposobnost asimilacije drugih modusa književnog izražavanja, njegovu agresivnost, težnju k totalnosti i, paradoksalno, k samouništenju. Tako ćemo u toj grupi naći Ladikin *Dnevnik gimnazijalke*, Car-Eminovu *Danuncijadu*, Filipovićeve *Do viđenja smrti*, pa čak i Šinkov *Roman jednog romana*.

U grupi »pripovijetke« naizgled nema spornih problema. No, da li su pripovijetke Smiljane Bendić pripovijetke ili reportaže? A što da kažemo o Majerovoj zbirci pripovijedaka *Osamljeni čovjek u Tinglangu*? Nijesu li Barkovićeve zbirke *Na zagrebačkoj fronti*, *Iza prve linije* više novinarski zapisi, a manje pripovjedačka proza? Već su ta pitanja dovoljna da pokažu kako je i tu katkada trebalo donijeti odluku s izvjesnom nesigurnošću. Ipak, posao je sastavljaču često bio olakšan time što su sami autori mnogo puta precizirali književnu vrstu.

Kao što se može i pretpostaviti, najheterogenija je grupa »razna proza«. Tu nalazimo uspomene, sjećanja, dnevnike, memoare, reportaže, dokumentarne zapise, putopise, prozne pamflete, kronike, pisma i bilješke, humoreske, anegdote, autobiografije, feljtone, kozerije, satire, meditacije blize eseju. Možda je iz te tako raznorodne grupe trebalo izdvojiti u posebne grupe »dnevnike, uspomene, memoare« i »putopise«. Na kraju sam se ipak odlučio da tu grupu ostavim takvom kakva jest jer mi se činilo da bi njeno drobljenje vodilo prevelikom cjepkanju građe. Ali, unutar grupe svaka je jedinica karakterizirana. Ako karakterizaciju ne nalazimo u samom naslovu ili podnaslovu (npr. Krleža: »Davni dani. Zapisi 1914–1921«, Majer: »Zagrebački feljtoni«, Kirigin: »Magle i sunce. Reportaže iz Britanije«, itd.), tada je karakterizacija dana u zagradi. To je mnogo rjeđe jer autori najčešće u samom naslovu određuju sadržaj djela.

Grupa »proza za mladež i djecu« sporna je već time što je po definiciji ambigvitna: ako mi (tj. jedna epoha, jedna škola, jedna doktrina itd.) smatramo neko djelo književno vrijednim, onda je ono – bez obzira na neke specifične strukture i bez obzira na primarnu intenciju (nije li katkada i ta primarna intencija samo privid?) – djelo za *bilo koga*, a ne samo za mladež i djecu. Dovoljno je citirati imena Lewis Carrola, Charlesa Perraulta, Julesa Vernea. Tu slojevitost značenja i taj ambigvitet proze za mladež i djecu nitko ne može opovrgnuti. Ta unutrašnja negacija, međutim, nije dovoljna da ukine tip kao takav. Njegovo postojanje obilno dokazuje praksa, a moguće je i teoretski dokazati njegovu specifičnost, njegovu relativno samostalnu strukturu. Svjestan sam sve težine prigovora sadržanog u pitanju: čime roman *Putovima gospodina Foga* Milivoja Matošeca zaslužuje da bude smješten u grupu »proza za mladež i djecu«. Ako sam odlučio da ga stavim u tu grupu, to nije bilo bez dvoumljenja i oklijevanja.

Ipak, uvjeren sam: ako buduća istraživanja suvremene proze za mladež i djecu (istraživanja tako potrebna i tako očekivana!) budu i unijela neke korekcije u ovu bibliografiju, ona je neće bitno izmijeniti.

Na kraju nalazi se grupa »razno«. Odlučio sam da je uvedem zbog toga što sam naišao na niz djela koja ne pripadaju ni jednoj dosada spomenutoj grupi, a ipak zavređuju da budu zabilježena (barem kao indikacije) u bibliografiji suvremene hrvatske proze. U toj ćemo grupi naći između ostalog djela pisana na dijalektima, kao što je *Drugi libar Marka Uvodića*. (Djelo *Šjora Paškva i sujevremeni mali svijt* Ton Parčine ne nalazi se u ovoj grupi, ono je samo djelomično pisano u dijalektu.) Tu ćemo nadalje zapaziti djela koja su na granici publicistike, nauke i memoara: Ribarovi *Politički zapisi*, Oreškovićeva *Autobiografija*, Barčev *Bijeg od knjige*; zatim neka djela koja izlaze prvi put u knjizi a inače pripadaju prošlosti: Cesarčevi romani *Kći Crne ruke* i *Čuk u njenom duplju*, Fuisov *Podzemni Zagreb i druge reportaže*; djela koja su pola stoljeća, pa čak i više od stoljeća čekala da budu objavljena: roman Janka Polića Kamova *Isušena kaljuža*, dnevnik Dragojle Jarnević *Život jedne žene*; djela koja, iako prevedena, pripadaju hrvatskoj književnosti: Sequi, *Bilo nas je mnogo*; Sonja Sever, *Mali Kinez Kong*; Krčelić, *Annuae*; djela koja su na granici rasprave i pripovjedačke proze: biografije nekih narodnih heroja, Mardešićevi *Mornari i brodovi*, Mihovilovićev *Slučaj Chesman*; anonimne zapise poput *Iskrišta u tmimi* koja je priredio Slavko Mihalić.

6. Unutar pojedinih grupa autori su poredani po abecednom redu. (Isti je princip primijenjen i u odjelu »ponovna izdanja«.) To znači da se jedan te isti autor može u okviru jedne te iste godine pojaviti na više mjesta: na primjer, u grupi »roman i kratki roman« i u grupi »proza za mladež i djecu«: 1960. Ivan Kušan *Zidom zazidani* i *Domaća zadaća*. Nemamo dakle abecedni slijed autora unutar jedne godine, već abecedni slijed autora unutar primarne (prva izdanja, ponovna izdanja) i sekundarne podjele (grupe u prvim izdanjima, grupe u ponovnim izdanjima).

7. Primarna podjela – tj. podjela svih proznih djela na ona koja se pojavljuju prvi put i ona koja se ponovno štampaju – zasnovana je na jednom od ciljeva ove bibliografije: ova bibliografija naime jednim svojim dijelom želi pratiti *rast* suvremene hrvatske proze, a to je moguće jedino ako odvojimo novo od staroga. Bilo je dakle potrebno *najrigoroznije provesti princip izdvajanja prvih izdanja*. Na prvi pogled, ništa lakše od toga. Nije tako.

Taj je princip bilo relativno lako provesti kod izdanja većih i cjelovitijih proza – na primjer u grupi »roman i kratki roman«. Bilo je lako utvrditi kad su bili prvi put štampani Božićevi *Kurlani* i zatim isključiti sva ponovna izdanja. Stvar se već komplicira kada ta proza u ponovnim izdanjima doživljava značajnije izmjene. Na primjer, da li su neka ponovna izdanja Simićevih, Dončevićevih i Šegedinovih romana nova izdanja ili ih usrpkos izmjenama treba svrstati u ponovna izdanja? Ne postoji neki opći propis kojim se ta pojava može regulirati. Trebalo je ispitati svaki pojedini slučaj i donijeti odluku. Smatrao sam da je Simićev roman *Braća i kumiri* nov roman iako se više od polovine romana nalazi u prozi *Uspon Tomaševića*, a da je roman *Brkići iz Bara* jedno-

stavno ponovno izdanje *Uoćnjaka*, bez obzira na neke izmjene. U ponovna izdanja svrstao sam i Segedinove i Dončevićeve romane iako su izvršene promjene upućivale na to da bi ih možda ipak bilo dobro svrstati u prva izdanja.

Osim primjera da se pod različitim naslovima nalazi tekst (*Brkići iz Bara – Uoćnjak, Životopis bez svršetka – Horvatova kći*, itd.), imamo i primjera da se pod istim naslovom nalaze različiti tekstovi. Tu je trebalo biti još oprezniji i tek nakon uspoređenja iskazati da su, na primjer, Majerovi *Zagrebački feljtoni* iz 1956. i 1958. dva različita djela.

U prva izdanja stavljena su i poneka djela pisaca koji više nisu bili živi kad su djela štampana. U tom slučaju radilo se:

- ili o posve novim djelima: Hasan Kikić, *Lole i hrsuzi*;
- ili o djelima koja su bila štampana po časopisima pa su, skupljena na jednom mjestu, pružila novu sliku o autoru: Josip Orešković, *Smrt u kući baroka*; Ive Čaće, *Novele*;
- ili o djelima koja je za štampu priredio sam autor, ali je u međuvremenu umro: Vladimir Nazor, *U zavičaju*.

Princip rigorozne registracije noviteta bilo je – uz grupu »roman i kratki roman« – relativno lako primijeniti i u grupi »razna proza«. Djela iz te grupe rijetko su bila ponovno izdavana. Nova izdanja doživljavala su jedino vrhunska ostvarenja (kao što su Segedinovi putopisi) i djela vezana za neke spomen-dane (kao što su Šiblovi memoarski zapisi i proza Slave Ogrizović).

Stvari stoje sasvim drugačije kad prijedemo na grupu »pripovijetke«. U našoj je izdavačkoj praksi vrlo česta praksa da se identičnom ili gotovo identičnom sadržaju dade samo drugačiji naslov: sudeći po naslovima knjiga, čovjek bi mogao zaključiti da se radi o novim knjigama, a zapravo se radi samo o novim naslovima. Kad je čovjek suočen s takvim stanjem, tada mu ne preostaje drugo nego da pregleda sva izdanja zbirki pripovijedaka i utvrdi – uspoređenjem sadržaja – što je novo, a što staro. No i tu će se ispriječiti nove teškoće: neki su autori izmijenili ne samo naslove zbirki već i naslove pripovijedaka unutar zbirki. Mislimo da se radi o dvije pripovijetke, a zatim uviđamo da se radi o jednoj te istoj pripovijetki kojoj je autor izmijenio naslov. Dončevićeva pripovijetka *Pokolj na groblju* (u izdanju *Bezimenih* iz 1945) dobila je – u izdanju *Bezimenih* iz 1946 – naziv *Baba Bara*. Ove primjedbe ne znače ni kritiku ni pokudu: svaki autor ima punu slobodu izbora, a izdavačka je djelatnost kompleksna pojava i nije na meni da ovdje o njoj sudim. To, međutim, ne smanjuje teškoće pred kojima se nalazi sastavljač bibliografije ako želi pokazati kako se jedna književna vrsta razvijala.

Pošto je taj neophodni posao uspoređivanja bio gotov, utvrdio sam da postoji pet tipova zbirki pripovijedaka:

- 1) prvi tip: to su zbirke pripovijedaka onih autora koji su štampali *samo jednu* zbirku; tu, naravno, nije trebalo vršiti nikakva uspoređivanja i jasno je da je ta zbirka automatski ušla u prva izdanja djela;
- 2) drugi tip: to su one zbirke pripovijedaka koje su *posve nove* u odnosu na prethodne zbirke; u njima se ne nalazi nijedna pripovijetka iz prethodnih

zbirki; one dakle donose posve nove sadržaje, i razumljivo je da ulaze u prva izdanja; takve su, na primjer: Katušičeve zbirke iz 1955. i 1964, Stoparove iz 1952, 1954, 1958, 1963, Glumčeve iz 1965, 1966, Disoprine iz 1956, 1962, Barkovičeve iz 1945, 1951, Kalebove iz 1947, 1957, 1959, Šegedinove iz 1964, 1966, Jeličeve iz 1950, 1952, 1960, itd.;

- 3) treći tip: to su one zbirke pripovijedaka koje donose *veći dio novih* pripovijedaka, a uz njih se nalaze i one pripovijetke koje su štampane u prethodnim zbirka; kako te zbirke pretežnim svojim dijelom donose nov sadržaj, to ih treba ubrojiti u nova izdanja; takve su, na primjer: Vidasova zbirka iz 1961. u odnosu na 1954, Šoljanova iz 1966. u odnosu na 1957, Slamnigova iz 1964. u odnosu na 1959, Šegedinova iz 1963. u odnosu na 1953, Desničina iz 1956. u odnosu na one iz 1952. i 1955, itd.;
- 4) četvrti tip: to su one zbirke pripovijedaka koje donose *veći dio starih* pripovijedaka, a uz njih se nalaze i one pripovijetke koje ili još uopće nisu bile štampane ili su bile štampane samo u časopisima; te zbirke tek jednim svojim dijelom – često vrlo malim – donose nove sadržaje; ipak, donose ih, i trebalo ih je, usprkos svemu, ubrojiti u nova izdanja; takve su, na primjer: Novakova iz 1963. u odnosu na 1961, Horvatova iz 1951. u odnosu na one iz 1946. i 1948, Stipčevićeva iz 1960. u odnosu na onu 1950, Desničina iz 1959. u odnosu na one iz 1951, 1955, 1956, itd.;
- 5) peti tip: to su one zbirke pripovijedaka koje su *izbor onoga što je autor već prije objavio u prethodnim zbirka*; katkada to čak i nije izbor, već jednostavno zbroj prethodno objavljenog; te zbirke, naravno, nisu mogle biti ubrojene u prva izdanja i one se nalaze (bez obzira na nove naslove) u »ponovnim izdanjima«; takve su na primjer: Vidasova zbirka iz 1964. izbor je iz pripovijedaka 1954. i 1961, Raosova iz 1965. izbor iz pripov. 1956, Desničina iz 1963. izbor iz pripov. 1952, a zbirka iz 1964. izbor iz pripov. 1952, 1955, 1956, Marinkovićeva iz 1949. izbor iz pripov. 1948, a zbirka iz 1964. izbor iz prip. 1953. i 1948, Kalebova iz 1962. izbor iz pripov. 1946. i 1951, Šegedinova iz 1953. izbor iz pripov. 1946, 1947, 1953, itd.

Posebna provjeravanja trebalo je izvršiti u onih pripovjedača koji ne samo da su štampani mnogo zbirki pripovijedaka već su mijenjali naslove pripovijedaka, uklapali jedne pripovijetke u druge ili dijelove jednih u druge, kombinirali razne postojeće pripovijetke i tako stvarali nove – ukratko, čije je djelo u neprekidnoj fluktuaciji i nastajanju. Možda je u tom pogledu najkarakterističniji Novak Simić ciklusom proza o porodici Tomašević. Posve je izuzetan slučaj zbirka pripovijedaka *Bezimeni* Ivana Dončevića. To je primjer zbirke koja se dvadeset godina upotpunjuje i usavršava. I tu je bilo potrebno (u skladu s gornjim principima) odvojiti nova izdanja od ponovnih. Bibliografija to iskazuje: ako je jedno izdanje *Bezimenih* svrstano u »prva izdanja«, tada to znači da je u tom izdanju Dončević dodao jednu ili više novih pripovijedaka.

Istim postupkom izvršena je verifikacija prvih i ponovnih izdanja »proze za mladež i djecu«. Taj je posao, međutim, bio još kompliciraniji. Prerade i izmjene tu su još češće, ponovna izdanja još brojnija. Osim toga neke knjige proze za djecu danas predstavljaju gotovo raritet. Rezultate tog ispitivanja i provjerava-

nja trebalo je na neki način zabilježiti kako bi se svatko mogao sam uvjeriti u ispravnost položaja bibliografske jedinice. Zato je u »općem kronološkom pregledu« uz naslov zbirke upisan i njen sadržaj (naslovi pripovijedaka); u sadržaju je pak označeno – ta je oznaka iskazana godinom koja se nalazi u zagradi – da li je pripovijetka već prije bila objavljena u nekoj zbirci; ako uz naslov pripovijetke nema nikakve godine, to znači da se ona ovdje prvi put objavljuje. Prema tome, u »općem kronološkom pregledu« postoje dokazi koji odmah pokazuju zašto se bibliografska jedinica nalazi upravo na tom mjestu, a ne na nekom drugom.

Treba, međutim, dodati da nije isključeno da se u tako opsežnoj materiji kao što je ova potkrala pokoja pogreška.

8. U odjelu »ponovna izdanja« nalazimo tri grupe:

- ponovna izdanja živih pisaca,
- ponovna izdanja pisaca prošlosti,
- ponovna izdanja pisaca za mladež i djecu.

U grupi »ponovna izdanja pisaca za mladež i djecu« nalaze se svi pisci koji su pisali za djecu: i pisci iz prošlosti i živi pisci. Nisam želio dijeliti tu grupu na dvije podgrupe. To može svatko vrlo brzo izvršiti sam jer grupa nikada nije naročito opsežna.

Sasvim je drugačije kod ostalih »ponovnih izdanja«. Katkada su ona vrlo brojna i smatrao sam da će biti korisno ako odvojim ponovna izdanja živih pisaca od ponovnih izdanja pisaca prošlosti. Ta podjela omogućuje nam da odmah uočimo niz zanimljivih pojava (na primjer, koji su suvremeni pisci bili najtraženiji, ako ne i najčitaniji). Ali ona je korisna i za dublja i trajnija istraživanja i otkriva nam podatke koji inače ne bi bili tako vidljivi. Kad jednom bude završena bibliografija cjelokupne suvremene hrvatske književnosti, tada će se moći mnogo konkretnije govoriti o odnosu naše epohe prema piscima hrvatske prošlosti. Ovaj nam dio bibliografije suvremene hrvatske proze omogućuje da pratimo kako je teklo iz godine u godinu izdavanje proznih pisaca hrvatske prošlosti. Mnogi su podaci i više nego značajni. Trebalo je, na primjer, proći šest godina poslije oslobođenja da hrvatska publika ponovno dobije zbirku Matoševih pripovijedaka. Zar nam ovaj dio bibliografije ne govori mnogo o našem školskom sistemu – štaviše, i o našem privrednom sistemu? Mislim da se ne varam ako kažem da bi upravo taj dio bibliografije mogao dati korisnih poticaja za raznovrsna sociološka ispitivanja hrvatske književnosti.

9. Poseban je problem predstavljalo određivanje obujma suvremene hrvatske književnosti: trebalo je, naime, već prije početka rada utvrditi pisce koji ulaze u sastav suvremene hrvatske književnosti. Bilo je dakle neophodno fiksirati opće orijentacijske principe i na osnovi njih izraditi indeks autora. Evo tih općih načela kojima sam se rukovodio i koja, prema tome, prožimaju sakupljenu bibliografsku građu:

- a) Nema nikakvih problema kod onih pisaca koji – rođeni ili nastanjeni u Hrvatskoj (ili i: rođeni ili nastanjeni izvan Hrvatske) – nastavljaju tradiciju hrvatske kulture i književnosti, služe se hrvatskosrpskim književnim

jezikom i integriraju se cjelokupnim svojim djelom u totalitet koji zovemo hrvatska književnost: koji sami priznaju da grade taj totalitet i da su njime prožeti; koji, odbacujući svaku nacionalističku ekskluzivnost, znaju da se kroz totalitet zvan hrvatska kultura uklapaju u kulturu naroda Jugoslavije i svijeta uopće. U suvremenu hrvatsku književnost ubrajam dakle (a tu samo prihvaćam ono što je danas opće priznato) i Hrvate Miroslava Krležu i Juru Kaštelana, i Srbe Vladana Desnicu i Vojina Jelića, i Slovence Jaroslava Stovičeka i Vilka Ivamušu.

- b) Jedan dio pisaca porijeklom iz Bosne i Hercegovine pripada hrvatskoj književnosti. Neki su se od njih nastanili u Hrvatskoj (mahom u Zagrebu), drugi žive u svom rodnom kraju. Možemo ih podijeliti u dvije velike grupe:

I. Oni koji su se potpuno uključili u tokove hrvatske književnosti te se njihovo cjelokupno djelovanje odvija gotovo isključivo u okviru hrvatske književnosti i kulture. To ne znači da su oni zanijekali svoju pripadnost bosansko-hercegovačkoj stvarnosti, to samo znači da su prihvatili hrvatsku književnost kao duhovnu cjelinu koja ih nosi i prožima, preko koje i u kojoj oni izražavaju svoje doživljaje i vizije. Uronjeni u tu duhovnu realnost oni vjeruju da ona ima svoj kontinuitet i koheziju te da transcendirira teritorijalne granice. Oni nisu »pokidali« veze s bosansko-hercegovačkim krugom pisaca, ali su njihove veze s tim krugom ipak relativno male. Među te pisce možemo ubrojiti Novaka Simića, Hasana Kikića, Mahmuda Konjhodžića, Jakova Nahmijasa, Jakšu Kušana, Šerifa Šehovića, Rasima Filipovića, Fadila Hadžića, Josipa Oreškovića, Nusreta Idrizovića.

II. Oni pisci koji istovremeno pripadaju objema književnim krugovima: i hrvatskom i u bosansko-hercegovačkom krugu pisaca. Oni pripadaju suvremenoj hrvatskoj književnosti, ali neosporna je i njihova pripadnost suvremenoj bosansko-hercegovačkoj književnosti. Teza o dvostrukoj pripadnosti jednog dijela pisaca nije nikakvo kompromisno rješenje, već odraz postojećeg stanja. Često su dodiri, isprepletenosti, uklopljenosti suvremenih jugoslavenskih književnosti takvi da nije moguće oštro odsjeći jednu književnost od druge. Sve su one međusobno povezane, što ne znači da nisu samosvojne. »Dvostruka pripadnost« pisaca o kojima je ovdje riječ čini mi se evidentnom: njihova se prisutnost osjeća gotovo podjednako i u hrvatskoj i u bosansko-hercegovačkoj književnosti. Riječ je o Zaimu Topčiću, Vladimiru Čerkezu, Anđelku Vuletiću, Danilu Nahmijasu i Vitomiru Lučiću. Unoseći ih u bibliografiju suvremene hrvatske proze, činilo mi se da potvrđujem jedno stanje. To dakle nije nikakvo svojatanje tuđega, već ukazivanje (samom građom) na problem čije postojanje nije ni dobro ni moguće zaobilaziti. Možda je neke od pisaca koji su spomenuti u prvoj grupi trebalo smjestiti ovamo. Ili obrnuto. Možda je trebalo unijeti još neke bosansko-hercegovačke pisce čija je prisutnost mnogo snažnija u

književnosti Bosne i Hercegovine, ali se osjeća i u Hrvatskoj. Kolebao sam se i odlučio da ih ostavim po strani. Svaka sugestija u tom pogledu može biti samo korisna, svaka smirena rasprava vrijedna.

- c) Jedan dio pisaca pripada istovremeno hrvatskoj književnosti i književnosti jedne nacionalne manjine. I tu možemo uočiti dvije vrste pisaca. Jedni su tek malim dijelom aktivno prisutni u hrvatskoj književnosti, a njihova se glavna djelatnost odvija u njihovim matičnim književnostima. To su Eros Sequi i Osvaldo Ramous. Zabilježio sam njihovu prisutnost u hrvatskoj književnosti na taj način što sam prijevode njihovih proza (neke od njih uostalom su najprije štampane na hrvatskosrpskom jeziku: Sequi, *Bilinas je mnogo* . . .) uveo u rubriku »razno«; Ervin Šinko pripada onoj drugoj vrsti pisaca: njegovo je mjesto u suvremenoj hrvatskoj književnosti potvrđivano na najrazličitije načine u više od dvadeset godina, njegova proza nije slučajno dodatak hrvatskoj pripovjedačkoj prozi, već je u njoj odigrala značajnu ulogu. Ervin Šinko je istovremeno i mađarski pisac. Njegovo je djelovanje dakle dvosmjerno. To, međutim, nipošto ne smanjuje ulogu koju je on odigrao u poslijeratnoj hrvatskoj književnosti.
- d) Djela nekih pisaca bila su stjecajem okolnosti štampana srpskohrvatskom varijantom. Uveo sam ih ipak u ovu bibliografiju. To su Zdravko Pečar, Ivan Hariš-Gromovnik, Zvonko Oštrić i Stjepan Vekarić, Paško Romac.
- e) Sonja Sever, slovenski pisac, našla je mjesto u ovoj bibliografiji jer su joj neka djela (*Majko zašto*, 1947; *Mali Kinez Kong*, 1948) najprije štampana na hrvatskosrpskom jeziku. Tu je živjela i djelovala. Izrazio sam to na taj način što sam njena djela uveo u grupu »razno«.
- f) Poseban je slučaj Milana Nikolića, Hrvata iz Osijeka, pisca kriminalističkih romana. On piše u ijekavicom i ekavicom. Djela koja je objavio u Virovitici (*Slučaj Johna Lubina*, *Smrt traži drugoga*), pa čak i neke knjige koje je objavio u Beogradu (na primjer *Tajna kanarinčeve krletke*) štampana su ijekavicom. Ali djela koja mu je objavila »Džepna knjiga« iz Sarajeva štampana su ekavicom. Jedan je od razloga u tome što je »Džepna knjiga« usvojila za svoja izdanja – kako to kaže sam Nikolić – »neke vrsti zajednički jezik i prije donošenja novog pravopisa, ekavicu i latinicu«. Smatram Nikolića sastavnim dijelom suvremene hrvatske književnosti i uveo sam u bibliografiju sva njegova djela bez obzira na to da li su pisana ijekavicom ili ekavicom.

10. Bibliografija ima tri velika dijela:

- opći kronološki pregled,
- sumarni kronološki pregled,
- pregled po autorima.

Osnovu sačinjava »opći kronološki pregled«, gdje su u svakoj jedinici dani temeljni podaci, i to prema principima suvremenog bibliografskog bilježenja. Prema tome, sve ono što moderna obrada bibliografske jedinice traži nalazimo *samo* u »općem kronološkom pregledu«.

Cilj ostalih dvaju pregleda nije detaljno bibliografsko obavještanje; oni imaju specijaliziranu namjenu.

»Sumarni kronološki pregled« zamjenjuje sinhronističke tablice i cilj mu je da nas pregledno i brzo izvijesti o slijedu i razvoju proznih vrsta.

»Pregled po autorima« (gdje su dana samo prva izdanja) upozorava na nova izdanja vezana za pojedine autore. Istovremeno on nas upućuje (time što je uz svaki naslov naznačena i godina) na »opći kronološki pregled«: »pregled po autorima« ima na taj način funkciju indeksa autora.

11. Bibliografija svršava s 1966. godinom iz posve jednostavnog razloga: sve naše bibliografije, katalogi gotovo svih knjižnica rade s otprilike godišnjim zakašnjenjem. Kako sam ovu bibliografiju privodio kraju početkom 1968, nije mi bilo moguće skupiti sigurne podatke za 1967. godinu. Ostavio sam je po strani. To nipošto ne znači da ova bibliografija ne može imati nastavka. Ovakvi bibliografski pregledi mogu se ubuduće sastavljati za svaku godine posebno, a mogu se i izrađivati za po tri ili po pet godina zajedno. Možda bi bilo ipak najbolje da se rade godišnji pregledi, da se oni redovno objavljuju i zatim jednostavno spajaju u veće cjeline.

12. Na kraju ovakva rada čovjek bi želio da vjeruje kako je taj posao napokon dovršen i da je stavljena tačka na *i*. To, međutim, nije moguće. Bibliografija je proces neprekidnog usavršavanja i, kolikogod se čovjek trudio da bude potpun i savršen, propusti su, čini se, neminovni. U tom smislu sve primjedbe, dopune i sugestije mogu biti korisne. Nadam se da će ih biti i da će bibliografija suvremene hrvatske proze nakon tih kritika biti još sposobnija da ispuni onu ulogu koja treba da joj pripadne u općem proučavanju suvremene hrvatske književnosti.

Zagreb, ožujka 1968.

2

OPĆI KRONOLOŠKI PREGLED

1945

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 1) Ilija Jakovljević: *U mraku*. Roman. Zagreb, Izd. Naklade A. Velzek, 1945. 8^o 400 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 2) Josip Barković: *Na zagrebačkoj fronti*. Iz vremena okupacije. Reportaža. Split, Izdanje »Vjesnika«, 1945. m8^o 27 str. [II. izdanje: Zagreb, Izd. »Vjesnika«, 1945. m8^o 25 str.]

- 3) Josip Barković: *Iza prve linije*. Pripovijetke.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1945. 8^o 116 str.
S a d r ž a j : Ofenziva. – Djed Tane. – Majke su ostale u logoru. – Šesti razred. – Partizansko srce. – Hrabra četa pionira Peće. – Ona nije dugo premišljala. – Opčinjeni. – Podčinjeni. – Pod zemljom. – Milja. – Hajka. – Izmirenje. – Braća. – Ništavni životi. – Istranka.
- 4) Ivan Dončević: *Bezimeni*. Novela iz Oslobođilačkog rata.
Zagreb, Izd. »Vjesnika«, 1945. 8^o 46 str. [I, II. i III. izdanje.]
S a d r ž a j : Pismo majci u Zagorje (1944). – Pokolj na groblju (1945). – U prvim danima (1944). – Dva druga (1945). – Kazna (1945). – Nikola željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1944).
- 5) Joža Horvat: *Careva čizma* (Priča iz davnine). *Štakor* (Pripovijetka).
Crna Lokva u Petrovoj gori na Kordunu, Izdanje »Naprijeda«, 1945. m^{8o} 15 str.
- 6) Joža Horvat: *Za pobjedu*. Drugo izdanje.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1945. 8^o 134 str.
S a d r ž a j : I. IZVORI GNJEVA: Honved na Dravi (Prosinac 1943). – Prokleti bili (Ožujak 1944). – Kanoner Franjo Blažeković (Travanj 1944). – Pismo Veri Ivanovnoj Zuhinoj (Lipanj 1944). – Spomenica starih boraca (Listopad 1944). – Susret na kraju puta (Split, početkom travnja 1945). – Sveta Lucija (Pred Božić u Lici 1944). – II. OTKOSI: 65.358 (Početkom siječnja 1945). – Dolazi nam proljeće – Bit će žetve osvete (Veljača 1944). – III. VARNICE: Careva čizma (Priča iz davnine). – Protestna skupština partizanskih konja. – Štakor. – Strašan san poštara Nikole Gojkovića. – Suha grana. – Pripovijest o »ceduljkama«. – Mačkovijada (kajkavska pjesma). – Tamburaška (kajkavska pjesma na Krležinu temu balada).
- 7) Verka Škurla Ilijić: *Tekla Sava mutna i krvava*. Pripovijetke.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1945. 8^o 106 str.
S a d r ž a j : Tekla Sava mutna i krvava. – Seka i Braco. – Oče naš, iže jesi. – Mitrova púra. – Regina Licht neka se javi. – »Ne ću, ne ću, da...« – Četiri Hrvatice. – Grgina karijera. – Banjaluka. – Jednom u zoru. – Božić na vješalima. – U okovima. – Posjeta. – Naš Ćiro. – Kako smo ih dočekali.

Razne proze

- 8) Jerko Dobrić: *Živi lješevi*. U kući smrti na Banjici.
Beograd, Rad, 1945. 8^o 182 str.
- 9) Mladen Iveković: *Nepokorena zemlja*. Zapisi iz IV. i V. neprijateljske ofenzive protiv Narodno-oslobodilačke vojske i Partizanskih odreda Jugoslavije.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1945. v^{8o} 340 str.
- 10) Slavko Komar: *75 dana u Sovjetskom Savezu*
Beograd, Nopok, 1945. 8^o 61 str.
- 11) Mahmud Konjhodžić: *Krvavim tragovima talijanskih fašista*
Zagreb, Izd. »Vjesnika«, 1945. 8^o 84 str.
- 12) Zora Matijević: *Ravensbrück*. Ženski logor smrti.
Rijeka, Istarska nakladna zadruka, 1945. 8^o 62 str.
- 13) Đorđe Miliša: *U mučilištu-paklu Jasenovac*
Zagreb, Naklada piščeva, 1945. 8^o 325 str.
- 14) Vladimir Nazor: *S partizanima 1943–1944*. I. izdanje.
Beograd, Državni izdavački zavod Jugoslavije, 1945.
- 15) Vladimir Nazor: *S partizanima 1943–1944*. II. dopunjeno izdanje.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1945. 8^o 202 str.
- 16) Milan Nožinić: *Nikola Demonja*
Zagreb, Prosvjeta, 1945. 8^o 39 str. Ćirilicom.

- 17) Nada Sremec: *Iz partizanskog dnevnika*
Zagreb, Izd. Glavnog odbora AFŽ Hrvatske, 1945. m8^o 111 str.
- 18) Marin Zaoštroškin [tj. Bogoslav Borić]: *Smrt stoječke*. Zapamćenja iz nje-
mačkog logora.
Zagreb, Izdanje Nakladnog zavoda A. Velzek, 1945. 8^o 108 str.

Proza za mladež i djecu

- 19) Zlatko Špoljar: *Nepobjediva družba i druge dačke zgode i nezgode*
Zagreb, Izdanje Knjižare J. Kratina, 1945. 8^o 106 str.

Razno

- 20) Osip Suri [tj. Zvane Črnja]: *Dvi beside*
Rijeka, Izd. »Glasa Istre«, 1945. m8^o 20 str.
- 21) Imbro Tkalac: *Uspomene iz Hrvatske (1749–1823. 1824–1843)*. (Izvorni na-
slov:) Jugenderinnerungen aus Kroatien. Preveo dr Josip Ritig. Pred-
govor i bilješke napisao: prof. Stanko Dvoržak.
Zagreb, Matica hrvatska, 1945 [1946!]. 8^o 320 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 22) Miroslav Krleža: *Glembajevi*. Proza.
Zagreb, Suvremena naklada, 1945. 8^o 286 str. Djela Miroslava Krleže, I.
- 23) Vladimir Nazor: *Boškarina* (Pripovijest)
Rijeka, Nakladni zavod Hrvatske, 1945. 8^o 35 str.
- 24) Vladimir Nazor: *Gubavac* (Pripovijetka).
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1945. v8^o 66 str. (II. izdanje: ćirilicom, 65 str.)
- 25) Vladimir Nazor: *Istranke* (Stihovi i proza).
Rijeka, Nakladni zavod Hrvatske, 1945. 8^o 46 str.
- 26) Rikard Simeon: *Jamari*. Roman. II. izdanje.
Zagreb, Hrvatska narodna prosvjeta, 1945. 8^o 407 str.
- 27) Zagorka (Marija Jurić): *Republikanci*. Historijski roman. Sv. 1–20. V. izda-
nje [SK, II. izdanje].
Zagreb, Hrvatski tiskarski zavod, 1945. v8^o 622 str.

II) pisaca prošlosti

III) pisaca za mladež i djecu

- 28) Mato Lovrak: *Družina Pere Kvržice*. Omladinski roman.
Zagreb, Prosvjeta, 1945. v8^o 117 str. Ćirilicom.

1946

PRVA IZDANJA

- 29) Mate Balota [tj. Mijo Mirković]: *Tijesna zemlja*. Roman iz istarskog na-
rodnog života.
Rijeka, Istarska nakladna zadruga, 1946. 8^o 301 str.

- 30) Viktor Car Emin: *Danuncijada*. Romansirana kronisterija riječke tragikomedije 1919–1921.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 596 str.
- 31) Janko Matko: *Tužim . . .* Izvorni roman po dnevniku.
Zagreb, Vlastita naklada, 1946. 8^o 206 str.
- 32) Vladimir Nazor: *Kurir Loda* (Kraći roman).
Zagreb, Matica hrvatska, 1946. 8^o 106 str.
- 33) Petar Segedin: *Djeca božja*. Roman.
Zagreb, Matica hrvatska, 1946. 8^o 302 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 34) Ivan Dončević: *Bezimeni*
Zagreb, Društvo književnika Hrvatske, 1946. 8^o 171 str.
S a d r ž a j : Pismo majci u Zagorje (1945). – U prvim danima (1945). – Dva druga (1945). – Priča o ocu (Zagreb, travanj 1946). – Baba Bara (1945, naslov: »Pokolj na grobu«). – Kazna (priča je ispuštena, a umjesto nje tu se nalazi drama u tri čina pod istim naslovom). – Marica (Zagreb, srpanj 1945). – Zadatak Miška Brdara (Zagreb, prosinac 1946). – Nikola Željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1945).
- 35) Slavko Kolar: *Natrag u naftalin*. Humoreska.
Zagreb, Izd. Kerempuha, 1946. 8^o 191 str.
S a d r ž a j : Natrag u naftalin. – Šljiva. – Ili jesmo ili nismo. – Kriza. – Čizme.
- 36) Mirjana Matić Halle: *Novele*
Zagreb, Izd. Društva književnika Hrvatske, 1946. 8^o 138 str.
S a d r ž a j : I. Lilaj me, Markane Ibrahim-efendija. – Žena teške sjene. – II. Na rešetku. – Prais Kablarov. – III. Jaka.
- 37) Joza Pašić: *Krv se suši* (Pripovijetka).
Subotica, Gradska štamparija, 1946. 8^o 68 str.
- 38) Josip Pavičić: *Crvenim slovima*
Zagreb, Matica hrvatska, 1946. 8^o 171 str. (Prošireno izdanje zbirke pripovijedaka *Memento* koja je izišla 1937).
S a d r ž a j : Razlomak. – Dva heroja. – Brod tone. – Na tragu. – Četiri žeravice u mraku. – Pas. – Posljednji Mohikanci. – Djeca. – Na lovorikama. – Tiha likvidacija. – Pet sekunda. – Podušje. – Sreo sam čovjeka. – Oh, vi matere. – Crtež. – Sjena prelijeće zemlju.
- 39) Novak Simić: *Iza zavjesa*. Pripovijetke.
Zagreb, Matica hrvatska, 1946. 8^o 199 str.
S a d r ž a j : I. IZA ZAVJESA: Vjenčanje u Kasabi. – Veče kod Tomaševića. – Večernje sjene. – Radost gnijezda. – Od komaraca do aviona. – Majka Križnik. – Nada Križnik. – Odbačena. – Ptica. – Veče u Grillu. – II. KOTAČI: Kotači.

Razne proze

- 40) Mladen L. Radulović: *Od Banjice do Soluna*. Zapisi jednog logoraša.
Osijek, Izd. M. L. Radulović, 1946. 8^o 39 str.
- 41) Milko Riffer: *Grad mrtvih*. Jasenovac 1943.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 191 str.

Proza za mladež i djecu

- 42) Zlata Kolarić Kišur: *Crni brigadir*
Zagreb, AFŽ, 1946. 21 str.
- 43) Josip Pavičić: *Djeca majke zemlje*. Pripovijest za omladinu.
Zagreb, Izdanje Omladinskog nakladnog zavoda Hrvatske, 1946. 8^o 128 str.

- S a d r Ź a j : I. *Djeca majke zemlje*. – II. *Male priče o velikom svijetu*:
 Začarani izvor. – Susjeda. – Mudrolija. – Na splavi. – Noćna zgod. –
 Proljetni doživljaj. – Stankove hvale.
- 44) Josip Pavičić: *Slikovnica o svijetu i životu* (Stihovi i proza).
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 4^o 35 str.

Razno

- 45) Ferdo Škrlić: *Pjesme i proza*
 Zagreb, Vlastita naklada, 1946. 8^o 36 str.

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

- 46) Joža Horvat: *Za pobjedu*
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 134 str.
- 47) Vjekoslav Kaleb: *Novele*
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 276 str.
 S a d r Ź a j : Odlazak Perušine (1940). – Vrata od grada (1942). –
 Između dana i noći (1940). – Gost (1942). – Noć (1940). – Svaki svoje
 (1942). – Veselje u raj (1942). – Susret (1942). – Sat (1940). – Prosjak
 (1940). – Matin obračun (1940). – Na kamenju (1940). – Marač nije
 umro (1940). – Djed Martin (1940).
- 48) Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars*
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 470 str. Djela Miroslava
 Krleže.
- 49) Vladimir Nazor: *Boškarina* (Pripovijetka). II. izdanje.
 Rijeka, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 31 str.
- 50) Vladimir Nazor: *Istranke* (Stihovi i proza). II. izdanje.
 Rijeka, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 46 str.
- 51) Vladimir Nazor: *Novele*. Uredio Antun Barac.
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 520 str. Djela Vladimira
 Nazora, 9.
- 52) Vladimir Nazor: *Partizanka Mara*
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 31 str. (Izdanje latinicom
 i ćirilicom.)
- 53) Vladimir Nazor: *Pastir Loda*. Zgode i nezgode bračkog fauna. Uredio An-
 tun Barac.
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 601 str. Djela Vladimira
 Nazora, 12.
- 54) Vladimir Nazor: *Ueli Jože* (Pripovijetka). II. izdanje.
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 47 str.
- 55) Vladimir Nazor: *Podzemna Bosna*. *Did Goslav*. *Baka Spasenija* (Pričanja iz
 dnevnika »S partizanima«).
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 30 str.

II) *pisaca prošlosti*

- 56) August Cesarec: *Izabrana djela*. Uredio Ladislav Žimbek.
 Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946.
 Sv. 1. *Careva kraljevina*, 487 str.
 Sv. 2. *Za novim putem*, 362 str.
 Sv. 3. *Smijeh Jude Iškariota*, 275 str.
 Sv. 4. *Tonkina jedina ljubav*, 331 str.

- 57) Grgur Karlovičan: *Pjesme i proza*. Izbor iz djela. Predgovor Josip Pavičić. Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 302 str.
- 58) Ivan Goran Kovačić: *Dani gnjeva*. Pripovijetke. Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 231 str. Djela Ivana Gorana Kovačića, 2.
- 59) Ivan Goran Kovačić: *Sveti psovač*. Pripovijetke. Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 165 str. Djela Ivana Gorana Kovačića, 3.
- 60) Josip Lovretić: *Crtice i pripovijesti iz narodnog života*. Priredio i izdao Emerik Gašić. Osijek, 1946. 8^o 48 str.
- 61) Mihovil Pavlek-Miškina: *Trakavica*. Predgovor napisao Franjo Gaži. Zagreb, Seljačka sloga, 1946. 8^o 155 str.
- 62) Dinko Šimunović: *Ispod Dinare*. Pripovijetke. Izbor izvršio Novak Simić. Zagreb, Prosvjeta, 1946. 8^o 247 str. Ćirilicom.
- 63) Dinko Šimunović: *Đerdan*. Zagreb, Prosvjeta, 1946. 8^o 46 str. Ćirilicom.

III) pisaca za mladež i djecu

- 64) Mato Lovrak: *Prijatelji*. Roman za mladež. Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1946. 8^o 167 str.
- 65) Mato Lovrak: *Ulak u snijegu* (Djeca Velikog sela). Zagreb, Naklada Inicijativnog odbora za podizanje gimnazije na Trešnjevki, 1946. 8^o 141 str.
- 66) Petar Juranić *15-godišnji pomorac*. Čudnovato putovanje oko svijeta. Novo izdanje. Koprivnica, tisak i naklada Knjižare V. Vošickog, 1946. Sv. 6, 9–21.

1947

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 67) Petar Šegedin: *Osamljenici*. Zagreb, Društvo književnika Hrvatske, 1947. 8^o 293 str.
- 68) Ervin Šinko: *Četrnaest dana*. Preveo s mađarskog rukopisa E.[nver] Č.[olković]. Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8^o 653 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 69) Ivan Dončević: *Pismo majci u Zagorje*. Zagreb, Novo pokoljenje, 1947. 8^o 34 str.
S a d r ž a j : Pismo majci u Zagorje (1945). – Njih pet. – Nikola Željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1945).
- 70) Vjekoslav Kaleb: *Brigada* (Pripovijetke). Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8^o 197 str.
S a d r ž a j : Kronika dana. – Na pragu. – Na novoj stazi. – Četiri vozara. – Brigada.
- 71) Vjekoslav Kaleb: *Trideset konja*. Zagreb, Novo pokoljenje, 1947. m8^o 30 str.
- 72) Hasan Kikić: *Lole i hrsuzi*. Fragmenti iz historije jedne Be-Ha čaršije. Sarajevo, Svjetlost, 1947. 8^o 29 str.

- 73) Novak Simić: *Zakoni i ognjevi*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8° 365 str.
S a d r ž a j : RUDANKA: Ljubav Stjepana Obrdalja. – Zakoni i ognjevi. – Događaji ispod Krnjina. – Iza Ušušurova vira. – Djetinjstvo Ivana Kožara. – Istina o Navariću. – SEHERI: Trag. – Janjari. – Otpadnik. – Smrt u četvrtom jezeru. – Zapis o Simeunu i Ahmet Jusufu. – Pod ikonama. – Proljeće.

Razne proze

- 74) Šime Balen: *Lipovac*. Zapisi iz prvih dana narodnooslobodilačke borbe u Hrvatskoj.
Zagreb, Izd. »Vjesnika«, 1947. 8° 71 str.
75) Ervin Sinko: *Eto ide naša sila...* Uz omladinsku prugu.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8° 139 str.

Proza za mladež i djecu

- 76) Josip Pavičić: *Priče*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8° 93 str.
S a d r ž a j : Uvod. – Igračka. – Svetkovina mladosti. – To hoću uvijek! – Stara pjesmarica. – Priča o novom kalendaru. – Novi rad. – Sve je njihovo. – Skitnica. – Nasmijano jutro. – Iskre iz plamena. – Priče o najvećoj nesreći i najvećoj sreći. – Događaj u kamenolomu. – Cvrčkova pjesma. – Poletarac. – Zavjet.
77) Josip Pavičić: *Sjenica* (Priča o najvećoj nesreći i najvećoj sreći).
Beograd, Prosveta, 1947. 8° 40 str. Ćirilicom.

Razno

- 78) Sonja Sever: *Majko, zašto?* Prevod sa slovenačkog rukopisa Stanko Tomašić.
Zagreb, Prosvjeta, 1947. 8° 143 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 79) Vjekoslav Kaleb: *Novele*
Beograd, Prosveta, 1947. 8° 258 str. Ćirilicom.
S a d r ž a j : Noć (1940). – Vrata od grada (1942). – Prosjak (1940). – Svaki svoje (1942). – Matin obračun (1940). – Susret (1942). – Špirkan u kući (1942). – Između dana i noći (1940). – Marač nije umro! (1940). – Veselje u raju (1942). – Odlazak Perušine (1940). – Trideset konja (1947).
80) Slavko Kolar: *Mi smo za pravicu*. Pripovetke.
Beograd, Prosveta, 1947. 8° 287 str. (I. izdanje 1936, II. izdanje 1942.)
S a d r ž a j : Sudnji dan ili kako je Janko Klasnić upoznao slobodu. – Ženidba Imbre Futuća. – Politička večera. – Ili jesmo ili nismo. – Breza. – Kriza. – Mi smo za pravicu.
81) Slavko Kolar: *Ili jesmo ili nismo*
Zagreb, Matica hrvatska, 1947. 8° 302 str. (I. izdanje 1933, II. izdanje 1942.)
S a d r ž a j : Kompromis. – Ptica nebeska. – Politička večera. – Šljiva. – Ili jesmo ili nismo. – Jesu li kravama potrebni repovi.
82) Miroslav Krleža: *Baraka Pet Be*
Zagreb, Novo pokoljenje, 1947. m8° 28 str.

- 83) Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*. IV. izdanje.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8^o 271 str. Djela Miroslava Krleže.
- 84) Vladimir Nazor: *Djela*. Uredio Antun Barac.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947.
Sv. 4. *Eterika*, 404 str.
Sv. 6. *Dječja knjiga*, 555 str.
Sv. 10. *Pripovijetke*, 391 str.
Sv. 11. *Priče*, 447 str.

II) pisaca prošlosti

- 85) August Cesarec: *Careva kraljevina*. Predgovor napisao Eli Finci.
Beograd, Prosveta, 1947. 8^o 377 str. Ćirilicom.
- 86) August Cesarec: *Zlatni mladić i njegove žrtve*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8^o 403 str. Izabrana djela Augusta Cesarca, 5.
- 87) August Cesarec: *Put u novi život*. Novele.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8^o 249 str. Izabrana djela Augusta Cesarca, 6.
- 88) Josip Draženović: *Djela*. Uredio Dragutin Tadijanović.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8^o sv. 1, 376, sv. 2, 391 str.
- 89) Ivan Goran Kovačić: *Mrak na svijetlim stazama*. Pripovetka.
Beograd, Izdavačko preduzeće Srbije, 1947. m8^o 58 str. Ćirilicom.
- 90) Ivan Goran Kovačić: *Sedam zvonara Majke Marije*
Zagreb, Novo pokoljenje, 1947 (1948!), m8^o 50 str.
- 91) Ante Kovačić: *U registraturi*. Predgovor Krešimir Georgijević.
Beograd, Prosveta, 1947. 8^o 453 str. Ćirilicom.
- 92) Ivan Kozarac: *Proza*. Uredio Dragutin Tadijanović.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8^o 453 str.
- 93) Ivan Kozarac: *Moji ljudi* (Pripovijest).
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. m8^o 22 str.
- 94) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. Predgovor Krešimir Georgijević.
Beograd, Prosveta, 1947. 8^o 177 str. Ćirilicom.
- 95) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Povijest jedne patricijske obitelji.
Beograd, Prosveta, 1947. 8^o 291 str. Ćirilicom.
- 96) Dinko Šimunović: *Duga* (Pripovijest).
Zagreb, Novo pokoljenje, 1947. m8^o 38 str.
- 97) Dinko Šimunović: *Kukavica* (Pripovijest).
Zagreb, Prosvjeta, 1947. m8^o 62 str.
- 98) Dinko Šimunović: *Izabrane pripovijetke*. Uredio Dragutin Tadijanović
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1947. 8^o 438 str.
- 99) Dinko Šimunović: *Odabrane pripovijetke*. Predgovor Marin Franičević.
Beograd-Zagreb, Novo pokoljenje, 1947. 8^o 156 str.

III) pisaca za mladež i djecu

1948

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 100) Josip Barković: *Sinovi slobode* (Roman).
Zagreb-Beograd, Novo pokoljenje, 1948. 8^o 258 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 101) Mate Beretin: *Djetinjstvo seoskog proletera i druge novele*
Zagreb, Matica hrvatska, 1948. 8^o 187 str.
S a d r Ź a j : I: Djetinjstvo seoskog proletera. – Mulac. – Lekcija iz vjeronauka. – Propadanje. – II: Majka Aneta. – Komandir prvog odre-
da. – Pod zastavom. – III: Grijeh male Volge. – Marijin vjetar. – IV:
Oproštaj. – Na mostu (i 1949).
- 102) Joža Horvat: *Zapisi o smrti Petra Arbutine*. Pogovor napisao Novak Simić.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. m8^o 40 str.
- 103) Ranko Marinković: *Proze*
Zagreb, Matica hrvatska, 1948. 8^o 2–333 str.
S a d r Ź a j : Cvrčci i bubnjevi. – Albatros (drama u 3 čina). – Pospa-
na kronika. – Poniženje Sokrata. – Balkon. – Ni braća ni rodaci. –
Oko božje.

Razne proze

- 104) Zvane Črnja: *U krvi rođeno*. Zapisi iz Istre.
Zagreb, Matica hrvatska, 1948. 8^o 2–269 str.
- 105) Nikola Nikolić: *Jasenovački logor*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. 8^o 456 str.
- 106) Nataša Popovicki: *Kroz naše fabrike* (Reportaža).
Zagreb, Prosvjeta, 1948. 8^o 91 str. Ćirilicom.

Proza za mladež i djecu

- 107) Josip Pavičić: *Radost mladog pokoljenja*. Romantična omladinska kronika
(Kratki roman).
Zagreb–Beograd, Novo pokoljenje, 1948. 8^o 132 str.
- 108) Josip Pavičić: *Dva druga* (Pripovijesti).
Zagreb–Beograd, Novo pokoljenje, 1948. 16^o 47 str.
- 109) Josip Pavičić: *Djeca se igraju*
Beograd, Prosveta, 1948. 16^o 30 str.
S a d r Ź a j : Djeca se igraju (o igri na rešetki pred kućom – željez-
nica). – Priča o Crnku (o crnom psu koji je našao dobrog gospodara).

Razno

- 110) Ivan Ribar: *Politički zapisi (1)*
Beograd, Prosveta, 1948. 8^o 222 str.
- 111) Sonja Sever: *Mali Kinez Kong*. [Original: Mali Kinez Kong; preveo Stan-
ko Tomašić].
Zagreb, Prosvjeta, 1948. 8^o 133 str. Ćirilicom.

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

- 112) Ivan Dončević: *Četiri priče*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. m8^o 32 str.
S a d r Ź a j : U prvim danima (1945). – Dva druga (1945). – Baba Bara
(1945). – Zadatak Miška Brdara (1946).
- 113) Ivan Dončević: *Životopis bez svršetka* (Horvatova kći). Kronika iz seljač-
kog života. II. prerađeno izdanje.
Zagreb, Matica hrvatska, 1948. 8^o 224 str.

- 114) Slavko Kolar: *Svoga tijela gospodar* (Pripovijest).
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. m8° 45 str.
- 115) Slavko Kolar: *Služba za čast*. Uspomena iz god. 1932.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. m8° 31 str.
S a d r Ź a j : Služba za čast. – Umjetni gnoj.
- 116) Miroslav Krleža: *Novele*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. 8° 630 str. Djela Miroslava Krleže. 4.
- 117) Vladimir Nazor: *Portreti i siluete*. Urednik Antun Barac.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. 8° 462 str. Djela Vladimira Nazora, 7.
S a d r Ź a j : Šarko (roman). – Tri pripovijesti iz jednog dječjeg doma.
– Zagrebačke siluete (novele).
- 118) Vladimir Nazor: *Ueli Jože*
Beograd, Novo pokoljenje, 1948. 4° 36 str. Ćirilicom.
- 119) Vladimir Nazor: *Uoda* (Pripovijetka).
Beograd, Prosveta, 1948. m8° 47 str. Ćirilicom.
- 120) Vladimir Nazor: *Odabrane pripovijetke*
Beograd, Novo pokoljenje, 1948. 8° 197 str. Ćirilicom.
- 121) Novak Šimić: *Brkići iz Bara*. Roman.
Zagreb, Prosvjeta, 1948. 8° 188 str.

II) pisaca prošlosti

- 122) August Cesarec: *U katakombi*
Beograd, Prosveta, 1948. m8° 59 str. Ćirilicom.
- 123) Josip Draženović: *Djela*. Svezak III. Uredio Dragutin Tadijanović.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. 8° 495 str.
- 124) Josip Kozarac: *Pripovijesti*. Uredio Dragutin Tadijanović.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. 8° 365 str.
- 125) Silvije Strahimir Kranjčević: *Čime se ljudi tješe*. Momenti iz života.
Zagreb, Glas rada, 1948. m8° 28 str.
- 126) Vjenceslav Novak: *Iz velegradskog podzemlja*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. m8° 27 str.
- 127) Vjenceslav Novak: *Odabrane pripovijesti*. Predgovor i redakcija Marijan Jurković.
Beograd, Novo pokoljenje, 1948. 8° 246 str.
- 128) August Šenoa: *Prosjak Luka*. O. Keršovani: O Šenoi.
Zagreb-Beograd, Novo pokoljenje, 1948. 8° 187 str.
- 129) August Šenoa: *Zlatarevo zlato*. Redakcija teksta Živojin Boškov. Pogovor Otokar Keršovani.
Novi Sad, Matica srpska, 1948. 8° 295 str.
- 130) Dinko Šimunović: *Alkar*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1948. m8° 111 str.

III) pisaca za mladež i djecu

1949

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 131) Ivanka Vujčić-Laszowski: *Uranjara*
Zagreb, Matica hrvatska, 1949. 8° 232 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 132) Josip Barković: *Iz borbe i izgradnje*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949. m8° 45 str.
S a d r ž a j : Braća (1945). – Milja (1945). – Radža.
- 133) Ive Čaće: *Novele*
Zagreb, Glas rada, 1949. m8° 77 str.
S a d r ž a j : Drva. – Maraština. – Sjetva bratstva. – Mati iz Vodica. – Vatreno krštenje. – »Bušilari« i »tenkisti«. – Vodič Dako. – Preko otvorenog groba. – Zakrčenim putovima. – Bili smo na Omladinskoj pruzi.
- 134) Josip Pavičić: *Od jučer do danas*
Zagreb, Glas rada, 1949. 8° 74 str.
S a d r ž a j : Podušje (1946). – Pet sekunda (1946). – Sreo sam čovjeka (1946). – Oh, vi matere (1946). – Crtež (1946). – Cestom su prošla kola (1946). – Sjena prelijeće zemlju (1946). – Griškin osmijeh.
- 135) Novak Simić: *Miškovići*
Zagreb, Novo pokoljenje, 1949. m8° 91 str.
- 136) Verka Škurla Ilijić: *Evo, kako je bilo* (Pripovijetke).
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949. m8° 41 str.
S a d r ž a j : Evo, kako je bilo! – Garišta uvrh Pelješca. – Kako smo ih dočekali.

Razne proze

- 137) Mate Beretin i Vuk Kovačević: *Sirena zove*. Knjiga reportaža.
Zagreb, Glas rada, 1949. 8° 129 str.
- 138) Josip Cazi: *Slavonija u IV. ofanzivi*. Od 20. marta do 16. aprila 1943. godine.
Osijek, »Glas Slavonije«, 1949. 8° 38 str.
- 139) Vladimir Nazor: *U zavičaju*
Zagreb, JAZU, 1949. 8° 245 str.
- 140) Vladimir Nazor: *Partizanska knjiga*. Uredio Antun Barac.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949. 8° 478 str. Djela Vladimira Nazora, 15.
S a d r ž a j : S partizanima (1943–1944). – Pahulje i varnice (1944–1945). – Pjesme partizanke. – Partizanka Mara. – Govori i članci.
- 141) Ilija Uzelac: *U borbi za socijalizam na selu*. Reportaža iz Udbinskog kotara.
Zagreb, Zadruga knjižnica, 1949. 8° 166 str.

Proza za mladež i djecu

Razno

- 142) Ivan Bibar: *Politički zapisi (2)*
Beograd, Prosveta, 1949. 8° 228 str.

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

- 143) Mate Beretin: *Tri novele*
Zagreb, Novo pokoljenje, 1949. m8° 47 str.
- 144) Viktor Car Emin: *Nove borbe*. Roman iz istarskog života početkom dvadesetog stoljeća. Novo, definitivno izdanje. Uredio Dragutin Tadijanović.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949 (1950!). 8° 249 str.

- 145) Viktor Car Emin: *Mali od foguna*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949. m8° 22 str.
- 146) Vjekoslav Kaleb: *Kronika dana*. Pripovijetka.
Zagreb, Glas rada, 1949. m8° 54 str.
- 147) Slavko Kolar: *Politička večera*
Beograd, Prosveta, 1949. m8° 59 str. Ćirilicom.
- 148) Ranko Marinković: *Ni braća ni rođaci*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949. m8° 98 str.
- 149) Ranko Marinković: *Oko božje*
Zagreb, Novo pokoljenje, 1949. m8° 33 str.
- 150) Vladimir Nazor: *Djela*. Uredio Antun Barac.
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949.
Sv. 5. *Rime i ritmovi* (stihovi i proza), 414 str.
Sv. 13. *Kristali i sjemenke* (bilješke, zapisi, proze), 482 str.

II) pisaca prošlosti

- 151) August Cesarec: *Slučaj kolportera Ferića*
Zagreb, Zora, 1949 (1950!). m8° 66 str.
- 152) Hasan Kikić: *Zgode o nasušnom hljebu*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949. m8° 37 str.
- 153) Ivan Goran Kovačić: *Prvi koraci* (Proza, stihovi, prikazi).
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949, 8° 236 str. Djela Ivana Gorana Kovačića, I.
- 154) Ivan Kozarac: *Tri dana kod sina*
Zagreb, Nakladni zavod Hrvatske, 1949. 8° 17 str.
- 155) Vjenceslav Novak: *Izabrane pripovijetke*. Predgovor Marijan Jurković.
Zagreb-Beograd, Novo pokoljenje, 1949. 8° 278 str.
- 156) Vjenceslav Novak: *Nezasitnost i bijeda*
Sarajevo, Svjetlost, 1949. m8° 25 str. Ćirilicom.
- 157) Vjenceslav Novak: *Pred svijetlom*. Pogovor Marijan Jurković.
Zagreb, Glas rada, 1949. 8° 120 str.
- 158) Vjenceslav Novak: *Što je krivo?*
Beograd, Novo pokoljenje, 1949. m8° 94 str. Ćirilicom.
- 159) Luka Perković: *Dve pripovetke*
Beograd, Prosveta, 1949. m8° 30 str. Ćirilicom.
S a d r Ź a j : Djed. – Prijatelj iz spavaćeg vagona.
- 160) August Šenoa: *Seljačka buna*
Beograd, Prosveta, 1949. 8° 307 str. Ćirilicom.

III) pisaca za mladež i djecu

- 161) Josip Pavičić: *Poletarci*
Zagreb-Beograd, Novo pokoljenje, 1949. 8° 131 str.

1950

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 162) Vladan Desnica: *Zimsko ljetovanje*
Zagreb, Zora, 1950. m8° 198 str.
- 163) Vjekoslav Kaleb: *Ponižene ulice*. Roman.
Zagreb, Zora, 1950. m8° 406 str.

- 164) Milan Nožinić: *Demonja*. Roman. Knjiga prva.
Zagreb, Novo pokoljenje, 1950. 8^o 339 str.
- 165) Jakov Sekulić: *Četvrta godina*
Zagreb, Matica hrvatska, 1950. 8^o 247.

Pripovijetke, novele, crtice

- 166) Vojin Jelić: *Dukin derdan*
Zagreb, Prosvjeta, 1950. m8^o 69 str.
S a d r Ź a j : Đukin derdan (1950). – Suša. – Husari. – O Mići Đokiću.
– Pisano iz Dubravica.
- 167) Vojin Jelić: *Ljudi kamenjara*
Zagreb, Novo pokoljenje, 1950. 8^o 189 str.
S a d r Ź a j : I: Uzdah-kamen. – Đukin derdan. – Prije pazara. – II:
Uz bašte Vukotrna. – Rastanak. – Naši ljudi. – Šejtan biljka. – Trivići.
– Zapreke.
- 168) Josip Pavičić: *Kamena kolijevka*: Skica iz života Dalmatinske krajine.
Zagreb, Novo pokoljenje, 1950. 8^o 98 str.
S a d r Ź a j : Kamena kolijevka (oveća pripovijetka). – Zapis o materi.
– Partizanova čutura.
- 169) Luka Perković: *Škrinja*
Zagreb, Zora, 1950. m8^o 59 str.
S a d r Ź a j : Djed. – Škrinja. – Još jednom život.
- 170) Augustin Stipčević: *Na granici*. Novele.
Zagreb, Zora, 1950. m8^o 324 str.
S a d r Ź a j : Susret. – Život na prelomu. – Sol za kožu. – Na granici. –
Zastava na zvoniku. – Tragom tifusara. – Otac. – Poslije tri sata.
- 171) Ervin Šinko: *Pripovijetke*
Zagreb, Zora, 1950. m8^o 203 str.
S a d r Ź a j : Natporučnik Elemir (mali roman). Gazda Andrija. – U
magli. – Dobra supruga. – Raj. – Ljubav. – Povratak. – Moj prvi dan
u Parizu. – Georg. – To je sve. – Porte de Vanves. – Voli sebe.

Razne proze

- 172) Mate Balota [tj. Mijo Mirković]: *Stara pazinska gimnazija*
Zagreb, Zora, 1950. 8^o 149 str.
- 173) Ante Kesić: *Pozdrav sa pučine*. Reportaže.
Beograd, Rad, 1950. 8^o 145 str.
- 174) Josip Neseck: *Na novom putu*. Slike iz naše stvarnosti.
Zagreb, Glas rada, 1950. 8^o 91 str.
- 175) Josip Pavičić: *Zapisi o djetinjstvu*
Zagreb, Zora, 1950. m8^o 49 str.
S a d r Ź a j : Zlatne ružice. – Carski drumovi. – Malinova grančica. –
Povratak. – Pripovijest o »starim dobrim vremenima«.
- 176) Nataša Popovicki: *S radnicima Varteksa*. Reportaža.
Zagreb, Glas rada, 1950. 8^o 111 str.
- 177) Paško Romac: *Borbe*. Bilješke i sjećanja iz Narodnooslobodilačkog rata.
Novi Sad, Matica srpska, 1950. 8^o 377 str.

Proza za mladež i djecu

- 178) Zlata Kolarić-Kišur: *Zimska priča* (Pripovijest sa stihovima).
Zagreb, Novo pokoljenje, 1950. 8^o 33 str.
- 179) Dinko Morović: *Morski svijet*. Poučni stihovi i proza za djecu i pionire.
Split, Pomorstvo – Rijeka, 1950. v8^o 30 str.

Razno

- 180) Marko Orešković: *Autobiografija*
Beograd-Zagreb, Kultura, 1950. 8^o 161 str.

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

- 181) Josip Barković: *Sinovi slobode*. Roman.
Beograd, Novo pokolenje, 1950. 8^o 252 str.
182) Josip Kosor: *Izabrane pripovijesti*. Uredio Dragutin Tadijanović.
Zagreb, Zora, 1950. 8^o 279 str.
183) Miroslav Krleža: *Glembajevi*. Proza i drame.
Zagreb, Zora, 1950. 8^o 703 str. Djela Miroslava Krleže, 6.
184) Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne*
Zagreb, Prosvjeta, 1950. m8^o 37 str.
185) Miroslav Krleža: *Tri domobrana*
Beograd, Prosveta, 1950. 92 str.
186) Josip Pavičić: *Svetkovina mladosti*. Pripovijetke.
Beograd, Novo pokolenje, 1950. 8^o 318 str.
S a d r ž a j : Poletarci. – Priče. – Radost mladog pokoljenja.

II) *pisaca prošlosti*

- 187) August Cesarec: *Bjegunci*. Roman.
Zagreb, Zora, 1950. 8^o 289 str. Izabrana djela Augusta Cesarca, 7.
188) Josip Draženović: *Nova era*
Zagreb, Zora, 1950. m8^o 75 str.
189) Ksaver Šandor Đalski: *Izabrane pripovetke*. Predgovor napisao Krešimir
Georgijević.
Beograd, Prosveta, 1950. 8^o 282 str.
190) Franjo Horvat Kiš: *Istarski puti*. Priredio Dragutin Tadijanović.
Zagreb, Zora, 1950. 8^o 215 str.
191) Ante Kovačić: *U registraturi*. Roman.
Beograd, Jugoslavenska knjiga, 1950. 8^o 406 str.
192) Ante Kovačić: *Djela I-II*. Uredio Milan Ratković.
Zagreb, Zora, 1950. v8^o I. knj. 346, II. knj. 363 str. Djela hrvatskih
pisaca.
193) Josip Kozarac: *Krčelići neće ljepote* (Pripovetka).
Sarajevo, Polet, 1950. 8^o 20 str.
194) Josip Kozarac: *Odabrana dela*. Izbor M. Č. Jovanovića. Jovan Vagenhals:
Josip Kozarac.
Beograd, Novo pokolenje, 1950, 8^o 207 str.
195) Josip Kozarac: *Izabrane pripovijetke*. M. Selaković: Josip Kozarac.
Zagreb, Prosvjeta, 1950. 8^o 345 str.
196) Josip Kozarac: *Djela*. Uredio, predgovor i napomene napisao Emil Štampar.
Zagreb, Zora, 1950. v8^o 522 str. Djela hrvatskih pisaca.
197) Josip Kozarac: *Među svijetlom i tminom*. Za štampu priredio i predgovor
napisao Emil Štampar.
Zagreb, Novo pokolenje, 1950. 8^o 168 str.
198) Evgenij Kumičić: *Djela I-II*. Uredio Antun Barac.
Zagreb, Zora, 1950. v8^o I. 566, II. 441 str. Djela hrvatskih pisaca.
199) Fran Mažuranić: *Mladost – radost*. Uredio i pogovor napisao Dragutin
Tadijanović.
Zagreb, Zora, 1950. m8^o 93 str.

- 200) Vladimir Nazor: *Odabrana proza*. D. Puhalo: Vladimir Nazor. Beograd, Novo pokolenje, 1950. 8^o 395 str.
- 201) Vladimir Nazor: *Izabrana proza*. Uredili Marin Franičević i Vladimir Popović. Beograd, Prosveta, 1950. 8^o 314 str.
- 202) Vjenceslav Novak: *U glib*. Priredio Dragutin Tadijanović, pogovor napisao Antun Barac. Zagreb, Zora, 1950. m8^o 55 str.
- 203) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Povijest jedne patricijske obitelji. Zagreb, Novo pokoljenje, 1950. 8^o 223 str.
- 204) August Senoa: *Prosjak Luka*. Zagreb, Seljačka sloga, 1950. m8^o 276 str.
- 205) Dinko Simunović: *Porodica Vinčić*. Marin Franičević: Uz prozu Dinka Šimunovića. Zagreb, Prosvjeta, 1950 (1951). 8^o

III) pisaca za mladež i djecu

- 206) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*. Zagreb, Novo pokoljenje, 1950. 4^o 164 str.
- 207) Mato Lovrak: *Ulak u snijegu* (Djeca Velikog sela). Zagreb, Novo pokoljenje, 1950 8^o 111 str. [Izdanje ćirilicom: Beograd, Novo pokolenje, 86 str.]
- 208) Vladimir Nazor: *Knjiga za djecu*. Izabrao Slobodan Galogaža. Beograd, Novo pokolenje, 1950. 8^o 353 str.

1951

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 209) Mate Beretin: *Pralja Pavlova* (Oveća pripovijetka ili kraći roman). Zagreb, Zora, 1951. – 17 × 12 cm. 120 str.
- 210) Ervin Šinko: *Aronova ljubav*. Lirska pripovijetka. Preveo s mađarskog rukopisa Enver Čolaković. Zagreb, Zora, 1951. 17 × 12 cm. 206 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 211) Josip Barković: *Tri smrti*. Zagreb, Zora, 1951. – 17 × 12 cm. 140 str.
S a d r Ź a j : Gušter. – Majstor Rave. – Medo.
- 212) Ivan Dončević: *Posljednji ciganin i druge priče o bezimenima*. Zagreb, Matica hrvatska, 1951. – 20 × 14 cm. 162 str.
S a d r Ź a j : Posljednji Ciganin. – Pismo majci u Zagorje (1945). – U prvim danima (1945). – Cvrčak. – Dva druga (1945). – Priča o ocu (1946). – Njih pet (1947). – Ranjenik. – Baba Bara (1945). – Kazna (1945). – Zadatak Miška Brdara (1946). – Nikola željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1945). – Kratka povijest Ilije Stanivuka.
- 213) Joža Horvat: *Zapisi*. Zagreb, Zora, 1951. 17 × 12 cm. 130 str.
S a d r Ź a j : Zapisi o smrti Petra Arbutine (1946). – Protestna skupština partizanskih konja (1946). – Pravda – Četni sastanak – Susret na kraju puta (1946). – Sveta Lucija (1946). – Poštarov san (1946). – Suha grana (1946). – Vinko Seme dobio je vijenac. – Slučaj.

- 214) Vjekoslav Kaleb: *Pripovijetke*
 Zagreb, Matica hrvatska, 1951. 8° 375 str.
 S a d r Ź a j : NA KAMENJU: Odlazak Perušine. – Cikina ženidba. –
 Između dana i noći. – Lojko. – Matin obračun. – Noć. – Sat. – Pro-
 sjak. – Na kamenju. – Zlatna medalja. – Marač nije umro. – Djed
 Martin. – IZVAN STVARI: Gost (1942). – Veselje u raju (1942). –
 Špirkan u kući (1942). – Vrata od grada (1942). – Susret (1942). –
 Svaki svoje (1942). – U selu (1942). – Usput (1942). – Izvan stvari
 (1942). – U stakleniku (1942). – Stube i ništa više. – Kišobran (1942). –
 Malena, ali ... – Za ledima (1942). – Ogledalo.
- 215) Mato Lovrak: *Dijamant u trbuhu*
 Zagreb, Zora, 1951. – 17 × 12 cm. 76 str.

Razne proze

- 216) Nenad Brix: *Rame uz rame*. S puta po novooslobođenim krajevima.
 Zagreb, »Glas rada«, 1951. – 20 × 14 cm. 73 str.
- 217) Viktor Car Emin: *Udesni dani*. Dnevnik. Članci i feljtoni.
 Zagreb, Zora, 1951. 8° 444 str.
 S a d r Ź a j : Dnevnik. – Članci i feljtoni.
- 218) Slava Ogrizović: *Racija*. Zapisi iz narodnooslobodilačke borbe.
 Zagreb, »Glas rada«, 1951. – 20 × 14 cm. 84 str.
- 219) Ivan Sibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941*.
 Zagreb, Kultura, 1951. 8° 124 str.

Proza za mladež i djecu

- 220) Mladen Bjažić: *Sjenica* – (Proza i poezija).
 Zagreb, Mladost, 1951. – 21 × 17 cm. 45 str.
- 221) Anđelka Martić: *Mali konjovodac* (I druge priče)
 Zagreb, Novo pokoljenje, 1951. – 24 × 17 cm. 42 str.
- 222) Danko Oblak: *Priče kraj logorske vatre* (Zbirka pripovijedaka).
 Zagreb, Novo pokoljenje, 1951. – 24 × 17 cm. 119 str.
- 223) Josip Pavičić: *Staza kroz stoljeća* (Pripovijetka).
 Zagreb, Novo pokoljenje, 1951. – 20 × 15 cm. 84 str.
 S a d r Ź a j : Čestitka. – Stradalnici. – Velika pustolovina. – Trbuhom
 za kruhom. – Jeka iz daleka. – Dva svijeta. – San redovnica. – Vesela
 dogodovština. – Iskrica. – Željeznička nezgoda. – Dva druga.
- 224) Josip Pavičić: *Život u šumi*
 Zagreb, Novo pokoljenje, 1951. v8°.

Razno

- 225) August Cesarec: *Kći Crne ruke. Čuk u njenome duplju*.
 Zagreb, Zora, 1951. – 20 × 13 cm. 424 str. Izabrana djela Augusta
 Cesarca, 9.
- 226) Ivan Ribar: *Politički zapisi* [1935–1938]
 Beograd, Prosveta, 1951. 193 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 227) Vitomir Braničevski [tj. Vitomir Đukić]: *U morskom kupalištu*. Slike iz
 naših krugova u Crikvenici. II. izdanje.
 Zagreb, Hrvatski štamparski zavod, 1951. m8° 111 str.

- 228) Slavko Kolar: *Pripovijetke*
 Zagreb, Zora, 1951. 500 str.
 S a d r Ź a j : Sudnji dan ili kako je Janko Klasnić upoznao slobodu. – Breza. – Svoga tijela gospodar. – Ženidba Imbre Futuća. – Politićka večera. – Šljiva. – Kriza. – Ili jesmo – ili nismo. – Mi smo za pravicu. – Natrag u naftalin.

II) pisaca prošlosti

- 229) Bude Budisavljević: *S lićke grude*
 Zagreb, Prosvjeta, 1951. – 17 × 12 cm. 58 str.
- 230) August Cesarec: *Iz svijeta potlaćenih* (Pripovijesti i članci). Priredio i pogovor napisao Vice Zaninović.
 Zagreb, Glas rada, 1951. 269 str.
- 231) August Cesarec: *Legende i druge pripovijesti*
 Zagreb, Zora, 1951. 378 str. Izabrana djela Augusta Cesarca, 8.
- 232) Hasan Kikić: *Provincija u pozadini i druge pripovijetke*. Izbor izvršio Novak Simić. Pogovor napisao Vaso Bogdanov.
 Zagreb, Zora, 1951. 327 str.
- 233) Vilim Korajac: *Šijaci*
 Zagreb, Novo pokoljenje, 1951. 122 str.
- 234) Ante Kovačić: *Fiškal*
 Sarajevo, Svjetlost, 1951. – 21 × 15 cm. 190 str.
- 235) Ante Kovačić: *Među žabarima*. Za štampu priredio i predgovor napisao Milan Ratković.
 Zagreb, Novo pokoljenje, 1951. – 20 × 14 cm. 273 str.
- 236) Ante Kovačić: *Djetinjstvo Ivice Kićmanovića*
 Beograd, Novo pokolenje, 1951. 81 str.
- 237) Ivan Goran Kovačić: *Izabrana djela*. Uredio Dragutin Tadijanović. Pogovor napisao Jure Kaštelan.
 Zagreb, Glas rada, 1951. 585 str.
- 238) Antun Gustav Matoš: *Pripovijetke*. Uredio i predgovor napisao Šime Vućetić.
 Zagreb, Zora, 1951. 284 str.
- 239) Vjenceslav Novak: *Pod Nehajem i druge pripovetke*. Predgovor, redakcija i primjedbe Marijana Jurkovića.
 Beograd, Novo pokolenje, 1951. – 21 × 14 cm. 359 str.
- 240) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Predgovor napisao Marijan Jurković.
 Beograd, Jugoslavenska knjiga, 1951. – 24 × 17 cm. 206 str.
- 241) Vjenceslav Novak: *Djela I*. Uredio i pogovor napisao Antun Barac.
 Zagreb, Zora, 1951. – 24 × 17 cm. 454 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 242) Vjenceslav Novak: *Nezasitnost i bijeda*
 Beograd, Novo pokolenje, 1951. 38 str.
- 243) August Šenoa: *Prosjak Luka. Čuvaj se senjske ruke*.
 Sarajevo, Svjetlost, 1951. – 20 × 14 cm. 290 str.
- 244) August Šenoa: *Prosjak Luka*.
 Zagreb, Seljaćka sloga, 1951. – 16 × 12 cm. 272 str.
- 245) August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke i druge pripovijetke*. Pogovor napisao Petar Lasta.
 Zagreb, Prosvjeta, 1951. – 20 × 14 cm. 272 str.
- 246) August Šenoa: *Zlatarovo zlato*. Pogovor napisao Vice Zaninović.
 Zagreb, Seljaćka sloga, 1951. – 22 × 16 cm. 256 str.
- 247) August Šenoa: *Ćetiri pripovijetke*. Za štampu priredio i predgovor napisao Antun Barac.
 Zagreb, Novo pokoljenje, 1951. 491 str.
- 248) August Šenoa: *Seljaćka buna*. Roman. Pogovor napisao A. Barac.
 Zagreb, Seljaćka sloga, 1951. – 23 × 15 cm. 304 str.

- 249) August Šenoa: *Seljačka buna*. Napisao predgovor i izvršio redakciju Antun Barac.
Beograd, Jugoslavenska knjiga, 1951. – 24 × 17 cm. 296 str.
- 250) August Šenoa: *Djela I*. Uredio i predgovor napisao Antun Barac.
Zagreb Zora, 1951. – 24 × 17 cm. 606 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 251) August Šenoa: *Djela II*. Uredio Antun Barac.
Zagreb, Zora, 1951. – 24 × 17 cm. 464 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 252) August Šenoa: *Djela III*. Uredio Antun Barac.
Zagreb, Zora, 1951. – 24 × 17 cm. 382 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 253) August Šenoa: *Djela IV*. Uredio i napomene napisao Antun Barac.
Zagreb, Zora, 1951. – 24 × 18 cm. 536 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 254) Dinko Šimunović: *Odabrane pripovetke*. Izbor Gvida Tartalje. Vice Zani-
nović: Dinko Šimunović.
Beograd, Novo pokolenje, 1951. 354 str.
- 255) Dinko Šimunović: *Zlatno zrno*. Pripovetke.
Beograd, Prosveta, 1951 m8° 42 str. Ćirilicom.
- 256) Stanko Vraz: *Stihovi i proza*. Uredili Antun Barac, Dobriša Cesarić i dr.
Zagreb, Matica hrvatska, 1951. 8° 275 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 257) Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode i nezgode šegrta Hlapića*
Sarajevo, Svjetlost, 1951. 102 str.

1952

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 257a) Milan Begović: *Sablasti u dvorcu*. Roman.
Zagreb, Zora, 1952. – 21 × 15 cm. 558 str.
- 258) Mirko Božić: *Kurlani*. Gornji i donji. Roman.
Zagreb, Mladost, 1952. – 17 × 12 cm. 338 str.
- 259) Mato Kudumija: *Gazda Janković*. Roman.
Zagreb, Seljačka sloga, 1952. – 20 × 14 cm. 174 str.
- 260) Jakov Nahmijas: *Oni sa brodova*. Roman. Za štampu priredio i pogovor
napisao Augustin Stipčević. Biografske podatke o piscu prikupio Nenad
Brixy.
Zagreb, Zora, 1952. 8° 413 str. Suvremeni pisci Hrvatske.
- 261) Novak Simić: *Druga obala*. Kratki roman. [Vidi ovdje br. 266 i 267.]

Pripovijetke, novele, crtice

- 262) Mirjana Buljan: *Nevjesta iz Binča*. Pripovijetke.
Zagreb, Seljačka sloga, 1952. – 16 × 12 cm. 52 str.
S a d r Ź a j : Nevjesta iz Binča. – Arno Čauš. – Atkinja. – Kuće. –
Dreči Zi.
- 263) Vladan Desnica: *Olupine na suncu*. Novele.
Zagreb, Matica hrvatska, 1952. – 20 × 14 cm. 326 str.
S a d r Ź a j : Posjeta. – Pravda. – Oko. – Formalista. – Životna staza
Jandrije Kutlače. – Bog sve vidi. – Oproštaj. – Zlatni rudnik. – Od
jutra do mraka. – Konac dana. – Božićne priče. – Bunarevac. – Florja-
nović. – Pred zoru. – Susjedi.

- 264) Vojin Jelić: *Limeni pijetao*. Novela.
Zagreb, Zora, 1952. – 16 × 12 cm. 189 str.
- 265) Lovro Rebac: *Bez jandre*. I druge pripovijetke.
Hlebine, Naklada piščeva, 1952. – 20 × 14 cm. 58 str.
- 266) Novak Simić: *Druga obala* (Zbirka pripovijedaka i kraći roman).
Zagreb, Mladost, 1952. – 17 × 12 cm. 337 str.
S a d r Ź a j : Iza Ušušurova vrta (i u 1947). – Proljeće (i u 1947). – Vječna romantika. – Uspomna Tomaševića. – Druga obala (kraći roman).
- 267) Novak Simić: *Proljeće*. Pripovetke.
Beograd, Prosveta, 1952. – 20 × 14 cm. 348 str.
S a d r Ź a j : Ljubav Stepana Obrdalja (1947). – Zakoni i ognjevi (1947). – Događaj ispod Krajina (1947). – Djetinjstvo Ivana Kožara (1947). – Trag (1947). – Zapis o Simeunovici i Ahmetu Jusufu (1947). – Pod ikonama (1947). – Proljeće (1947). – Majka Križnik (1946). – Nada Križnik (1946). – Ptica (1946). – Druga obala (1946).
- 268) Bogdan Stopar: *Zrcalo*. Pripovijetka.
Zagreb, Izdanje autora, 1952. – 17 × 12 cm. 65 str.
- 269) Verka Skurla Ilijić: *Izabrane pripovijetke*
Zagreb, Matica hrvatska, 1952. – 20 × 14 cm. 166 str.
S a d r Ź a j : Kapetan Vid Buzolić i njegova žena Cvita. – Hanumica. – Babča. – Došljaci na Miljacku. – »Papa! Mama!« – »On.« – Na tankome ledu. – Sin. – Kuća do groblja. – Njegov tren. – Seka i braco (i u 1945). – Četiri Hrvatice (i u 1945). – »Regina Licht neka se javi!« (i u 1945). – Mitrova pura (i u 1945). – »Ne ću, ne ću, da...« (i u 1945). – Božić na vješalima (i u 1945). – Naš ciro (i u 1945). – Kako smo ih dočekali (i u 1945).
- 270) Zaim Topčić: *Nad bezdanom*. Pripovijetke.
Sarajevo, Seljačka knjiga, 1952. – 18 × 12 cm. 218 str.
S a d r Ź a j : I) Nad bezdanom. – Obična šala. – Novi čovjek »Čovjek«. – Zgažena violina. – Sunce na vidiku. – Narandža. – Na skeli. II) Samo petkom. – Odijelce. – Novica. – Kaput višnjeve boje. – Između smrti i života. – Ništa novo. – Crveni karamfili.

Razne proze

- 271) Miroslav Krleža: *Pijana noć četrnaestog novembra 1918*. Preštampano iz časopisa »Republika« br. 10–11/1952.
Zagreb, Zora, 1952. – 28 × 21 cm. 20 str.
- 272) Miroslav Krleža: *Djetinjstvo u Agramu godine 1902–3*. Odlomak iz »Dnevnika, polovinom srpnja tisuća devetstotina četrdeset i druge godine«. Preštampano iz časopisa »Republika« br. 12/1952.
Zagreb, Zora, 1952. – 29 × 21 cm. 42 str.
- 273) Božidar Maslarić: *Moskva–Madrid–Moskva*. Sjećanja.
Zagreb, Prosvjeta, 1952. – 18 × 12 cm. 134 str.
- 274) Paško Romac: *Bekstvo sa robije*. II. izdanje.
Beograd, Prosveta, 1952. m8° 109 str. Ćirilicom.
- 275) Marijan Stilinović: *Sumrak u Pragu*. Sjećanja.
Zagreb, Naprijed, 1952. – 19 × 14 cm. 151 str.

Proza za mladež i djecu

- 276) Slavko Kolar: *Uoće*. Za srpsku decu priredio M. Žeželj.
Zagreb, Ratni vojni invalidi (RVI), 1952. 4 str.
- 277) Gustav Krklec: *Cvijetice*
Zagreb, Ratni vojni invalidi (RVI), 1952. 40 str. (Ima i izdanje ćirilicom: za srpsku djecu obradio M. Žeželj.)

- 278) Petar Mardešić: *Morski čovjek*. Pripovijetka.
Zagreb, Mladost, 1952. 8^o 35 str.
- 279) Danko Oblak: *Zelena patrola* (Tri priče).
Zagreb, Pionir, 1952. – 22 × 15 cm. 72 str.
S a d r Ź a j : Zelena patrola. – Putni znak. – Torba.

Razno

- 280) Adam Baltazar Krčelić: *Annuae ili Historija 1748–1767*. Preveo, pogovor i bilješku o piscu napisao dr. Veljko Gortan.
Zagreb, JAZU, 1952. – 32 × 23 cm. 630 str.
- 281) Petar Mardešić: *Mornari i brodovi*
Zagreb, Mladost, 1952. – 20 × 14 cm. 314 str.
- 282) Ivan Ribar: *Politički zapisi* [4]
Beograd, Prosveta, 1952. 229 str.
- 283) Eros Sequi: *Bilo nas je mnogo ...* Preveo s talijanskog: Ivo Frangeš.
Zagreb, Zora, 1952. 221 str. Mala biblioteka.
- 284) Marko Uvodić: *Drugi libar Marka Uvodića Splitsčanina*. Pogovor: Čakavac Marko Uvodić napisao Nikola Disopra.
Split, Novinsko izdavačko poduzeće »Slobodna Dalmacija«, 1952. 214 str.
- 285) Grigor Vitez: *Narodni heroj Nikola Miljanović Karaula*
Zagreb, »27 srpanj«, 1952. m8^o 24 str. Likovi narodnih heroja Hrvatske, sv. 7.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 286) Slavko Batušić: *Rembrandtu u pohode*
Zagreb, Zora, 1952. – 17 × 12 cm. 126 str.
- 287) Viktor Car Emin: *Oj more duboko*. Pripovijetke.
Rijeka, Pomorstvo, 1952. 191 str.
- 288) Josip Kosor: *Život u ravnici*. Pripovijetke.
Beograd, Prosveta, 1952. 77 str.
- 289) Miroslav Krleža: *Novele*. Vladimir Popović: »O Miroslavu Krleži«.
Zagreb, Prosvjeta, 1952. 326 str.
- 290) Ivan Šibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941*.
Beograd, Vojno politička uprava, 1952. – 20 × 14 cm. 73 str.

II) pisaca prošlosti

- 291) Ksaver Šandor Đalski: *Djela I*. Uredio, predgovor »Ksaver Šandor Đalski« napisao i bibliografiju radova K. Š. Đalskog izradio dr Emil Štampar.
Zagreb, Zora, 1952. – 24 × 17 cm. 432 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 292) Ksaver Šandor Đalski: *Djela II*. Uredio i napomene napisao Emil Štampar.
Zagreb, Zora, 1952. – 27 × 18 cm. 434 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 293) Hasan Kikić: *Carska goveda*
Beograd, Prosveta, 1952. – 17 × 12 cm. 90 str.
- 294) Hasan Kikić: *Djela*. Prva knjiga. Mehmed Selimović: »Hasan Kikić«.
Sarajevo, Svjetlost, 1952. 384 str.
- 295) Andrija Kovačević: *Krijes*. II. izdanje. Pogovor napisao Ivo Dončević.
Zagreb, Seljačka sloga, 1952. – 22 × 15 cm. 208 str.
- 296) Ante Kovačić: *Feljtomi i članci*. Priredio Milan Ratković.
Zagreb, JAZU, 1952. 167 str.
- 297) Ivan Kozarac: *Đuka Begović*
Sarajevo, Seljačka sloga, 1952. – 20 × 14 cm. 145 str.

- 298) Josip Kozarac: *Tena*. Vladimir Kovačić: Josip Kozarac i njegova »Tena«. Zagreb, Seljačka sloga, 1952. – 16 × 12 cm. 72 str.
- 299) Eugen Kumičić: *Urota Žrinsko-Frankopanska*. Zagreb, Seljačka sloga, 1952. – 22 × 15 cm. 381 str.
- 300) A. G. Matoš: *Odabrani tekstovi*. Priredio i pogovor napisao Mirko Žeželj. Zagreb, Školska knjiga, 1952. 172 str.
- 301) Vjenceslav Novak: *Djela II*. Uredio Antun Barac. Zagreb, Zora, 1952. – 24 × 17 cm. 476 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 302) Vjenceslav Novak: *Djela III*. Uredio Antun Barac. Zagreb, Zora 1952. – 24 × 17 cm. 411 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 303) Vjenceslav Novak: *Otac i sin*. Pripovijetke. Izbor izvršio A. Bumbić. Sarajevo, Seljačka sloga, 1952. 132 str.
- 304) August Senoa: *Barun Ivica*. Zagreb, Seljačka sloga, 1952. – 17 × 13 cm. 100 str.
- 305) Dinko Šimunović: *Djela I*. Uredio i predgovor »Dinko Šimunović (1873–1933)« napisao, bibliografiju radova D. Šimunovića i bibliografsku građu o D. Šimunoviću prikupio Vice Zaninović. Zagreb, Zora, 1952. – 24 × 17 cm. 510 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 306) Dinko Šimunović: *Djela II*. Uredio Vice Zaninović. Zagreb, Zora, 1952. – 24 × 17 cm. 432 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 307) Dinko Šimunović: *Zlatno zrno*. Pripovijetke. Izbor izvršio Hamza Humo. Sarajevo, Seljačka knjiga, 1952. 172 str.
- 308) Josip Eugen Tomić: *Djela*. Uredio i predgovor »Josip Eugen Tomić (1843–1906)« napisao, bibliografiju radova J. E. Tomića i glavniiju literaturu o njemu satavio Emil Štampar. Zagreb, Zora, 1952. – 24 × 17 cm. 602 str. Djela hrvatskih pisaca.

III) pisaca za mladež i djecu

- 309) Ivana Brlić-Mažuranić: *Sunce Djever i Neva Nevičica. Šuma Striborova*. Beograd, Dečja knjiga, 1952. 24 str.
- 310) Ivana Brlić-Mažuranić: *Regoč*. Beograd, Dečja knjiga, 1952. 24 str.
- 311) Ivana Brlić-Mažuranić: *Lutalica Drško i devet Župančića*. Beograd, Dečja knjiga, 1952. 40 str.
- 312) Ivana Brlić-Mažuranić: *Jagor*. Beograd, Dečja knjiga, 1952. 20 str.
- 313) Ivana Brlić-Mažuranić: *Ribar Paluško i njegova žena*. Beograd, Dečja knjiga, 1952. 24 str.
- 314) Ivana Brlić-Mažuranić: *Sunce Djever i Neva Nevičica*. Zagreb, Mladost, 1952. 22 str.
- 315) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*. Beograd, Dečja knjiga, 1952. 143 str.
- 316) Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*. Zagreb, Seljačka sloga, 1952. 80 str.
- 317) Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*. Sarajevo, Svjetlost, 1952. 102 str.
- 318) Mato Lovrak: *Neprijatelj br. 1*. Zagreb, Mladost, 1952. – 21 × 17 cm. 136 str.
- 319) Mato Lovrak: *Divlji dječak*. Sarajevo, Svjetlost, 1952. 125 str.
- 320) Vladimir Nazor: *Priče i pripovijetke za djecu i omladinu*. Ljudevit Krajačić: »Vladimir Nazor«. Zagreb, Pedagoško-književni zbor, 1952. 302 str.

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 321) Vojin Jelić: *Anđeli lijepo pjevaju*. Roman. Šime Vučetić: Uz roman Vojina Jelića. Zagreb, Zora, 1953.
- 322) Rikard Nikolić: *Bljesci u sumrak*. Roman. Winnipeg, Naklada Hrvatskog glasa, 1953 [?]. 8^o 202 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 323) Mate Beretin: *Nezapaženi*. Novele. Zagreb, Matica hrvatska, 1953. – 19 × 14 cm. 141 str.
S a d r ž a j : Ruka božja. – Ženidba Velikog Malog. – Vrtlareva kći. – Čovjek s ugla. – Škare. – Zvonik. – Ljubav postolara Papića. – Jedna noć setre Anđelike. – Magarac svetog Kuzme i Damjana. – Sin. – Djeca u blokadi. – Bratov sužanj. – Danko. – Čuška. – Majčine brige. – Poljarića. – Pismo mladoga Jovića.
- 324) Mirko Božić: *Novele*. Zagreb, Prosvjeta, 1953. – 17 × 12 cm. 152 str.
S a d r ž a j : Papuče. – Kipić. – Sastanak. – Šetnja.
- 325) Nikola Disopra: *Ujetrovi na raskršćima*. Pripovijetke. Split, Izdanje autora, 1953. – 20 × 14 cm. 209 str.
S a d r ž a j : Legenda. – Prvi dan. – Dvoje s Mosora. – Grob na gatu. – Igra mačke i miša (Croqui). – Najlonice. – Iznutra. – Na vjetru (Skica).
- 326) Ivan Dončević: *Pred zoru*. (Izabrane novele). Beograd, Prosveta, 1953. – 20 × 14 cm. 308 str.
S a d r ž a j : I/ Dječak (1936). – II/ Životopis bez svršetka (1935). – III/ Bezimeni (1944–1952): Posljednji Ciganin (1951). – Pismo majci u Zagorje (1945). – U prvim danima (1945). – Cvrčak (1951). – Dva druga (1945). – Priča o ocu (1946). – Njih pet (1947). – Ranjenik (1951). – Baba Bara (1945). – Dogadaj u autobusu. – Kazna. – Marica. – Zadatak Miška Brdara (1946). – Nikola Željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1945). – Kratka povijest Ilije Stanivuka (1951).
- 327) Ranko Marinković: *Ruke* (Pripovijetke). Zagreb, Kultura, 1953. – 20 × 13 cm. 273 str.
S a d r ž a j : Mrtve duše. – Karneval. – Suknja. – Anđeo. – U znaku vage. – Koštane zvijezde. – Prah. – Benito Floda von Relth. – Ruke. – Zagrljaj.
- 328) Stjepan Mihalić: *Novele*. Zagreb, Matica hrvatska, 1953. – 19 × 13 cm. 319 str.
S a d r ž a j : Igra nad Dobrom (1937). – Jutro nad vodopadima (1937). – Meteor (1937). – Povratak Krste Bukovačkog. – Granica. – Zametak. – U močvari. – Ivan. – Novela o medvjedima (1937). – Badnjak u Jazavčarima (1937).
- 329) Petar Šegedin: *Mrtvo more* (Pripovijetke). Zagreb, Kultura, 1953. – 21 × 14 cm. 163 str.
S a d r ž a j : Mrtvo more. – Priča. – Slike iz onog vremena. – Stranac.
- 330) Antun Žeger: *Kapelanovo čistilište* (Pripovijetke). Zagreb, Seljačka sloga, 1953. 70 str.
S a d r ž a j : Tako je bilo nekad. – »Amerikanci«. – Sablasti. – Kolac Ivo. – Kapelanovo čistilište. – Torba i taška. – Paklena žaba. – Bilješka o piscu od M. Beretina.

Razne proze

- 331) Fadil Galib: *Harem, I-II*
Zagreb, »Zagrebački tjednik«, 1953. – 21 × 15 cm. I, 30, II, 53 str.
- 332) Mate Jerković: *Četiri proletera*
Beograd, »Narodna armija«, 1953. m8^o 127 str.
- 333) Miroslav Krleža: *Kalendar jedne parlamentarne komedije*
Zagreb, Zora, 1953. 19 × 12 cm. 106 str.
- 334) Miroslav Krleža: *Kalendar jedne bitke godine 1942.*
Zagreb, Zora, 1953. – 29 × 21 cm. 48 str.
- 335) Jaša Levi: *Susreti u Aziji.* Koreja. Japan. Hongkong. Burma.
Zagreb, NIP, 1953. m8^o 158 str.
- 336) Lucija Ožegović: *Pismo mrtvom sinu.* Pogovor: Slavko Batušić.
Zagreb, Zora, 1953. – 17 × 12 cm. 156 str.
- 337) Josip Pavičić: *Knjiga o davnini.* Autobiografsko kazivanje o vremenima i ljudima.
Zagreb, Matica hrvatska, 1953. – 19 × 14 cm. 235 str.
- 338) Petar Šegedin: *Na putu*
Zagreb, Zora, 1953. 253 str.
S a d r Ź a j : Po novinama i časopisima od 1939–1952.
- 339) Ivan Šibl: *Partizanski razgovori.* Bilješke i sjećanja.
Zagreb, Kultura, 1953. 8^o 210 str.
- 340) Stipe Ugarković: *Zapisi ilegalca.* II izdanje.
Zagreb, Glas rada, 1953. 8^o 58 str.
- 341) Marija Jurić Zagorka: *Kako je bilo*
Beograd, Zabavni roman, 1953. 88 str.

Proza za mladež i djecu

- 342) Josip Cazi: *Licem prema buri.* Uspomene iz borbe u staroj Jugoslaviji.
Beograd, Dečja knjiga, 1953. – 20 × 14 cm. 96 str.
S a d r Ź a j : Prvi put na radničkoj skupštini. – Obznana. – U očekivanju revolucije. – Zastava nad grobovima. – Bijeg u šumu. – U zimskom gnezdu. – Smrt u lancima. – Osuđen. – U povorci izgnanih.
- 343) Slavko Kolar: *Na leđima delfina*
Zagreb, Mladost, 1953. – 21 × 17 cm. 124 str.
S a d r Ź a j : *Pripovijetke:* U vučjoj jami. – Škakljiv konjić. – Neobičan zec. – Strpljivi Fabijan. – Macan i Nebojša. – Jurnjava na motoru. – Na leđima delfina.
- 344) Franjo Ledić: *Pripovijest o djedu Ledonji.* Predgovor i pogovor dr Branko Magarašević.
Zagreb, Vlastita naklada, 1953. 8^o 45 str.
- 345) Anđelka Martić: *Pirgo.* Pripovijest.
Zagreb, Mladost, 1953. – 21 × 17 cm. 78 str.
- 346) Vlatko Šarić: *Šumski svijet.* Novele. Sabrao, preveo, napisao: Vlatko Šarić.
Zagreb, Poljoprivredni nakladni zavod, 1953. v8^o 237 str.
- 347) Verka Škurla Ilijić: *Da vam pričam* (Pripovijetke).
Zagreb, Mladost, 1953. – 21 × 17 cm. 108 str.
S a d r Ź a j : Ivanjske noći. – Sa zvijezdama na čelima. – Kičak - Tričak. – Crven papučica. – Strani puti sirotana Radovana. – Vodenjaci. – Okrnjeni vreć.
- 348) Zlatko Špoljar: *Tri druga* [Kratki roman].
Pula, »Matko Laginja«, 1953. – 20 × 14 cm. 104 str.
- 349) Balint Vujkov: *Bajka o mravljem caru*
Subotica, Minerva, 1953. 8^o 238 str.

Razno

- 350) Franjo M. Fuis: *Podzemni Zagreb i druge reportaže 1934–1941*. Priredio, predgovor i pogovor napisao Vlado Majer. Zagreb, NIP, 1953. 176 str.
- 351) Ivo Jardaš: *Kitica mažurani*. Čakavske crtice. Priredio i pogovor napisao Ive Jelenović. Zagreb, Matica hrvatska, 1953. – 17 × 12 cm. 131 str.
S a d r Ź a j : Si smo ga. – Kloštri rečkih Ježovitavi. – Sovjak. – Zlato v Rošceh. – Čočka i Maročka. – Mate j z Merik prišal. – Kitica mažurani. – Zibel z Motovunkega luga. – Moja zadnja »Dobra ruka«. – Barba Miho.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 352) Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*. Zagreb, Zora, 1953. – 20 × 14 cm. 295 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 2.
- 353) Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi*. Roman u dvije knjige. Zagreb, Zora, 1953 [1954]. – 20 × 14 cm. 404 str.
- 354) Ranko Marinković: *Pod balkonima*. Pripovijetke. Beograd, Prosveta, 1953. – 18 × 11 cm. 210 str.
S a d r Ź a j : Cvrčci i bubnjevi (1948). – Sanjiva kronika (1948). – Poniženje Sokrata (1948). – Balkon (1948). – Ni braća ni rodaci (1948).
- 355) Petar Segedin: *Proza*. Beograd, Novo pokoljenje, 1953. – 17 × 12 cm. 289 str.
S a d r Ź a j : Djeca božja. – Osamljenici. – Priča. – Rimske ure. – Slike iz onog vremena. Odlomci: Živjeti nije jednostavna stvar. – Smrt se javlja i u zvukovima. – Kućesinci.
- 356) Marija Jurić Zagorka: *Tajna Krvavog mosta*. Sv. 1–34. Split. »Slobodna Dalmacija«, 1953. – 24 × 16 cm. 474 str.
- 357) M[arija] J[urić] Zagorka: *Grička vještica*. Sv. 1–70. Split. »Slobodna Dalmacija«, 1953. – 23 × 16 cm. 1914 str.
- 358) Marija Jurić Zagorka: *Jadranka*. Historijski roman staroga Zagreba. Zagreb, Pučko štivo, 1953. 8^o 871 str.

II) pisaca prošlosti

- 359) August Cesarec: *Hobotnica i Slučaj kolportera Ferića*. G. T[artalja]: Beleška o Augustu Cesarcu. Beograd, Narodna knjiga, 1953. 93 str.
- 360) Higin Dragošić: *Kroz more jada*. Priredio za štampu i napisao pogovor Vladimir Kovačić. Zagreb, Seljačka sloga, 1953. 190 str.
- 361) Higin Dragošić: *Crna kraljica*. Prvi dio. Priredio za tisak i napisao pogovor Vladimir Kovačić. Zagreb, Seljačka sloga, 1953. – 22 × 15 cm. 204 str.
- 362) Ivan Frano Jukić: *Putopisi i istorisko-etnografski radovi*. Izbor i red. Ilija Kecmanović. Sarajevo, Svjetlost, 1953. 8^o 451 str.
- 363) Katedralis [tj. Habeduš] Rudolf: *Tajne staroga Zagreba*. Sv. 1–56. Split, List »Pomet« od 10. decembra 1953. do juna 1954. – 23 × 16 cm. 785 str.

- 364) Hasan Kikić: *Dedića*. Pridovijetke o životu bosanskog sela. Izbor izvršio i pogovor napisao Rizo Ramić. Sarajevo, Seljačka knjiga, 1953. 8^o 163 str.
- 365) Ante Kovačić: *Prve pripovijesti*. Priredio Milan Ratković. Pogovor: Antun Barac. Zagreb, JAZU, 1953. 312 str.
- 366) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. Priredio i predgovor »Josip Kozarac 1858–1906« napisao Svetozar Georgijević, Beograd, Znanje, 1953. – 17 × 12 cm. 176 str.
- 367) Ivo Kozarčanin: *Sam čovjek*. Novak Simić: »Ivo Kozarčanin«. Zagreb, Zora, 1953. – 20 × 14 cm. 268 str.
- 368) Eugenije Kumičić: *Začudeni svatovi I–II*. Priredio Ljudevit Krajačić. Zagreb, Školska knjiga, 1953. – 16 × 12 cm. I, 108, II, 130 str.
- 369) Antun Gustav Matoš: *Sabrana djela*. Svezak prvi. Pjesme. Iverje. Novo iverje. Umorne priče. Uredio i napomene napisao Dragutin Tadijanović. Zagreb, JAZU, 1953. v8^o 465 str.
- 370) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Izbor iz dnevnika 1943–1944. Beograd, Dečja knjiga, 1953. 44 str.
- 371) Vladimir Nazor: *Partizanka Mara*. Beograd, Narodna knjiga, 1953. 34 str.
- 372) Vladimir Nazor: *Ueli Jože i druge priče i pesme iz Istre*. Beograd, Dečja knjiga, 1953. 46 str.
- 373) Vladimir Nazor: *Pjesnikovim putem*. Stihovi i proza. Priredio i predgovor napisao Mirko Zečelj. Beograd, Znanje, 1953. 182 str.
- 374) Vjenceslav Novak: *Iz velegradskog podzemlja*. Priredio i pogovor napisao Veljko Kuprešanin. Beograd, Narodna knjiga, 1953. 96 str.
- 375) August Šenoa: *Seljačka buna*. Priredio i predgovor »August Šenoa« napisao dr Krešimir Georgijević. Beograd, Znanje, 1953. – 17 × 12 cm. 236 str.
- 376) August Šenoa: *Kletva*. Dopunio Josip Eugen Tomić. Priredio i pogovor »O Šenoinoj Kletvi« napisao Antun Barac. Zagreb, Zora, 1953. – 24 × 17 cm. 657 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 377) August Šenoa: *Prosjak Luka*. Priredio za štampu i predgovor napisao dr Krešimir Georgijević. Beograd, Novo pokoljenje, 1953. – 20 × 14 cm. 203 str.
- 378) August Šenoa: *Karamfil s pjesnikova groba. Mile Gojslavića*. Priredila Antica Antoš. Zagreb, Školska knjiga, 1953. 74 str.
- 379) Dinko Šimunović: *Alkar*. Vladimir Kovačić: Dinko Šimunović i njegov *Alkar*. Zagreb, Seljačka sloga, 1953. 89 str.
- 380) Dinko Šimunović: *Sirota*. Beograd, Narodna knjiga, 1953. 42 str.
- 381) Davorin Trstenjak: *Izabrane priče i pripovijetke*. Ljudevit Krajačić: »Davorin Trstenjak«. Zagreb, Pedagoško-knjževni zbor, 1953. 64 str.
- 382) Turić – Leskovar – Draženović: *Djela*. Ivo Frangeš: »Jure Turić (1861–1944)«, »Janko Leskovar (1861–1949)«, »Josip Draženović (1863–1942)«. Bibliografiju radova Jure Turića i literaturu o Juri Turiću prikupio Ivo Frangeš. Bibliografiju radova Janka Leskovara prikupio Mirko Cеровac. Bibliografiju radova Josipa Draženovića i literaturu o Josipu Draženoviću prikupio Dragutin Tadijanović. Zagreb, Zora, 1953. – 24 × 17 cm. 774 str. Djela hrvatskih pisaca.

III) pisaca za mladež i djecu

- 383) Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*. Ivo Ladika: »O piscu ove knjige«. Zagreb, Matica hrvatska, 1953. 175 str.

1954

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 384) Al Radey [tj. Gjurgjan Albin]: *Počelo je u Jemenu*
Zagreb, Epoha, 1954. 125 str.
- 385) Pero Barić: *Kroz borbu do sunca i slobode* [Romansirana reportaža ili kronika?].
Zagreb, Izdanje autora, 1954. – 24 × 17 cm. 63 str.
- 386) Josip Barković: *Dolina Djetinjstva*. I dio. Roman.
Zagreb, Društvo književnika Hrvatske, 1954. 189 str.
- 387) Vjekoslav Kaleb: *Bijeli kamen*. Roman.
Zagreb, Kultura, 1954. 211 str.
- 388) Vjekoslav Kaleb: *Divota prašine*
Zagreb, Mladost, 1954. 150 str.
- 389) Mato Kudumija: *Gavran*. Pripovijest.
Koprivnica, Tiskara »Mihovil Pavlek Miškina«, 1954. – 20 × 15 cm. 128 str.
- 390) P. Lawrence [tj. Ljubica Pavić]: *Dvoboj u svemiru*
Rijeka, Izd. Novinsko izdav. poduzeće »Novi list«, 1954. 8° 218 str.
- 391) Dušanka Popović-Dorofejeva: *Noćne ptice*
Zagreb, Zora, 1954. – 20 × 15 cm. 312 str.
- 392) Ervin Šinko: *Optimisti*. Roman jedne revolucije.
Zagreb, Zora, 1954. – 20 × 14 cm. 774 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 393) Danko Anđelinović: *Šaka trčaka*. Pripovijesti.
Zagreb, Lovačka knjiga, 1954. – 17 × 12 cm. 292 str.
S a d r ž a j : Predgovor. – Kum Miško Vitiprašak. – Lovačka egzotika. – Tetrijeb kuma Miška. – Vepar. – Toreador. – Kroz prvi snijeg. – Labuđi pjev. – Kad jeleni riču. – Gušča pečenka. – Vrag u babi. – Šilo za ognjilo. – Lov na lovnu kartu. – Vuk.
- 394) Josip Barković: *Na rubu noći*
Zagreb, Zora, 1954. – 17 × 12 cm. 196 str.
S a d r ž a j : Na rubu noći. – Rijeka života. – Julija. – Radža (i u 1949). – Kraljeve oči. – Priča o Javoru. – Jabuka. – Na čijoi zemlji.
- 395) Pavle Bodiš: *Pripovijetke*
Slavonski Brod, Izdanje autora, 1954. – 17 × 12 cm. 89 str.
S a d r ž a j : Osvijetljeni put. – Novajlija. – Čoban. – U zemlji. – Buđenje.
- 396) Jakša Kušan: *U procijepu*. Pripovijetke.
Zagreb, Zora, 1954. – 20 × 14 cm. 313 str.
S a d r ž a j : U karauli u Ponjerci. – Jatuljine napasti. – Vjetar. – Paklenik pakleniše. – Kad proljeće kroz mahaluu krene. – Pismo iz podzemlja. – Grijeħ Ješue Turmara. – Kavedžija Ademaga. – Pred džamijom. – Partijski mučenik. – Veleizdajnička oropaganda. – Plaćanje na rate. – Neka se velegrad sakrije. – Revizija. – Sveta administracija.

- Formalnost. - Ministarsko pismo. - Promjenljiva ulica. - Živ bio, što je porastao. - Vojni bjegunac. - Eškija. - Uzorno kućanstvo. - Jedan prijedlog. - Priča o jednoj bradi. - Prijateljski. - Pošao vuk u svece.
- 397) Boro Pavlović: *Kratke priče*
Zagreb, Izdanje autora, 1954. - 17 × 12 cm. 52 str.
S a d r Ź a j : U Toplicama. - Briškula. - Društvanice. - Kad se tako uzme. - Paciput. - Mauza. - Puška. - Ipak. - Ribice. - Mansarda.
- 398) Jakov Sekulić: *Tijesni puti* (Sabrane pripovijesti).
Zagreb, Zora, 1954. - 17 × 12 cm. 141 str.
S a d r Ź a j : Veliki poraz. - Neugodnosti. - Šećer. - Iz dječjeg svijeta. - Boža. - Nesporazum. - Otac i sin. - Teška priča. - Tijesni puti.
- 399) Bogdan Stopar: *Kratke priče*
Zagreb, Izdanje autora, 1954. - 17 × 12 cm. 50 str.
S a d r Ź a j : Popodne. - Posljednja večer. - Nina. - Znak. - Čovjek živi od pameti. - Suprug. - Kiša. - Triptih.
- 400) Fedor Vidas: *Popodne kad sam sretan*. Gustav Krklec: Umjesto predgovora. S a d r Ź a j : Naibolji na svijetu. - Prazne riječi na cesti. - Poslije ljubavi. - Razgovor popodne. - Povratak. - Mala tragedija. - Konj je stao. - Rijčči. - Traženja. - Tjeskoba. - Čovjek koji je došao da razgovara. - Reci mu tako nešto. - Pietro ili Giorgio. - Skakač na kamenom zidu. - Domino.

Razne proze

- 401) Veljko Klačterka: *Ribičke humoreske*
Zagreb, Poljoprivredni nakladni zavod, 1954. 105 str.
- 402) Gustav Krklec: *Lica i krajolici*. Književne koserije. Pisma iz provincije Martina Lipnjaka, Putopisi i članci.
Zagreb, Zora, 1954 [1955]. 254 str.
- 403) Slava Ogrizović: *Jer volimo zemlju* (Pripovijedna kronika)
Zagreb, »27. srpnja«, 1954. 214 str.
S a d r Ź a j : Tako je počelo. - Prve puške na Kordunu. - Ispod Grmeča. - Drežnica je slobodna. - Spriječite raseljavanje. - Zapadni kolodvor. - Zamjena. - Provokator. - Perzijski ćilim. - Veza Zvečevo-Zagreb. - Tu je komesar. - Opanci. - Biokovo. - Strašna noć. - Skoj u akciji. - Kuktin najteži zadatak. - Pazin je naš. - Pokret. - Nedaleko lipe Matije Gupca dogodio se zločin. - »UKOD« gori. - Upad u Zagreb. - Zemunica. - U Santa Cesarci. - Osvojili smo Ilok. - Treba presjeci odstupnicu.
- 404) Ljubo Pavešić: *Pjesma na stratištu*. Reportažna kronika NOBE u Istri.
Rijeka, Izdanje autora, 1954. - 20 × 14 cm. 155 str.
- 405) Milan Ratkajec: *Početak*. Zapisi i crtice, reportaže.
Zagreb, Vlastita naklada, 1954. - 20 × 14 cm. 32 str.
- 406) Branislav Resimić: *Jedan dan kod druga Tita*
Zagreb, Kultura, 1954. m8^o 111 str.
- 407) Jaroslav Stoviček: *Neobični doživljaji običnog čovjeka*. Knjiga uspomena.
Zagreb, Matica hrvatska, 1954. 275 str.
- 408) Slobodan Trebinjac [tj. Šerif Šehović]: *Gnjevu tužnji Iranom*
Zagreb, Izd. »Vjesnik«, 1954. 8^o 240 str.

Proza za mladež i djecu

- 409) Mato Lovrak: *Naši dječaci i druge priče*
Beograd, Izd. NIP udruženja novinara Srbije, 1954. m8^o 159 str. Cirilicom.
- 410) Mato Lovrak: *Dječak konzul*. Roman.
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1954. 137 str.

- 411) Eduard i Branko Špoljar: *Ciko*
Bjelovar, Vlastita naklada, 1954. – 19 × 14 cm. 84 str.
- 412) Zlatko Špoljar: *Uedra knjiga za veselu djecu*. Pripovijetke, pjesme, pouka i zabava.
Pula, »Matko Laginja«, 1954. – 20 × 14 cm. 110 str.
Pripovijetke: Mali bjegunci. – Kako su dva štenca izbacili ma zu. – Sablasti.

Razno

- 413) Mate Balota [tj. Mijo Mirković]: *Puna je Pula*. Kronika.
Zagreb, Zora, 1954. 361 str.
- 414) Ivica Sudnik: *A. G. Matoš kao Samoborac*. Crtrice o Matoševu boravku u Samoboru i vezama sa Samoborcima.
Samobor, »Samoborske novine«, 1954. 30 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 415) Mirko Božić: *Kurlani*. Gornji i donji. II. izdanje.
Zagreb, Zora, 1954. 21 × 15 cm. 266 str.
- 416) Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*. Roman.
Zagreb, Zora, 1954. – 20 × 14 cm. 296 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 2.
- 417) Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*. Roman.
Zagreb, Zora, 1954. – 21 × 14 cm. 271 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 3.
- 418) Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne*. Boško Novaković: »Miroslav Krleža«.
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1954. 58 str.
- 419) Miroslav Krleža: *Glembajevi*. Proza. Drame.
Zagreb, Zora, 1954. 742 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 4–5.
- 420) Slava Ogrizović: *Racija*. II. izdanje. Zapis iz Narodnooslobodilačke borbe.
Zagreb, »27. srpanj«, 1954. 80 str.
- 421) Larija Jurić Zagorka: *Jadranka*. Historijski roman staroga Zagreba. Sv. 1–62.
Zagreb, Pučko štivo, 1954. – 21 × 15 cm. 871 str.
- 422) Marija Jurić Zagorka: *Vitez slavonske ravni*. Sv. 1–11.
Osijek, List »Start«, 1954. – 21 × 15 cm. 156 str.

II) pisaca prošlosti

- 423) August Cesarec: *Hobotnica*
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1954. 42 str.
- 424) Stevan Galogaža: *Čudne siluete*. Predgovor, izbor i redakcija Marijana Jurkovića.
Beograd, Kultura, 1954. 148 str.
- 425) Hasan Kikić: *Djela*. Druga knjiga.
Sarajevo, Svjetlost, 1954. 302 str.
- 426) Ivan Kozarac: *Izabrane pripovijesti*. Đuka Begović. Uredio i pogovor napisao Vladimir Kovačić.
Zagreb, Seljačka sloga, 1954. – 21 × 14 cm. 150 str.
- 427) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. Roman. Dr Krešimir Georgijević: »Josip Kozarac (1858–1906)«.
Beograd, Rad, 1954. – 17 × 12 cm. 194 str.

- 428) Josip Kozarac: *Izabrane pripovijetke*. Priredio i predgovor »Josip Kozarac 1858–1906« napisao Mirko Džaja. Sarajevo, Svjetlost, 1954. 212 str.
- 429) Vladimir Nazor: *Ueli Jože i druge priče i pesme iz Istre*. Odabrala Marija Krsmanović. Beograd, Dečja knjiga, 1954. 46 str.
- 430) Vjenceslav Novak: *Iz velegradskog podzemlja*. Muhamed Gagić: »Vjenceslav Novak«. Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1954. 56 str.
- 431) August Šenoa: *Zlatarovo zlato*. Vice Zaninović: Pogovor o piscu. Zagreb, Seljačka sloga, 1954. – 22 × 15 cm. 256 str.
- 432) August Šenoa: *Branka*. Pripovijest. Uredio i pogovor napisao Vladimir Kovačić. Zagreb, Seljačka sloga, 1954. 156 str.
- 433) August Šenoa: *Karanfil sa pjesnikova groba. Dusi narodne straže*. Subotica–Beograd, Minerva, 1954. 67 str.
- 434) August Šenoa: *Barun Ivica*. Abdurahman Nametak: August Šenoa. Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1954. 93 str.
- 435) August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke*. Predgovor dr. Krešimir Georgijević. Novi Sad, Matica srpska, 1954. m8° 146 str. Ćirilicom.

III) pisaca za mladež i djecu

- 436) Ivana Brlić Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*. Zagreb, Seljačka sloga, 1954. 8° 78 str.
- 437) Ivana Brlić Mažuranić: *Čudnovate zgode i nezgode šegrta Hlapića*. Sarajevo, Svjetlost, 1954. 104 str.
- 438) Gustav Krklec: *Cvijeće*. Slikovnica. Zagreb, Nakl. RVI, 1954. m8° [nepaginirano].
- 439) Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*. Zagreb, Mladost, 1954. 78 str.

1955

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 440) Mirko Božić: *Neisplakani*. Zagreb, Zora, 1955. 438 str.
- 441) Vladimir Čerkez: *Bez povratka*. Roman. Sarajevo, Svjetlost, 1955. 8° 214 str.
- 442) Vojislav Miličević: *Nemirna svitanja*. Zagreb, Izdanje autora, Štamparija Odgojno popravnog doma Glina, 1955. 308 str.
- 443) Slobodan Novak: *Izgubljeni zavičaj*. Split, Pododbor Matice hrvatske, 1955. 96 str.
- 444) Novak Simić: *Braća i kumiri*. Roman. Zagreb, Kultura, 1955. 330 str.
- 445) Ervin Šinko: *Roman jednog romana*. Bilješke iz moskovskog dnevnika od 1935. do 1937. Zagreb, Zora, 1955. 546 str.
- 446) Antun Šoljan: *Jednostavno umorstvo* [Kriminalistički roman]. Zagreb, 1955.

Pripovijetke, novele, crtice

- 447) Ferdo Bačić: *Mali Obren u ratu i druge pripovijesti*
Zagreb, Matica hrvatska, 1955. 147 str.
S a d r Ź a j : Mali Obren u ratu. – Kroz bijele šume. – Put u slobodu.
– Čupovi babe Stane. – Drugovi. – Šojkin šumarak. Rječica djeda Zamarija.
- 448) Juraj Baldani: *Asfaltom popločeno*. Novele.
Zagreb, Društvo radnika pisaca NR Hrvatske, 1955. 116 str.
S a d r Ź a j : Model. – Sam. – Labirint ulica. – Bespotreban razgovor. – Beznačajne stvari. – Čašice ljubavi. – Služavka. – Nelagoda iza smrti. – Hvale svespokoјstva. – Kavanari.
- 449) Ivo Balentović i Ferdo Bačić: *U sjeni šume*
Zagreb, Društvo radnika pisaca NR Hrvatske, 1955. 199 str.
S a d r Ź a j : Ivo Balentović: U sjeni šume. – Gajde. – Podne kraj rijeke. – Pismo.
Ferdo Bačić: Šana. – Na mjesecini. – Udaja Janje Stanićeve. – Između zvijezda. – Slabić. – Stare stvari. – Didari se sjčaju.
- 450) Vladan Desnica: *Proljeće u Badrovcu*
Beograd, Prosveta, 1955. 384 str.
S a d r Ź a j : Od jutra do mraka (1952). – Konac dana (1952). – Proljeće u Badrovcu. – Oko (1952). – Spiriti. – Florjanović (1952). – Božićna priča (1952). – Bunarevac (1952). – Solilokviji gospodina Pinka. – Formalista. – Posjeta (1952). – Bog sve vidi (1952). – Oproštaj (1952). – Pravda (1952). – Pred zoru (1952).
- 451) Stevo Drakulić: *Stanišin lov*
Zagreb, Lykos, 1955. 72 str.
S a d r Ź a j : Stanišin lov. – Djevojčica sa izvora. – Iznutra i izvana. – Kamen u njedrima.
- 452) Ivan Katušić: *Novele*
Split, Pododbor Matice hrvatske, 1955. 185 str.
S a d r Ź a j : Fanfara plaće. – Prorešetano jedro. – Mali Ivan. – U rano jutro. – Na »Oluji«. – Uho na zid! – Trojica iz druge klasične. – Ogdalo sreće. – 18 godina.
- 453) Vojislav Kuzmanović: *Petar na pijesku*
Zagreb, Zora, 1955. 128 str.
S a d r Ź a j : Sunce, Alek i ja. – Priča djevojke. – Jedno putovanje s introverzijom. – Naš prvi pokušaj. – Čovjek na drvetu. – Stvarnost i uspomene koje se mijēšaju kao sjene i svijetlo. – Igra u nedjelju popodne. – Pet minuta života. – Krvavo krilo. – Istraga o podnevnom ubistvu. – Vrtovi puni ruža. – Poslije događaja. – Prašina koja leži na stvarima. – Petar na pijesku. – Grad s tamnim očima. – Fuga. – Zbirka kineske poezije.
- 454) Branislav Resimić: *Optužujem!*
Zagreb, »Litografija«, 1955. 116 str.
- 455) Hranko Smodlaka: *Na vrpci vremena*
Split Pododbor Matice hrvatske, 1955. 187 str.
S a d r Ź a j : Gori veliko brdo. – Uzapćani prošek. – Trideset godina. – Sibinjanin Janko. – Poklopnica. – Jozunova puška. – Boje Rima. – Gospođa sa principima.
- 456) Zaim Topčić: *U susret danu*
Sarajevo, Svjetlost, 1955. 170 str.
S a d r Ź a j : Bajica. – U susret danu. – Ženo, sakrij istinu. – Upće. – Rudarev amanet. – Na rubu iskrenosti. – Preludij. – Niti. – Ljubav. – Nepravda. – Konačno čovjek. – Saznanje. – Nemiri. – Veliki prizor. – Život u zidu.

Razne proze

- 457) Ljubo Babić: *Između dva svijeta*
Zagreb, Zora, 1955. 196 str.
S a d r Ź a j : 1) Sjećanja iz djetinjstva. – 2) Zapisi iz škola. – 3) Sjećanja iz trinaeste škole. – 4) Putošitnice. – 5) Pod starim krovovima. – 6) Između dva svijeta. – 7) Colloque sentimental.
- 458) Pero Barić: *Tiha noć*. Zapisi jedne borbe.
Zagreb, Prosveta, 1955. 8^o 53 str.
- 459) Viktor Car Emin: *Iz mog života*
Zagreb, Poseban otisak iz 301 knjige Rada JAZU, 1955. (str. 35–73.)
- 460) Fadil Hadžić: *Budha me lijepo primio*. Putopis slučajnog moreplovca.
Zagreb, »Vjesnik«, 1955. 180 str.
- 461) Josip Kirigin: *Magle i sunce*. Reportaža iz Britanije.
Zagreb, Novinarsko izdavačko poduzeće, 1955. 314 str.
- 462) Miroslav Krleža: *Fragments iz dnevnika godine hiljadudevetstotina četrdesetdruge*
Zagreb, Poseban otisak iz 301 knjige Rada JAZU, 1955. (str. 169–184.)
- 463) Vera Nikolić: *Od Zagreba do Bangkoka*. I dio. Putopisne impresije i zapisi.
Zagreb, Naša djeca, 1955. 77 str.
- 464) Niko Pinčić: *Kvarnerski otoci u reportažama*
Rijeka, Izdanje autora, 1955. 141 str.
- 465) Božo Prpić: *Preko Atlantika u partizane*. Pogovor Š.[ime] B.[alen].
Zagreb, Izd. Matice iseljenika Hrvatske, 1955. 8^o 155 str.
- 466) Mirko Trišler: *Opasno je van se nagnuti i druge humoreske*
Zagreb, »IBI«, 1955. 106 str.

Proza za mladež i djecu

- 467) Petar Bilušić: *Plave bajke*
Šibenik, Izdanje autora, 1955. 61 str.
- 468) Ivan Brlić: *Moji prijatelji*. Slikovnica.
Zagreb, Nakl. »Color«, 1955. 4^o 26 str.
- 469) Branko Halusa: *Cincilin u zemlji Snjegovića*
Zagreb, »IBI«, 1955. 32 str.
- 470) Zlata Kolarić-Kišur: *Cvijeće*
Zagreb, Nakl. »Color«, 1955. m^{8o} 38 str.
S a d r Ź a j : Kukurijek i proljetne tajne. – Prva visibaba. – Oprezni jaglac. – Jadrankin šeboj. – Zumbulovi jadi. – Sunovrat. – Ovčica, ljubica i bubica. – Djeca i đurđica. – Nevenka i Neven. – Skromna tratinčica. – Potočnica i spomenka. – Uvrijeđeni tulipan. – Ružica i ruža. – Karanfil i leptir. – Maćuhica i buba-mara. – Šumska ciklama. – Makveseljak. – Gostoljubiva perunika. – Jorgovan i palčić.
- 471) Mato Lovrak: *Prozor do vrta*. Roman.
Sarajevo, Svjetlost, 1955. 80 str.
- 472) Joso Rukavina: *Po dalekom sjeveru*
Zagreb, Školska knjiga, 1955. 8^o 110 str.
- 473) Jakov Sekulić: *Gu-Guov nasljednika*. Pripovijesti za djecu – malu i veliku.
Zagreb, Lykos, 1955. 76 str.
- 474) Branko Špoljar: *Priče o suncokretu i bundevi*
Zagreb, Tvornica ulja, 1955. 24 str.
S a d r Ź a j : 1) Priča o suncokretima. – 2) Priča o bundevama.
- 475) Eduard i Branko Špoljar: *Dječak Vilim i pas Ujerni*. Priče.
Zagreb, »IBI«, 1955. 112 str.
S a d r Ź a j : 1) Dječak Vilim i pas Vjerni. – 2) Tajna Koste Petraka. – 3) Pripovijest o velikom putovanju.

- 476) Zlatko Špoljar: *Tri zlatne naranče i druge priče*
 Pula, Matko Laginja, 1955. 80 str.
 S a d r ž a j : Tri zlatne naranče. – Tincić Cincilinčić. – Kradljivka svraka. – Vrač i vračima. – Kraljica Nitokris. – Tvrdica Aahmes. – Dvanaest braće. – Zakopano blago. – Neobična ptica.

Razno

- 477) Ivo Braut: *Narodni heroj Staniša Opsenica*
 Zagreb, »27. srpanj«, 1955. m⁸ 24 str.
 478) August Cesarec: *Majka božja bistrička*
 Zagreb, Zora, 1955. 350 str. Izabrana djela Augusta Cesareca, 10.
 479) Josip Kosor: *Kratka autobiografija*
 Zagreb, Poseban otisak iz 301 knjige Rada JAZU, 1955. (str. 135–143.)
 480) Zlatko Tomičić: *Narodni heroj Stjepan Sekulić-Jucko*
 Zagreb, »27 srpanj«, 1955. m³ 26 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 481) Miroslav Krleža: *Novele*
 Zagreb, Zora, 1955. 647 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 8.
 482) Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars*
 Zagreb, Zora, 1955. 466 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 6.
 483) Stipe Ugarković: *Zapisi ilegalca*
 Zagreb, Lykos, 1955. 8^o 73 str.
 484) Marija Jurić Zagorka: *Plameni inkvizitori*. Historijski roman iz Srednjeg vijeka. Sv. 1–83.
 Zagreb, Izdanje autora, 1955. 1164 str.

II) pisaca prošlosti

- 485) August Cesarec: *Hobotnica*. Novela. Pogovor Ladislav Žimbrek.
 Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1955. 8^o 38 str.
 486) August Cesarec: *Zlatni mladić i njegove žrtve*. Roman o svijetu na stramputici. Vice Zaninović: August Cesarec.
 Beograd, Rad, 1955. 392 str.
 487) Hasan Kikić: *Djela*. Treća knjiga. Pripovijetke, pjesme i bibliografija radova.
 Sarajevo, Svjetlost, 1955. 288 str.
 488) Josip Kozarac: *Tena*. Petar Lasta: »Bilješka o piscu«.
 Zagreb, Seljačka sloga, 1955. 69 str.
 489) Evgenij Kumičić: *Gospođa Sabina*. Roman. Priredio i predgovor napisao dr. Krešimir Georgijević.
 Beograd, Rad, 1955. 298 str.
 490) Antun Gustav Matoš: *Sabrana djela*. Svezak treći. Ogledi. Vidici i putovi. Naši ljudi i krajevi. Priredio i napomene napisao Dragutin Tadijanović.
 491) Antun Gustav Matoš: *Misli i pogledi A. G. Matoša*. Izbor tekstova, indeks i predgovor M. Ujević.
 Zagreb, Leksikografski zavod FNRJ, 1955. 885 str.
 492) Vladimir Nazor: *Izabrane pripovijetke*. Prir. Milica Cesarević.
 Sarajevo, Svjetlost, 1955. m⁸ 181 str.
 493) Vladimir Nazor: *Uoda*
 Zagreb, Seljačka sloga, 1955. 48 str.

- 494) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Izbor iz dnevnika 1943–1944.
Beograd, Dečja knjiga, 1955. 44 str.
- 495) Vladimir Nazor: *Ueli Jože i druge priče i pjesme iz Istre*. Odabrala Marija Krsmanović.
Beograd, Dečja knjiga, 1955. 46 str.
- 496) Vjenceslav Novak: *Nezasitnost i bijeda. Iz velegradskog podzemlja*.
Zagreb, Školska knjiga, 1955. 51 str.
- 497) August Senoa: *Branka*. Pripovijest. Uredio i pogovor napisao Vladimir Kovačić.
Zagreb, Seljačka sloga, 1955. 156 str.
- 498) August Senoa: *Barun Ivica*. Petar Lasta: »Bilješka o piscu«.
Zagreb, Seljačka sloga, 1955. 94 str.
- 499) August Senoa: *Zlatarovo zlato*. Priredio i predgovor napisao dr. Krešimir Georgijević.
Beograd, Rad, 1955. 392 str.
- 500) August Senoa: *Zlatarovo zlato*. V. Z[aninović]: »Pogovor o piscu«.
Zagreb, Seljačka sloga, 1955. 256 str.
- 501) August Senoa: *Čuvaj se senjske ruke*. Dr. Krešimir Georgijević: »August Senoa 1838–1881«.
Novi Sad, Matica srpska, 1955. 147 str.
- 502) Dinko Šimunović: *Duga i Alkar*. Priredila Antica Antoš.
Zagreb, Školska knjiga, 1955. m8^o 112 str.
- 503) Dinko Šimunović: *Duga*
Zagreb, Seljačka sloga, 1955. 56 str.
- 504) Stanko Vraz: *Pjesnička djela III*. Cvjetnik slovinski. Kita cvijeća zamorskog. Proza. Priredio Slavko Ježić.
Zagreb, JAZU, 1955. 520 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 505) Ivana Brlić Mažuranić: *Priče iz davnine*
Beograd, Dečja knjiga, 1955. 133 str.
- 506) Rikard Katalinić Ieretov: *Djeci i omladini*. Izbor izvršio, napomene i pogovor napisao Ljudevit Krajačić.
Zagreb, Pedagoško-književni zbor, 1955. 153 str.
- 507) Slavko Kolar: *Uoče*. Slikovnica.
Zagreb, Nakl. »Color«, 1955. 8^o – nepaginirano.
- 508) Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*. Ivo Ladika: »O piscu ove knjige«.
Zagreb, Matica hrvatska, 1955. 175 str.
- 509) Mato Lovrak: *Dječak konzul*
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1955. 137 str.

1956

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 510) Danko Andelinović: *Posljednja želja*. Kratki roman.
Zagreb, Lovačka knjiga, 1956. 166 str.
- 511) Josip Barković: *Dolina djetinjstva*. Drugi dio.
Zagreb, Društvo književnika Hrvatske, 1956. 185 str.
- 512) Henry A. Chesney [tj. Marcel Kasović-Cvijić]: *Tajna zelene kuće*
Zagreb, Mladost, 1956. 272 str.
- 513) Ivan Dončević: *Mirotvorci*. Roman
Zagreb, Kultura, 1956. 336 str.

- 514) Jure Franičević-Pločar: *Gluha zvana*. Roman.
Zagreb, Kultura, 1956. – 21 × 13 cm. 314 str.
- 515) Nusret Idrizović: *Ne zaboravi sviralu, Bačo*
Sarajevo, Svjetlost, 1956. – 19 × 14 cm. 268 str.
- 516) Vojin Jelić: *Nebo nema obala*
Zagreb, Kultura, 1956. – 20 × 13 cm. 317 str.
- 517) Vjekoslav Majer: *U utrobi Zagrebačke gore*. Humorističko-fantastični roman.
Vlastita naklada, Tiskara »Prosvjeta« Samobor, 1956. 100 str.
- 518) Stjepan Mihalić: *Teleći odresci*. Roman.
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1956. 189 str.
- 519) Milan Nožinić: *Demonja*. I. i II. dio. Roman.
Sarajevo, Svjetlost, 1956. 452 str.
- 520) Augustin Stipčević: *Glad na ledini*. I. knjiga. Roman.
Zagreb, Kultura, 1956. 336 str.
- 521) Bogdan Stopar: *Piloti vlastitih snova*. Roman.
Zagreb, »IBI«, 1956. 130 str.
- 522) Viktor Štral: *Neveno osuđena*. Roman.
Split, Izdanje »Slobodna Dalmacija«, 1956. v8^o 1727 str.
- 523) Mirko Žeželj: *Umorno stoljeće*. Roman
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1956. 8^o 259 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 524) Ivo Balentović: *Balkanske priče*
Vinkovci, »Krug« Zagreb, 1956. 46 str.
S a d r Ź a j : Lada polazi u zoru. – Čovjek iz cirkusa. – Dobro večer, majko. – Noćni prepad. – Ljubav na sunčanoj cesti.
- 525) Vladan Desnica: *Tu, odmah pored nas*. Priče o proljeću, o ljubavi, o smrti.
Novi Sad, Matica srpska, 1956. 200 str.
S a d r Ź a j : Aprilsko večer. – Šarasta kutijica. – Zašto je plakao Slinko. – Ljudi staroga kova. – Dva pretendenta. – Posjeta u bolnici. – Balkon. – Mali iz planine. – Sveti Sebastijan. – Benta-gušter. – Solilokviji gospodina Pinka (1955). – Priča o fratru sa zelenom bradom. – Tu, odmah pored nas. – Spiriti (1955). – Jerenijina siročad. – Proljeće u Badrovcu (1955). – Mudrac sa Istoka.
- 526) Nikola Disopra: *Zatvoreno*
Split, Pododbor Matice Hrvatske, 1956. 185 str.
S a d r Ź a j : Višnja u vrtu. – Povratak borca. – Putnici se nisu zaustavili. – Iskra života. – Prćo je izgubio bitku.
- 527) Slavko Kolar: *Glavno da je kapa na glavi*. Pripovijetke.
Zagreb, Seljačka sloga, 1956. 340 str.
S a d r Ź a j : Quo vadis, Europa? – U višim sferama. – Glavno da je kapa na glavi. – Natrag u naftalin. – Veseljak. – Pobuna viteza Joze. – Dva srca. – Povratak u Bartolovac. – Migudac.
- 528) Ivan Raos: *Volio sam kiše i konjanike*
Zagreb, Društvo književnika Hrvatske, 1956. 172 str.
S a d r Ź a j : 1) Volio sam kiše i konjanike (Zagreb, jesen 1952). – 2) Korak u stranu (Zagreb, svibanj-lipanj 1948).
- 529) Ivan Raos: *Gaudamada i druge neobične priče*
Zagreb, »IBI« (»Tipografija«), 1956. – 20 × 14 cm. 169 str.
S a d r Ź a j : Melos. – Ljubavnikov posjet. – Alpujarrska svirka. – Dnevnik gospodina Babina. – Gdje se dogodila nesreća. – Čudak iz Heldara. – Strah od smrti. – Lagabättarevo oko. – Mali paž. – Partija preferansa. – Ljubav. – Suzno jezero. – Otrovná rijeka. – Napolje, Ward. – Gaudamada.
- 530) Verka Škurla Ilijić: *Posljednja suza moje majke*. Pripovijetka.
Zagreb, Društvo književnika Hrvatske, 1956. 72 str.

Razne proze

- 531) Tomislav Crnković: *Kaho sam vidio Aziju*. Rangoon, Dakarta, Hongkong, Kartun, Šangaj, Peking, Moskva, Budimpešta. Reportaže. Zagreb, »Narodni list«, 1956. 92 str.
- 532) Frano Ženko Donadini: *Doživljaji zadružnog revizora* (Sjećanja). Zagreb, »Orbis«, 1956. 48 str.
S a d r Ź a j : I) Revizija. – II) Raskrinkani nevaljalci. – III) Terenski događaji.
- 533) Leo Držić: *Za svaki slučaj* [Kratke satiričke priče]. Zagreb, »IBI« (»Tipografija«), 1956. – 20 × 14 cm. 113 str.
S a d r Ź a j : Zec. – Nedjeljni slučaj. – Slučaj Medarda Tvrdeka. – Priča s ceste. – Željeznička nesreća. – Dnevni red: otkaz stana br. 7. – Arapske čarolije u Paruhu. – Neprilike Turibija Hrge. – Magarac i bubanj. – Pljuske Ivana Paseka. – Ovo nije birokracija. – Srednjovjekovna priča. – Prsten s opalom. – Čovjek bez mozga. – Metamorfoza. – Filatelist. – Nova riječ. – Na kineskoj granici. – Čačkalica. – Kako je Celestin Puh postao filotekst. – Oči. – Operacija »Hemeroidi«. – Bijeg iz stvarnosti. – Proljena priča. – Kiša je kriva. – Šešir Silvestra Glada. – Bartol i Martin. – Prodani dedek. – Zvijezda se ugasila. – Povratak s odmora. – Stric iz Amerike. – Kokoš u cijevi. – Iz bilježnice jednog prevodioca. – Za svaki slučaj.
- 534) M[arijan] Filipović: *S. O. S. Humoreske*. Zagreb, Vlastita naklada, 1956. m⁸ 48 str.
- 535) Josip Kirigin: *Palma Misira*. Reportaža s puta po Egiptu. Zagreb, Kultura, 1956. – 17 × 12 cm. 148 str.
- 536) Josip Kirigin: *Tišine pod Himalajama*. Reportaža. Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1956. 178 str.
- 537) Veljko Klačterka: *Naš Kon-tiki i ostale nezgode*. Zagreb, »IBI«, 1956. 130 str.
S a d r Ź a j : Naš Kon-tiki. – Mihovil Vuprek i njegov šarm. – Podsjetnik. – Nečista savjest. – Lanjski snijeg. – Odgovornost. – Ulje. – Nepovjerenje. – Sreća. – Jelovnik. – »Hajduk«. – Naočari. – Rep. – Telefon. – Poziv. – Odgoj. – Sastanci. – Kinokarta. – Godišnji odmor. – Oglasi. – Slabost. – Zajam. – Soba. – Kompenzacija.
- 538) Mahmud Konjhodžić: *Vidio sam Egipat*. Reportaža. Zagreb, Sloga, 1956. 222 str.
- 539) Miroslav Krleža: *Davni dani*. Zapisi 1914–1921. Zagreb, Zora, 1956. 575 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 11–12.
- 540) Vjekoslav Majer: *Zagrebački feljtoni*. Zagreb, Vlastita naklada, 1956. 32 str.
S a d r Ź a j : Zagrebački cinkuš. – Kosci oko vodokoka. – Uz i niz stepenice. – Kolodvorski most. – Kulise na suncu. – Na dječjem igralištu. – Moderni pračovjek. – Jutro mladih ljudi. – Izlog igračaka. – Crteži oko cirkusa. – Na pošti. – Pljusak.
- 541) Boro Pavlović: *Pariz*. Zagreb, »IBI«, 1956. 94 str.
- 542) Zlatko Tomičić: *Nestrpljivi život*. Putopisi. Zagreb, Seljačka sloga, 1956. – 22 × 16 cm. 302 str.

Proza za mladež i djecu

- 543) Mladen Bjažić: *Dok more bjesni*. Proza i poezija. Zagreb, »IBI«, 1956. – 20 × 14 sm. 51 str.
Pripovijetke: Dok more bjesni. – Izgubljen. – Roga Vučko. – Lijenština. – Na pruzi. – Pošta. – Podvig mornara. – Događaj uoči proljeća. – Jensen. – Vratit će se.

- 544) Radoslav Kovač: *Pioniri u borbi*. Pripovijesti.
Zagreb, »27 srpanj« (»Tipografija«), 1956. 20 × 14 cm. 80 str.
S a d r Ź a j : Došao je okupator. – Oproštaj s rodnim pragom. – Ponos.
– Ne će žeti, gdje nisu sijali. – Krvavi upitnik. – Družec, osvetei mog oca.
– Partizanski grob. – Mileva voli druga Tita. – Radovan. – Da nije bilo
njih. – Majko, odoh u partizane. – Pioniri spasili avijatičare. – Hrabra
trojka. – Pionirski izlet.
- 545) Ivan Kušan: *Uzbuna na Zelenom Vrhu*. Roman.
Zagreb, Matica hrvatska, 1956. – 20 × 14 cm. 198 str.
- 546) Anđelka Martić: *Uuk na voćinskoj cesti* (Izabrane pripovijesti)
Zagreb, Mladost, 1956. 88 str.
- 547) Anđelka Martić: *Jezero u planini*. (Pripovijesti)
Zagreb, Lykos, 1956. – 12 × 15 cm. 76 str.
- 548) Anđelka Martić: *Bjelko*. Pripovijest za djecu.
Zagreb, Mladost, 1956. m8^o 17 str.
- 549) Josip Pavičić: *Ivanjske krijesnice*. Pregršt priča.
Beograd, Dečja knjiga, 1956, 70 str.
S a d r Ź a j : Cvrčanje. – Noćna pustolovina. – Nasmijani dan. – Sun-
čev rođendan. – Nezahvalnik. – Priča o velikoj radosti. – Proljetni do-
življaji. – Junakove muke. – Cvjetana. – Ljeskov prut. – Noćna zgoda.
– Prkonjica. – Majčino lice. – Sunčana zraka. – Zečja sreća. – Daleko
putovanje. – Veliki doživljaj. – Neprilike. – Klupa pod trešnjom. –
Piščeve zgode i nezgode.
- 550) Zlata Perlić: *Veliki doživljaj*
Zagreb, Mladost, 1956. 67 str.
- 551) Vjekoslav Radilović: *Gavran Jakov*. Slikovnica.
Zagreb, Nakl. »Color«, 1956. v8^o 22 str.
- 552) Vlatko Sarić: *Borac iz Indije*
Sarajevo, Svjetlost, 1956. – 20 × 14 cm. 200 str.
- 553) Branko Špoljar: *Medo*. Slikovnica.
Zagreb, Izd. »Color«, 1956. 8^o 22 str.
- 554) Eva Tićak: *Junaci zelenog carstva*
Zagreb, Seljačka sloga, 1956. 8^o 66 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 555) Frano Alfirević: *Proza*. Uredio Rikard Simeon.
Zagreb, »IBI«, 1956. 231 str.
- 556) Viktor Car Emin: *Djela I. Zimsko sunce. Iza plime. Novele*. Uredio Ante
Rojnić.
Zagreb, Zora, 1956. 484 str.
- 557) Viktor Car Emin: *Djela II. Danuncijada. Članci i zapisi. Autobiografija*.
Uredio Ante Rojnić.
Zagreb, Zora, 1956. 504 str.
- 558) Dr. Andreja Deak: *Gladne žene V. izdanje*.
Zagreb, »IBI«, 1956. 160 str.
- 559) Vojin Jelić: *Anđeli lijepo pjevaju*
Zagreb, Zora, 1956. 264 str.
- 560) Ranko Marinković: *Ruke*.
Beograd, Prosveta, 1956. 292 str.
S a d r Ź a j : Mrtve duše. – Karneval. – Suknja. – Anđeo. – U znaku
vage. – Koštane zvijezde. – Prah. – Benito Floda von Relth. – Ruke. –
Zagrljaj.

- 561) Novak Simić: *Brkići iz Bara* [Voćnjak]
Beograd, »Kosmos«, 1956. – 19 × 13 cm. 206 str.
- 562) Marija Jurić Zagorka: *Špijunka*. Roman iz historije Zagreba pod konac XVIII. vijeka. Sv. 1–55.
Zagreb, Pučko štivo, 1956–1957. 776 str.

II) pisaca prošlosti

- 563) August Cesarec: *Na posljednjim tračnicama*. Eli Finci: »Lik Augusta Cesarca«.
Beograd, Dečja knjiga, 1956. 183 str.
- 564) Ksaver Šandor Đalski: *Izabrane pripovetke*. Za štampu priredio Veljko Kuprešanin.
Beograd, Prosvjeta, 1956. 316 str.
- 565) Ante Kovačić: *Fiškal*. Milan Selaković: »Ante Kovačić«.
Beograd, Rad, 1956. 286 str.
- 566) Ante Kovačić: *Među žabarima*. Milan Selaković: »Ante Kovačić«.
Zagreb, Školska knjiga, 1956. 88 str.
- 567) Ante Kovačić: *Među žabarima i pet pripovijedaka*. Priredio i predgovor napisao Mato Džaja.
Sarajevo, Svjetlost, 1956. 197 str.
- 568) Ivan Goran Kovačić: *Smrt u čizmama*
Beograd, Narodna knjiga, 1956. 30 str.
- 569) Josip Kozarac: *Tena*
Beograd, Narodna knjiga, 1956. 52 str.
- 570) Josip Kozarac: *Izabrane pripovijesti*. Uredio i pogovor napisao Vladimir Kovačić.
Zagreb, Seljačka sloga, 1956. 216 str.
- 571) Antun Gustav Matoš: *Pejzaži*. Predgovor i redakcija teksta Marijana Matkovića.
Beograd, Nolit, 1956. 275 str.
- 572) Vladimir Nazor: *Odabrana djela*. Uredio Vladimir Popović.
Zagreb, Prosvjeta, 1956. 437 str.
- 573) Vladimir Nazor: *Ueli Jože. Dupin. Uoda*. Priredio Ljudevit Krajačić.
Zagreb, Školska knjiga, 1956. 184 str.
- 574) Vjenceslav Novak: *Slovo zakona i druge pripovetke*. Predgovor »Naslijeđe Vjenceslava Novaka«, izbor i redakcija Marijana Jurkovića.
Beograd, Rad, 1956. 424 str.
- 575) Vjenceslav Novak: *Izabrane pripovijesti*. Uredio i pogovor napisao Vladimir Kovačić.
Zagreb, Seljačka sloga, 1956. 341 str.
- 576) Janko Polić Kamov: *Pjesme, novele i lakrdije*. Uredio Dragutin Tadijanović.
Rijeka, Otokar Keršovani, 1956. 488 str. Sabrana djela J. Polića Kamova, 1.
- 577) August Šenoa: *Seljačka buna*. Priredio i predgovor napisao Salko Nazečić.
Sarajevo, Svjetlost, 1956. 295 str.
- 578) August Šenoa: *Prosjak Luka*. Pjesme – feljtoni – prikazi. Priredio i predgovor napisao Salko Nazečić.
Sarajevo, Svjetlost, 1956. 234 str.
- 579) Dinko Šimunović: *Porodica Vinčić*. Roman. Alkar. Pripovetka. Vice Zani-
nović: »Dinko Šimunović«.
Beograd, Rad, 1956. 329 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 580) Ivan Brlić: *Moji prijatelji*
Zagreb, Nakl. »Color«, 1956. 4^o 26 str. Ćirilicom.
- 581) Mato Lovrak: *Neprijatelj br. 1.*
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1956–1960. Sabrana djela.
- 582) Mato Lovrak: *Anka Brazilijanka. Njegova malenkost, Francek drugi, Hrabri.*
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1956. 117 str.

1957

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 583) Mate Beretin: *Posljednji marš*
Zagreb, Sloga, 1957. – 20 × 15 cm. 218 str.
- 584) Vladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba. Igre proljeća i smrti.*
Sarajevo, Svjetlost, 1957. – 20 × 14 cm. 370 str.
- 585) Jure Franičević Pločar: *Raspukline.*
Zagreb, Zora, 1957. – 20 × 14 cm. 315 str.
- 586) Živko Jeličić: *Kap stida*
Zagreb, Mladost, 1957. – 18 × 12 cm. 380 str.
S a d r Ź a j : Staklenko (roman). – Kap stida (kratki roman).
- 587) Ante Kesić: *Crni smijeg.* Roman.
Zagreb, Novinsko izdavačko poduzeće, 1957. 174 str.
- 588) Petar Mardešić: *Pobuna na brodu Bounty.* Roman.
Zagreb, Mladost, 1957. 8^o 434 str.
- 589) Milan Nikolić: *Prsten s ružom.* Roman.
Sarajevo, Džepna knjiga, 1957. m8^o 161 str.
- 590) Milan Nikolić: *Partija karata.* Roman.
Sarajevo, Džepna knjiga, 1957. m8^o 102 str.
- 591) Ćedo Prica: *Nekoga moraš voljeti*
Zagreb, Kultura, 1957. – 20 × 13 cm. 304 str.
- 592) Ivan Raos: *Uječno nasmiĳano nebo.* Kronika moga djetinjstva.
Zagreb, Zora, 1957. 208 str.
- 593) Jakov Sekulić: *Prvi koraci.* Roman.
Zagreb, Kultura, 1957. – 20 × 13 cm. 246 str.
- 594) Ivan Siljan: *Dva susreta*
Pula, Izdavač: Ivan Siljan, 1957. 130 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 595) Albino Crnobori: *Losture* (Crtice)
Literarni klub »Istoriski borac«, Tiskara »Otokar Keršovani«, 1957. – 17 × 12 cm. 47 str.
S a d r Ź a j : Poraz. – Vinograd. – Novčanik. – Stara pistola. – Na ulici. – Dva slijepca. – Losture. – Bura. – Lignjari. – Onih dana.
- 596) Stevo Drakulić: *Na vućjim stazama*
Zagreb, Lykos, 1957. – 20 × 14 cm. 119 str.
S a d r Ź a j : Bakota i šira. – Sokola dĳede. – Nepošteno započeo. – Njanja. – Riječ po riječ. – Vujadin. – Olujna noć. – Rasplakani div. – Dĳed Dašo i unuk Pajica. – Priča jednog kurira. – Biljeg. – Zalutali profesor.

- 597) Emil Ivanc: *I kiša je gorjela*. Pripovijetke. Predgovor Ivan Šibl.
Zagreb, »IBI«, 1957. 8^o 87 str.
- 598) Vjekoslav Kaleb: *Smrtni zvuci*
Sarajevo, Svjetlost, 1957. – 21 × 14 cm. 229 str.
S a d r ž a j : Paučina. – Suze vola. – Zarobljenik. – Snijeg. – Meki pu-
tovi. – U čašu vode. – Tehnika. – Neobičan događaj u Vinovu. – Smi-
jeh u granju. – Triumfatori. – Smrtni zvuci. – Triumfalna vrata. –
Štap u šetnji.
- 599) Ivan Kušan: *Trenutak unabrijed*
Zagreb, Društvo književnika Hrvatske, 1957. 140 str.
S a d r ž a j : Sam. – Dvogubi plač. – Susret u noći. – Umro sam kad
mi je bilo dvadeset i pet godina. – Patetična simfonija. – Biti. – Izlo-
žba. – Elegije u prozi. – Trenutak unabrijed.
- 600) Mirjana Matić-Halle: *Lipe*
Zagreb, Zora, 1957. 322 str.
S a d r ž a j : Lipe. – Vol. – Ljubav. – Sreća. – Lilaj me. Markane
(1946). – Žena teške sjene. – Ibrahim efendiya (1946). – Na rešetu
(1946). – Prais Kablarov (1946). – Zavjet. – Jaka. – Priča iz godine
1862.
- 601) Maja Premuš i Saša Benček: *Kavanska pjevačica*. Novele i humoreske.
Đakovo, Tisak Obrtno poduzeće, 1957. m^{8o} 30 str.
- 602) Jaro Stoviček: *Kora naranče*.
Zagreb, Mladost, 1957. 215 str.
S a d r ž a j : Odras u ogledalu. – Bez povratka. – Dobro šutnje. – Mut-
nim vodama. – Kora naranče.
- 603) Antun Šoljan: *Specijalni izaslanici*. Novele.
Zagreb, Društvo književnika Hrvatske, 1957. 16 × 12 cm. 173 str.

Razne proze

- 604) Ivo Braut: *Kruženje u malom svijetu*. Reportaže.
Zagreb, Novinarsko izdavačko poduzeće, 1957. – 18 × 12 cm. 207 str.
- 605) Drago Gervais: *Kozerije i humoreske*.
Rijeka, Otokar Keršovani, 1957. – 20 × 13 cm. 170 str.
- 606) Frane Jurić: *Brod moj drveni*. Reportaže.
Beograd, »Narodna armija«, 1957. 184 str.
- 607) Josip Kirigin: *Avantura u Egiptu*. Dnevnik o Sueskom ratu.
Zagreb, Novinsko izdavačko poduzeće, 1957. – 17 × 12 cm. 293 str.
- 608) Ivo Košutić: *Plava groznica*. Herojski podvizi naših pomoraca u Drugom
svjetskom ratu.
Zagreb, »NIP«, 1957. 8^o 220 str.
- 609) Oskar Magazinović: *»Ulebit« u plamenu*. Propast našega ratnog broda u
Drugom svjetskom ratu.
Rijeka, Otokar Keršovani, 1957. 8^o 183 str.
- 610) Bogdan Stopar: *Putositnice 1957*
Subotica, Časopis »Rukovet«, 1957. 262 str.
- 611) Ivan Šibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941*. II. izdanje [prošireno].
Zagreb, Kultura, 1957. – 20 × 14 cm. 181 cm.
- 612) Zdenko Štambuk Zorin: *Od Zanzibara do Mjesečevih planina*. Putopisni
zapisi.
Zagreb, Kultura, 1957. – 23 × 16 cm. 370 str.
- 613) Zdenko Štambuk Zorin: *U carstvu kraljice od Sabe*. I. knjiga.
Zagreb, Kultura, 1957. – 23 × 16 cm. 299 str.

Proza za mladež i djecu

- 614) Zdenka Jušić Seunik: *Kristalne svjećice* (Priče).
Zagreb, »IBI«, 1957. – 19 × 16 cm. 60 str.
- 615) Slavko Kolar: *Petrica Kerempuh* (Pripovijetka).
Zagreb, Naša djeca, 1957. – 28 × 23 cm. 40 str.
- 616) Mato Lovrak: *Tri dana života*. Roman.
Zagreb, Zora, 1957. – 20 × 14 cm. 144 str.
- 617) Petar Mardešić: *Kristof Kolumbo*
Zagreb, Naša djeca, 1957. 4^o nepaginirano.
- 618) Milivoj Matošec: *Tragom brodskog dnevnika*. Roman.
Beograd, Stožer, 1957 [SPJ: 1956] – 20 × 14 cm. 24 str.
- 619) Ljerka Premužić: *Ptica i njeno gnijezdo* (Pripovijetke i pjesme).
Zagreb, Naša djeca, 1957. – 20 × 14 cm. 58 str.
S a d r ž a j : (Pripovijetke:) Garica. – Gnijezdo na hrastu. – Cvrk i Cvrka. – Stari hrast. – Kukavica. – U krletki. – Roda. – Kod ptičara. – Nadičin kanarinac.
- 620) Ratko Zvrko: *Čarobni prozor* (Stihovi i proza)
Zagreb, »IBI«, 1957. 8^o 116 str.

Razno

- 621) *Iskrišta u tmini. Zapisi umobolnih*. Knjigu priredio Slavko Mihalić.
Zagreb, Lykos, 1957. 94 str.
- 622) Janko Polić Kamov: *Isušena kaljuža*.
Rijeka, Otokar Keršovani, 1957. – 19 × 13 cm. 349 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 623) Josip Barković: *Sinovi slobode*. III. prerađeno izdanje.
Sarajevo, Džepna knjiga, 1957. 242 str.
- 624) Vladan Desnica: *Zimsko letovanje*. Roman. Radimir Konstantinović: »Vladan Desnica ili konačna forma«.
Beograd, Kosmos, 1957. 228 str.
- 625) Emil Ivanc: *I kiša je gorjela*. Novele. II. izdanje.
Bjelovar, Tiskara »Prosvjeta«, 1957. 8^o 87 str.
- 626) Vjekoslav Kaleb: *Bijeli kamen*. II. izdanje.
Beograd, Nolit, 1957. 227 str.
- 627) Marija Jurić Zagorka: *Gordana*. I. dio: Proročanstvo na Kamenitim vratima. Roman iz hrvatske historije koncem XV stoljeća. Sv. 1–92.
Zagreb, Pučko štivo, 1957. 1290 str.

II) pisaca prošlosti

- 628) Ksaver Šandor Đalski: *Perillustris ac generosus Cintek*
Zagreb, Sloga, 1957. 88 str.
- 629) Janko Leskovar: *Poslije nesreće*
Zagreb, Sloga, 1957. 56 str.
- 630) Vladimir Nazor: *Izabrane pripovijetke*. Priredila i pogovor napisala Milica Caldarević.
Sarajevo, Svjetlost, 1957. 181 str.
- 631) Antun Nemčić – Mirko Bogović: *Djela*. Uredio i »Antun Nemčić« i »Mirko Bogović« napisao Slavko Ježić.
Zagreb, Zora, 1957. 606 str. Djela hrvatskih pisaca.

- 632) August Šenoa: *Branka*. III. izdanje. Uredio i pogovor napisao Vladimir Kovačić.
Zagreb, Seljačka sloga, 1957. 158 str.
- 633) August Šenoa: *Seljačka buna*. II. izdanje. Priredio i predgovor napisao dr. Krešimir Georgijević.
Beograd, 1957. 8^o 220 str.
- 634) August Šenoa: *Zlatarovo zlato*. Vice Zaninović: Pogovor o piscu.
Zagreb, Seljačka sloga, 1957. 256 str.
- 635) Jure Turić: *Tko je kriv*
Zagreb, Sloga, 1957. 52 str.
- 636) Marko Uvodić Splićanin: *Izabrani libar Marka Uvodića Splićanina*
Split, Pododbor Matice hrvatske, 1957. – 18 × 13 cm. 280 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 637) Ivana Brlić Mažuranić: *Čudnovate zgode i nezgode šegrta Hlapića*. III. izdanje.
Zagreb, Seljačka sloga, 1957. 80 str.
- 638) Ivana Brlić Mažuranić: *Čudnovate zgode i nezgode šegrta Hlapića*. IV. izdanje.
Sarajevo, Svjetlost, 1957. 110 str.
- 639) Ivana Brlić Mažuranić: *Regoč*
Zagreb, Mladost, 1957. 38 str.
- 640) Slavko Kolar: *Uoće*. Slikovnica.
Zagreb, Nakl. »Color«, 1957. 8^o nepaginirano.
- 641) Mato Lovrak: *Prijatelji*
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1957. 141 str.
- 642) Anđelka Martić: *Pirgo*
Zagreb, Mladost, 1957. – 21 × 17 cm. 75 str.
- 643) Branko Špoljar: *Medo*
Zagreb, »Color«, 1957. 22 str. Istovremeno izdanje i ćirilicom: »Medo« – za srpsku decu priredio Mirko Jurkić Livnjak.

1958

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 644) Pero Barić: *Veliki dobrotvor*
Zagreb, Izdanje autora, 1958. v8^o 68 str.
- 645) Josip Barković: *Podimo časak umrijeti*
Zagreb, Mladost, 1958. 268 str.
- 646) Slavko Batušić: *Laterna magica*. Slike iz nepovrata. Romansirana autobiografija.
Zagreb, Zora, 1958. 258 str.
- 647) Mate Beretin: *Listopad*
Zagreb, Naprijed, 1958. 165 str.
- 648) Vladimir Čerkez: *Sunce u dimu*. Roman.
Zagreb, Mladost, 1958. 102 str.
- 649) Joža Horvat: *Ni san, ni java*
Zagreb, Naprijed, 1958. 222 str.
- 650) Veljko Kovačević: *U rovovima Španije*. Roman. Predgovor: Vinko Vinterhalter.
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1958. 8^o 266 str.

- 651) Rajko Krstić: »*U-13-3-30*«
Zagreb, NIP, 1958. 126 str.
- 652) Ivan Kušan: *Razapet između*. Roman.
Beograd, Nolit, 1958. 184 str.
- 653) Milan Nikolić: *Smrt traži drugoga*. Roman.
Virovitica, Izd. »Virovitički list«, 1958. 8^o 119 str.
- 654) Milan Nikolić: *Slučaj Johna Lubina*. Roman.
Virovitica, Izd. »Virovitički list«, 1958. 8^o 84 str.
- 655) Milan Nikolić: *Špijun X javlja*. Roman.
Sarajevo, Džepna knjiga, 1958. m8^o 163 str.
- 656) Milan Nikolić: *Obračun na obali*. Roman.
Sarajevo, Džepna knjiga, 1958. m8^o 199 str.
- 657) Krsto Špoljar: *Brod čeka do sutra*
Zagreb, Zora, 1958. 118 str.
- 658) Zaim Topčić: *Grumen sunca*
Beograd, Rad, 1958. 204 str.
- 659) Ivanka Vujčić-Laszowski: *Čahure*
Zagreb, Naprijed, 1958. 226 str.
- 660) Anđelko Vuletić: *Gorko sunce*
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1958. 318 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 661) Zdenka Jušić-Seunik: *Mali životi*
Zagreb, Matica hrvatska, 1958. 312 str.
S a d r ž a j : Rastanak. – Koncert. – Očekivanje. – U teškom času. – Na čvrstom tlu. – Glas u noći. – Mali život. – Novi put. – Barušina. – Na plaži. – Nedjeljno poslijepodne. – Sud. – Jedne srijede. – Bez krivnje kriv. – U prikolici. – Izbor. – Putovanje. – Dva svijeta. – Na uskom putu. – Zvezdana. – Pogašeni dan. – Na prolasku. – Na odmoru. – Prozor na četvrtom spratu. – Prvi dan. – Kasno ljeto. – Novac na ulici. – Sunčani glas. – Izlet u sreću. – Odlazak. – Sanja. – Povratak. – Jutro na balkonu. – Sinovi.
- 662) Novak Simić: *Ljubav Stjepana Orbdalja*
Zagreb, Zora, 1958. 350 str.
S a d r ž a j : ZAKONI I OGNJEVI (1947): Ljubav Stjepana Orbdalja. – Zakoni i ognjevi. – Događaji ispod Krnjina. – Iza Ušurova vira. – Djetinjstvo Ivan Kožara. – Istina o Navariću. – Trag. – ŠEHER (1947): Zapis o Simeonovici i Ahmet Jusufu. – Pod ikonama. – Proljeće. – Smrt u četvrtom jezeru. – Otpadnik. – DVIJE KRONIKE: Kronika o Miškovićima (1949). – Vječna romantika (1952). – NA ASFALTU: Proljetna grana. – Kotači (1946). – Ptica.
- 663) Višnja Stahuljak: *Zmijska koža*
Zagreb, Zora, 1958. 168 str.
Sadržaj: Nefreteta. – Mjesec na srebrnim nogama. – Ugašena struna. – Mladić sa zrcalom. – Djevice tridesetih godina. – Lucija. – Rastanak. – Pad. – Gospodica Margareta. – Muzičari. – Usred zrelog voćnjaka. – Mocartov Requiem. – Zmijska koža.
- 664) Bogdan Stopar: *Zelene nedjelje*
Zagreb, Lovačka knjiga, 1958. 188 str.
S a d r ž a j : Zelene nedjelje. – Živa žeravica. – Španjolska škola. – Kurjaci. – Zornica. – Kupoprodaja. – Lovac Amadej. – Šjor Toni lovi guske. – Rukavice iz jelenje kože. – U »Starom mlinu«. – Zub za zub. – Kirurg. – Jeka. – Vjeran pas Liso. – Sumrak.

Razne proze

- 665) Vladimir Baum: *Rat na crvenoj rijeci*. Reportaže.
Zagreb, NIP, 1958. 8° 192 str.
- 666) Zlatan Jukić: *Osmijeh ide ulicom*. Reportaže.
Zagreb, NIP, 1958. 158 str.
- 667) Vjekoslav Majer: *Zagrebački feljtoni*
Zagreb, N. K. »Trešnjevka«, 1958. 64 str.
S a d r Ź a j : I) Kriza. – U centru centra. – Uvozna roba. – Križaljkaši.
– Drva pred kućom. – Ljudi pred zrcalom. – Život gledan iz četvrtog
kata. – Spomenik Mira (Djelo Antuna Augustinčića). – Časna riječ. –
Proljetni lahori. – Zagrebački prijatelji zvjezdanog neba.
II) Idu ljudi s trga. – Zagrebačka streljana. – Kupci. – Velesajam
budućnosti. – Ljudi i neboder. – Našim gradom uzduž i poprijeko. –
Oko zdenca života. – Zagrebačka dvorišta u suncu i sjeni. – Godišnji
odmor. – Sve za Dolores. – Korist od gripe.
- 668) Slava Ogrizović: *Bili smo jači*. Kroničarska pričanja.
Zagreb, »27 srpanj«, 1958. 222 str.
- 669) Zvonko Oštrić i Stjepan Vekarić: *Agonija na dnu mora*
Beograd, Rad, 1958. 8° 320 str.
- 670) Niko Pinčić: *Od Pule do Paga*. Putopisne reportaže i opisi kupališnih
mjestâ.
Mali Lošinj, Vlastita naklada, 1958. 8° 132 str.
- 671) Katarina Puškarić: *Nikad vas ne ću zaboraviti*. Zapisi o dječjim domovima
na Kordunu za vrijeme Narodnooslobodilačke borbe.
Zagreb, »27 srpanja«, 1958. 8° 189 str.
- 672) Jolije Šolčić: *Modro jučer*. Prozni – lirski fragmenti i refleksije.
Zagreb, Vlastita naklada, 1958. 92 str.
- 673) Zaim Topčić: *Panorama našeg vremena. Expo 58*. Putopisi.
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1958. 92 str.
- 674) Goran Vuković: *Operacija Gvardijan*
Zagreb, Mladost, 1958. 8° 158 str.

Proza za mladež i djecu

- 675) Predrag Jirsak: *Mjesečeva djeca*. Naučno-fantastični roman.
Zagreb, Mladost, 1958. 239 str.
- 676) Ivan Kušan: *Koko i duhovi*. Roman.
Beograd, Stožer, 1958. 220 str.
- 677) Mato Lovrak: *Devetorica hrabrih*. Roman.
Zagreb, Mladost, 1958. 221 str.
- 678) Mato Lovrak: *Iskrica*. Roman.
Beograd, Kosmos, 1958. 226 str.
- 679) Mato Lovrak: *Snadi se, djede*. Pripovijetka.
Zagreb, Mladost, 1958. 6 str.
- 680) Anđelka Martić: *U vihoru*. Zapisi o djeci u NOB-i. Predgovor Augustin
Stipčević.
Zagreb, Gradski odbor Saveza RVI, 1958. 8° 148 str.
- 681) Danko Oblak: *Treća Crnovrška*. Priča o jednoj četi s napomena o izvi-
đačkom metodu rada.
Zagreb, »Mi mladi«, 1958. 47 str.
- 682) Danko Oblak: *Modri prozori*. Roman.
Zagreb, Mladost, 1958. 136 str.
- 683) Danko Oblak: *Trinaest priča*
Zagreb, Znanje, 1958. 187 str.

- 684) Josip Pavičić: *Velika pustolovina*
 Zagreb, Sloga 1958. v8^o 112 str.
 S a d r Ź a j : Velika pustolovina – Tri priče o prirodi: 1) Sjenica. –
 2) Stankove livade. – 3) Cvrčkova pjesma.
- 685) Josip Pavičić: *Urzino kolo*
 Zagreb, Mladost, 1958. 164 str.

Razno

- 686) Dragojla Jarnević: *Život jedne žene*. Odabrane strane dnevnika. Priredio Stanko Dvoržak.
 Zagreb, Znanje, 1958. 304 str.
- 687) Jakov Tomasović: *Šesdeset godišnjica književnog rada 1898–1958*.
 Cowley, 1958. 75 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 688) Mirko Božić: *Kurlani*. Gornji i Donji. Roman.
 Beograd, Prosveta, 1958. 350 str.
- 689) Mirko Božić: *Neisplakani*. Roman.
 Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1958. 441 str.
- 690) Ivan Dončević: *Bezimeni*
 Zagreb, Zora, 1958. 144 str.
 S a d r Ź a j : Posljednji Giganin (1951). – Pismo majci u Zagorje (1945). – U prvim danima (1945). – Cvrčak (1951). – Dva druga (1945). – Priča o ocu (1946). – Njih pet (1947). – Ranjenik (1951). – Baba Bara (1945). – Događaj u autobusu (1953). – Kazna (1945). – Marica (1953). – Zadatak Miška Brdara (1946). – Nikola Željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1945). – Kratka povijest Ilije Stanivuka (1951).
- 691) Miroslav Krleža: *Izlet u Rusiju 1925*. II. izdanje.
 Beograd, Nolit, 1958. 366 str.
- 692) Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne*. Priredio Stjepko Težak.
 Zagreb, Školska knjiga, 1958. 98 str.
- 693) Vjekoslav Kaleb: *Divota prašine*. II. Izdanje.
 Zagreb, Naprijed, 1958. 222 str.
- 694) Slavko Kolar: *Izabrane pripovijetke (1917–1957)*
 Zagreb, Naprijed, 1958. 438 str.
 S a d r Ź a j : Mladić bez fizionomije. – Kompromis. – Ptica nebeska. – Šljiva. – Breza. – Svoga tijela gospodar. – Ženidba Imbre Futuća. – Jesu li kravama potrebni rogovci. – Luda kuća.

II) pisaca prošlosti

- 695) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. II. izdanje. Priredio i članak napisao Svetozar Georgijević.
 Beograd, Nolit, 1958. 166 str.
- 696) Josip Kozarac: *Izabrane pripovijesti*. Uredio i pogovor napisao Vladimir Kovačević.
 Zagreb, Znanje, 1958. 216 str.
- 697) Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi*
 Zagreb, Mladost, 1958. 220 str.
- 698) Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi*. Priredio i predgovor napisao Ljudevit Krajačić.
 Zagreb, Školska knjiga, 1958. I. dio – 98 str., II. dio – 118 str.

- 699) Ivan Mažuranić, Matija Mažuranić, Dimitrije Demeter: *Djela*. Uredio, članke i bibliografiju napisao Slavko Ježić.
Zagreb, Zora, 1958. 444 str. Djela hrvatskih pisaca.
- 700) Vladimir Nazor: *Pjesnikovim putem*. II. Izdanje. Priredio i članak napisao Mirko Žeželj.
Beograd, Nolit, 1958. 175 str.
- 701) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Dnevnik. Priredio i predgovor napisao Branko Brajenović.
Zagreb, Školska knjiga, 1958. 120 str.
- 702) Janko Polić Kamov: *Članci i feljtoni, pisma*
Rijeka, Otakar Keršovani, 1958. Sabrana djela Janka Polića Kamova, 4.
- 703) August Senoa: *Čuvaj se senjske ruke*
Sarajevo, Džepna knjiga, 1958. 140 str.
- 704) August Senoa: *Karanfil s pjesnikova groba. Mile Gojslavića*. II. izdanje. Priredila i predgovor napisala Antica Antoš.
Zagreb, Školska knjiga, 1958. 68 str.
- 705) August Senoa: *Zlatarovo zlato*
Zagreb, Seljačka sloga, 1958. 8° 256 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 706) Slavko Kolar: *Petrica Kerempuh*
Zagreb, Naša djeca, 1958. 4° 39 str.
- 707) Zlata Kolarić Kišur: *Cvijeće*
Zagreb, Naša djeca, 1958. 8° 38 str.
- 708) Mato Lovrak: *Divlji dječak*
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1958. 168 str.
- 709) Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1958. 146 str.
- 710) Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*
Sarajevo, Narodna prosvjeta, 1958. 104 str.
- 711) Branko Spoljar: *Medo*
Zagreb, Naša djeca, 1958. 22 str.

1959

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 712) Milivoj Alapić: *Srebrni pauk*. Kriminalni roman. *Crna svetica*. Historijski roman. [Nedovršeno.]
Karlovac, Izd. M. Alapić, Štamparski zavod »Ognjen Prica«, 1959. m8°
- 713) Tomislav Antunović: *Uduša*. J-Go: »O djelu i piscu«.
86 str.
Zagreb, Vlastita naklada, Štamparski zavod »Ognjen Prica«, Virovitica, 1959.
- 714) Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Osvajač 2 se ne javlja*
Zagreb, Epoha 1959. – 18 × 12 cm. 207 str.
- 715) Mirko Božić: *Svilene papuče*
Zagreb, Naprijed, 1959. – 20 × 14 cm. 196 str.
- 716) Brin[tj. Branko Injac]: *Ljubav jedne špijunke*. Roman.
Zagreb, Izd. B. Injac, Štamparija »Borba«, 1959. 8° 656 str.
- 717) Ante Cuculić: *Srebrni upaljač*. Roman.
Zagreb, Naprijed, 1959. – 20 × 14 cm. 206 str.

- 718) Normand Delayer [tj. Ivan Vičić]: *Samoubojstvo*
Zagreb, Vlastita naklada, Štamparski zavod »Ognjen Prica« Virovitica,
1959. 52 str.
- 719) Vojin Jelić: *Trka slijepih konja*
Zagreb, Naprijed, 1959. 250 str.
- 720) Vjekoslav Kaleb: *Dolazak na vodu*. Kratki roman u zbirci »Nagao vjetar«.
Zagreb, Naprijed, 1959. 240 str.
- 721) Ivan Katušić: *Kontinenti se sastaju*
Zagreb, Zora, 1959. 178 str.
- 722) Danilo Nahmijas: *Nema mjesta pod suncem*. Roman.
Beograd, Beletra, 1959. 8^o 246 str.
- 723) Milan Nikolić: *Čovek koji je voleo gužvu*
Sarajevo, Džepna knjiga, 1959. m8^o 235 str.
- 724) Milan Nikolić: *Jedan stranac je stigao*
Sarajevo, Džepna knjiga, 1959. m8^o 191 str.
- 725) Henrik Schneckman [tj. Ivan Vičić]: *Sat kada dolazi smrt*
Zagreb, Vlastita naklada autora, Štamparski zavod »Ognjen Prica«
Virovitica, 1959. 54 str.
- 726) Henrik Schneckman [tj. Ivan Vičić i Delayer]: *Van Smithovo posljednje
putovanje*
Zagreb, Vlastita naklada autora, Štamparski zavod »Ognjen Prica«
Virovitica, 1959. I. dio – 47 str., II. dio – 93 str.
- 727) Dragan Smuđ: *Pokopana tajna*. Roman.
Sarajevo, Džepna knjiga, 1959. m8^o 219 str.
- 728) Ivan Supek: *Dvoje između ratnih linija*
Zagreb, Mladost, 1959. – 17 × 12 cm. 410 str.
- 729) Matej Savora: *Putevi života*. Dr. Vinko Esih: Predgovor.
Varaždin, Naklada pišćeva, Tisak »Narodna tiskara«, 1959. 136 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 730) Ivo Balentović: *Ljubav, smijeh i suze*. Kratke priče.
Zagreb, Biblioteka Krug, 1959. 70 str.
S a d r Ź a j : Vrisak. – Klobuk. – Razgovor o rastanku. – Oj Slavonijo.
– Pričaj mi o ljubavi. – Nimfa. – Razgovor trojice nad lešom. – Bje-
gunac među lišćem. – Uzdah umirućeg. – Ugriz. – Dva lovca i pas.
- 731) Ivan Bereš: *Skrovišta i paučine*. Novelete. Odlomak iz romana. Lirika.
Male reportaže.
Vinkovci, Novosti, 1959. 30 str.
- 732) Moric Danon: *Kočijašev unuk*
Zagreb, Savez jevrejskih opština Jugoslavije, 1959. 80 str.
S a d r Ź a j : Pred odlazak. – Na stanici. – Susret s bakom. – Pesak. –
Razgovor s konjem. – Kočija u izlogu. – Šavot. – Vrelo Bosne. – Pla-
mena subota. – Tramvaji zvone. – Roš ašana. – Krunisanje konja. –
Jom Kipur – Mališanova osveta. – Sukob. – Konj s lulom. – Po ulicama
Baš-čaršije. – Djed i unuk u zatvoru. – Hamka. – Stari novčići. –
Ladica na glavi. – Hamišoši. – Solomonov kraj. – Produbljivanje uha.
– Purim. – Kočijaši uz vino. – U cirkusu. – Žalost za pokojnikom. –
Osamljena starica. – Ratni bubnjevi.
- 733) Vladan Desnica: *Fratar sa zelenom bradom*
Zagreb, Mladost, 1959. 304 str.
S a d r Ź a j : Priča o fratru sa zelenom bradom (1956). – Šarasta kuti-
jica (1956). – Posjeta (1952). – Formalista Benta-gušter (1952). – Pro-
ljeće u Badrovcu (1955). – Dva pretendenta (1956). – Balkon (1956). –
Bog sve vidi (1952). – Oproštaj (1952). – Oko (1952). – Sveti Sebastijan
(1956). – Konac dana (1952). – Zašto je plakao Slinko (1956). – Ljudi
staroga kova (1956). – Mudrac sa istoka (1956). – Tu, odmah pored nas

- (1956). – Aprilsko veče (1956). – Pred zoru (1952). – Solilokviji gospodina Pinta (1956). – Pravda (1952). – Spiriti (1955). – Gospođa u bolnici (1956). – Delta.
- 734) Antun Franko: *Moj zavičaj*
Rijeka, Nakl. »Zmaj«, 1959. m8^o 10 str.
Sadržaj: I) Novele 1949–1959: Prvi put na moru. – Na brodu. – Dokument. – Suša. – »Na bojištu«. – U dolini vjetrova. – II) Odjeci: Poezija.
- 735) Drago Ivanišević: *Karte na stolu*
Zagreb, Zora, 1959. 145 str.
Sadržaj: Majdan na dohvatu ruke. – Lenjin u »Africi« – Regata. – Roland. – U noći. – Rahmanjinov Koncert za klavir u C minoru, op. 18. – Poslije zaborava. – Leo, sunce u raju i drugi ili karte na stolu.
- 736) Vjekoslav Kaleb: *Nagao vjetar*
Zagreb, Naprijed, 1959. 240 str.
Sadržaj: Pogled s krova (1956). – Nagao vjetar (1959). – Trideset konja (1946). – Dolazak na vodu (1958).
- 737) Ranko Marinković: *Poniženje Sokrata*
Zagreb, Naprijed, 1959. 246 str.
Sadržaj: Sanjiva kronika (1948). – Poniženje Sokrata (1948). – Balkon (1948). – Ni braća ni rođaci (1948). – Karneval (1953). – Misli-lac nad osam grobova. – Oko božje.
- 738) Stjepan Mihalić: *Bezdana nevolja*
Zagreb, Zora, 1959.
Sadržaj: Bezdana nevolja. – Sasvim svakidašnji. – Domagoj Kirin. – Tragom Sečićeve bilježnice. – Ljuta pepeljuga.
- 739) Ivan Slamnig: *Neprijatelj*. Pripovijesti.
Zagreb, Zora, 1959. 218 str.
Sadržaj: Neprijatelj. – Priča o Zvezdani. – Putovotkinja. – Izgubljen. – Korin. – Neustanovljivo umorstvo. – Ilirska proljeća.

Razne proze

- 740) Vladimir Baum: *Pod nebom jedno je Carstvo Sredine*. Iz kineskog dnevnika.
Zagreb, Naprijed, 1959. 246 str.
- 741) Katarina Belčan-Vučković: *Fragmenti iz NOB u Moslavini*
Kutina, Kotarski komitet Saveza komunista Hrvatske – Kutina, 1959. 8^o 312 str.
- 742) Ćiro Čičin-Šain: *Stihovi i proza*. Pogovor V. Rismonda.
Split, Pododbor Matice hrvatske, 1959. 187 str.
- 743) Mahmud Konjhodžić: *Na 1000 frontova*. Putopisne zabilješke iz rata, svjedočanstva i reportaže od augusta 1943. do 1944.
Zagreb, Naprijed, 1959. 313 str.
- 744) Matija Krajčinović: *Krug se zatvara*. Uspomene, zapisi, putopisi.
Zagreb, Izdanje autora, Tisak: Beogradski grafički zavod, 1959. – 20 × 14 cm, 128 str.
- 745) Mato Kudumija i Cveja Jovanović: [Kudumija]: *Zakon bezakonja*. Zapisi o ustaškim logorima Jasenovca i Stare Gradiške. [Jovanović]: *Krvave staze*. Putopis.
Beograd, Prosveta, 1959 [1960!] 8^o 250 str.
- 746) Ljubo Pavešić: *I krv je tekla kršem ...* Zapisi i crtcice.
Rijeka, Otokar Keršovani, 1959. 304 str.

- 747) Zdravko Pečar: *Alžir*
Beograd, Kultura, 1959. 8^o 361 str.
- 748) Vladimir Stopar: *Tragom Odisejevih putovanja*. Putopisne reportaže.
Zagreb, NIP, 1959. 186 str.
S a d r Ź a j : Među alžirskim borcima. – Odjeci. – Paradoks
jedne zemlje. – Arapski i evropski Tunis. – Tragom Odisejevih pu-
tovanja.

Proza za mladež i djecu

- 749) Petar Bilušić: *Gavranovi dvori*. Proza i poezija.
Šibenik, 1959. 54 str.
- 750) Miroslav Hirtz: *Priče iz prirode*. Knjiga jednog prirodnjaka.
Zagreb, »Mladost, 1959. 84 str.
S a d r Ź a j : Iz bijele čitanke. – Je li i to instinkt? – U lovu na srnjake.
– Ti, pseto jedno. – Noćnik. – Posljednji zagrljaj. – Čovjek i demon. –
Pa da je ne volim? – U smrt za tuđu djecu. – Nerazdruživi. – Skitnica.
– Za sjajne mjesecine.
- 751) Dragutin Horkić. – *Iz svakog džepa ponešto*. Crtice.
Zagreb, Epoha, 1959. 128 str.
- 752) Vojin Jelić: *Psiću, a kako je tebi ime*. Pripovijetke.
Zagreb, Mladost, 1959. 94 str.
S a d r Ź a j : Davna igra sjena. – Veliki cirkus Jupiter. – Izvan krletke.
– Dva brata i vuk. – Želja hromog dječaka. – Taj psić zove se Brek. –
Bez trećega. – Ovaj psić je lukavac. – Moj najdraži Brek. – Psiću, a
kako je tebi ime. – Ako sam vam suvišan. – Baš je hrabar taj Brek. –
Naše veliko iznenađenje.
- 753) Mato Lovrak: *Dobra oluja i druge priče*
Beograd, Mlado pokolenje, 1959. – 20 × 13 cm. 150 str.
S a d r Ź a j : Dobra oluja. – Biser. – Igračka na crnom suknu. – Srce.
– Zlatne naočale. – Na dnu kovčega. – Polka. – Dva kaputa. – Remen
oko vrata. – Čuno. – Škola u autu. – Susjedić. – Bjegunac. – Breskva. –
Čovjek u vjetrovki. – Dački štrajk.
- 754) Milivoj Matošec: *Posada oklobnog vlaka*. Roman.
Beograd, Stožer, 1959. 238 str.
- 755) Milan Moguš: *Jarac Živoderac*. Slikovnica.
Zagreb, Naša djeca, 1959. v8^o 24 str.
- 756) Josip Pavičić: *Što pričaju dan i noć*. Četrdeset i jedna priča.
Zagreb, Matica hrvatska, 1959. – 20 × 14 cm. 206 str.
- 757) Josip Pavičić: *Veliki i mali drug*
Zagreb, Mladost, 1959. – 9 × 6 cm. 16 str.
- 758) Zvonko Veljačić: *Dječak Dub putuje svemirom*. Naučno fantastični roman
za mladež i djecu.
Zagreb, Epoha, 1959. 110 str.
- 759) Gabro Vidović: *Kurir sa Psunja*. Roman.
Zagreb, Mladost, 1959. 218 str.

Razno

- 760) Sanja Zemljarić: *Lutke, ceste i vodokoci*
Zagreb, Lykos, 1959. 96 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 761) Mate Balota: *Proza i poezija*. Uredio, bibliografiju sastavio i predgovor »Mate Balota – povodom 60-godišnjice života i 40-godišnjice književnog rada« napisao Tone Peruško.
Zagreb, Naprijed, 1959. 566 str.
- 762) Slavko Batašić: *Pejzaži i vedute*. Sabrani putopisi 1923–1958.
Zagreb, Naprijed, 1959. 566 str.
- 763) Ivo Košutić: *Plava grobnica*. Herojski podvizi naših pomoraca u Drugom svjetskom ratu.
Zagreb, NIP, 1959. 8^o 224 str. II. izdanje.

II) pisaca prošlosti

- 764) Ante Kovačić: *Djetinjstvo i školovanje Ivice Kičmanovića*. Priredila i »Ante Kovačić« napisala Desanka Jeletić.
Zagreb, Školska knjiga, 1959. 120 str.
- 765) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. S. Georgijević: »Josip Kozarac«.
Sarajevo, Džepna knjiga, 1959. 168 str.
- 766) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Izbor iz dnevnika 1943–1944. III. izdanje.
Beograd, Mlado pokolenje, 1959. 44 str.
- 767) Vladimir Nazor: *Proza*. Uredio i pogovor napisao Vladimir Popović.
Zagreb, Naprijed, 1959. 312 str.
- 768) Vladimir Nazor: *Ueli Jože. Dupin. Uoda*. II. izdanje. Priredio Ljudevit Krajačić.
Zagreb, Školska knjiga, 1959. 156 str.
- 769) Vladimir Nazor: *Ueli Jože i druge priče i pjesme iz Istre*. III. izdanje.
Beograd, Mlado pokolenje, 1959. 46 str.
- 770) Vjenceslav Novak: *Izabrane pripovijesti*. Uredio i pogovor napisao Vladimir Kovačić.
Zagreb, Znanje, 1959. 341 str.
- 771) Vjenceslav Novak: *Dvije pripovijetke*. II. izdanje. Priredio i »Vjenceslav Novak« napisao Novak Novaković.
Zagreb, Školska knjiga, 1959. 50 str.
- 772) August Šenoa: *Izbor*. Priredio i »Život i vrijeme« napisao dr. Salko Nazečić.
Sarajevo, Svjetlost, 1959. 138 str.
- 773) August Šenoa: *Turci idu*
Zagreb, Mladost, 1959. 37 str.
- 774) August Šenoa: *Branka*. Uredio i pogovor napisao Vladimir Kovačić.
Zagreb, Znanje, 1959. 154 str.
- 775) August Šenoa: *Branka*. Dr. Krešimir Georgijević: »August Šenoa«.
Subotica, Minerva, 1959. 224 str.
- 776) Dinko Šimunović: *Duga i Alkar*. II. izdanje. Priredila i »Dinko Šimunović« napisala Antica Antoš.
Zagreb, Školska knjiga, 1959. 110 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 777) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine I*. Priredio Ivan Brlić.
Zagreb, Naša djeca, 1959. 30 str.
- 778) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*
Zagreb, Mladost, 1959. 189 str.

- 779) Ivana Brlić Mažuranić: *Priče iz davnine*
Beograd, Mlado pokolenje, 1959. 166 str.
- 780) Anđelka Martić: *U vihoru*. Zapisi o djeci u NOB-i. (Priповijetke i crtece).
Zagreb, Gradski odbor Saveza ratnih vojnih invalida, 1959. 148 str.
- 781) Vladimir Nazor: *Knjiga za djecu*
Beograd, Mlado pokolenje, 1959. 142 str.

1960

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 782) Branko Belan: *Kutija od ebanovine*
Zagreb, Naprijed, 1960. 188 str.
- 783) A. Belen [tj. Ivan Enc]: *Automobilom kroz džunglu*. [Nastavak pod naslovom: Surovo nalazište 381 483.] Avanturističko-tehnički roman.
Sisak, Tisak »J. Rožanković«, 1960. 8° 208 str.
- 784) Mate Beretin: *Kuća na uglu*. Kratki roman; nastavak »Posljednjeg marša«.
Zagreb, »Zora«, 1960. 144 str.
- 785) Mladen Bjažić – Zvonimir Furtinger: *Uaramunga – tajanstveni grad*.
Zagreb, Novinsko poduzeće »Privreda«, Tisak, Pula, 1960. v8° 100 str.
- 786) Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Svemirska nevjesta*
Zagreb, Epoha, 1960. 358 str.
- 787) Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Zagonetni stroj profesora Kružića*
Zagreb, Epoha, 1960. 179 str.
- 788) Brin [tj. Branko Injac]: *Moć ljubavi*. Roman.
Zagreb, Izd. B. Injac, Štamparija »Borba«, 1960. 8° 255 str.
- 789) Brin [tj. Branko Injac]: *Ljubav pobjeđuje*. Roman.
Zagreb, Izd. B. Injac, Štamparija »Borba«, 1960. 8° 384 str.
- 790) Zvonimir Furtinger: *Dvorac Falkenhaim*
Zagreb, Privreda, 1960. Uz to: Ardamatskij, Vasilij: *Ovdje 11–17...*
- 791) Zvonimir Furtinger: *Ranč za dva dolara*
Zagreb, Privreda, 1960. Uz to: Vladimir Trag: *Sudbonosni zagrljaj*.
»Mali romani« sv. 21.
- 792) Nusret Idrizović: *Smrt nije kraj*. Roman.
Sarajevo, Svjetlost, 1960. 419 str.
- 793) Živko Jeličić: *Mlaka koža*
Zagreb, Mladost, 1960. 754 str.
- 794) Dragan Kljakić: *Nebeska piramida*. Roman.
Rijeka, Otokar Keršovani, 1960. 120 str.
- 795) Vlado Kostelnik: *Crveni karanfil*. Romansirana biografija Stjepana Španca. Predgovor M. Mader.
Vinkovci, Pododbor MH, 1960. 8° 122 str.
- 796) Ivan Kušan: *Zidom zazidani*
Zagreb, Znanje, 1960. 280 str.
- 797) Jozo Laušić: *Kostolomi*
Zagreb, Naprijed, 1960. 320 str.
- 798) Danilo Nahmijas: *Razvijano sjeme*. Roman.
Rijeka, Otokar Keršovani, 1960. [u SPJ: 1961], 264 str.
- 799) Milan Nikolić: *Nije bilo slučajno*
Sarajevo [?], 1960 [?]
- 800) Milan Nikolić: *Pošalji čoveka u pola dva*
Beograd, Izd. NIOPP »Duga«, 1960. Uz to: Kornel Vulrić: *Težak šećer*.

- 801) Milan Nikolić: *Zovem Jupiter... beležite...*
Sarajevo, Svjetlost, 1960. m8^o 246 str.
- 802) Milan Nikolić: *Petao u prozoru*. Roman.
Sarajevo, Svjetlost, 1960. m8^o 231 str.
- 803) Milan Nikolić: *Posljednja karta*. Roman.
Sarajevo, Svjetlost, 1960. m8^o 223 str.
- 804) Milan Nikolić: *Dosije 1714*. Roman.
Beograd, Kosmos, 1960. m8^o 154 str.
- 805) Čedo Prica: *Svijet viđen na kraju*
Zagreb, Naprijed, 1960. 290 str.
- 806) A. T. Sloar [tj. Antun Šoljan]: *Osumnjičeni* (kriminalistički roman)
Zagreb, Privreda, 1960. 104 str.
- 807) Augustin Stipčević: *Cesta nema granica*
Zagreb, Naprijed, 1960. 265 str.
- 808) Krsto Špoljar: *Mirno podneblje*
Zagreb, Naprijed, 1960. 396 str.
- 809) Timothy Tatcher ([tj. Nenad Brixly]: *Mrtvacima ulaz zabranjen*
Zagreb, Novinsko izdavačko poduzeće, 1960. 197 str.
- 810) Jovan Vranešević: *Sluga*
Sisak, Izdanje autora, Tiskara »Joža Rožanković«, 1960. 150 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 811) Božidar Bakota: *Ljubav je upalila barut*. Priča o Miji Gojsalić.
Zagreb, Izdanje autora, Umnoženo na geštetneru kao rukopis, Umnožio na geštetneru Marušić Juraj, 1960. 62 str.
- 812) Vojin Jelić: *Lete slijepi miševi*
Zagreb, Mladost, 1960. 287 str.
- 813) Slavko Kolar: *Čovjek od riječi*. Izbor humorističkih feljtona i novela.
Zagreb, Novinsko izdavačko poduzeće, 1960. 250 str.
S a d r Ź a j : Čovjek od riječi (1920). – Umjetni gnoj (1924). – Lizing (1933). – Kompromis (1930). – Politička večera (1932). – Ili jesmo – ili nismo (1933). – Veseljak (1958). – Predstava u mraku (1958). – Pobijeđeni pjesnik (1959).
- 814) Luka Pavlović: *Mlado ljeto*. Pripovijetke.
Zagreb, Zora, 1960. 113 str.
S a d r Ź a j : Crvena svjetla odlaze. – Dijalog u parku. – Sjećanje na Mariju. – Snijeg i mnogo snova. – Između stanica. – Drugi susret. – Neočekivani kraj. – Mlado ljeto.
- 815) Lovro Rebac: *Balada sa kamena*. Pripovijest.
Štampa i povež: Štamparije i knjigovežnice Travnik, 1960. 1–25 str.
- 816) Augustin Stipčević: *Zid bez prozora*
Zagreb, Znanje, 1960. 189 str.
S a d r Ź a j : Čovjek bez imena. – Pod repom meteora. – Tiha putovanja. – Susret (1950). – Suhi plač. – Putovanje u noć.

Razne proze

- 817) Danko Angjelinović: *Od Jadrana do Tihog oceana*. Putopis.
Zagreb, Mladost, 1960. 146 str.
- 818) Pero Barić: *Kad smrt zapleše*. Zapisi.
Zagreb, Izdanje autora, 1960. 38 str.
- 819) Antun Benček: *Obalama Slavonije*
Slavonski Šamac, 1960. m8^o 35 str.
- 820) Stjepan Blažeković: *Nikada više*. Zapisi.
Zagreb, Naprijed, 1960. 146 str.
- 821) Ivan Hariš-Gromovnik: *Diverzant*. Kronika i uspomene.
Beograd, Rad, 1960. 8^o 346 str.

- 822) Sofija Hirtz Maraković: *Obalama Staroga svijeta*. Putopis.
Slavonski Brod, Izdanje autora, Tisak »Plamen«, 1960. 92 str.
- 823) Frane Jurić: *Osmorica sa drvenog razarača*. Reportaže.
Zagreb, Novinsko izdavačko poduzeće, 1960. 215 str.
- 824) Vlatko Šarić: *Osvajači*
Zagreb, Naprijed, 1960. 339 str.
S a d r Ź a j : Osvajači. – Garo. – Složna družina. – Rogan. – Šarka. – Gorštaci. – Putnik. – Paša. – Cijka. – Vladari noći. – Zuban. – Bijeli divovi. – Krvnik. – Zekan. – Crne sestrice. – Kara.
- 825) Ivan Šibl: *Ratni dnevnik*
Zagreb, Naprijed, 1960. 438 str.
- 826) Mirko Trišler: *Tražimo glavnog junaka*. Humorističke priče.
Zagreb, NIP, 1960. 232 str.

Proza za mladež i djecu

- 827) Josip Barković: *Zeleni dječak*. Pripovijetke za očeve i djecu.
Zagreb, Matica hrvatska, 1960. 139 str.
S a d r Ź a j : Potekla je bijela flota. – Crna šapa. – Svodovi milosrda. – Lov. – Rubini. – Obračun. – Perinka. – Jabuka. – Šumarica. – Plamen u zabranju.
- 828) Petar Bilušić: *Gospodin Magarac*
Šibenik, Tisak »Štampa«, 1960. 62 str.
- 829) Petar Bilušić: *Pahljeni tjesnac*. Pripovijetke i pjesme.
Šibenik, Tisak »Štampa«, 1960. 51 str.
- 830) Josip Cazi: *Licem prema buri*. Dopunjeno izdanje. Feldman: »O piscu ove knjige«.
Zagreb, MH, 1960. 165 str.
S a d r Ź a j : Prvi put u radničkoj skupštini. – Obznana. – U očekivanju revolucije. – Crna subota. – Zastava nad grobovima. – Bijeg u šumu. – U zmijskom gnijezdu. – Smrt u lancima. – Osuđen. – U povorci izgnanih. – Crveni karanfil. – Generalni štrajk.
- 831) Ivan Kušan: *Domaća zadaća*. Roman.
Zagreb, Matica hrvatska, 1960. 204 str.
- 832) Petar Mardešić: *Marko Polo* (Kratki roman).
Zagreb, Naša djeca, 1960. 4^o 28 str.
- 833) Anđelka Martić: *Dječak i šuma* (Kratki roman).
Zagreb, Mladost, 1960. 92 str.
- 834) Danko Oblak: *Afrička priča* (Slikovnica s prozom).
Zagreb, Mladost, 1960. 16 str.
- 835) Danko Oblak: *Na tragu*. Roman.
Zagreb, Matica hrvatska, 1960. 183 str.
- 836) (Karl Evald) i Vlatko Šarić: *Privoda nam priča*
Sarajevo, Svjetlost, 1960. 107 str.
[To su priče Evalda i Šarića; od Šarića su: Šuško. – Šarka. – Maja.]
- 837) Zvonko Veljačić: *Dječak Dub u svijetu čudovišta*. Naučno-fantastični kratki roman.
Zagreb, Epoha, 1960. 117 str.
- 838) Grigor Vitez: *Pijetlova suzica* (Kratka priča).
Zagreb, Mladost, 1960. – 9 × 6,5 cm. 15 str.

Razno

- 839) Ive Mihovilović: *Slučaj Chessman*. Dvanaest godina pred plinskom komorom.
Zagreb, NIP, 1960. 8^o 324 str.

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

- 840) Mate Balota [tj. Mijo Mirković]: *Puna je Pula*
Zagreb, JAZU, 1960. 8^o 367 str.
- 841) Vladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba. Igre proljeća i smrti*. III. izdanje.
Beograd, Nolit, 1960. 388 str.
- 842) Slavko Kolar: *Breza*
Zagreb, Mladost, 1960. 26 str.
- 843) Miroslav Krleža: *Glembajevi*. Proza i drame.
Beograd, Nolit, 1960. 8^o 747 str. Izabrana djela M. Krleže, 1. Ćirilicom.
- 844) Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*. II. izdanje.
Zagreb, »Zora«, 1960. 296 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 2.
- 845) Miroslav Krleža: *Izbor*. Knjiga I. Priredio i »Miroslav Krleža« napisao
Petar Džadžić. (Poezija, proza i drama.)
Sarajevo, Svjetlost, 1960. 98 str.
- 846) Miroslav Krleža: *Izbor*. Knjiga II. Priredio Petar Džadžić. (Proza i esej.)
Sarajevo, Svjetlost, 1960. 104 str.
- 847) Miroslav Krleža: *Izlet u Rusiju 1925*.
Zagreb, Zora, 1960. 378 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 17.
- 848) Petar Šegedin: *Djeca božja*. II. izdanje.
Beograd, Nolit, 1960. 298 str.

II) *pisaca prošlosti*

- 849) Katedralis [tj. Rudolf Habeduš]: *Katakombe Svetoga Marka*. Roman.
Zagreb, Izd. Habeduš Katedralis, Koprivnička tiskara, Koprivnica, 1960.
8^o 264 + 211 str.
- 850) Katedralis [tj. Rudolf Habeduš]: *Katakombe Svetoga Marka*. Koprena
straha. Prema autoru pripremio, dovršio i izdao Dalibor Habeduš.
Zagreb, Izd. Habeduš Katedralis, Tisak Koprivnička tiskara, 1960. 490
str.
- 851) Ante Kovačić: *U registraturi*. Krešimir Kovačić: Pogovor.
Zagreb, Mladost, 1960. 412 str.
- 852) Ante Kovačić: *Izbor*. Priredio i »Ante Kovačić« napisao dr. Ivo Frangeš.
Sarajevo, Svjetlost, 1960. 119 str.
- 853) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. Predgovor i članak napisao dr. Krešimir
Georgijević.
Beograd-Subotica, »Minerva«, 1960. 198 str.
- 854) Vladimir Nazor: *Izbor*. Priredio i članak napisao dr. Vice Zaninović.
Sarajevo, Svjetlost, 1960. 125 str.
- 855) Vjenceslav Novak: *Izbor*. Priredio i »Vjenceslav Novak« napisao dr. Ivo
Frangeš.
Sarajevo, Svjetlost 1960. 140 str.
- 856) Vjenceslav Novak: *Tito Dorčić*
Zagreb, Mladost, 1960. 174 str.
- 857) Vjenceslav Novak: *Odabrane pripovetke*. Priredio i članak napisao Tode
Čolak.
Beograd, Nolit, 1960. 8^o 164 str.
- 858) August Šenoa: *Seljačka buna*
Zagreb, Mladost, 1960. 278 str.
- 859) August Šenoa: *Izbor*. Priredio i »August Šenoa« napiso dr. Salko Nazečić.
II. izdanje.
Sarajevo, Svjetlost, 1960. 134 str.
- 860) August Šenoa: *Prosjak Luka*. Izbor. Priredila i članak napisala Desanka
Jeletić.
Zagreb, Školska knjiga, 1960. 150 str.

- 861) Antun Branko Šimić: *Proza I-II*. Uredio i pripomene napisao Stanislav Šimić.
Zagreb, Znanje, 1960. 2-487 str., 3-476 str. Sabrana djela Antuna Branka Šimića, 2 i 3.
- 862) Dinko Šimunović: *Duga*. Priredila i članak napisala Milena Borić.
Sarajevo, Svjetlost, 1960. 114 str.
- 863) Marija Jurić Zagorka: *Kontesa Nera*
Zagreb, Pučko štivo, 1960-1962. 8^o 2949 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 864) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*. (Izvadak.) Školska lektira za IV. razred osnovne škole. Izbor i red. Nada Senić, Juraj Marek i dr.
Sarajevo, Veselin Masleša, 1960. v8^o 14 str.
- 865) Mato Lovrak: *Dječak konzul. Doka Bedaković*.
Sarajevo, Veselin Masleša, 1960. 158 str.
- 866) Mato Lovrak: *Naši dječaci*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1960. 114 str.
- 867) Mato Lovrak: *Prozor do vrta. Sretna zemlja*.
Sarajevo, Veselin Masleša, 1960. 172 str.
- 868) Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1960. 126 str.
- 869) Anđelka Martić: *U vihoru*. Zapisi o djeci u NOB-i.
Zagreb, Gradski odbor Saveza ratnih vojnih invalida, 1960. 148 str.
- 870) Vladimir Nazor: *Minji*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1960. 20 str.
- 871) Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*. Priredila i članak napisala Milica Grabovac.
Sarajevo, Svjetlost, 1960. 84 str.

1961

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 872) Brin [tj. Branko Injac]: *Čežnja*. Roman.
Zagreb, Izd. B. Injac, Štamparija »Borba«, 1961. 8^o 542 str.
- 873) Brin [tj. Branko Injac]: *U vrtlogu strasti*. Roman.
Zagreb, Izd. B. Injac, Štamparija »Borba«, 1961. 8^o 544 str.
- 874) Brin [tj. Branko Injac]: *Plamen ljubavi*. Roman.
Zagreb, Izd. B. Injac, Štamparija »Borba«, 1961. 8^o 256 str.
- 875) Vladimir Čerkez: *Arena*. Zabavni roman. Mak Dizdar: »Vladimir Čerkez«.
Sarajevo, Svjetlost, 1961. 160 str.
- 876) Nikola Disopra: *Koraknuti*
Zagreb, Zora, 1961. 288 str.
- 877) Jure Franičević Pločar: *Zvoni na nebo*
Zagreb, Naprijed, 1961. 381 str.
- 878) Nusret Idrizović: *Mrav i aždaja*
Zagreb, Mladost, 1961. - 22 × 16 cm. 108 str.
- 879) Veljko Kovačević: *Kapelski kresovi*
Zagreb, Naprijed - Beograd, »Prosveta«, 1961. 432 str.
- 880) Ljubo Leontić: *Kronika bez naslova*
Zagreb, Zora, 1961. 506 str.

- 881) Milan Nikolić: *Reč odbrane*
Sarajevo, Svjetlost, 1961. m8^o 220 str.
- 882) Slobodan Novak: *Dolatali metak*. (Kratki roman. U zbirci »Tvrđi grad« 164–257 str. – Zagreb, Zora, 1961.)
- 883) Milan Nožinić: *Djevojka na grkim tlima*. Epitaf Nadi Dimić. (Romansirana biografija.)
Zagreb, Lykos, 1961. 105 str.
- 884) Oskar Pio: *Okrutna zavodnica*. Roman.
Split, Izd. »Slobodna Dalmacija«, 1961. v8^o 351 str.
- 885) Vjekoslav Rašek [tj. Mirjam Tušek]: *Ruke pod glavom*. [To je oveća pripovijetka – kratki roman – u MN.]
Zagreb, Izdanje Mirjam Tušek, Split – »Zadružna štampa«, Zagreb, 1961. – 17 × 12 cm. 102 str.
- 886) Angelo Ritig: *Sasvim neobično buđenje*
Zagreb, Epoha, 1961. – 18 × 12 cm. 176 str.
- 887) Silvio Ružić: *Uspavani diktator*
Zagreb, Epoha, 1961. 181 str.
- 888) Šime Sironić: *Teški dani*. Dnevnik jednog istarskog svećenika (1909–1915). Svećenički roman.
Pazin, Izd. Istarsko književno društvo sv. Cirila i Metoda, 1961. 4^o 284 str. [Strojopis, autogr.]
- 889) N. Soar [Raos]: *Mrtvaci ne poziraju*
Novi Sad, »Dnevnik«, 1961. 8^o 87 str. Uz to: A. D. Bad. *Lugar je video ubicu*.
- 890) Šerif Šehović: *Olujno doba*. Roman.
Zagreb, Zora, 1961. – 21 × 14 cm. 814 str.
- 891) Antun Šoljan: *Izdajice*. Roman.
Zagreb, Zora, 1961. 218 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 892) Viktor Jurković: *Ne umiru šume*. Novele.
Rijeka, Pododbor MH, 1961. 8^o 103 str.
S a d r Ź a j : Ne umiru šume. – Tiho je tekla Dobra. – Djevojčica. – Poslije noći – jutro. – Šume stabla. – Zemunica. – Krv je moja svjetla.
- 893) Jure Kaštelan: *Čudo i smrt*
Zagreb, Naprijed, 1961. 120 str.
S a d r Ź a j : Čudo svetoga Arnira. – Mrtvi jablan. – Pijetli vozara tramvajskih kola. – Izjava. – Malo nade. – Vatra. – Močvarje. – Stake. – U gostima. – Putnici. – Snijeg. – Heliopolis. – Oseka. – Osuđen na smrt.
- 894) Mato Kudumija: *Bistro majstore!* Ribičke priče.
Đurđevac, Izdavač: Mato Kudumija, 1961. 120 str.
S a d r Ź a j : Iskaznica. – Njegov dan. – Rajko. – Više od života. – Veliki trenuci. – Som. – Kajanje. – Neobična lovina. – Vlastitim putem. – Bistro majstore.
- 895) Slobodan Novak: *Tvrđi grad*. Novele.
Zagreb, Zora, 1961. 356 str.
S a d r Ź a j : [I] Dva konja s opremom. – Badesse madre Antonia. – Na uzvišici. – Škripa o zalazu. – Živci. – Deložacija. – U trećem otajstvu slavnome razmišljat ćemo. – Treba umrijeti logično. – Između dvju živice. – U našem gradu živio je car. – Među apostolima. – Južne misli. – Tvrđi grad. – Operacija Opel. – Bez osobitosti. – Dalje treba misliti.
[II] Dolatali metak [to je zapravo kratki roman]. – Izgubljeni zavičaj [i to je kratki roman]. – Književno veče.

- 896) Dušanka Popović-Dorofejeva: *Jeka stare ljubavi*
Zagreb, Zora, 1961. – 21 × 14 cm. 173 str.
S a d r Ź a j : Noći u mjesecini. – Ne plaći, majko Bjelice. – Jeka stare ljubavi. – Portret Ide Novotny. – Darovi noći. – Concerto grosso. – Krov u sjeni.
- 897) Krsto Špoljar: *Terasa anđela čuvara*
Zagreb, Matica hrvatska, 1961. 234 str.
S a d r Ź a j : Terasa anđela čuvara. – Šećer za majmuna. – Taj pjegavi dječak. – Na granici. – Kamen posljednjega otoka. – Dvojica s obale nečisti. – Uspinjali su se prema izlazećem suncu. – Ana je otišla. – Nije bilo nikoga.
- 898) Fedor Vidas: *Ponedjeljak ili utorak*
Zagreb, Novinsko izdavačko poduzeće, 1961. 170 str.
S a d r Ź a j : Ponedjeljak ili utorak. – Noć. – Smijeh mržnje. – Tjeskoba. – Razgovor među ljudima. – Pietro ili Giorgio (1954.). – Traženja (i u 1954.). – Nakon kraće stanke. – Čovjek koji je došao da razgovara (1954.). – Zlovoljna povorka. – Tako je uvijek. – Ljubičaste perunike.
- 899) Gabro Vidović: *Zapisi o živima i mrtvima*
Zagreb, Mladost, 1961. 282 str.
- 900) Vanja Žanko: *Suze* [kratke priče – crtice].
Zagreb, Znanje, 1961. – 18 × 15 cm. 58 str.
S a d r Ź a j : U vijavici. – Tri Spomenice. – Tajna Biokova. – Boli. – Majka Marija. – Rodno Biokovo. – Dvije majke. – Spomenica u škrinji. – Obecanje. – Prva ljubav. – Majčina narukvica. – Dar.

Razne proze

- 901) Ivan Buković: *Susreti u Americi*. Putopisni zapisi.
Zagreb, Naprijed, 1961. – 20 × 13 cm. 151 str.
- 902) Vladimir Carin: *Smrt je hodala četvoronoške*. Kronika Jasenovačkog logora.
Zagreb, Mladost, 1961. 188 str.
- 903) Andrija Dabović: *Odjeci sa pučine*. Epizode iz borbi naših malih drvenih brodića u NOB-u. Predgovor Andrija Božanić.
Beograd, Narodna armija, 1961. 8° 136 str.
- 904) Vojin Jelić: *Ne damo vam umrijeti* [Zapisi o NOB]
Zagreb, Zora, 1961. – 20 × 14 cm. 237 str.
- 905) Ante Kesić: *Drugi početak*. Dnevnik povjerljivih zadataka ilegalaca Mije i Duška iz ustanka u Dalmaciji.
Beograd, Prosveta, 1961. 176 str.
- 906) Anđelka Martić: *Neugasivi život*. Zapisi o slijepima u NOB.
Zagreb, Savez slijepih Jguoslavije, 1961. 119 str.
- 907) Slava Ogrizović: *Odmazda*. [To je memoarsko-pripovjedna kronika o odmazdi koja je zadesila autoričina muža »Grizija«, sina Milana Ogrizovića, koji je bio uhapšen i vješan.]
Beograd, Prosveta, 1961. – 18 × 12 cm. 296 str.
- 908) Bogdan Stopar: *Kristali vedrine*. Izrael: zemlja, ljudi, problemi. Putopisni eseji.
Zagreb, Vlastita naklada, 1961. 301 str.
- 909) Zdenko Štambuk: *Zapisi iz Afrike*
Zagreb, Naprijed, 1961. – 22 × 16 cm. 379 str.
- 910) Aleksandar Vojinović: *Ponovo slobodni*. Pogovor Rudi Šimić.
Zagreb, Lykos, 1961. 8° 157 str.

Proza za mladež i djecu

- 911) Dr. Ivan Brlić: *Lepirka*. Život leptira. [To je čak oveći roman za djecu o životu leptira i jedne male vile zvane Lepirka; dosta stručnih termina; u normalnom formatu to bi bio roman od 80 strana]
Zagreb, Naša djeca, 1961. v8^o 37 str.
- 912) Šarlota Đuranović: *Konjičev skok*
Zagreb, Školska knjiga, 1961. 8^o 32 str.
- 913) Slavko Kolar: *Jurnjava na motoru*. Pripovijetke za djecu.
Zagreb, Matica hrvatska, 1961. 196 str.
S a d r ž a j : U vučjoj jami. – Škakljiv konjić. – Strpljivi Fabijan. – Macan i Nebojša. – Jurnjava na motoru. – Na leđima delfina. – Nogometna utakmica. – Petrica Kerempuh.
- 914) Mira Lobe: *Ja i ti u gradu i na selu*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1961. v8^o – nepaginirano.
- 915) Mato Lovrak: *Zeleni otok*. Pedeset osam slika marine. Roman.
Zagreb, Mladost, 1961. 198 str.
- 916) Anđelka Martić: *Kurir Dragan i njegovo konjče*. Ilustrirana pripovijetka.
Zagreb, Naša djeca, 1961. 16 str.
- 917) Milivoj Matošec: *Tiki traži neznanca*. Roman za djecu.
Zagreb, Mladost, 1961. 152 str.
- 918) Milivoj Matošec: *Suvišan u svemiru*. Roman.
Beograd, Prosveta, 1961. 186 str.
- 919) Milivoj Matošec: *Neposlušni robot* [Slikovnica, proza – kratka priča]
Zagreb, Mladost, 1961. – 28 × 24 cm. 24 str.
- 920) Vlatko Šarić: *Crvena braća*. Roman iz životinjskog svijeta.
Zagreb, Matica hrvatska, 1961. 261 str.

Razno

- 921) Ivan Ribar: *Uspomene iz narodnooslobodilačke borbe*.
Beograd, Vojno delo, 1961. 8^o 231 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 922) Vladimir Čerkez: *Sunce u dimu*. Roman.
Sarajevo, Veselin Masleša, 1961. 8^o 110 str.
- 923) Ivan Dončević: *Priče o bezimenima*
Zagreb, Mladost, 1961. – 20 × 14 cm. 29 str.
S a d r ž a j : Pismo maći u Zagorje (1945). – U prvim danima (1945). – Dva druga (1945). – Nikola željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1945).
- 924) Joža Horvat: *Zapisi o smrti Petra Arbutine*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1961. 18 str.
- 925) Vojin Jelić: *Anđeli lijepo pjevaju*
Beograd, Nolit, 1961. – 20 × 13 cm. 366 str.
- 926) Vjekoslav Kaleb: *Brigada*
Pula, Kotarski odbor Saveza društava »Naša djeca«, 1961. – 25 × 18 cm. 24 str.
- 927) Slavko Kolar: *Breza*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1961. 16 str.
- 928) Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*. Roman.
Beograd, Nolit, 1961. 302 str.

- 929) Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi*. Roman u tri knjige.
Beograd, Nolit, 1961. 412 str.
- 930) Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*. Roman.
Beograd, Kultura, 1961. 204 str.
- 931) Miroslav Krleža: *Glembajevi*. Proza.
Zagreb, Zora, 1961. 317 str. Sabrana djela M. Krleže, 4.
- 932) Ranko Marinković: *Koštane zvijezde*. Priredio i članak napisao Božo Milačić.
Sarajevo, Svjetlost, 1961. 98 str.
S a d r Ź a j : Koštane zvijezde. – Poniženje Sokrata.
- 933) Petar Šegedin: *Osamljenici*. Pogovor: Milosav Marković, Obnovljeni roman Petra Šegedina.
Beograd, Prosveta, 1961. – 19 × 12 cm. 388 str.

II) pisaca prošlosti

- 934) August Cesarec: *Španjolski susreti*
Zagreb, Zora, 1961. Izabrana djela Augusta Cesarca, 11.
- 935) August Cesarec: *Izbor*. Priredio i članak napisao Božo Milačić.
Sarajevo, Svjetlost, 1961. 146 str.
- 936) Katedralis [tj. Habeduš Rudolf]: *Laudonova ljubav*. Historijski roman iz vremena Vojne Krajine. Preradio, dovršio i iz. Dalibor Habeduš.
Zagreb, Tisak Koprivnička tiskara, 1961. 8^o 112 str.
- 937) Katedralis [tj. Rudolf Habeduš]: *Sjene staroga Zagreba. Posljednji marš*. Roman.
Zagreb, Izd. Habeduš-Katedralis, Tisak Koprivnička tiskara, 1961. 8^o 462 str.
- 938) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Zagreb, Mladost, 1961. 128 str.
- 939) Evgenij Kumičić: *Začuđeni svatovi*. II. izdanje.
Zagreb, Mladost, 1961. 213 str.
- 940) Vladimir Nazor: *Izabrana djela*. Za štampu priredio i »Književno delo Vladimira Nazora« napisao Miloš I. Bandić.
Beograd, Narodna knjiga, 1961. 272 str.
- 941) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Izbor iz dnevnika. Odabrala Nada Dragić.
Tode Čolak: Vladimir Nazor i njegov dnevnik »S partizanima«.
Beograd, Mlado pokolenje, 1961. 105 str.
- 942) Vjenceslav Novak: *Nezasitost i bijeda. Otac i sin*.
Zagreb, Mladost, 1961. 32 str.
- 943) August Šenoa: *Izabrana dela*. Za štampu priredio i članak napisao Tode Čolak.
Beograd, Narodna knjiga, 1961. 452 str.
- 944) August Šenoa: *Zlatarovo zlato*
Zagreb, Mladost, 1961. 226 str.
- 945) August Šenoa: *Seljačka buna*. Historijska pripovijest XVI vijeka.
Beograd, Narodna knjiga, 1961. 270 str.
- 946) August Šenoa: *Izbor*. Priredio i članak napisao Dr. Salko Nazečić.
Sarajevo, Svjetlost, 1961. 134 str.
- 947) Dinko Šimunović: *Duga*. Priredila i predgovor napisala Milica Borić.
Sarajevo, Svjetlost, 1961. 106 str.
- 948) Dinko Šimunović: *Duga*
Sarajevo, Zavod za izdavanje udžbenika, 1961. 30 str.
- 949) Dinko Šimunović: *Muljika*.
1961. Romani X-100. Uz to: Agatha Christie: *Otrovno pero*.

III) pisaca za mladež i djecu

- 950) Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*. A. G. Matoš: Pogovor knjizi »Segrt Hlapić«. Zagreb, Mladost, 1961. 114 str.
- 951) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*. II. izdanje. Zagreb, Mladost, 1961. 189 str.
- 952) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*. Priredila i članak napisala Radojka Radulović. Sarajevo, Svjetlost, 1961. 128 str.
- 953) Slavko Kolar: *Na leđima delfina*. Sarajevo, Zavod za izdavanje udžbenika, 1961. – 17 × 12 cm. 32 str.
- 954) Slavko Kolar: *Na leđima delfina*. Sarajevo, Veselin Masleša, 1961. 16 str.
- 955) Anđelka Martić: *Pirgo*. Pripovijetke. Školska lektira za IV razred osnovne škole. Izbor i red. Nada Semić, Juraj Masek i dr. Sarajevo, Veselin Masleša, 1961. v8^o 35 str.
- 956) Anđelka Martić: *Pirgo*. Pripovijetke. III. izdanje. Zagreb, Mladost, 1961. 8^o 77 str.
- 957) Vladimir Nazor: *Knjiga za djecu*. II. izdanje. Beograd, Mlado pokolenje, 1961. 142 str.
- 958) Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*. Priredila i članak napisala Milica Grabovac. Sarajevo, Svjetlost, 1961. 85 str.

1962

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 959) Branko Belan: *Biografija utopljenice*. Roman. Zagreb, Znanje, 1962. – 18 × 11 cm. 210 str.
- 960) Brenden N. Bulow [tj. Branko Bucalo]: *Hladno u paklu*. Zagreb, Lykos, 1962. 206 str.
- 961) Brin [tj. Branko Injac]: *San ljubavi*. Roman. Zagreb, Izd. B. Injac, Štamparija »Borba«, 1962. 8^o 383 str.
- 962) Brin [tj. Branko Injac]: *Ljubav sa Havaja*. Zagreb, Izd. B. Injac, Štamparija »Borba«, 1962. 8^o 281 str.
- 963) Joža Horvat: *Mačak pod šljemom*. Zagreb, Naprijed, 1962. – 20 × 13 cm. 328 str.
- 964) Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi*. Knjiga treća. »Forum«, br. 1-2, 1962, str. 1-242.
- 965) Miroslav Krleža: *Zastave*. I. knjiga. »Forum«, br. 3-12, 1962.
- 966) Milan Nikolić: *Tajna kanarinčeve krletke*. Roman. Beograd, Kosmos, 1962. m8^o 207 str.
- 967) Milan Nikolić: *Kristalna pepeljara*. Sarajevo, Svjetlost, 1962. m8^o 169 str.
- 968) Čedo Prica: *Izlaz na ista vrata*. Zagreb, Naprijed, 1962. – 20 × 13 cm. 306 str.
- 969) Ivan Raos: *Žalosni Gospin vrt*. Kronika moga dječastva. Zagreb, Zora, 1962. 326 str.
- 970) Zaim Topčić: *Crni snjegovi*. Sarajevo, Svjetlost, 1962. 232 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 971) Ivo Balentović: *Među šumama i vodama*. [Kraće pripovijetke.] Rijeka, Piščeva naklada, Tisak: grafičko poduzeće »Iskra«, Vinkovci, 1962. – 17 × 12 cm. 71 str.
Sadržaj: Čovjek traži izlaz. – Estera. – Predah. – Kuća. – Dvojica. – Na Crnoj vodi. – Nešto kao pogovor.
- 972) Nikola Disopra: *Isto lice*
Zagreb, Matica hrvatska, 1962. 274 str.
Sadržaj: Događaj bez prave svrhe. – Prazni dani. – Vječno more. – Čovjek iz kružnice.
- 973) Ivan Dončević: *Bezimeni*. Pogovor Novak Simić.
Zagreb, Zora, 1962. – 20 × 13 cm. 162 str.
Sadržaj: Pismo majci u Zagorje (1945). – U prvim danima (1945). – Priča o ocu (1946). – Posljednji Ciganin (1951). – Baba Bara (1945). – Ranjenik (1951). – Cvrčak (1951). – Kazna (1945). – Pijetao nije zapjevao. – Marica (1953). – Zadatak Miška Brdara (1946). – Njih pet (1947). – Događaj u autobusu (1953). – Mama Marija. – Dva druga (1945). – Nikola Željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1945). – Kratka povijest Ilije Štanivuka (1951).
- 974) Vilko Ivanuša: *Ljudi kao mi*. Novele. Božidar Borko: O autoru knjige »Ljudi kao mi«.
Zagreb, Kulturno-prosvjetno društvo hrvatskih Zagoraca »Matija Gubec«, Tisak: Štamparsko poduzeće Varaždin, 1962. – 20 × 14 cm. 235 str.
Sadržaj: Veliki grijeh maloga Matije. – Krhotine. – Između sna i jave. – Skica za jedan portret. – Zidovi. – Povratak. – Mi volimo život. – Ukradeni dani. – Plavi susreti. – Pet postaja. – Tiha noć, sveta noć. – Čovjek na mjestu. – Jedna dopisnica. – U polumraku. – Propalica.
- 975) Božo Miljanović: *Na rubu šume*. Pripovijetke i anegdote iz narodnoslobodilačke borbe. Pogovor J. P.
Grubišno Polje, Općinski odbor SB NOR, 1962. m⁸ 105 str.
- 976) Berislav Nikpalj: *Dobro jutro Nataša*
Zagreb, Vlastita naklada, Stamparija »Lykos«, 1962. – 11 × 9 cm. 48 str.
- 977) Ante Sviličić: *Ulaga*
Split, Pododbor Matice hrvatske, 1962. 152 str.
Sadržaj: Kratki spoj. – Vlaga. – Riba na žalu. – Šjor Meštar. – Zatvoriti se.

Razne proze

- 978) Vladimir Kolar: *Usamljena rijeka*. Putopis.
Zagreb, Epoha, 1962. 245 str.
- 979) Mato Kudumija: *Crveni spomenar*
Đurđevac, Izd. Općinski odbor Saveza boraca NOR, 1962. 8^o 144 str.
- 980) Ernest Radetić: *Razbijeni mozaik*. Istarski zapisi.
Zagreb, Institut za elektroprivredu, Grafički zavod Hrvatske, 1962. – 20 × 14 cm. 143 str.
- 981) Petar Šegedin: *Na putu*
Beograd, Prosveta, 1962. 396 str.
Sadržaj: I: Na putu. – Kopče. – Na povratku iz New Yorka. – Kad se putovalo godine tisuću devetsto četrdesete. – II: Na putu od Bolonje do Ravene. – Rimske ure. – III: Susreti. – Riječ prije. – Jutarnja simfonija. – Zubato vrijeme. – Shemati. – Suputnici. – Čisti let. – Staromodni zapis iz Briža. – Njegovo prisustvo. – Velika i mala misao. – Briseljska izložba. – Razgovor pred crkvom. – I riječ na kraju.

Proza za mladež i djecu

- 982) Dr. Miroslava Despot: *U putničkoj kočiji od Karlovca do Uraždina godine 1846.*
Zagreb, Školska knjiga, 1962. 8° 36 str.
- 983) Vlado Dubravčić: *Poručnik Maslačak i njegovi uskoci.* Kratki roman.
Zagreb, Epoha, 1962. – 17 × 12 cm. 160 str.
- 984) Milivoj Matošec: *Kapetan Tornado*
Beograd, Mlado pokolenje, 1962.

Razno

- 985) Mirjana Buljan: *Drezi i zi dhe tregime tjera.* [Crni đavo i druge priče.]
Preveo na šiptarski Esad Mekuli. Prevedeno s rukopisa.
Priština, »Rilindija«, 1962. 112 str.
- 986) Ivan Supek: *Superbomba i kriza savjesti*
Beograd, Kultura, 1962. 8° 260 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 987) Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Osvajač 2 se ne javlja.* II. izdanje.
Zagreb, Epoha, 1962. 207 str.
- 988) Mladen Bjažić - Zvonimir Furtinger: *Svemirska nevjesta.* II. Izdanje.
Zagreb, Epoha, 1962. 358 str.
- 989) Vladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba.* Dragan Jeremić: Predgovor.
Beograd, Branko Đurović, 1962. 410 str.
- 990) Vladan Desnica: *Olupine na suncu*
Sarajevo, Svjetlost, 1962. m8° 240 str.
- 991) Ivan Dončević: *Životobis bez svršetka*
Zagreb, Zora, 1962. 174 str.
- 992) Jure Galić: *Nepokoreno selo.* Uspomene iz NOB-e. Pogovor Salem Cerić.
Sarajevo, Svjetlost, 1962. m8° 218 str.
- 993) Vjekoslav Kaleb: *Ogledalo.* Izbor R. Marinković.
Beograd, Prosveta, 1962. 422 str.
S a d r ž a j : Na kamenju (1946). – Usput (1951). – Matin obračun (1946). – Prosjak (1946). – Cikina ženidba (1951). – Svaki svoje (1946). – Marač nije umro (1946). – Špirkan u kući (1951). – Vrata od grada (1951). – Odlazak Perušine (1946). – Djed Martin (1946). – Malena, ali... (1951). – Paučina (1957). – Susret (1946). – Sat (1946). – Gost (1946). – Tehnika (1957). – Ogledalo (1951). – Smijeh u granju (1957). – Štap u šetnji (1957). – Zarobljenik (1957). – Trijumfalna vrata (1957). – Smrtni zvuci (1957). – Stube i ništa više (1951).
- 994) Vjekoslav Kaleb: *Divota prašine*
Zagreb, Zora, 1962. 200 str.
- 995) Miroslav Krleža: *Tri domobrana.* II. izdanje.
Zagreb, Zora, 1962 [1963!]. m8° 183 str.
S a d r ž a j : Bitka kod Bistrice Lesne. – Tri domobrana. – Domobran Jambrek.
- 996) Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars.* VIII. izdanje.
Zagreb, Zora, 1962. 468 str. Sabrana djela M. Krleže, 6.
- 997) Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza.* II. izdanje.
Zagreb, Zora, 1962. 272 str. Sabrana djela M. Krleže, 3.

- 998) Ranko Marinković: *Ruke*
Beograd, Kultura, 1962. 214 str.
S a d r ž a j : Samotni život tvoj. – Suknja. – Prah. – Andeo. – Ko-
štane zvijezde. – Benito Floda fon Reltih. – Ruke. – Zagrljaj.
- 999) Milan Nožinić: *Demonja*. Roman. Josip Barković: Pogovor.
Zagreb, Prosvjeta, 1962. – 20 × 14 cm. 571 str.
- 1000) Slava Ogrizović: *Odmazda*
Zagreb, Matica hrvatska, 1962. – 20 × 14 cm. 238 str.

II) pisaca prošlosti

- 1001) Ksaver Šandor Đalski: *I: Pod starim krovovima. – II: Janko Borislavić. – Pripovijesti i lirske minijature. – III: U noći. – Za moj životopis*. Priredio i predgovor napisao Petar Šegedin.
Zagreb, Zora – MH, 1962. 8^o I – 446, II – 348, III – 372 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 50, 51, 52.
- 1002) Katedralis [tj. Rudolf Habeduš]: *Portre Dore Rubido*. Roman izumirećeg Zagreba.
Zagreb, Izd. D. Habeduš i H. Adbin, Tisak Koprivnička tiskara, 1962. 8^o 434 str.
- 1003) Ante Kovačić: *U registraturi*. Tode Čolak: Predgovor.
Beograd, Branko Đonović, 1962. 514 str.
- 1004) Ante Kovačić: *I. Pripovijesti. Fiškal. Pjesme*. Priredio i »Ante Kovačić« napisao Ivo Frangeš.
Zagreb, Zora – MH, 1962. 8^o 356 str. Pet stoljeća hrv. književnosti, 48.
- 1005) Ante Kovačić: *II. U registraturi*. Priredio Ivo Frangeš.
Zagreb, Zora – MH, 1962. 8^o 410 str. Pet stoljeća hrv. književnosti, 49.
- 1006) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Zagreb, Zora, 1962.
- 1007) Josip Kozarac: *Slavonska šuma. Proletarci*. Priredio Branko Brajenović.
Zagreb, Školska knjiga, 1962. 96 str.
- 1008) Eugen Kumičić: *Gospođa Sabina*. Tode Čolak: Predgovor.
Beograd, Branko Đonović, 1962. 334 str.
- 1009) Antun Gustav Matoš: *Izbor I*. Priredio i o Matošu napisao dr. Midhat Begić.
Sarajevo, Svjetlost, 1962. 128 str.
- 1010) Vladimir Nazor: *Kurir Loda. Ueli Jože*.
Zagreb, Mladost, 1962. 148 str.
- 1011) Vladimir Nazor: *Ueli Jože. Dupin. Voda*. III. izdanje. Priredio Ljudevit Krajačić.
Zagreb, Školska knjiga, 1962. 152 str.
- 1012) Vladimir Nazor: *Dnevnik. S partizanima*. Za štampu priredio Miloš I. Bandić.
Beograd, Narodna knjiga, 1962. 148 str.
- 1013) Vladimir Nazor: *S partizanima. Dnevnik*. Priredio i članak napisao Branko Brajenović.
Zagreb, Školska knjiga, 1962. 120 str.
- 1014) Vjenceslav Novak: *Dvije pripovijetke*. III. izdanje. Priredio Novak Novaković.
Zagreb, Školska knjiga, 1962. m8^o 51 str.
S a d r ž a j : Nezasitnost i bijeda. – Iz velegradskog podzemlja.
- 1015) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Roman.
Beograd, Kultura, 1962. 210 str.
- 1016) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Dr. Tode Čolak: Predgovor.
Beograd, Branko Đonović, 1962. 266 str.

- 1017) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Tode Čolak: Beleška o piscu i »Vjenceslav Novak kao romanopisac.«
Beograd, Novo pokolenje, 1962. 220 str.
- 1018) August Šenoa: *Zlatarovo zlato*
Beograd, Kultura, 1962. 262 str.
- 1019) August Šenoa: *Kranfil s pjesnikova groba. Mile Gojslavića*. Priredila i članak napisala Antica Antoš.
Zagreb, Školska knjiga, 1962. 68 str.
- 1020) August Šenoa: *Seljačka buna*. Tode Čolak: Predgovor.
Beograd, Branko Đonović, 1962. 354 str.
- 1021) August Šenoa: *Seljačka buna*. II. izdanje.
Zagreb, Mladost, 1962. 278 str.
- 1022) August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke*
Zagreb, Zora, 1962. 140 str.
- 1023) August Šenoa: I: *Članci i feljtoni*. – *Pjesme*. – *Pripovijesti*. – II: *Seljačka buna*. – III: *Zlatarovo zlato*. – *Čuvaj se senjske ruke*. – IV: *Prosjak Luka*. – *Mladi gospodin*. Priredio Šime Vučetić.
Zagreb, Zora – MH, 1962. 8^o I – 356, II – 282, III – 344, IV – 332 str.
Pet stoljeća hrvatske književnosti, 39, 40, 41, 42.
- 1024) Dinko Šimunović: *Duga i Alkar*, Priredila Antica Antoš. Treće izdanje.
Zagreb, Školska knjiga, 1962. 108 str.
- 1025) Josip Eugen Tomić: *Udovica*. Pripovijest iz XVIII vijeka. I. i II. izdanje.
Zagreb, Zora, 1962. 256 str.
- 1026) Marija Jurić Zagorka: *Uitez slavonske ravni*
Zagreb, Red. »Pučko štivo«, izd. L. Car, 1962. 8^o 434 str.
- 1027) Marija Jurić Zagorka: *Kći Lotričaka*
Zagreb, Izd. L. Car, 1962. 8^o 490 str.
- 1028) Marija Jurić Zagorka: *Plameni inkvizitori*
Zagreb, Izd. L. Car, 1962. 8^o 1413 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 1029) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine II*. Za slikovnicu preradio Ivan Brlić.
Zagreb, Naša djeca, 1962. 30 str.
- 1030) Slavko Kolar: *Na leđima delfina i druge pripovijetke*
Sarajevo: Svjetlost, 1962. 98 str.
S a d r ž a j : Na leđima delfina. – Neobičan zec. – Macan i Nebojša. – Nogometna utakmica.
- 1031) Mato Lovrak: *Neprijatelj br. 1*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1962. – 20 × 15 cm. 130 str.
- 1032) Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1962. – 20 × 14 cm. 100 str.
- 1033) Mato Lovrak: *Prijatelji*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1962. – 20 × 15 cm. 140 str.
- 1034) Mato Lovrak: *Anka Brazilijanka. Njegova malenkost Francek drugi, hrabri*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1962. – 20 × 14 cm. 124 str.
- 1035) Mato Lovrak: *Divlji dječak*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1962. 152 str.
- 1036) Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1962. 116 str.

1963

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 1037) Josip Barković: *Alma*
Zagreb, Naprijed, 1963. 264 str.
- 1038) Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Lažni kurir*
Zagreb, Epoha, 1963. 201 str.
- 1039) Dragan Božić: *Prekosutra*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1963. 117 str. Biblioteka »Telegram«.
- 1040) Brin [tj. Branko Injac]: *Ku-Klux-Klan pali križeve*
Zagreb, Izd. B. Injac, Štamparija JAZU, 1963. 8° 240 str.
- 1041) Milan Brunović: *Kestenik*
Zagreb, Mladost, 1963. 240 str.
- 1042) Vojin Jelić: *Trči, mali živote*
Beograd, Nolit, 1963. 236 str.
- 1043) Daniela Krein: *Žena u bijelom*
Zadar, Izd. Nadbiskupski ordinarijat, 1963. 8° 271 str. [Strojopis, autogr.]
- 1044) Ivo Ladika: *Dnevnik gimnazijalke*
Zagreb, Vlastita naklada, 1963. 100 str.
- 1045) Mato Lovrak: *Slamnati krovovi*. Roman.
Zagreb, Zora, 1963. 308 str.
- 1046) Alojz Majetić: *Čangi*
Novi Sad, Progres, 1963. 162 str.
- 1047) Stjepan Mihalić: *Elegija*
Zagreb, Naprijed, 1963. 184 str.
- 1048) Danilo Nahmijas: *Oganj*. Roman.
Rijeka, Otokar Keršovani, 1963. 232 str.
- 1049) Ivan Sabol: *Čovjek koji je krotio smrt*
Zagreb, Epoha, 1963. 177 str.
- 1050) Tomislav Slavica: *Korovidovi*
Zagreb, Mladost, 1963. 172 str.
- 1051) Ivan Supek: *Proces stoljeća*
Zagreb, Naprijed, 1963. 190 str.
- 1052) Krsto Špoljar: *Gvožđe i lovor*
Zagreb, Zora, 1963. 322 str.
- 1053) Anđelko Vuletić: *Drvo s paklenih vrata*
Novi Sad, Progres, 1963. 187 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 1054) Branko Belan: *Lica otputovala, lica umrla*
Zagreb, Zora, 1963. 282 str.
S a d r ž a j : [Ciklusi:] Mediteranske novele. – Danse macabre. – O ljudima i životinjama. – Nesporazumi. – Izigravanje vremena. – Kazivanja Damjana Mažurana, činovnika.
- 1055) Labud Kirić: *Ispred i iza bodljikave žice*
Zagreb, Vlastita naklada, 1963. m8° 65 str.
- 1056) Krste Meštrov: *Novele*
Zagreb, Vlastita naklada, 1963. 8° 110 str. [Strojopis, autogr.]
- 1057) Slobodan Novak: *Novele*
Beograd, Prosveta, 1963. 247 str.

- 1058) Mate Raos: *Ratnici*
Zagreb, Studentski centar Sveučilišta, 1963. 64 str.
S a d r Ź a j : Početak rata. – Klas i čovjek. – Ceste. – Udavljeni top. – Veliki pothvat. – Rat nije ptica pjevica. – Progon. – Zarobljenici. – Okomit vjetar. – Strojica. – Vrhovni žrvanj. – Žena. – Posljednji brod. – Sedam godina mržnje. – Žena na grobu. – Glasnik. – Ratnik. – Naravna smrt. – Višak grobova.
- 1059) Višnja Stahuljak: *Stabla putuju prema zapadu*. Novele.
Zagreb, MH, 1963. 189 str.
S a d r Ź a j : Dostojno kljuse. – Smrt Matije Samotnika. – Koljeno. – Somnambula. – Pedagoška metoda Ambrozija Mraka. – Smijeh hrabrog pravедnika. – Linija zaboravljene boginje. – Barokna ključanica. – Usnula violina. – Končeta. – Josefina Grbović, narodna poslovnica. – Visoki »C« na Himalaji Tomislava Frakonje. – Tri sestre (ne po Čehovu) ili ti tehnologija suvremene vožnje. – Simfonija smijeha. – Pas izvrsne kvalitete. – Moj otac kišobranar – moja mati žena. – Demonske igračke. – Savršen čovjek. – Komičan čovjek. – Čovjek koji je volio humor. – Stabla putuju prema zapadu.
- 1060) Bogdan Stopar: *Narkoza*
Zagreb, Žora, 1963. 149 str.
S a d r Ź a j : Srijeda, poslije podne. – Rastavljeni bomboni. – Zabranjeno voće. – Vidi se dno. – Trofeja. – Potpuni ludak. – Dva brata uboga. – Narodna. – Pastel. – Nema više stida. – Na tragu. – Zakletva. – Narkoza. – Gospodin Ksaver. – Pismo.
- 1061) Petar Šegedin: *Na istom putu*
Zagreb, Naprijed, 1963. 330 str.
S a d r Ź a j : Priča o dva kamena. – Sreća. – Na istom putu. – Mrtvo more. – Svjetovi. – Njegov prozor. – San.

Razne proze

- 1062) Frano Baras: *Snovi za porculansku lutku*. (Zapisi snova, bez interpunkcije). *Iz dnevnika (1953–1962)*. *Dvije ratne poruke*.
Split, Naklada autora, 1963. m8^o 30 str.
- 1063) Neda Erceg: *Poziv na putovanje*. Putopis.
Sarajevo, Svjetlost, 1963. m8^o 143 str.
- 1064) Zlatko Glik: *Partizanska godina*. Sjećanja. Zapisi.
Zagreb, Epoha, 1963. 222 str.
- 1065) Vlado Gotovac: *I biti opravdan*. Poezija i proza.
Zagreb, Epoha, 1963. 131 str.
- 1066) Marko Gvojić: *Iz dnevnika osmoga »A«*
Zagreb, Izd. Gvojić Marko, Tiskara Epoha, 1963. 8^o 122 str.
- 1067) Marko Perić-Velimir: *Doživljaji jednog Španca*
Zagreb, Stvarnost, 1963. 8^o 162 str.
- 1068) Saša Vereš: *Doviđenja u Sirakuzi*. Putopisi.
Novi Sad, Matica srpska, 1963. 93 str.

Proza za mladež i djecu

- 1069) Ivan Kušan: *Zagonetni dječak*. Roman.
Beograd, Prosveta, 1963. 200 str.
- 1070) Mato Lovrak: *Ueliko putovanje od 35 koraka*. Devet malih priča.
Zagreb, Naša djeca, 1963. 1–22 str.
- 1071) Milivoj Matošec: *Admiralov otok*. Roman.
Zagreb, Mladost, 1963. 144 str.
- 1072) Gabro Vidović: *Trojica iz Male ulice*. Roman.
Zagreb, Mladost, 1963. 156 str.

Razno

- 1073) Krešimir Kovačić: *Clochemerle u Zagrebu*. Humoristički zapisi iz vremena prošlog.
Zagreb, Stvarnost, 1963. 212 str.
S a d r Ź a j : Clochemerle u Zagrebu. – Dva je jedan! Jedan je dva. – Guliver u Ihahamiji.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 1074) Slavko Batušić: *Lirika. Proza i članci. Putopisi*. Priredio i »Slavko Batušić« napisao Gustav Krklec.
Zagreb, Zora – MH, 1963. 297 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 112.
- 1075) Vladan Desnica: *Olupine na suncu*
Sarajevo, Svjetlost, 1963. 244 str.
S a d r Ź a j : Posjeta (1952). – Pravda (1952). – Oko (1952). – Oproštaj (1952). – Od jutra do mraka (1952). – Konac dana (1952). – Bunarevac (1952). – Florjanović (1952).
- 1076) Vladan Desnica: *Zimsko ljetovanje*. Roman.
Beograd, Kultura, 1963. 144 str.
- 1077) Vladan Desnica: *Proljeće Ivana Galeba*. Dragan M. Jeremić: Predgovor.
II. Izdanje.
Beograd, Branko Đonović, 1963. 346 str.
- 1078) Ivan Dončević: *Potopljeni svijet*
Zagreb, Zora, 1963. 449 str.
S a d r Ź a j : Ljudi iz Šušnjare. – Životopis bez svršetka. – Biser i svi-nje. – Propast.
- 1079) Vojin Jelić: *Anđeli lijepo pjevaju*
Zagreb, Zora, 1963. 198 str.
- 1080) Vjekoslav Kaleb: *Pripovijetke*. Izbor i pogovor Ivan Slamning.
Zagreb, Matica hrvatska, 1963.
S a d r Ź a j : Gost. – Špirkan u kući. – Kišobran. – Štap u šetnji. – Pogled s krova.
- 1081) Slavko Kolar: *Pripovijetke*. Izbor i pogovor Nada Pavičić-Spalatin.
Zagreb, Matica hrvatska, 1963. 154 str.
S a d r Ź a j : Kompromis. – Svoga tijela gospodar. – Breza. – Umjetni gnoj. – Natrag u naftalin.
- 1082) Veljko Kovačević: *Kapelski kresovi*. Roman.
Zagreb, Naprijed, 1963. 412 str.
- 1083) Gustav Krlec: *Pjesme. Epigrami i basne. Noćno iverje*. Priredio Augustin Štipčević.
Zagreb, Zora – MH, 1963. 8^o 345 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 100.
- 1084) Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne. Tri domobrana*. Oskar David: »Prvi susret s Krležom«.
Beograd, Prosveta, 1963. 122 str.
- 1085) Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars*
Sarajevo, Svjetlost, 1963. 320 str.
- 1086) Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars*. Pavle Zorić: Pogovor.
Beograd, Rad, 1963. 128 str.
- 1087) Miroslav Krleža: *Novele*
Zagreb, Zora, 1963 [1964]. 8^o 617 str. Sabrana djela M. Krleže, 8.

- 1088) Vjekoslav Majer: *Život puža. Dnevnik Očenaška*. Romani.
Zagreb, Zora, 1963. 264 str.
- 1089) Milan Nikolić: *Špijun X javlja*. Roman.
Sarajevo, Svjetlost, 1963. m8^o 168 str.
- 1090) Novak Simić: *Druga obala*
Zagreb, Zora, 1963. m8^o 167 str.
- 1091) Antun Šoljan: *Izdajice*. Roman.
Beograd, Prosveta, 1963. 8^o 268 str. Ćirilicom.

II) pisaca prošlosti

- 1092) Budisavljević-Turić-Draženić: *Djela*. O Budisavljeviću Josip Ćelar; o Turiću i Draženiću Ivo Frangeš.
Zagreb, Zora – Matica hrvatska, 1963. 384 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 56.
- 1093) August Cesarec: *Tonkina jedina ljubav*
Zagreb, Zora, 1963. 166 str.
- 1094) August Cesarec: *Na posljednjim tračnicama*. Pripovijetke. Vice Zaninović: Pogovor.
Zagreb, Mladost, 1963. 245 str.
- 1095) Velimir Deželić, sin: *Sofiju odabra*. Pobožna priča o svetoj braći Ćirilu i Metodiju. II. izdanje.
Zagreb, Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i Metoda, 1963. 159 str.
- 1096) Fran Galović: *Poezija i proza*. Izbor i pogovor Nada Pavičić-Spalatin.
Zagreb, Matica hrvatska, 1963. 214 str.
- 1097) Ante Kovačić: *U registraturi*. Tode Ćolak: Predgovor. II. i III. izdanje.
Beograd, »Branko Đonović«, 1963. 518 str.
- 1098) Ante Kovačić: *U registraturi*. Krešimir Kovačević: Pogovor.
Zagreb, Mladost, 1963. 376 str.
- 1099) Ivan Goran Kovačić: *Poezija i proza*. Izbor i pogovor Duško Car.
Zagreb, Matica hrvatska, 1963. 123 str.
- 1100) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. Roman.
Beograd, Kultura, 1963. 120 str.
- 1101) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. Dr. Tode Ćolak: Predgovor.
Beograd, Branko Đonović, 1963. 150 str.
- 1102) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. Emil Štampar: Bilješka o piscu. II. izdanje.
Zagreb, Mladost, 1963. 126 str.
- 1103) Eugen Kumičić: *Začudeni svatovi*
Zagreb, Zora, 1963. 312 str.
- 1104) Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi*. III. izdanje
Zagreb, Mladost, 1963. 192 str.
- 1105) Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi*
Beograd, Kultura, 1963. 218 str.
- 1106) Evgenij Kumičić: *Gospođa Sabina*. Dr. Tode Ćolak: Predgovor. II. izdanje.
Beograd, Branko Đonović, 1963. 334 str.
- 1107) Janko Leskovar: *Propali dvori*. Pripovijesti. Priredio i »Janko Leskovar« napisao Ivo Frangeš.
Zagreb, Zora – MH, 1963. 256 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 59.
- 1108) Janko Leskovar: *Sjene ljubavi*
Zagreb, Zora, 1963. m8^o 147 str.
- 1109) Antun Gustav Matoš: *Izabrana djela*. Poezija, proza, kritike. Priredio i članak napisao dr. Tode Ćolak.
Beograd, Narodna knjiga, 1963. 462 str.
- 1110) Vladimir Nazor: *Izbor*. Priredio i članak napisao Vice Zaninović.
Sarajevo, Svjetlost, 1963. 116 str.

- 1111) Vladimir Nazor: *Veli Jože*. Milica Carcaračević: »Vladimir Nazor: Veli Jože«. Beograd, Prosveta, 1963. 178 str.
- 1112) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Milica Carcaračević: »Vladimir Nazor«. Beograd, Prosveta, 1963. 96 str.
- 1113) Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*. Priredio i članak napisao Borislav Pavić. Beograd, Prosveta, 1963. 138 str.
- 1114) Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*. Sarajevo, Svjetlost, 1963. 85 str.
- 1115) Milutin Nehajev: *II: Bijeg. Uuci*. Priredio Vice Zaninović. Zagreb, Zora – MH, 1963. 8° 436 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 82.
- 1116) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Dr. Tode Čolak: Predgovor. II. izdanje. Beograd, Branko Đonović, 1963. 266 str.
- 1117) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Povijest jedne patricijske obitelji. Tekst pripremio i pogovor napisao Dragutin Rosandić. Zagreb, Matica hrvatska, 1963. 218 str.
- 1118) Vjenceslav Novak: *Tito Dorčić*. II. izdanje. Zagreb, Mladost, 1963. 180 str.
- 1119) August Šenoa: *Izbor*. Priredio i članak napisao dr. Salko Nazečić. Sarajevo, Svjetlost, 1963. 134 str.
- 1120) August Šenoa: *Seljačka buna*. III. izdanje. Zagreb, Mladost, 1963. 280 str.
- 1121) August Šenoa: *Seljačka buna*. Tode Čolak: Predgovor. Beograd, Branko Đonović, 1963. 356 str.
- 1122) August Šenoa: *Seljačka buna*. Antun Barac: »Seljačka buna«. Beograd, Prosveta, 1963. 282 str.
- 1123) August Šenoa: *Zlatarovo zlato*. II. izdanje. Zagreb, Mladost, 1963. 212 str.
- 1124) August Šenoa: *Sabrana djela. I–XII*. Priredio i napomene napisao dr Slavko Ježić. Zagreb, Znanje, 1963/1964.
- 1125) Antun Branko Šimić: *Pjesme i proza*. Priredio: Jure Kaštelan. Zagreb, MH – Zora, 1963. 380 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 99.
- 1126) Dinko Šimunović: *Đerdan. Mrkodol. Duga. Alkar*. Zagreb, Zora, 1963. 202 str.
- 1127) Dinko Šimunović: *Pripovetke*. Tode Čolak: Predgovor. Beograd, Branko Đonović, 1963. 272 str.
- 1128) Ante Tresić Pavičić: *Pjesme. Putopisi. Katarina Zrinjska*. Priredio i članak napisao Šime Vučetić. Zagreb, Zora – MH, 1963. 348 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 61.
- 1129) Stanko Vraz: *Poezija i proza*. Izbor i pogovor Ivan Slamnig. Zagreb, Matica hrvatska, 1963. 71 str.
- 1130) Marija Jurić Zagorka: *Grička vještica, I–IU*. Predgovor Ivo Hergešić. Zagreb, Stvarnost, 1963. v8°
 Sv. 1. *Tajna Krvavog mosta*, 418 str.
 Sv. 2. *Malleus Maleficarum*, 655 str.
 Sv. 3. *Suparnica Marije Terezije*, 634 str.
 Sv. 4. *Dvorska kamarila*, 809 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 1131) Ivana Brlić Mažuranić: *Priče iz davnine*
Beograd, Mlado pokolenje, 1963. 132 str.
- 1132) Slavko Kolar: *Na leđima delfina*
Zagreb, Mladost, 1963. 124 str.
- 1133) Mato Lovrak: *Dječak konzul*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1963. 126 str.
- 1134) Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*. B. Pavić: »Mato Lovrak«.
Beograd, Prosveta, 1963. 112 str.
- 1135) Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*
Sarajevo, Svjetlost, 1963. 120 str.
- 1136) Mato Lovrak: *Družina Pere Kvržice*. Bora Pavić: »O piscu ove knjige«.
Beograd, Prosveta, 1963. 104 str.
- 1137) Mato Lovrak: *Devetorica hrabrih*. II. izdanje.
Zagreb, 1963. 206 str.
- 1138) Mato Lovrak: *Micek, Mucek i Dedek. Slatki potok i druge priče*.
Sarajevo, Veselin Masleša, 1963. 110 str.
- 1139) Anđelka Martić: *Pirgo*
Zagreb, Mladost, 1963. 77 str.
- 1140) Vladimir Nazor: *Bijeli jelen*
Beograd, Mlado pokolenje, 1963. 68 str.
- 1141) Danko Oblak: *Modri prozori*. Roman.
Zagreb, Mladost, 1963.
- 1142) August Šenoa: *Seljačka buna*. Priredio M. Ujević.
Zagreb, Naša djeca, 1963. 32 str.

1964

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 1143) Tatjana Arambašin: *Zvezdani brojevi sitnica*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1964. 224 str.
- 1144) Branko Belan: *Obrasci mržnje*
Zagreb, Naprijed, 1964. 212 str.
- 1145) Brin [tj. Branko Injac]: *U vrtlogu ljubavi*
Zagreb, Izd. B. Injac, 1964. 8^o 336 str.
- 1146) Brin [tj. Branko Injac]: *Ljubav i droge*. Roman.
Zagreb, Izd. B. Injac, 1964. 8^o 608 str.
- 1147) Brin [tj. Branko Injac]: *Robinja ljubavi*
Zagreb, Izd. B. Injac, 1964. 8^o 224 str.
- 1148) Ivan Enc: *Surovo nalazište*. Roman. [Nastavak romana: *Automobilom kroz džunglu*.]
Sisak, Tisak »Joža Rožanković«, 1964. 8^o 198 str.
- 1149) Rasim Filipović: *Do viđenja smrti*. Roman.
Zagreb, Znanje, 1964. 189 str.
- 1150) Rasim Filipović: *Ničija*. Roman.
Zagreb, Naprijed, 1964. 252 str.
- 1151) Branko Injac: *Gestapo bez maske*. Roman.
Zagreb, Epoha, 1964. 8^o 337 str.
- 1152) Predrag Jirsak: *Karavan savršenih*
Zagreb, Mladost, 1964 [SPJ: 1965], 217 str.
- 1153) Miroslav Krleža: *Zastave*. Druga knjiga.
»Forum«, 1964. i 1965.

- 1154) Zvonimir Majdak: *Bolest*
Zagreb, Zora, 1964. 176 str.
- 1155) Milan Nikolić: *Ulaznica za pakao*. Roman.
Sarajevo, Svjetlost, 1964. m8° 173 str.
- 1156) Milan Nikolić: *Drug »Pi«*. Roman.
Sarajevo, Svjetlost, 1964. m8° 173 str.
- 1157) Aleksandra Nučić-Gudelj: *Nije se zbililo u Ueroni*
Zagreb, Znanje, 1964. 226 str.
- 1158) Dina Ros-Pilić: *Ualovi života*. Roman.
Zadar, Vlastito izdanje, »Tisak »Narodni list«, 1964. 136 str.
- 1159) Višnja Stahuljak: *Snijeg*
Zagreb, Zora, 1964. 346 str.
- 1160) Timothy Thatcher [tj. Nenad Brixy]: *Hollywood protiv mene*
Zagreb, Stvarnost, 1964. 198 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 1161) Mirjana Buljan: *Urtuljak*
Zagreb, Zora, 1964. 16 str.
S a d r Ź a j : PRICE O LUTANJIMA: Izlaz. – Vrtuljak. – Violina. – JEDNOM SE ŽIVI: Povratak. – Susjeda. – Dug. – Ražnjići. – PRICE O PSIMA: Mužjak. – Na ulici. – Slastičarnica. – Šofer. – Velika Anka. – PRICE O STARCIMA: Razgovor. – Skakavci. – Subota. – PRICE O CIKU: Čikovo jutro. – Dr. Braun. – Cvjećar. – General. – Intermezzo. – Dr. Čik. – Finale.
- 1162) Zdenka Jušić-Seunik: *Na pragu tuđeg svijeta*
Zagreb, Znanje, 1964. 214 str.
S a d r Ź a j : Završeni dan. – Ljubomora. – Ništa se nije dogodilo. – Jesenja noć. – Pred vratima. – Tajna. – Tovarenje. – Poglavlje. – Dvojica u muci. – Prije oluje. – Vihor u noći. – Nepoznata. – Sutrašnji dan. – U sjeni. – Novi dan. – Poslije dvadeset i pet godina. – Dijete. – Škola nije izgorila. – Veliki događaj. – Sitna svjetla. – Tmina. – Promašeno očekivanje. – Omara. – Sin. – Zlatni krov. – Na tvrdom tlu. – Na pragu tuđeg svijeta.
- 1163) Ivan Katušić: *Osinjak*. Priče uz pratnju gradske glazbe.
Zagreb, Matica hrvatska, 1964. 247 str.
S a d r Ź a j : Tajne. – Pošteno kuće. – Okrutna crta. – Konoba. – Dvijske pobjede. – Ručni sat. – Sramotna noć. – Gorki prut. – Bijela torbica. – Put prema ritmu. – Proboj transformatora. – Osmice i osmašice. – Kućna njega. – Do po zdjele. – Žarulja od 15 vata. – Prigode i zage. – Nela, Jelica. – Vječno svjetlo. – Posiskravić. – Anonimno pismo.
- 1164) Stjepan Mihalić: *Šaka šljunka*
Zagreb, Naprijed, 1964. 198 str.
S a d r Ź a j : POKOJNI SIROMAŠNI MALI SVIJET: Strah. – Češljugar. – La Paloma. – Đuka. – Kolinje. – Kuku Jana. – Stari Majer. – Ikan. – »Krapčice«. – Grizli. – Siesta. – ŠAKA ŠLJUNKA: Zagorka. – Na stepenicama. – Akteonovi psi. – Pongrac sin Pongracu ocu. – Prijaprijada. – Bogomoljka. – A, to je onaj smiješni Žunac. – Kip u polju. – Mrtvački ples. – Varijacija na Strindbergovu temu. – Osramočena Barkarola. – I JOŠ NEKI IZ KUĆNOG BROJA ...
- 1165) Josip Orešković: *Smrt u kući baroka*
Zagreb, Znanje, 1964. 214 str.
S a d r Ź a j : Smrt u kući baroka. – Ranko Putnik. – Mirkovi životi. – Nepozvani gost. – Zaboravljeni fragment. – Pelivan Mirza. – Ode opet u Zenicu. – Zalutala sreća. – Glavno je zarada. – Račun razlika. – Obračun. – Tuk na luk. – Meditacija bolesnog u vodi sa tri srca. – Strpljivi bolesnik. – Godišnji odmor. – Neboder. – Zlatni pir. – U banji.

- 1166) Stanko Rac: *Čudo sa Garića*
Kloštar Ivanić, Izd. S. Rac, 1964. 4^o 56 str. [Strojopis, autogr.]
- 1167) Ivan Raos: *Izabrat češ gore*
Zagreb, Naprijed, 1964. 238 str.
S a d r Ź a j : Izabrat češ gore. – Vječni Rašomon. – Ne kara majka sina. – Grešne jabuke. – Savršeno umorstvo. – Mačkica. – Bijeli konj djetinjstva. – Gospodine, dobro nam je ovdje. – Evo jaganjac žrtveni. – Kraljevstvo riba i ptica.
- 1168) Ivan Slamnig: *Povratnik s mjeseca*
Zagreb, Zora, 1964. 138 str.
S a d r Ź a j : Frižider. – Kako mi je Klatsch davao bombone. – Povratnik s mjeseca. – Sparina. – Neustanovljivo umorstvo (i u 1959). – Studentska ljubav. – A ostalo je tišina. – Knez. – Plavkovićevo bal na vodi. – Svećar.
- 1169) Petar Šegedin: *Orfej u maloj bašti*
Sarajevo, Svjetlost, 1964. 239 str.
S a d r Ź a j : Posjet. – Lopov. – Dan. – Kiša. – Mjesečina. – Živjeti. – Orfej u maloj bašti. – Stare baštine. – Priča.
- 1170) Dane Šijan: *Petar Šašavica*. Pripovijetka.
Pakrac, Pododbor Matice hrvatske, 1964. 32 str.

Razne proze

- 1171) Frane Barbieri: *Raport sa Crvenog trga*. Reportaže, članci, zapisi.
Zagreb, Epoha, 1964. 8^o 282 str.
- 1172) Marijan Detoni: *Evo ti košulje*. Dnevnik iz V ofenzive.
Zagreb, Naprijed, 1964. 148 str.
- 1173) Vladimir Kolar: *Amerika iza snova*. Putopisna reportaža.
Zagreb, Epoha, 1964. 289 str.
- 1174) Franjo Martinović-Fram: *Ušar humora i satire*. Proza i poezija.
Zagreb, Izdavač: Franjo Martinović-Fram, 1964. 63 str.
- 1175) Ton Parčina: *Šjora Paškva i sujevremeni mali svit*. Humorističke priče.
Split, Naklada autorova, 1964. 80 str.
S a d r Ź a j : Šjora Paškva iz kuće prema tržnici i natrag. – Nedjeljna šetnja šjore Paškve po Marjanu. – Šjora Paškva u veselom društvu. – Paškvinio individualno mišljenje. – Imaginarni didaktični scenarij s malom svitom.
- 1176) Lovro Reić: *Tifusari u IU i U neprijateljskoj ofenzivi*
Zagreb, Epoha, 1964. 8^o 341 str.
- 1177) Nada Sremec: *Zapisi sa Drugog zasjedanja AUNOJ-a*. Predgovor Pavle Gregorić.
Zagreb, Znanje, 1964. 4^o 104 str.

Proza za mladež i djecu

- 1178) Dragan Božić: *Dečak je bacio kamen*
Beograd, NIP Mlado pokolenje, 1964. 137 str.
- 1179) Palma Katalinić: *Djetinjstvo Ujetra kapetana i druge priče*
Zagreb, Mladost, 1964. 122 str.
- 1180) Mato Lovrak: *Katićevo dom*. Roman.
Sarajevo, Veselin Masleša, 1964. 105 str.
- 1181) Anđelka Martić: *Mali borac*. Ilustrirana pripovijetka.
Zagreb, Naša djeca, 1964. 16 str.
- 1182) Branko Sučević: *Pod šumskom gljivom*. Slikovnica.
Zagreb, Naša djeca, 1964. 20 str.
- 1183) Gabro Vidović: *Zatočnici Pernatog otoka*. Roman.
Zagreb, Mladost, 1964. 142 str.

- 1184) Marija Viher Vesanović: *Most na rijeci Pokretnici*. Bajka za djecu od deset godina dalje. Zagreb, Naša djeca, 1964. 40 str.
- 1185) Grigor Vitez: *Bajka o glinenoj ptici i druge bajke i priče*. Sarajevo, Veselin Masleša, 1964. 8° 166 str.

Razno

- 1186) Dr. Tomo Matić: *Moje đачke uspomene iz požeske gimnazije (1883–1891)*. Dr. Đuro Kuntarić: »Nekoliko riječi o piscu ovih uspomena«. Požega, Požeška gimnazija, 1964. 16 str.
- 1187) Jozo Petrićević: *Ivo Lola Ribar*. Zagreb, Institut za historiju radničkog pokreta, 1964. 8° 439 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 1187a) Vladimir Čerkez: *Sunce u dimu*. Sarajevo, Veselin Masleša, 1964. 8° 108 str.
- 1188) Vladan Desnica: *Proljeće u Badrovcu*. Beograd, Prosveta, 1964. 384 str.
S a d r Ź a j : Od jutra do mraka (1952). – Konac dana (1952). – Proljeće u Badrovcu (1955). – Oko (1952). – Spiriti (1955). – Florjanović (1952). – Božićna priča (1952). – Bunarevac (1952). – Solilokvij gospodina Pinka (1956). – Formalista (1952). – Posjeta (1952). – Bor sve vidi (1952). – Oproštaj (1952). – Pravda (1952). – Pred zoru (1952).
- 1189) Vladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba*. Predgovor Dragan M. Jeremić. III. Izdanje. Beograd, Savremena administracija, 1964. 334 str.
- 1190) Ivan Dončević: *Životopis bez svršetka*. Zagreb, Zora, 1964. 165 str.
- 1191) Živko Jeličić: *Staklenko*. Zagreb, Zora, 1964. 277 str.
- 1192) Vjekoslav Kaleb: *Divota prašine*. Zagreb, Zora, 1964. 188 str.
- 1193) Miroslav Krleža: *Tri domobrana*. Zagreb, Zora, 1964. 168 str.
- 1194) Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*. Ivo Frangeš: Predgovor. Beograd, Branko Đonović, 1964. 224 str.
- 1195) Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*. Roman. Zagreb, Zora, 1964. 296 str. Sabrana djela M. Krleže, 2.
- 1196) Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi I, II, III*. Zagreb Zora, 1964. I. i II – 400, III – 421 str. Sabrana djela M. Krleže, I/1, II, III
- 1197) Vjekoslav Majer: *U vrtlogu grada*. Roman. Zagreb, Mladost, 1964.
- 1198) Ranko Marinković: *Karneval i druge pripovijetke*. Zagreb, Naprijed, 1964. 8° 125 str.
S a d r Ź a j : Saniiva kronika (1948). – Balkon (1948). – Karneval (1953). – Suknja (1953). – Koštane zvijezde (1953).
- 1199) Ranko Marinković: *Ruke II. izdanje*. Beograd, Prosveta, 1964. 290 str.
S a d r Ź a j : Mrtve duše. – Karneval. – Suknja. – Andeo. – U znaku vage. – Koštane zvijezde. – Prah. – Benito Floda fon Reltih. – Ruke. – Zagrljaj.

- 1200) Ranko Marinković: *Ruke*
Sarajevo, Svjetlost, 1964. m8° 237 str.
- 1201) Stjepan Mihalić: *Priče o Mlakarima*
Zagreb, Zora, 1964. 154 str.
S a d r Ź a j : Igra nad Dobrom (1937). – Jutro nad vodopadima (1937). – Badnjak u Jazavčarima (1937).
- 1202) Petar Šegedin: *Na putu*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1964. 346 str. Odabrana djela Petra Šegedina, 3.
S a d r Ź a j : Na povratku iz New Yorka. – Na putu od Bologne do Ravene. – Rimske ure. – Susreti: Riječ prije. – Jutarnja simfonija. – Zubato vrijeme. – Shemati. – Suputnici. – Staromodni zapis iz Bruggea. – Njegovo prisustvo. – Velika i mala misao. – Briselska izložba. – Razgovor pred crkvom. – I riječ na kraju.
- 1203) Petar Šegedin: *Pripovijesti*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1964. 446 str. Odabrana djela Petra Šegedina, 4.
S a d r Ź a j : Sreća. – Na istom putu. – Priča o dva kamena. – Dan. – Stare baštine. – Kiša. – Mjesečina. – Svjetovi. – Njegov prozor. – Posjet. – Lopov. – Orfej u maloj bašti.
- 1204) Petar Šegedin: *Djeca božja*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1964. 339 str. Odabrana djela Petra Šegedina, 1.
- 1205) Petar Šegedin: *Osamljenici*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1964. 8° 356 str. Odabrana djela Petra Šegedina, 2.
- 1206) Fedor Vidas: *Novele*
Novi Sad, Matica srpska, 1964. 182 str.
S a d r Ź a j : Najbolji na svijetu (i u 1954). – Prazne riječi na cesti (i u 1954). – Poslije ljubavi (i u 1954). – Razgovor popodne (i u 1954). – Povratak (i u 1954). – Konj je stao (i u 1954). – Čovjek koji je došao da razgovara (i u 1954). – Reci mu tako nešto (i u 1954). – Pietro ili Đordo (i u 1954). – Skakač na kamenu zida (i u 1954). – Domino (i u 1954). – Ponedjeljak ili utorak (1961). – Noć (1961). – Tjeskoba (1954, 1961). – Razgovor među ljudima (1961). – Traženja (1961). – Nakon kraće stanke (1961). – Zlovoljna poruka (1961). – Tako je uvijek (1961). – Ljubičaste perunike (1961).

II) pisaca prošlosti

- 1207) Milan Begović: *Djela II. Dunja u kovčegu. Novele. Put po Italiji*. Priredio Branko Hećimović.
Zagreb, Zora – MH 1964. 294 str.
- 1208) August Cesarec: *Eseji i putopisi*. Izbor i napomene: Marin Franičević i Marijan Matković.
Beograd, Prosveta – Zagreb, Naprijed – Sarajevo, Svjetlost, 1964. 8° 438 str.
- 1209) August Cesarec: *Tri novele*. Priredio Ladislav Žimbrek.
Zagreb, Školska knjiga, 1964. 72 str.
- 1210) August Cesarec: *Careva kraljevina*. Roman o nama kakvi smo bili. Izbor i napomene: Marin Franičević i Marijan Matković.
Beograd, Prosveta – Zagreb, Naprijed – Sarajevo, Svjetlost, 1964. 8° 446 str.
- 1211) August Cesarec: *Putovanje po Sovjetskom Savezu*. Predgovor: Josip Gazi. Urednik Ladislav Žimbrek.
Zagreb, Zora, 1964. 8° 364 str. Izabrana djela Augusta Cesarca, 12.

- 1212) Ksaver Šandor Đalski: *Pripovijetke*. Izbor i pogovor Miroslav Šicel. Zagreb, Matica hrvatska, 1964. 210 str.
- 1213) Ksaver Šandor Đalski: *Maričon*. Zagreb, Zora, 1964. 146 str.
- 1214) Ksaver Šandor Đalski: *Đurđica Agičeva*. Tode Čolak: Predgovor. Beograd, Branko Đonović, 1964. 246 str.
- 1215) Ksaver Šandor Đalski: *I. Pod starim krovovima*. Pripovijesti. Priredio i predgovor napisao Petar Šegedin. II. izdanje. Zagreb, Zora – MH, 1964. 8^o 446 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 50.
- 1216) Ksaver Šandor Đalski: *II: Janko Borislavić. Pripovijesti i lirske minijature*. Priredio Petar Šegedin. II. izdanje. Zagreb, Zora – MH, 1964. 8^o 348 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 51.
- 1217) Ksaver Šandor Đalski: *III: U noći. Za moj životopis*. Priredio Petar Šegedin. II. izdanje. Zagreb, Zora, – MH, 1964. 8^o 372 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 52.
- 1218) Slavko Kolar: *Kriza. Mi smo za pravicu*. Priredio Stjepko Težak. Zagreb, Hrvatska knjiga, 1964. 77 str.
- 1219) Slavko Kolar: *Kompromis*. Zagreb, Naprijed, 1964. 147 str.
S a d r Ź a j : Kompromis. – Ili jesmo ili nismo. – Mi smo za pravicu. – Kriza. – Šljiva.
- 1220) Slavko Kolar: *Pripovijesti. Autobiografija*. Priredio i »Slavko Kolar« napisao Miroslav Šicel. Zagreb, Zora – MH, 1964. 356 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 90.
- 1221) Vilim Korajac: *Šijaci*. Zagreb, Zora, 1964. 110 str.
- 1222) Josip Kosor – Ivan Kozarac: Kosor: *Pripovijesti. Požar strasti*. – Kozarac: *Pripovijesti. Đuka Begović*. Priredio i uvode napisao Aleksandar Šljivarić. Zagreb, Zora – MH, 1964. 410 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 79.
- 1223) Ante Kovačić: *I: Pripovijesti. Fiškal. Pjesme*. Priredio i »Ante Kovačić« napisao Ivo Frangeš. II. izdanje. Zagreb, Zora – MH, 1964. 358 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 48.
- 1224) Ante Kovačić: *II: U registraturi*. Priredio Ivo Frangeš. II. izdanje. Zagreb, Zora – MH, 1964. 8^o 410 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 49.
- 1225) Ivan Goran Kovačić: *Smrt u čizmama. Sedam zvonara majke Marije*. Priredila Neda Bendelja. Zagreb, Školska knjiga, 1964.
- 1226) Ivan Kozarac: *Đuka Begović*. Roman. Zagreb, Zora, 1964. 128 str.
- 1227) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali. Među svjetlom i tminom. Pripovijesti*. Priredio Emil Štampar. Zagreb, Zora – MH, 1964. 462 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 53.
- 1228) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. Zagreb, Zora, 1964. 148 str.
- 1229) Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*. Dr. Tode Čolak: Predgovor. II. izdanje. Beograd, Branko Đonović, 1964. 166 str.
- 1230) Silvije Strahimir Kranjčević: *Pjesme. Pjesnička proza. Kritike. O sebi*. Priredio Ivo Frangeš. Zagreb, Zora – MH, 1964. 8^o 287 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 60.
- 1231) Evgenij Kumičić: *Začuđeni svatovi. I. dio*. Priredio Ljudevit Krajačić. III. izdanje. Zagreb, Školska knjiga, 1964. 101 str.

- 1232) Evgenij Kumičić: *Gospoda Sabina*. Dr. Tode Čolak: Predgovor. Beograd, Savremena administracija, 1964. 334 str.
- 1233) Janko Leskovar: *Propali dvori*. Tode Čolak: Predgovor. Beograd, Savremena administracija, 1964. 154 str.
- 1234) Antun Gustav Matoš: *Pripovijetke i eseji*. Izbor i pogovor Nada Pavičić-Spalatin. Zagreb, Matica hrvatska, 1964. 209 str.
- 1235) Vladimir Nazor: *S partizanima. Dnevnik*. Priredio Branko Brajenović. Zagreb, Školska knjiga, 1964. 120 str.
- 1236) Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*. Priredila Milica Grabovac. Sarajevo, Svjetlost, 1964. m8° 125 str.
- 1237) Vladimir Nazor: *Ueli Jože*. Predgovor Milica Carcaračević. Beograd, Prosveta, 1964. 8° 177 str. Uz to: Prežihov Voranc: *Durđevak*.
- 1238) Vladimir Nazor: *Ueli Jože. Dupin. Uoda*. Priredio: Ljudevit Krajačić. IV. izdanje. Zagreb, Školska knjiga, 1964. 160 str.
- 1239) Vladimir Nazor: *Kurir Loda. Ueli Jože*. Zagreb, Mladost, 1964. 146 str.
- 1240) Vladimir Nazor: *Ueli Jože i druge pripovetke*. Tode Čolak: Pogovor. Beograd, Rad, 1964. 142 str.
- 1241) Milutin Cihlar Nehajev: *I: Ogleđi i elanci. Pripovijesti*. Priredio i »Milutin Cihlar Nehajev« napisao Vice Zaninović. Zagreb, Zora – MH, 1964. 8° 346 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 81.
- 1242) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Dr. Tode Čolak: Predgovor. Beograd, Savremena administracija, 1964. 268 str.
- 1243) Vjenceslav Novak: *I: Pripovijesti. Posljednji Stipančići. II: Pripovijesti. Tito Dorčić*. Priredila Višnja Barac. Zagreb, Zora – MH, 1964. 8° 330 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 58.
- 1244) Vjenceslav Novak: *Dvije pripovijetke*. Priredio Novak Novaković. IV. izdanje. Zagreb, Školska knjiga, 1964. 56 str. S a d r ž a j : Nezasitnost i bijeda. – Iz velegradskog podzemlja.
- 1245) Vjenceslav Novak: *Tito Dorčić*. Zagreb, Zora, 1964. 230 str.
- 1246) August Šenoa: *Prosjak Luka. Izbor*. II. izdanje. Priredila Desanka Jeletić. Zagreb, Školska knjiga, 1964. 160 str.
- 1247) August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke*. Zagreb, Zora, 1964. 128 str.
- 1248) August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke. Ilijina oporuka*. Zagreb, Mladost, 1964. 190 str.
- 1249) August Šenoa: *Karanfil s pjesnikova groba. Mile Gojslavića*. Priredila Antica Antoš. IV. izdanje. Zagreb, Školska knjiga, 1964. 80 str.
- 1250) August Šenoa: *Branka. Karanfil s pjesnikova groba*. V. Kovačić: Pogovor. Zagreb, Mladost, 1964. 194 str.
- 1251) August Šenoa: *Seljačka buna*. Milan Selaković: Pogovor. Beograd, Rad, 1964. 298 str.
- 1252) August Šenoa: *Seljačka buna*. Sarajevo, Svjetlost, 1964. 282 str.
- 1253) August Šenoa: *I: Članci i feljtoni. Pjesme. Pripovijesti*. Priredio Šime Vučetić. Predgovor: Antun Barac. II. izdanje. Zagreb, Zora – MH, 1964. 8° 356 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 39.
- 1254) August Šenoa: *II: Seljačka buna*. Priredio Šime Vučetić. II. izdanje. Zagreb, Zora – MH, 1964. 8° 286 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 40.

- 1255) August Senoa: *III: Zlatarovo zlato. Čuvaj se senjske ruke*. Priredio Šime Vučetić. II. izdanje.
Zagreb, Zora – MH, 1964. 8° 362 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 41.
- 1256) August Senoa: *IV: Prosjak Luka. Mladi gospodin*. Priredio Šime Vučetić. II. izdanje.
Zagreb, Zora – MH, 1964. 8° 330 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 42.
- 1257) Dinko Šimunović: *Duga. Alkar*. Priredila i pogovor Antica Antoš.
Zagreb, Školska knjiga, 1964. 112 str.
- 1258) Dinko Šimunović: *Pripovijetke*
Zagreb, Mladost, 1964. 200 str.
- 1259) Dinko Šimunović: *Pripovijetke*. Izbor i pogovor: Dragutin Rosandić.
Zagreb, Matica hrvatska, 1964. 122 str.
- 1260) Josip Eugen Tomić: *Udovica*. Pripovijest iz XVIII vijeka.
Zagreb, Zora, 1964. 244 str.
- 1261) Josip Eugen Tomić: *Melita*. Tekst priredila i pogovor napisala Nada Pa-
vičić-Spalatin.
Zagreb, Matica hrvatska, 1964. 324 str.
- 1262) Tin Ujević: *Pjesničke proze*. Izbor i napomene Dragutin Tadijanović
Zagreb, Naprijed – Beograd, Prosveta – Sarajevo, Svjetlost, 1964. 395
str. Srpski i hrv. pisci XX veka. Kolo I. Tin Ujević: Izabrana djela, 2.
- 1263) Tin Ujević: *Proza*. Izbor i napomene: Dragutin Tadijanović.
Zagreb, Naprijed – Beograd, Prosveta – Sarajevo, Svjetlost, 1964. 458
str. Srpski i hrvatski pisci XX veka. Kolo I. Tin Ujević. Izabrana
djela, 3.
- 1264) Ivo Vojnović: *Pjesme. Pripovijetke. Drame*. Priredio i »Ivo Vojnović«
napisao Marijan Matković.
Zagreb, Zora – MH, 1964. 428 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 55.
- 1265) Marija Jurić Zagorka: *Republikanci*
Zagreb, Stvarnost, 1964. 536 str.
- 1266) Marija Jurić Zagorka: *Grička vještica*. Svezak prvi. Tajna Krvavog mo-
sta. Predgovor napisao Ivo Hergešić. II. izdanje.
Zagreb, Stvarnost, 1964. 418 str.
- 1267) Marija Jurić Zagorka: *Grička vještica*. Svezak drugi. Malleus malefica-
rum. II. izdanje.
Zagreb, Stvarnost, 1964. 656 str.
- 1268) Marija Jurić Zagorka: *Grička vještica*. Svezak treći. Suparnica Marije
Terezije. II. izdanje.
Zagreb, Stvarnost, 1964. 634 str.
- 1269) Marija Jurić Zagorka: *Grička vještica*. Svezak četvrti. II. izdanje.
Zagreb, Stvarnost, 1964. 609 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 1270) Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*. A. G. Matoš:
Pogovor knjizi »Šegrt Hlapić«.
Zagreb, Mladost, 1964. 118 str.
- 1271) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*. III. izdanje.
Zagreb, Mladost, 1964. 188 str.
- 1272) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*
Beograd, Mlado pokolenje, 1964. 132 str.
- 1273) Slavko Kolar: *Na leđima delfina i druge pripovijetke*
Sarajevo, Svjetlost, 1964. 120 str.
- 1274) Mato Lovrak: *U mraku*
Zagreb, Mladost, 1964. – 10 × 8 cm.

- 1275) Mato Lovrak: *Prozor do vrta*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1964. 102 str.
- 1276) Mato Lovrak: *Sabrana djela Mate Lovraka*
Zagreb, Mladost, 1964.
1. *Družba Pere Kvržice*, 106 str.
 2. *Devetorica hrabrih*, 206 str.
 3. *Ulak u snijegu*, 90 str.
 4. *Zeleni otok*, 195 str.
 5. *Neprijatelj br. 1*, 124 str.
 6. *Dječak Konzul. Doka Bedaković*, 150 str.
 7. *Iskrica*, 139 str.
 8. *Tri dana života*, 158 str.
 9. *Prozor do vrta. Sretna zemlja*, 152 str.
 10. *Naši dječaci i druge priče*, 91 str.
 11. *Prijatelji*, 118 str.
 12. *Anka Brazilijanka. Francek Drugi Hrabri*, 102 str.
 13. *Divlji dječak*, 124 str.
 14. *Micek, Mucek i dedek. Slatki potok*, 101 str.
 15. *Dobra oluja i druge priče*.
- 1277) Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*
Beograd, Prosveta, 1964. 112 str.
- 1278) Petar Mardešić: *Kristof Kolumbo*
Zagreb, Naša djeca, 1964. 4^o nepag.
- 1279) Anđelka Martić: *Pirgo*
Zagreb, Mladost, 1964. 77 str.
- 1280) Milivoj Matošec: *Kapetan Tornado*
Beograd, Mlado pokolenje, 1964. 160 str.
- 1281) Vladimir Nazor: *Bijeli jelen*
Beograd, Mlado pokolenje, 1964. 70 str.
- 1282) Vladimir Nazor: *Knjiga za djecu*
Beograd, Mlado pokolenje, 1964. 116 str.
- 1283) Josip Pavičić: *Priče s mora i kopna*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1964. 168 str.

1965

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 1284) Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Mrtvi se vraćaju*
Zagreb, Epoha, 1965. 230 str.
- 1285) Dragan Božić: *Mladić koga zovu kiša*
Zagreb, Naprijed, 1965. 172 str.
- 1286) Brin [tj. Branko Injac]: *Ljubav avijatičara Uajlda*. II. izdanje.
Zagreb, Izd. B. Injac, 1965. 8^o 175 str.
- 1287) Brin [tj. Branko Injac]: *Tajna lijepe gusarke*
Zagreb, B. Injac, 1965. 207 str.
- 1288) Brin [tj. Branko Injac]: *Ljubavne tajne bijelih noći*. Roman.
Zagreb, Izd. Branko Injac, 1965. 8^o 495 str.
- 1289) Nenad Brixxy: *I tako dalje*
Zagreb, Naprijed, 1965. 278 str.
- 1290) Vladimir Čerkez: *Orlovi i vuci*
Sarajevo, Svjetlost, 1965. 312 str.

- 1291) Nusret Idrizović: *I dan... i noć...* Kratki roman objavljen u izdanju »Borkina ljubav«, Zagreb 1965. Posebno izašao u izdanju »Svjetlosti«, Sarajevo, 1966. 146 str.
- 1292) Franjo Ivanušec: *Prema svemiru*
Opatija, Izd. F. Ivanušec, Tisak Tipografija Đakovo, 1965. m8° 95 str.
- 1293) Vlado Kostelnik: *Zemlja moja*
Vinkovci, Pododbor MH, 1965. 8° 265 str.
- 1294) Ante Krmptić: *Dan kada je umro moj otac*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1965. 112 str. Biblioteka »Telegram«.
- 1295) Jozo Laušić: *Opsada*
Zagreb, Znanje, 1965. 264 str.
- 1296) Ljubo Leontić: *Između dva rata*
Zagreb, Zora, 1965. 484 str.
- 1297) Zvonimir Majdak: *Mladić*
Zagreb, Mladost, 1965. 103 str.
- 1298) Ranko Marinković: *Kiklop*. Roman.
Beograd, Prosveta, 1965. 508 str.
- 1299) Milan Nikolić: *Ulica večnog vetra*
Sarajevo, Svjetlost, 1965. m8° 213 str.
- 1300) Milan Osmak: *Krvotok broda*
Rijeka, Vlastito izdanje, Štamp. pod. »Novi list«, 1965. 164 str.
- 1301) Čedo Prica: *Dnevnik sumraka*
Zagreb, Naprijed, 1965. 248 str.
- 1302) Ivan Raos: *Uječno žalosni smijeh*. Trilogija.
Zagreb, MH, 1965. 858 str.
- 1303) Angelo Ritig: *Ljubav u neboderu*
Zagreb, Epoha, 1965. 220 str.
- 1304) Tomislav Slavica: *Kronika o bogovima*
Zagreb, Zora, 1965. 326 str.
- 1305) Ivan Supek: *Heretik*. Roman.
»Vjesnik«, 1965. Od 27. V. 1965. do 10. VI. 1965. u 45 nastavaka.
- 1306) Ivan Supek: *U prvom licu*
Zagreb, Naprijed, 1965. 322 str.
- 1307) Antun Šoljan: *Kratki izlet*. Roman.
Beograd, Prosveta, 1965. 140 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 1308) Berith [tj. Smiljana Bendić]: *Mi, ovdje*
Zagreb, Nadbiskupski Duhovni stol, 1965.
S a d r ž a j : Obećanje oca Mateja. – Preko devet gora. – Rastrgana plahta. – Mirko. – Kao prazna čaša. – Dva otrgnuta lista bršljana. – A radio je svirao laku muziku. – Dok smo tražili hljepčice. – Nemoj ugasiti svjetlo, Mirjana. – Nju treba zvati Teodora. – Bogu se ne vraća ulaznica. – Čovjek koji je podnio krizu. – »Vremena, to smo mi«. – »Znam komu sam povjervovao«. – Njezina majka zove se Mara. – Kapi mora. – Tvoji lijepi zeleni kanarinčići. – Mirta. – Boris. – Dva šmrkavca s cvjetnog kolodvora. – Ratko, mehaničar. – Dvoje iz trolejbusa. – Jagoda na ruci. – Podignite kamen, Tamara. – Križ sa pet tirkiza. – Ne od druge svijéce. – Čovjek sa zlatnim prstenom. – »Hvala ti, Ana«. – Gospođa Ida. – Ester. – Samo se kineska vaza razbila. – Redovnica s krpom za prašinu.
- 1309) Stjepan Čuić: *Iza bregova*
Osijek, 1965. »Vrbaci« – sv. 3, urednik Dejan Robić.

- 1310) Branislav Glumac: *Posljednji živi mrtvac*
Zagreb, Zora, 1965. 145 str.
S a d r Ź a j : Oluja. – Posljednji živi mrtvac. – Mala krvava ptica. – Pukotina. – Pino, zašto nam više nije lijepo? – Hladno ljetovanje. – Popodne puno sunca. – Ljubav. – Noć. – Odluka. – Velika riba. – Imao sam svog bricu. – Strah. – Uspomena. – Gost. – Snijeg. – Srce.
- 1311) Nusret Idrizović: *Borkina ljubav*
Zagreb, Naprijed, 1965. 262 str.
S a d r Ź a j : Između hljeba i sna. – Glad bijelih očiju. – Smrt je živjela s njom. – I noć... i dan... [kratki roman, zapravo]. – Vojnik i zemlja. – Dan je imao vedro lice. – Sin planine. – Grobovi pod porzorom.
- 1312) Vitomir Lukić: *Soba za prolaznike*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1965. 121 str.
S a d r Ź a j : Soba za prolaznike. – Ladina smrt. – Bolest. – Put na jug. – Ahilej i kornača. – Priča o štakoru. – Kako sam nas spalio.
- 1313) Vjekoslav Majer: *Osamljeni čovjek u Tingltanglu*. Memoarsko-novelističke skice.
Zagreb, »Znanje«, 1965. 177 str.
S a d r Ź a j : Koturaljke, antikvarijati. – Papa Luna, prvi književni pokušaji, moj prvi književni časopis, pokladni korzo u Ilici i moja baba. – Kuća boema i buntovnika. – Zlokobni vjesnici s pijetlovim perjem na klobuku. – Jannings, Chaplin i moji mladi dani. – Mi čitaoci na Kugli. – Maestro Zajc, gatalica, Gornji grad. – Pjesnici grada i Stanislav Simić. – Osamljeni čovjek u Tingltanglu. – Fauni na goblenu u proljetno popodne. – Mihaelov prekogrobni život. – Šetnja kroz mrtve simbole, a usput sastanak s muzom hrvatskog pjesništva. – Anđeo na dopustu. – Pjesnik u devetom nebu. – Tjedan dana iz dnevnika maloga Perice. – Znanstveno dopisivanje.
- 1314) Milan Mirić: *Dugo čekanje* (Pripovijetka).
»Razlog«, br. 38/39/40, 1965. 481–508 str.
- 1315) Josip Stanić: *Maturanti* (Pripovijetke)
Petrinja, Izdavač: Josip Stanić, 1965. 127 str.
S a d r Ź a j : Priča porušenog mosta. – Sedam knezova i jedan prorok. – Nasljedje. – Odsutni duhovi. – Nevraćena žena. – Priča o jednoj hajdučici. – Fatima. – Sjena. – Mačak na asfaltu. – Krvavi obojci. – Maturanti.
- 1316) Zlatko Tomičić: *Bijela vrana* (Bajke).
Zagreb, Izdavač Zlatko Tomičić, Tiskara »J. Rožanković«, 1965.
S a d r Ź a j : Mač i oko. – Nepoznat čovjek. – Dva pijanca. – Dosada Adama i Eve. – Ruža i trn. – Bijela vrana. – Riba.

Razne proze

- 1317) Dušan Čalić: *Ratni dnevnik bez datuma*
Zagreb, Naprijed, 1965. 8^o 230 str.
- 1318) Antun Golob: *Heroj crvenog sela*. Biografija narodnog heroja s varaždinskog kotara Marka Kovača. Predgovor Josip Šlibar.
Čakovec, Izd. Novinsko-izdavačko i štamparsko poduzeće, 1965. 8^o 54 str.
- 1319) Dragutin Horkić: *Uđeno i neviđeno*. Zapisi iz putne torbe.
Zagreb, Stvarnost, 1965. 124 str.
- 1320) Mićo Medić: *Zamka pod Plješivicom*
Zagreb, Naprijed, 1965. 8^o 202 str.
- 1321) Berislav Nikpalj: *Prije Nataše (1952–1960)*
Zagreb, Vlastita naklada Berislav Nikpalj, Štamparija »J. Rožanković«, Sisak, 1965. 68 str.

- 1322) Matko Pečić: *Skitnje*. Fragment.
Zagreb, P. o. iz Rada JAZU, br. 341, 1965. v8^o str. 333–390.
- 1323) Mate Plečić: *Uspomene sa borbenih položaja*
Omiš, Tisak štamparsko poduzeće »Franjo Klun«, 1965. m8^o 48 str.
- 1324) Sead Saračević: *Susreti s Azijom*
Zagreb, Epoha, 1965. 8^o 369 str.
- 1325) Tibor Sekelj: *Karavana prijateljstva*
Zagreb, Epoha, 1965. 8^o 252 str.
- 1326) Marijan Stilinović: *Ratni dnevnik. (1. I 1942 – 26. VIII 1942).*
Zagreb, P. o. iz Rada JAZU, br. 341, 1965. v8^o str. 395–458.
- 1327) Gabro Vidović: *Među slavonskim partizanima*
Zagreb, Epoha, 1965. 8^o 314 str.

Proza za mladež i djecu

- 1328) Josip Barković i Danko Oblak: *Josip Barković: Hrabra četa pionira Peče; Branko Oblak, Petokraka.*
Beograd – Skoplje – Ljubljana – Zagreb, 1965. 28 str.
- 1329) Vojin Jelić: *Hrabriji nego igračka*
Zagreb, Mladost, 1965. 201 str.
S a d r Ź a j : Hrabriji nego igračka. – Izgubljena tajna.
- 1330) Ivan Kušan: *Lažeš, Melita*
Beograd, Prosveta, 1965. 114 str.
- 1331) Anđelka Martić: *Radovanov poklon*
Ljubljana – Zagreb – Skoplje, 1965. 8 str.
- 1332) Milivoj Matošec: *Putovima gospodina Foga*
Zagreb, Stvarnost, 1965. 174 str.
- 1333) Milivoj Matošec: *Veliki skitač*
Zagreb, Matica hrvatska, 1965. 200 str.

Razno

- 1334) Antun Barac: *Bijeg od knjige.* Jure Kaštelan »Samotnički put visine«.
Zagreb, Naprijed, 1965. 298 str.
- 1335) Moric Danon: *Kazališne anegdote.* Pavao Cindrić: Uvod.
Zagreb, Hrvatsko narodno kazalište, 1965. 28 str.
- 1336) Vesna Krmpotić: *Indija*
Zagreb, Epoha, 1965. 8^o 313 str.
- 1337) Osvaldo Ramous: *Galebovi na krovu (Serenada smrti. – Urati mi Magdu).*
Zagreb, Naprijed, 1965. 210 str. [Naslovi originala: Gabbiani sul tetto; Serenata ala morte. – Rendimi Magda.]
- 1338) Ribar Ivan: *Iz moje političke suradnje (1901–1963)*
Zagreb, Naprijed, 1965. 8^o 324 str.

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 1339) Brin [tj. Branko Injac]: *Moć ljubavi.* II. izdanje.
Zagreb, Izd. B. Injac, 1965. 8^o 272 str.
- 1340) Ivan Dončević: *Bezimeni*
Zagreb, Zora, 1965. 162 str.
S a d r Ź a j : Pismo majci u Zagorje (1945). – U prvim danima (1945). – Priča o ocu (1946). – Posljednji ciganin (1951). – Baba Bara (1945). – Ranjenik (1951). – Cvrčak (1951). – Kazna (1945). – Pijetao nije zapje-

- vao (1962). – Marica (1963). – Zadatak Miška Brdara (1946). – Njih pet (1947). – Događaj u autobusu (1953). – Mama Marija (1962). – Dva druga (1945). – Nikola željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1945). – Kratka povijest Ilije Stanivuka (1951).
- 1341) Ivan Dončević: *Bezimeni*
Sarajevo, Svjetlost, 1965. 141 str.
S a d r Ź a j : Nekoliko riječi o sebi. – Pismo majci u Zagorje (1945). – U prvim danima (1945). – Priča o ocu (1946). – Posljednji ciganin (1951). – Baba Bara (1945). – Ranjenik (1951). – Cvrčak (1951). – Kazna (1945). – Pijetao nije zapjevao (1962). – Marica (1953). – Zadatak Miška Brdara (1946). – Njih pet. – Događaj u autobusu (1953).
- 1342) Ivan Enc: *Surovo nalazište*
Zagreb, Mladost, 176 str.
- 1343) Nusret Idrizović: *Mrav i aždaja*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1965. 144 str.
- 1344) Miroslav Krleža: *Glembajevi*. Proza.
Beograd, Nolit, 1965. 8^o 683 str. Izabrana dela M. Krleže, 1. Ćirilicom.
- 1345) Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne. Tri domobrana*. Oskar Davičo: Prvi susret s Krležom.
Beograd, Prosveta, 1965. 122 str.
- 1346) Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars*
Zagreb, Zora, 1965. 468 str. Sabrana djela Miroslava Krleže, 6.
- 1347) Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars*. Pavle Zorić: »Miroslav Krleža«.
II. izdanje.
Beograd, Rad, 1965. 120 str.
- 1348) Vjekoslav Majer: *Pjesme i pjesme u prozi. Novele. Život puža. Feljtoni*. Priredio i predgovor napisao Nedjeljko Mihanović.
Zagreb, Zora – MH, 1965. 328 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 111.
- 1349) Božo Prpić: *Preko Atlantika u partizane*
Zagreb, Epoha, 1965. 8^o 336 str.
- 1350) Ivan Raos: *Partija preferansa i druge neobične priče*
Zagreb, Matica hrvatska, 1965. 62 str.
S a d r Ź a j : Partija preferansa (1956). – Alpujarvaska svirka (1956). – Gdje se dogodila nesreća (1956). – Napolje, Ward (1956).
- 1351) Novak Simić: *Uoćnjak*. Pogovor Ivo Smoljan. Dopunjeno izdanje.
Zagreb, Znanje, 1965. 8^o 173 str.
- 1352) Ivan Šibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941*.
Zagreb, Naprijed, 1965. 8^o 170 str.
- 1353) Zaim Topčić: *Grumen sunca*
Sarajevo, Svjetlost, 1965. 252 str.

II) pisaca prošlosti

- 1354) Milan Begović: *Giga Baričeva*. Roman iz zagrebačkog poslijeratnog života. Knjiga I–III.
Zagreb, Zora, 1965. I knjiga, 353 str.; II knjiga, 220 str.; III knjiga, 267 str.
- 1355) August Cesarec: *Zlatni mladić i njegove žrtve*. Roman o svijetu na stranputici. Predgovor Marijan Jurković.
Beograd, Nolit, 1965. 296 str.
- 1356) Slavko Kolar: *Breza i druge pripovetke*
Novi Sad, Matica srpska, 1965.
S a d r Ź a j : Kompromis. – Ćizme. – Breza. – Kriza. – Mi smo za pravicu. – Luda kuća.
- 1357) Ante Kovačić: *U registraturi*. Tode Čolak: Predgovor.
Beograd, Nolit, 1965. 422 str.

- 1358) Ivan Kozarac: *U nagonu i druge pripovijesti*. Nada Spalatin: Pogovor. Zagreb, Matica hrvatska, 1965. 65 str.
- 1359) Evgenij Kumičić: *Sabrana djela Eugeniya Kumičića I-VII*. Zagreb, Matica hrvatska, 1965.
 Sv. 1 – *Kraljica Lepa ili Propast kraljeva hrvatske krvi* (Vlatko Pavletić: »Raskorak teorije i prakse Evgenija Kumičića«), 528 str.
 Sv. 2 – *Jelkin bosiljak. Preko mora*, 330 str.
 Sv. 3 – *Začudeni svatovi*, 298 str.
 Sv. 4 – *Olga i Lina* (Antun Barac »Evgenij Kumičić«), 276 str.
 Sv. 5 – *Sirota. Roman iz istarskog života*, 378 str.
 Sv. 6 – *Teodora*, 206 str.
 Sv. 7 – *Gospoda Sabina*, 352 str.
- 1360) Evgenij Kumičić: *Urota Zrinsko-Frankopanska*. D. J.: »Evgenij Kumičić«. Zagreb, Matica hrvatska, 1965. 522 str.
- 1361) Ivan Mažuranić – Matija Mažuranić: *Smrt Smail-age Čengića. Stihovi. Proza. Pogled u Bosnu*. Priredio Ivo Frangeš. Zagreb, Zora – MH, 1965. 8^o 265 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 32.
- 1362) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Miloš I. Bandić: »Književno delo Vladimira Nazora«. Beograd, Narodna knjiga, 1965. 186 str.
- 1363) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Milica Carcaračević: »Vladimir Nazor«. Beograd, Prosveta, 1965. 96 str.
- 1364) Vladimir Nazor: *Djela II. Ueli Jože. Priče. Od Splita do piramida. S partizanima*. Priredio Šime Vučetić. Zagreb, Zora – MH, 1965. 458 str. Pet stoljeća hrv. književnosti, 78.
- 1365) Antun Nemčić: *Putosilnice. Udes ljudski. Kvas bez kruha. Članci i feljtoni*. Priredio i »Antun Nemčić« napisao Branimir Donat. Zagreb, Zora – MH, 1965. 356 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 34.
- 1366) August Senoa: *Postolar i vrug. Karanfil s pjesnikova groba*. Prir. Anka Nazečić. Sarajevo, Svjetlost, 1965. m8^o 118 str.
- 1367) August Senoa: *Seljačka buna*. Tode Čolak: Predgovor. Beograd, Nolit, 1965. 309 str.
- 1368) Dinko Šimunović: *Pripovijesti. Mladi dani. Porodica Vinčić*. Predgovor dr. Vice Zaninović. Zagreb, Zora – MH, 1965. 488 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 70.
- 1369) Dr. Ante Tresić Pavičić: *Po moru*. Šime Vučetić: Bilješka o piscu. Zagreb, Zora, 1965. 174 str.
- 1370) Tin Ujević: *Feljtoni I*. Zagreb, Znanje, 1965. 378 str. Sabrana djela Tina Ujevića, 12.
- 1371) Tin Ujević: *Feljtoni II (1930-1955). Putopisi*. Zagreb, Znanje, 1965. 342 str. Sabrana djela Tina Ujevića, 13.
- 1372) Tin Ujević: *Pjesničke proze. Prepjevi*. Zagreb, Znanje, 1965. 418 str. Sabrana djela Tina Ujevića, 5.
- 1373) Marija Jurić Zagorka: *Vitez Slavonske ravni*. Zagreb, Stvarnost, 1965. 296 str. Sabrana djela M. Jurić-Zagorke.
- 1374) Marija Jurić Zagorka: *Plameni inkvizitori*. Zagreb, Stvarnost, 1965. 779 str.

III) pisaca za mladež i djecu

- 1375) Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*. Beograd, Mlado pokolenje, 1965. 132 str.
- 1376) Ivan Kušan: *Domaća zadaća*. Zagreb, Mladost, 1965. 165 str.

- 1377) Mato Lovrak: *Družina Pere Kvržice*
Beograd, Prosveta, 1965. 104 str.
- 1378) Anđelka Martić: *Jezero u planini*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1965. 150 str.
S a d r Ź a j : Jezero u planini. – Mali konjovodac.
- 1379) Anđelka Martić: *Bjelko. Mali konjovodac.*
Beograd – Ljubljana – Skoplje – Zagreb, 1965. 28 str.
- 1380) Milivoj Matošec: *Velik Škitač.* Roman.
Zagreb, Matica hrvatska, 1965. 202 str.
- 1381) Milivoj Matošec: *Tragom brodskog dnevnika*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1965. 166 str.
- 1382) Vladimir Nazor: *Bijeli jelen*
Beograd, Mlado pokolenje, 1965. 70 str.
- 1383) Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva.* Priredio Borislav Pavić.
Beograd, Prosveta, 1965. 138 str.
- 1384) Danko Oblak: *Na tragu*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1965. 131 str.
- 1385) Danko Oblak: *Modri prozori*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1965. 137 str.
- 1386) Josip Pavičić: *Što pričaju dan i noć*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1965. 124 str.
- 1387) Josip Pavičić: *Urzino holo*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1965. 132 str.
- 1388) Grigor Vitez: *Bajka o glinenoj ptici i druge bajke i priče*
Sarajevo, Veselin Masleša, 1965. 8^o 155 str.
S a d r Ź a j : BODINE PRIČE: Zekina kuća. – Pismo za Bodu. – Prvi april. – Romobil. – Bijela priča. – Plava priča. – Priča o suncu. – Medo. – Nije laka stvar. – Crtanje. – Bodo u bajci. – Bodo i Djed Mraz. – Slon. – BAJKA O GLINENOJ PTICI I OSTALE BAJKE I PRIČE: Bajka o glinenoj ptici. – Crna pantera. – U novogodišnjoj noći. – Olovka iz sna. – O zecu koji se volio smijati. – Razbojnik sa žutom pjegom. – Kad je svraka svraka. – Ogledalce. – Pijetlova suzica. – Poremećena priča.
- 1389) Grigor Vitez: *Ogledalce*
Zagreb, Naša djeca – Novi Sad, Forum i dr., 1965. v⁸ 8 str.

1966

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- 1390) Tomislav Bakarić: *Kako je umro grad*
Zagreb, Znanje, 1966. 194 str.
- 1391) Petar Bilušić: *Ljudi iz sljepice ulice*
Šibenik, Pododbor Matice Hrvatske, 1966. 117 str.
- 1392) Dragan Božić: *Kiša za nedjelju*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1966. 104 str. Biblioteka »Telegram«.
- 1393) Brin [tj. Branko Injac]: *Melodija čežnje*
Zagreb, Izd. B. Injac, 1966. 8^o 432 str.
- 1394) Dušan Drezga: *Ujnjaci i ja, Marija*
Zagreb, Znanje, 1966. 96 str.
- 1395) Živko Jeličić: *Ljetnih večeri*
Zagreb, Mladost, 1966. 521 str.
- 1396) Veljko Kovačević: *Mlada šuma*
Zagreb, Naprijed, 1966. 198 str.

- 1397) Stjepan Krčmar: *Susret na pragu*
Zagreb, Izdavač: Stjepan Krčmar, Tisak »Štampa«, Šibenik, 1966.
103 str.
- 1398) Ante Krmpotić: *Poblava*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1966. 116 str. Biblioteka »Telegram«.
- 1399) Aleksandra Nučić-Gudelj: *Kuća u elipsi vrta*
Zagreb, Naprijed, 1966. 180 str.
- 1400) Ton Smerdel: *Roman o Giacomu Leopardiju*
Zagreb, Vlastita naklada, 1966. 8^o 217 str.
- 1401) Josip Splivalo: *Kruh sa sedam kora*. Romansirana autobiografska kronika.
Rijeka, Novi list, 1966. 217 str.
- 1402) Augustin Stipčević: *Uruće ljeto*
Zagreb, Naprijed, 1966. 262 str.
- 1403) Stanislav Šarić: *Symphonia quasi eroica*
Zagreb, Zora, 1966. 402 str.
- 1404) Zaim Topčić: *More među jablanima*
Zagreb, Znanje, 1966. 210 str.
- 1405) Ivanka Vujčić-Laszowski: *Sjene*
Zagreb, Naprijed, 1966. 300 str.

Pripovijetke, novele, crtice

- 1406) Mate Beretin: *Neznanci*. Proze.
Zagreb, Znanje, 1966. 151 str.
S a d r Ź a j : Nešto kao uvod. – Sam. – Žuti sako. – Bijeg. – Nos. – Žena i mačka. – Otac i sin. – Pozdrav. – Tko je kriv. – Susret s pokojnikom. – Njegova sjena. – Sat. – Neobičan dijalog. – Gdje i kada umrijeti. – Zbogom moje dvije-tri stranice. – Jedan dan gospodina Danića.
- 1407) Berith [tj. Smiljana Bendić]: *Pozdrav Ignaciji*
Zagreb, Nadbiskupski duhovni stol »Glas koncila«, 1966. 91 str.
S a d r Ź a j : Ananas nije više samo nacrtan. – Četiri susreta s Danom. – Tri puta, i za tebe, Aleksija. – Alemka. – Pozdrav Ignaciji. – Čistačica. – Starac obučen u golubove. – U doba razuma. – Krumpirić i medaljica. – Greda. – Graditelj katedrale. – Isusovo grožđe. – Dado. – Kuća na pijesku. – Rasuto kestenje. – Tri stare gospođe i jedno hodočašće. – Kao ni od sunca.
- 1408) Nedjeljko Fabrio: *Partite za prozu*
Rijeka, Otokar Keršovani, 1966. 142 str.
S a d r Ź a j : Ratnik. – Arhanđeli modre gore. – Satir. – Oronulosti.
- 1409) Branislav Glumac: *Pohvatajte male lisice*. Pripovijetke.
Zagreb, Naprijed, 1966. 206 str.
S a d r Ź a j : Napisat ću priču o danu punom sitnica. – Pohvatajte male lisice ili priča o Mariji i nama. – Morski pas, morski pas, vikali su. – Drugarstvo. – Prva godina poslije rata. – Stan. – Smrt Petra Gazaca. – Jedan drugi grad. – Nekoliko košara ugljena. – Zavist. – Tramvaj.
- 1410) Vjekoslav Kaleb: *Karantena*
»Forum«, br. 1–2, Zagreb, januar–februar 1966. 5–67 str.
- 1411) Tin Kolumbić: *Izgubljeno djetinjstvo*
Slavonska Požega, Izdavač: Tin Kolumbić, 1966. 56 str.
S a d r Ź a j : Galeb. – Majka moli za život jedne kokoši. – Igra pod ključem. – Molitva da avion ne ubije sestru, mene i kozu. – Jedne večeri na majčinom krilu. – Odjeci sa crkvenog pločnika. – Izbjeglice. – Djed donosi mlijeko. – Barba, probudi se. – Galebovi.

- 1412) Zvonimir Majdak: *Gledaoci*
Zagreb, Naprijed, 1966. 239 str.
S a d r Ź a j : Skok. – Djevojka kojoj se izgubio trag. – Grešne sestre Metzger. – Kod željezničke brklje. – Zabava na visoravni. – Ljeto. – Jedna noć. – Podaci. – Sudar i stid. – Na sajmu strojeva. – Večera.
- 1413) Petar Šegedin: *Sveti vrag*
Zagreb, Naprijed, 1966. 224 str.
S a d r Ź a j : Zamor mora. – Sveti vrag. – Tako... – Figarov pir. – Vrijeme. – Jakovljeva usta. – Svijetleći grad ili događaj koji se zbio u žutoj kući kazivan u pet slika. – Hranilac golubova.
- 1414) Antun Šoljan: *Deset kratkih priča za moju generaciju*
Novi Sad, Matica srpska, 1966. 186 str.
S a d r Ź a j : Otok. – Ilirsko proročište. – Specijalni izaslanici (i u 1957). – Nenadana smrt dobrog čovjeka (i u 1957). – Jarek (i u 1957). – Crvena mrlja. – Posljednji tramvaj. – Pet stotina stuba. – Dugo i beskorisno ponoćno kaskanje. – Čigančicu tko traži.

Razne proze

- 1415) Josip Badalić: *Prašina s puta*. Putopis.
Zagreb, Naprijed, 1966. 246 str.
- 1416) Andrija Dabović: *Sjenke noći*. Velika pomorska bitka.
Beograd, 1966. 8^o 31 str.
- 1417) Grgo Gamulin: *Srce Napulja*. Putopisni fragment
Split, »Mogućnosti« br. 3, 1966. 293–304 str.
- 1418) Mato Jakšić: *Dubrovnik 1941*. Sjećanja.
Beograd, Prosveta, 1966. 8^o 167 str.
- 1419) Mate Jerković: *Četiri proletera*. II. prošireno izdanje.
Beograd, Narodna armija, 1966. m8^o 138 str.
S a d r Ź a j : Poznanstvo. – Riječ ima Demonja. – Priča o komandiru Marku. – Prva stopa. – Počelo ono Culino. – Čoka na svečanoj večeri kod fon Lera i Kašca. – U svom elementu. – Stari Karlek prikazuje političku situaciju u Zagorju. – Čoka ne voli takve situacije. – Borci vole svoje komandante. – Kako je umrla Čokina »živa sekcija«. – A ko će drugi nego Demonja. – Junačka smrt Stojana Komljenovića Čoke. – To uopće nije situacija. – Opasni i kad spavaju. – Demonju ne može opkoliti. – Dejstvuj kao zamjenik komandanta. – Puškomitraljezac Joka. – Velika žalost. – Radosna završnica.
- 1420) Ivan Katušić: *Treba putovati – ne treba živjeti*. Putopisi i feljtoni.
Zagreb, Naprijed, 1966. 200 str.
- 1421) Mato Kudumija: *Petnaest hiljada vagona smrti*. Zapisi o ustaškim zatvorima i logorima Jasenovca i Stare Gradiške.
Pakrac, Ogranak Matice hrvatske, 1966. 224 str.
- 1422) Zlatko Tomičić: *U zemlji Samovoj*. Putopis.
Zagreb, Zora, 1966. 334 str.
- 1423) Saša Vereš: *Moskovski dnevnik*
Zagreb, Zora, 1966. 144 str.
- 1424) Svetlana Volarić: *U paklu su zvijezde ravnodušno sjale*. Ausšvic, Ravensbrik, Vitenberg. Romansirana biografija i kronika.
Beograd, Prosveta, 1966. 8^o 211 str.
- 1425) Ivica Vrkić: *Dnevni red* (Aforizmi)
Osijek, Izd. Narodno sveučilište »Božidar Maslarić«, 1966. 25 str.
- 1426) Ivo Zic-Klačić: *Kolajne i medaljoni*. Humoreske i satire.
Rijeka, Matica hrvatska, 1966. 150 str.

Proza za mladež i djecu

- 1427) Milan Taritaš: *Uelika trka*. Pripovijetka. Pogovor S. V. Daruvar, Vlastita naklada, 1966. m8° 18 str.
- 1428) Ante Visković: *Priče s raznih strana*. Zagreb, Izd. Učenička osnovna škola »Kreško Rakić«, 1966. 8° 152 str.

Razno

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

- 1429) Brin [tj. Branko Injac]: *Ljubav jedne špijunke*. II. izdanje. Zagreb, Izd. B. Injac, 1966. 8° 704 str.
- 1430) Vladan Desnica: *Izbor pripovijedaka*. Priredio i članak napisao Dubravko Jelčić. Zagreb, Školska knjiga, 1966. 173 str.
- 1431) Vladan Desnica: *Zimsko ljetovanje*. Radomir Konstantinović: »Vladan Desnica ili konačna forma«. Sarajevo, Svjetlost, 1966. 186 str.
- 1432) Ivan Dončević: *Odabrana proza*. Priredio i članak napisao Nasko Frundić. Zagreb, Školska knjiga, 1966. 304 str.
- 1433) Ivan Dončević: *Bezimeni*. Sarajevo, Svjetlost, 1966. 41 str.
- 1434) Ivan Dončević-Vjekoslav Kaleb-Ranko Marinković: Dončević: *Bezimeni* S a d r ž a j : [Pismo majci u Zagorje (1945). – Pokolj na groblju (1945). – U prvim danima (1945). – Dva druga (1945). – Kazna (1945). – Nikola Željezni (1945). – Graditelji budućnosti (1945)]. – Kaleb: *Divota prašine*. – Marinković: *Ruke. Zagrljaj*. Osijek, Izd. NIP »Stampa«, 1966. m8° 214 str.
- 1435) Nusret Idrizović: *I dan... i noć*. Sarajevo, Svjetlost, 1966. 146 str.
- 1436) Vojin Jelić: *Trči mali život*. Zagreb, Prosvjeta, 1966. 290 str.
- 1437) Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*. Dr. Midhat Begić: »Uz novo izdanje romana Povratak Filipa Latinovicza«. Sarajevo, Svjetlost, 1966. 260 str.
- 1438) Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne. Tri domobrana*. Oskar Davičo: »Prvi susret sa Krležom«. Beograd, Prosveta, 1966. 122 str.
- 1439) Miroslav Krleža: *Eseji. Studije. Putopisi*. Predgovor, izbor i napomene: Marijan Matković. Zagreb, Naprijed – Beograd, Prosveta – Sarajevo, Svjetlost, 1966. 436 str. Srpski i hrvatski pisci XX veka. Kolo II, 15.
- 1440) Miroslav Krleža: *Dva romana*. Izbor, predgovor i napomene: Marijan Matković. Zagreb, Naprijed – Beograd, Prosveta – Sarajevo, Svjetlost, 1966. 230 str. S a d r ž a j : Povratak Filipa Latinovicza. – Na rubu pameti.
- 1441) Miroslav Krleža: *Novele*. Sarajevo, Svjetlost, 1966. 268 str.
- 1442) Miroslav Krleža: *Novele*. Izbor i napomene: Marijan Matković. Zagreb, Naprijed, Beograd, Prosveta – Sarajevo, Svjetlost 1966. 434 str. Kol. Srpski i hrvatski pisci XX veka. Kolo II, 13.

- 1443) Miroslav Krleža: *Glembajevi*. Proza. Zagreb, Zora, 1966. 317 str. Sabrana djela M. Krleže, 4.
- 1444) Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi*. Roman u tri knjige. Knjiga treća. Beograd, Nolit, 1966. 384 str. Izabrana djela Miroslava Krleže, 5. Cirilicom!
- 1445) Jakša Kušan: *Promjenljiva ulica*. Izbor pripovijedaka. Sarajevo, Svjetlost, 1966. 211 str.
- 1446) Ranko Marinković: *Novela*. Priredio i članak napisao Bruno Popović. Zagreb, Školska knjiga, 1966. 222 str.
- 1447) Ranko Marinković: *Kiklop*. II. izdanje. Beograd, Prosveta, 1966. 584 str.
- 1448) Alija Nametak: *Trava zaboravka*. Pripovijetke. Dubravko Jelčić: »Alija Nametak – stvarnost i legenda«. Zagreb, Znanje, 1966.
- 1449) Ivan Šibl: *Ratni dnevnik*. Zagreb, Naprijed, 1966. 432 str.
- 1450) Anđelko Vuletić: *Gorko sunce*. Sarajevo, Svjetlost, 1966. 293 str.

II) pisaca prošlosti

- 1451) Milan Begović: *Izabrana djela, II. Novele i putopisi*. Izbor i napomene: Šime Vučetić. Zagreb, Naprijed – Beograd, Prosveta – Sarajevo, Svjetlost 1966. 337 str. Kol. Srpski i hrvatski pisci XX veka, Koló II, 19.
- 1452) August Cesarec: *Djela I. Pjesme, novele, zapisi, eseji i putopisi*. Priredio i članak napisao Vladimir Popović. Zagreb, Zora – MH, 1966. str. 424. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 96.
- 1453) August Cesarec: *Djela II. Tonkina jedina ljubav. Zlatni mladić i njegove žrtve. Sin domovine*. Priredio Vladimir Popović. Zagreb, Zora – MH, 1966. 446 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 97.
- 1454) August Cesarec: *Tri novele*. Put u novi život. Pečat. Hobotnica. Priredio i članak napisao Ladislav Žimbek. II. izdanje. Zagreb, Školska knjiga, 1966. 712 str.
- 1455) Ksaver Šandor Đalski: *Durđica Agičeva*. Tode Čolak: Predgovor. Beograd, Nolit, 1966. 230 str.
- 1456) Fran Galović: *Lirika. Pripovijetke. Drame. Kritike. Pogovor »Suvremenost Galovićevoeg književnog djela« i komentar Milivoj Solar*. Zagreb, Znanje, 1966. 295 str.
- 1457) A. Harambašić i Fran Mažuranić: August Harambašić: *Pjesme i proza*. – Fran Mažuranić: *Lišće i druga prozna djela*. Priredio i članak napisao Nedjeljko Mihanović. Zagreb, Zora – MH 1966, 386 str. Pet stoljeća hrvatske književnosti, 54.
- 1458) Slavko Kolar: *Pripovijetke. Satire. Humoreske. Drama*. Izbor i prilozi: Mirko Rogošić. Zagreb, Znanje, 1966. 357 str.
- 1459) Slavko Kolar: *Kriza. Mi smo za pravicu*. Priredio i članak napisao Stjepko Težak. II. izdanje. Zagreb, Školska knjiga, 1966. 77 str.
- 1460) Slavko Kolar: *Svoga tela gospodar*. Izbor pripovijedaka. Šime Vučetić Slavko Kolar. Zagreb, Prosvjeta, 1966. 414 str.

- 1461) Ante Kovačić: *Djetinjstvo i školovanje Ivice Kičmanovića*. Izbor iz romana »U registraturi«. Priredila i članak napisala Desanka Jeletić. III. izdanje.
Zagreb, Školska knjiga, 1966. 120 str.
- 1462) Ivan Goran Kovačić: *Smrt u čizmama. Sedam zvonara majke Marije*. Priredila i članak napisala Neda Bendelja. II. izdanje.
Zagreb, Školska knjiga, 1966. 86 str.
- 1463) Josip Kozarac: *Slavonska šuma. Proletarci*. Priredio i članak napisao Branko Brajenović.
Zagreb, Školska knjiga, 1966. 100 str.
- 1464) Evgenij Kumičić: *Gospođa Sabina*. Dr. Tode Čolak: Predgovor.
Beograd, Nolit, 1966. 276 str.
- 1465) Evgenij Kumičić: *Zaćuđeni svatovi*. Nikola Ivanišin: Pogovor.
Sarajevo, Svjetlost, 1966. 262 str.
- 1466) Evgenij Kumičić: *Zaćuđeni svatovi*. I i II dio. Priredio i članak napisao Ljudevit Krajačić. IV. izdanje.
Zagreb, Školska knjiga, 1966. I – 104, II – 102 str.
- 1467) Evgenij Kumičić: *Zaćuđeni svatovi*. IV. izdanje.
Zagreb, Mladost, 1966. 208 str.
- 1468) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Milica Carcaračević: Vladimir Nazor.
Beograd, Prosveta, 1966. 96 str.
- 1469) Vladimir Nazor: *S partizanima*. Dnevnik. Priredio i uvod napisao Branko Brajenović. IV. izdanje.
Zagreb, Školska knjiga, 1966. 120 str.
- 1470) Vladimir Nazor: *Ueli Jože*. Predgovor Milica Carcaračević.
Beograd, Prosveta, 1966. 8^o 177 str. Uz to: Prežihov Voranc, *Đurđevak*.
- 1471) Vladimir Nazor: *Ueli Jože. Dupin. Uoda*. Priredio i članak napisao Ljudevit Krajačić. V. izdanje.
Zagreb, Školska knjiga, 1966. 160 str.
- 1472) Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*. Priredila i članak napisala Milica Grabovac.
Sarajevo, Svjetlost, 1966. 125 str.
- 1473) Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*. Priredio i članak napisao Borislav Pavić.
Beograd, Prosveta, 1966. 138 str.
- 1474) Vjenceslav Novak: *Izabrana djela*. »Vraćajući se starom Novaku« – Marijan Jurković.
Beograd, Narodna knjiga, 1966. 278 str.
- 1475) Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*. Dr. Tode Čolak: Predgovor.
Beograd, Nolit, 1966. 248 str.
- 1476) Vjenceslav Novak: *Dvije pripovijetke*. Nezasitost i bijeda. Iz velegradskog podzemlja. Priredio i članak napisao Novak Novaković. V. izdanje.
Zagreb, Školska knjiga, 1966. 56 str.
- 1477) Luka Perković: *Pjesme. Novele. Roman u nastajanju. Kritike. Eseji*. Izbor i članak Ivan Krolo.
Zagreb, Znanje, 1966. 334 str.
- 1478) August Šenoa: *Prosjak Luka*. Izbor. III. izdanje. Priredila i članak napisala Desanka Jeletić.
Zagreb, Školska knjiga, 1966. 160 str.
- 1479) August Šenoa: *Seljačka buna*. Dubravko Jelčić: Pogovor.
Zagreb, Znanje, 1966. 348 str.
- 1480) August Šenoa: *Seljačka buna*. Pogovor o piscu Tode Čolak.
Beograd, Mlado pokolenje, 1966. 264 str.
- 1481) August Šenoa: *Seljačka buna*. Antun Barac: »Seljačka buna«.
Beograd, Prosveta, 1966. 282 str.
- 1482) August Šenoa: *Seljačka buna*
Sarajevo, Svjetlost, 1966. 282 str.

SUMARNI KRONOLOŠKI PREGLED

1945

PRVA IZDANJA

*Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)*Ilija Jakovljević: *U mraku**Pripovijetke, novele, crtice*Josip Barković: *Na zagrebačkoj fronti*Josip Barković: *Iza prve linije*Ivan Dončević: *Bezimeni* (tri izdanja)Joža Horvat: *Careva čizma. Štakor*Joža Horvat: *Za pobjedu*Verka Skurla Ilijić: *Tekla Sava mutna i krvava**Razne proze*Jerko Dobrić: *Živi lješevi. U kući smrti na Banjici*Mladen Iveković: *Nepokorena zemlja*Slavko Komar: *75 dana u Sovjetskom Savezu*Mahmud Konjodžić: *Krvavim tragovima talijanskih fašista*Zora Matijević: *Ravensbrück. Ženski logor smrti*Đorđe Miliša: *U mučilištu-paklu Jasenovac*Vladimir Nazor: *S partizanima 1943-1944* (izd. Beograd, mart 1945)Vladimir Nazor: *S partizanima 1943-1944* (II. dopunjeno izdanje, Zagreb)Nada Sremec: *Iz partizanskog dnevnika*Marin Zaoštroškin: [Bogoslav Borić]: *Smrt stojećke. Zapamćenja iz njemačkog logora**Proza za mladež i djecu*Zlatko Špoljar: *Nepobjediva družba i druge dačke zgode i nezgode**Razno*Osip Šuri [Zvane Črnja]: *Dvi beside*Imbro Tkalec: *Uspomene iz Hrvatske*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*Miroslav Krleža: *Glembajevi. Proza*Vladimir Nazor: *Boškarina*Vladimir Nazor: *Gubavac*Vladimir Nazor: *Istranke*Rikard Simeon: *Jamari*Zagorka [Marija Jurić]: *Republikanci*

II) pisaca prošlosti

III) pisaca za mladež i djecu

Mato Lovrak: *Družina Pere Kvržice*

1946

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Mate Balota [Mijo Mirković]: *Tijesna zemlja*

Viktor Car Emin: *Danuncijada*

Janko Matko: *Tužim* ... Izvorni roman po dnevniku

Vladimir Nazor: *Kurir Loda*

Petar Šegedin: *Djeca božja*

Pripovijetke, novele, crtice

Ivan Dončević: *Bezimeni*

Slavko Kolar: *Natrag u naftalin*

Mirjana Matić-Halle: *Novele*

Joza Pašić: *Krv se suši*

Josip Pavičić: *Crvenim slovima*

Novak Simić: *Iza zavjese*

Razne proze

Mladen L. Radulović: *Od Banjice do Soluna*

Milko Riffer: *Grad mrtvih*. Jasenovac 1943

Proza za mladež i djecu

Zlata Kolarić-Kišur: *Crni brigadir*

Josip Pavičić: *Djeca majke zemlje*

Josip Pavičić: *Slikovnica o svijetu i životu*

Razno

Ferdo Škrljac: *Pjesme i proza*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Joža Horvat: *Za pobjedu*

Vjekoslav Kaleb: *Novele*

Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars*

Vladimir Nazor: *Boškarina*

Vladimir Nazor: *Istranke*

Vladimir Nazor: *Novele*

Vladimir Nazor: *Partizanka Mara*

Vladimir Nazor: *Pastir Loda*

Vladimir Nazor: *Ueli Jože*

Vladimir Nazor: *Podzemna Bosna. Did Goslav. Baka Špasičija*

II) pisaca prošlosti

August Cesarec: *Izabrana djela 1, 2, 3, 4*
Grgur Karlovičan: *Pjesme i proza*
Ivan Goran Kovačić: *Dani gnjeva*
Ivan Goran Kovačić: *Sveti psovač*
Josip Lovretić: *Crstice i pripovijesti iz narodnog života*
Mihovil Pavlek-Miškina: *Trakavica*
Dinko Šimunović: *Ispod Dinare*
Dinko Šimunović: *Đerdan*

III) pisaca za mladež i djecu

Mato Lovrak: *Prijatelji*
Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*
Petar Juranić 15-godišnji pomorac. Čudnovato putovanje oko svijeta

1947

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Petar Šegedin: *Osamljenici*
Ervin Šinko: *Četrnaest dana*

Pripovijetke, novele, crtice

Ivan Dončević: *Pismo majci u Zagorje*
Vjekoslav Kaleb: *Brigada*
Vjekoslav Kaleb: *Trideset konja*
Hasan Kikić: *Lole i hrsuzi*
Novak Simić: *Zakoni i ognjevi*

Razne proze

Šime Balen: *Lipovac*
Ervin Šinko: *Āto ide naša sila ...*

Proza za mladež i djecu

Josip Pavičić: *Priče*
Josip Pavičić: *Sjenica*

Razno

Sonja Sever: *Majko zašto*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Vjekoslav Kaleb: *Novele*
Slavko Kolar: *Mi smo za pravicu*
Slavko Kolar: *Ili jesmo – ili nismo*

Miroslav Krleža: *Baraka Pet Be*
Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*
Vladimir Nazor: *Djela 4, 6* [Dječja knjiga], 10, 11

II) pisaca prošlosti

August Cesarec: *Careva kraljevina*
August Cesarec: *Zlatni mladić i njegove žrtve*
August Cesarec: *Put u novi život. Novele*
Josip Draženović: *Djela, 1, 2*
Ivan Goran Kovačić: *Mrak na svijetlim stazama*
Ivan Goran Kovačić: *Sedam zvonara Majke Marije*
Ante Kovačić: *U registraturi*
Ivan Kozarac: *Proza*
Ivan Kozarac: *Moji ljudi*
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*
Dinko Šimunović: *Duga*
Dinko Šimunović: *Kukavica*
Dinko Šimunović: *Izabrane pripovijetke*
Dinko Šimunović: *Odabrane pripovijetke*

III) pisaca za mladež i djecu

1948

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Josip Barković: *Sinovi slobode*

Pripovijetke, novele, crtice

Mate Beretin: *Djetinjstvo seoskog proletera i druge novele*
Joža Horvat: *Zabisi o smrti Petra Arbutine*
Ranko Marinković: *Proze*

Razne proze

Zvane Črnja: *U krvi rođeno*
Nikola Nikolić: *Jasenovački logor*
Nataša Popovicki: *Kroz naše fabrike* (reportaža)

Proza za mladež i djecu

Josip Pavičić: *Radost mladog pokoljenja.. Romantična omladinska kronika*
Josip Pavičić: *Dva druga*
Josip Pavičić: *Djeca se igraju*

Razno

Ivan Ribar: *Politički zapisi, 1*
Sonja Sever: *Mali Kinez Kong*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Ivan Dončević: *Četiri priče*
Ivan Dončević: *Životopis bez svršetka*
Slavko Kolar: *Svoga tijela gospodar*
Slavko Kolar: *Služba za čast*
Miroslav Krleža: *Novele*
Vladimir Nazor: *Djela, 7*
Vladimir Nazor: *Ueli Jože*
Vladimir Nazor: *Voda*
Vladimir Nazor: *Odabrane pripovijetke*
Novak Simić: *Brkići iz Bara*

II) *pisaca prošlosti*

August Cesarec: *U katakombi*
Josip Draženović: *Djela, sv. 3*
Josip Kozarac: *Pripovijesti*
Silvije Strahimir Kranjčević: *Čime se ljudi tješe*
Vjenceslav Novak: *Iz velegradskog podzemlja*
Vjenceslav Novak: *Odabrane pripovijetke*
August Šenoa: *Prosjak Luka*
August Šenoa: *Zlatarovo zlato*
Dinko Šimunović: *Alkar*

III) *pisaca za mladež i djecu*

1949

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Ivanka Vujčić-Laszowski: *Uranjara*

Pripovijetke, novele, crtice

Josip Barković: *Iz borbe i izgradnje*
Ive Čaće: *Novele*
Josip Pavičić: *Od jučer do danas*
Novak Simić: *Miškovići*
Verka Škurla Ilijić: *Evo, kako je bilo*

Razne proze

Mate Beretin i Vuk Kovačević: *Sirena zove. Knjiga reportaža*
Josip Cazi: *Slavonija u IU ofanzivi*
Vladimir Nazor: *U zavičaju*
Vladimir Nazor: *Partizanska knjiga*
Ilija Uzelać: *U borbi za socijalizam na selu. Reportaža iz udbinskog kotara*

Proza za mladež i djecu

Razno

Ivan Ribar: *Politički zapisi, 2*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Mate Beretin: *Tri novele*
Viktor Car Emin: *Nove borbe*
Viktor Car Emin: *Mali od foguna*
Vjekoslav Kaleb: *Kronika dana*
Slavko Kolar: *Politička večera*
Ranko Marinković: *Ni braća ni rođaci*
Ranko Marinković: *Oko božje*
Vladimir Nazor: *Djela, sv. 5, 13*

II) *pisaca prošlosti*

August Cesarec: *Slučaj kolportera Ferića*
Ivan Goran Kovačić: *Prvi koraci*
Josip Kozarac: *Tri dana kod sina*
Hasan Kikić: *Zgode o nasušnom hljebu*
Vjenceslav Novak: *Izabrane pripovijetke*
Vjenceslav Novak: *Nezasitnost i bijeda*
Vjenceslav Novak: *Pred svjetlom*
Vjenceslav Novak: *Što je krivo?*
Luka Perković: *Dve pripovetke*
August Senoa: *Seljačka buna*

III) *pisaca za mladež i djecu*

Josip Pavičić: *Poletarci*

1950

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Vlada Desnica: *Zimsko ljetovanje*
Vjekoslav Kaleb: *Ponižene ulice*
Milan Nožinić: *Demonja. Knjiga prva*
Jakov Sekulić: *Četvrta godina*

Pripovijetke, novele, crtice

Vojin Jelić: *Ljudi kamenjara*
Vojin Jelić: *Đukin đerdan*
Josip Pavičić: *Kamena kolijevka*
Luka Perković: *Škrinja*
Augustin Stipčević: *Na granici*
Ervin Šinko: *Pripovijetke*

Razne proze

Mate Balota [Mijo Mirković]: *Stara pazinska gimnazija*
Ante Kesić: *Pozdrav sa pučine*. Reportaže
Josip Nesek: *Na novom putu*
Josip Pavičić: *Zapisi o djetinjstvu*
Nataša Popovicki: *S radnicima Uarteksa*. Reportaža
Paško Romac: *Borbe*. Bilješke i sjećanja iz Narodnooslobodilačkog rata

Proza za mladež i djecu

Zlata Kolarić-Kišur: *Zimska priča*
Dinko Morović: *Morski svijet*

Razno

Marko Orešković: *Autobiografija*

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Josip Barković: *Sinovi slobode*
Josip Kosor: *Izabrane pripovijesti*
Miroslav Krleža: *Glembajevi* (Proza i drame)
Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne*
Miroslav Krleža: *Tri domobrana*
Josip Pavičić: *Svetkovina mladosti*

II) pisaca prošlosti

August Cesarec: *Bjegunci*
Josip Draženović: *Nova era*
Ksaver Šandor Đalski: *Izabrane pripovetke*
Franjo Horvat-Kiš: *Istarski puti*
Ante Kovačić: *U registraturi*
Ante Kovačić: *Djela*. Svezak I-II
Josip Kozarac: *Krčelići neće ljepote*
Josip Kozarac: *Odabrana dela*
Josip Kozarac: *Izabrane pripovijetke*
Josip Kozarac: *Djela*
Josip Kozarac: *Među svijetlom i tminom*
Evgenij Kumičić: *Djela*. Svezak I-II
Fran Mažuranić: *Mladost – radost*
Vladimir Nazor: *Odabrana proza*
Vladimir Nazor: *Izabrana proza*
Vjenceslav Novak: *U glib*
Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*
August Šenoa: *Prosjak Luka*
Dinko Šimunović: *Porodica Vinčić*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*
Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*
Vladimir Nazor: *Knjiga za djecu*

1951

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Mate Beretin: *Pralja Pavlova*

Ervin Šinko: *Aronova ljubav*

Pripovijetke, novele, crtice

Josip Barković: *Tri smrti*

Ivan Dončević: *Posljednji ciganin i druge priče o bezimena*

Joža Horvat: *Zapisi*

Vjekoslav Kaleb: *Pripovijetke*

Mato Lovrak: *Dijamant u truhu*

Razne proze

Nenad Brixy: *Rame uz rame*

Viktor Car Emin: *Udesni dani. Dnevnik. Članci, feljtoni*

Slava Ogrizović: *Racija*

Ivan Šibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941.*

Proza za mladež i djecu

Mladen Bjažić: *Sjenica*

Andelka Martić: *Mali konjovodac*

Danko Oblak: *Priče kraj logorske vatre*

Josip Pavičić: *Staza kroz stoljeća*

Josip Pavičić: *Život u šumi*

Razno

August Cesarec: *Kći Crne ruke. – Čuk u njenom duplju*

Ivan Ribar: *Politički zapisi, 3*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Vitimir Braničevski [Vitimir Đukić]: *U morskom kupalištu*

Slavko Kolar: *Pripovijetke*

II) *pisaca prošlosti*

Bude Budisavljević: *S ličke grude*

August Cesarec: *Iz svijeta potlačenih*

August Cesarec: *Legende i druge pripovijesti*

Hasan Kikić: *Provincija u pozadini i druge pripovijetke*

Vilim Korajac: *Šijaci*

Ante Kovačić: *Fiškal*

Ante Kovačić: *Među žabarima*

Ante Kovačić: *Djetinjstvo Ivice Kičmanovića*

Ivan Goran Kovačić: *Izabrana djela*

Antun Gustav Matoš: *Pripovijetke*
Vjenceslav Novak: *Pod Nehajem i druge pripovetke*
Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*
Vjenceslav Novak: *Djela, sv. 1*
Vjenceslav Novak: *Nezasitnost i bijeda*
August Šenoa: *Prosjak Luka. Čuvaj se senjske ruke*
August Šenoa: *Prosjak Luka*
August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke i druge pripovijetke*
August Šenoa: *Zlatarovo zlato*
August Šenoa: *Četiri pripovijetke*
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Seljačke sloge«)
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Jugoslovenske knjige«)
August Šenoa: *Djela, sv. 1, 2, 3, 4*
Dinko Šimunović: *Odabrane pripovetke*
Dinko Šimunović: *Zlatno zrno*
Stanko Vraz: *Stihovi i proza*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode i nezgode šegrta Hlapića*

1952

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Milan Begović: *Sablasti u dvorcu*
Mirko Božić: *Kurlani, gornji i donji*
Mato Kudumija: *Gazda Janković*
Jakov Nahmijas: *Oni sa brodova*
Novak Simić: *Druga obala* [taj kratki roman izlazi 1952. u zbirka »Druga obala« i »Proljeće«]

Pripovijetke, novele, crtice

Mirjana Buljan: *Nevjesta iz Binča*
Vladan Desnica: *Olupine na suncu*
Vojin Jelić: *Limeni pijetao*
Lovro Rebac: *Bez Jandre i druge pripovijetke*
Novak Simić: *Druga obala*
Novak Simić: *Proljeće*
Bogdan Stopar: *Zrcalo*
Verka Škurla Ilijić: *Izabrane pripovijetke*
Zaim Topčić: *Nad bezdanom*

Razne proze

Miroslav Krleža: *Pijana noć četrnaestog novembra 1918.*
Miroslav Krleža: *Djetinjstvo u Agramu godine 1902-3.*
Božidar Maslarić: *Moskva-Madrid-Moskva*
Paško Romac: *Bekstvo sa robije*
Marijan Stilinović: *Sumrak u Pragu*

Proza za mladež i djecu

Slavko Kolar: *Uoće*
Gustav Krklec: *Cvijeće*
Petar Mardesić: *Morski čovjek*
Danko Oblak: *Zelena patrola*

Razno

Adam Baltazar Krčelić: *Annuae ili Historija 1748–1767.*
Petar Mardesić: *Mornari i brodovi*
Ivan Ribar: *Politički zapisi, 4*
Eros Sequi: *Bilo nas je mnogo...*
Marko Uvodić: *Drugi libar Marka Uvodića*
Grigor Vitez: *Narodni heroj Nikola Miljanović Karaula*

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Slavko Batušić: *Rembrandtu u pohode*
Viktor Car Emin: *Oj more duboko*
Josip Kosor: *Život u ravnici*
Miroslav Krleža: *Novele*
Ivan Šibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941.*

II) pisaca prošlosti

Ksaver Šandor Đalski: *Djela, sv. 1, 2*
Hasan Kikić: *Čarska goveda*
Hasan Kikić: *Djela. Knjiga prva (Ho-ruk; Bukve)*
Andrija Kovačević: *Krijes*
Ante Kovačić: *Feljtomi i članci*
Ivan Kozarac: *Đuka Begović*
Josip Kozarac: *Tena*
Eugen Kumičić: *Urota Zrinsko-Frankopanska*
A. G. Matoš: *Odabrani tekstovi*
Vjenceslav Novak: *Djela, sv. 2, 3*
Vjenceslav Novak: *Otac i sin*
August Šenoa: *Barun Ivica*
Dinko Šimunović: *Djela, sv. 1, 2*
Dinko Šimunović: *Zlatno zrno*
Josip Eugen Tomić: *Djela*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Sunce djever i Neva Nevičica. Šuma Striborova*
Ivana Brlić-Mažuranić: *Regoč*
Ivana Brlić-Mažuranić: *Lutalica Draško i devet Župančiča*
Ivana Brlić-Mažuranić: *Jagor*
Ivana Brlić-Mažuranić: *Ribar Palunko i njegova žena*
Ivana Brlić-Mažuranić: *Sunce djever i Neva Nevičica*
Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*
Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića (izdanje »Seljačke sloge«)*

Ivana Brlić-Mažuranić: *Cudnovate zgone i nezgone šegrta Hlapića* (izdanje »Svjetlosti«)
Mato Lovrak: *Neprijatelj br. 1*
Mato Lovrak: *Divlji dječak*
Vladimir Nazor: *Priče i pripovijetke za djecu i omladinu*

1953

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Vojin Jelić: *Anđeli lijepo pjevaju*
Rikard Nikolić: *Bljesci u sumrak*

Pripovijetke, novele, crtice

Mate Beretin: *Nezapaženi*
Mirko Božić: *Novele*
Nikola Disopra: *Ujetrovi na raskršćima*
Ivan Dončević: *Pred zoru*
Ranko Marinković: *Ruke*
Stjepan Mihalić: *Novele*
Petar Segedin: *Mrtvo more*
Antun Zeger: *Kapelanovo čistište*

Razne proze

Fadil Galib: *Harem, I i II dio*
Mate Jerković: *Cetiri proletera*
Miroslav Krleža: *Kalendar jedne parlamentarne komedije*
Miroslav Krleža: *Kalendar jedne bitke godine 1942.*
Jaša Levi: *Susreti u Aziji*
Lucija Ožegović: *Pismo mrtvom sinu*
Josip Pavičić: *Knjiga o davnini*
Petar Segedin: *Na putu*
Ivan Šibl: *Partizanski razgovori. Bilješke i sjećanja*
Stipe Ugarković: *Zapisi ilegalca*
Zagorka [Marija Jurić]: *Kako je bilo*

Proza za mladež i djecu

Josip Cazi: *Licem prema buri*
Slavko Kolar: *Na ledima delfina*
Franjo Ledić: *Pripovijest o Djedu Ledonji*
Anđelka Martić: *Pirgo*
Vlatko Šarić: *Šumski svijet*
Verka Škurla-Ilijić: *Da vam pričam*
Zlatko Špoljar: *Tri druga*
Balint Vujkov: *Bajka o mravljem caru*

Razno

Franjo M. Fuis: *Podzemni Zagreb i druge reportaže 1934-1941.*
Ivo Jardas: *Kitica mažurani*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*
Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi*
Ranko Marinković: *Pod balkonima*
Petar Segedin: *Proza*
Zagorka [Marija Jurić]: *Tajna Krvavog mosta*
Zagorka [Marija Jurić]: *Grička vještica*
Zagorka [Marija Jurić]: *Jadranka*

II) *pisaca prošlosti*

August Cesarec: *Hobotnica. – Slučaj kolportera Ferića*
Higin Dragošić: *Kroz more jada*
Higin Dragošić: *Crna kraljica* (prvi dio)
Ivan Frano Jukić: *Putopisi i istorisko-etnografski radovi*
Katedralis [Rudolf Habeduš]: *Tajne staroga Zagreba*
Hasan Kikić: *Dedija*
Ante Kovačić: *Prve pripovijesti*
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Ivo Kozarčanin: *Sam čovjek*
Eugenij Kumičić: *Začudeni svatovi, I i II dio*
Antun Gustav Matoš: *Sabrana djela. Svezak prvi*
Vladimir Nazor: *S partizanima*
Vladimir Nazor: *Partizanka Mara*
Vladimir Nazor: *Ueli Jože i druge priče i pjesme iz Istre*
Vladimir Nazor: *Pjesnikovim putem*
Vjenceslav Novak: *Iz velegradskog podzemlja*
August Šenoa: *Seljačka buna*
August Šenoa: *Kletva*
August Šenoa: *Prosjak Luka*
August Šenoa: *Karanfil s pjesnikova groba. Mile Gojslavića*
Dinko Šimunović: *Alkar*
Dinko Šimunović: *Sirota*
Davorin Trstenjak: *Izabrane priče i pripovijetke*
Turić-Leskovar-Draženić: *Djela*

III) *pisaca za mladež i djecu*

Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*

1954

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Al Radey [Albin Gjurgjan]: *Počelo je u Jemenu*
Pero Barić: *Kroz borbu do sunca i slobode*
Josip Barković: *Dolina djetinjstva, I*
Vjekoslav Kaleb: *Bijeli kamen*
Vjekoslav Kaleb: *Divota prašine*

Mato Kudumija: *Gavran*
P. Lawrence [Ljubica Pavić]: *Dvoboj u svemiru*
Dušanka Popović-Dorofejeva: *Noćne ptice*
Ervin Šinko: *Optimisti*

Pripovijetke, novele, crtice

Danko Angjelinović: *Šaka trčaka*
Josip Barković: *Na rubu noći*
Pavle Bodiš: *Pripovijetke*
Jakša Kušan: *U procijepu*
Boro Pavlović: *Kratke priče*
Jakov Sekulić: *Tijesni puti*
Bogdan Stopar: *Kratke priče*
Fedor Vidas: *Popodne kad sam sretan*

Razne proze

Veljko Klačterka: *Ribičke humoreske*
Gustav Krklec: *Lica i krajolici*
Slava Ogrizović: *Jer volimo zemlju*
Ljubo Pavešić: *Pjesma na stratištu*
Milan Ratkajec: *Početak*
Branislav Resimić: *Jedan dan kod druga Tita*
Jaroslav Stoviček: *Neobični doživljaji običnog čovjeka*
Slobodan Trebinjac [Šerif Šehović]: *Gnjev tutnji Iranom*

Proza za mladež i djecu

Mato Lovrak: *Naši dječaci i druge priče*
Mato Lovrak: *Dječak konzul*
Zlatko Špoljar: *Uedra knjiga za veselu djecu*
Eduard i Branko Špoljar: *Ciko*

Razno

Mate Balota [Mijo Mirković]: *Pula je puna*
Ivica Sudnik: *A. G. Matoš kao Samoborac*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Mirko Božić: *Kurlani*
Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*
Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*
Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne*
Miroslav Krleža: *Glembajevi* (proze i drame)
Slava Ogrizović: *Racija*
Zagorka [Marija Jurić]: *Jadranka*
Zagorka [Marija Jurić]: *Vitez slavonske krvi*

II) pisaca prošlosti

August Cesarec: *Hobotnica*
Stevan Galogaža: *Čudne siluete*
Hasan Kikić: *Djela*. Druga knjiga (Provincija u pozadini. Pripovijetke)
Ivan Kozarac: *Izabrane pripovijesti*. Đuka Begović
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Josip Kozarac: *Izabrane pripovijetke*
Vladimir Nazor: *Ueli Jože i druge priče i pjesme iz Istre*
Vjenceslav Novak: *Iz velegradskog podzemlja*
August Šenoa: *Zlatarovo zlato*
August Šenoa: *Branka*
August Šenoa: *Karanfil sa pjesnikova groba*. Dusi narodne straže
August Šenoa: *Barun Ivica*
August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*
(izdanje »Seljačke sloge«)
Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode i nezgode šegrta Hlapića*
(izdanje »Svjetlosti«)
Gustav Krklec: *Cvijeće*
Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*

1955

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Mirko Božić: *Neisplakani*
Vladimir Čerkez: *Bez povratka*
Vojislav Miličević: *Nemirna svitanja*
Slobodan Novak: *Izgubljeni zavičaj*
Novak Simić: *Braća i kumiri*
Ervin Šinko: *Roman jednog romana*
Antun Šoljan: *Jednostavno umorstvo*

Pripovijetke, novele, crtice

Ferdo Bačić: *Mali Obren u ratu i druge pripovijesti*
Juraj Baldani: *Asfaltom popločano*
Ivo Balentović i Ferdo Bačić: *U sjeni šume*
Vladan Desnica: *Proljeće u Badrovcu*
Stevo Drakulić: *Stanišim lov*
Ivan Katušić: *Novele*
Vojislav Kuzmanović: *Petar na pijesku*
Branislav Resimić: *Optužujem*
Hranko Smodlaka: *Na vršci vremena*
Zaim Topčić: *U susret danu*

Razne proze

Ljubo Babić: *Između dva svijeta*
Pero Barić: *Tiha noć*. Zapisi jedne borbe
Viktor Car Emin: *Iz mog života*

Fadil Hadžić: *Budha me lijepo primio*
Josip Kirigin: *Magle i sunce*
Miroslav Krleža: *Fragmenti iz dnevnika hiljadudevetstotina četrdesetdruge*
Vera Nikolić: *Od Zagreba do Bangkoka*
Niko Pinčić: *Kvarnerski otoci u reportażama*
Božo Rrpić: *Preko Atlantika u partizane*
Mirko Trišler: *Opasno je van se nagnuti i druge humoreske*

Proza za mladež i djecu

Petar Bilušić: *Plave bajke*
Ivan Brlić: *Moji prijatelji*
Branko Halusa: *Cincilin u zemlji Snjegovića*
Slavko Kolar: *Voće*
Zlata Kolarić-Kišur: *Cvijete*
Mato Lovrak: *Prozor do vrta*
Joso Rukavina: *Po dalekom sjeveru*
Jakov Sekulić: *Gu-Guov nasljednik*
Branko Špoljar: *Priča o suncekretu i bundevi*
Eduard i Branko Špoljar: *Dječak Vilim i pas Ujerni*
Zlatko Špoljar: *Tri zlatne naranče i druge priče*

Razno

Ivo Braut: *Narodni heroj Staniša Opšenica*
August Cesarec: *Majka božja bistrička*
Josip Kosor: *Kratka autobiografija*
Zlatko Tomičić: *Narodni heroj Stjepan Sekulić-Jucko*

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Miroslav Krleža: *Novele*
Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars*
Stipe Ugarković: *Zapisi ilegalca*
Zagorka [Marija Jurić]: *Plameni inkvizitori*

II) pisaca prošlosti

August Cesarec: *Hobotnica*
August Cesarec: *Zlatni mladić i njegove žrtve*
Hasan Kikić: *Djela. Treća knjiga*
Josip Kozarac: *Tena*
Evgenij Kumičić: *Gospođa Sabina*
Antun Gustav Matoš: *Sabrana djela. Svezak treći*
Antun Gustav Matoš: *Misli i pogledi A. G. Matoša* (izbor tekstova, indeks i predgovor M. Ujević)
Vladimir Nazor: *Izabrane pripovijetke*
Vladimir Nazor: *Uoda*
Vladimir Nazor: *S partizanima. Izbor iz dnevnika 1943-1944.*
Vladimir Nazor: *Ueli Jože i druge priče i pjesme iz Istre*
Vjenceslav Novak: *Nezasitnost i bijeda. Iz velegradskog podzemlja*
August Šenoa: *Branka*
August Šenoa: *Barun Ivica*

August Šenoa: *Zlatarovo zlato* (izd. »Rada«)
August Šenoa: *Zlatarovo zlato* (izd. »Seljačke sloge«)
August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke*
Dinko Šimunović: *Duga. Alkar*
Dinko Šimunović: *Duga*
Stanko Vraz: *Pjesnička djela, sv. 3*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*
Rikard Katalinić-Jeretov: *Djeci i omladini*
Slavko Kolar: *Uoče*
Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*
Mato Lovrak: *Dječak konzul*

1956

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Danko Anđelinović: *Posljednja želja*
Josip Barković: *Dolina djetinjstva, II dio*
Henry A. Chesney [Marcel Kasović-Cvijić]: *Tajna zelene kuće*
Ivan Dončević: *Mirotvorci*
Jure Franičević Pločar: *Gluha zvona*
Nusret Idrizović: *Ne zaboravi sviralu, Bačo*
Vojin Jelić: *Nebo nema obala*
Vjekoslav Majer: *U utrobi Zagrebačke gore*
Stjepan Mihalić: *Teleći odrasci*
Milan Nožinić: *Demonja, I i II dio*
Augustin Stipčević: *Glad na ledini*
Bogdan Stopar: *Piloti vlastitih snova*
Viktor Štral: *Nevino osuđena*
Mirko Žeželj: *Umorno stoljeće*

Pripovijetke, novele, crtice

Ivo Balentović: *Balkanske priče*
Vladan Desnica: *Tu, odmah pored nas*
Nikola Disopra: *Zatvoreno*
Slavko Kolar: *Glavno da je kaša na glavi*
Ivan Raos: *Uolio sam kiše i konjanike*
Ivan Raos: *Gaudamada i druge neobične priče*
Verka Škurla-Ilijić: *Posljednja suza moje majke*

Razne proze

Tomislav Crnković: *Kako sam vidio Aziju*
Frano Žanko Donadini: *Doživljaji zadružnog revizora*
Leo Držić: *Za svaki slučaj*
M. Filipović: *S. O. S.*
Josip Kirigin: *Palma Misira*
Josip Kirigin: *Tišine pod Himalajom*

Veljko Klačterka: *Naš Kon-tiki i ostale nezgode*
Mahmud Konjhodžić: *Uidio sam Egipat*
Miroslav Krleža: *Davni dani*. Zapisi 1914-1921.
Vjekoslav Majer: *Zagrebački feljtoni*
Boro Pavlović: *Pariz*
Zlatko Tomičić: *Nestrpljivi život*

Proza za mladež i djecu

Mladen Bjažić: *Dok more bjesni*
Radoslav Kovač: *Pioniri u borbi*
Ivan Kušan: *Uzbuna na Zelenom Urhu*
Anđelka Martić: *Uuk na voćinskoj cesti*
Anđelka Martić: *Jezero u planini*
Anđelka Martić: *Bjelko*
Josip Pavičić: *Ivanjske krijesnice*
Zlata Perlić: *Ueliki doživljaj*
Vjekoslav Radilović: *Gavran Jakov*
Vlatko Šarić: *Borac iz Indije*
Branko Špoljar: *Medo*
Eva Tićak: *Junaci zelenog carstva*

Razno

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Franjo Alfirević: *Proza*
Viktor Car Emin: *Djela I, II*
Dr. Andreja Deak: *Gladne žene*
Vojin Jelić: *Anđeli lijepo pjevaju*
Ranko Marinković: *Ruke*
Novak Simić: *Brkići iz Bara*
Zagorka [Marija Jurić]: *Špijunka*

II) pisaca prošlosti

August Cesarec: *Na posljednjim tračnicama*
Ksaver Šandor Đalski: *Izabrane pripovetke*
Ante Kovačić: *Fiškal*
Ante Kovačić: *Među žabarima*
Ante Kovačić: *Među žabarima i pet pripovijedaka*
Ivan Goran Kovačić: *Smrt u čizmama*
Josip Kozarac: *Tena*
Josip Kozarac: *Izabrane pripovijesti*
Antun Gustav Matoš: *Pejzaži*
Vladimir Nazor: *Odabrana djela*
Vladimir Nazor: *Ueli Jože. Dupin. Uoda*
Vjenceslav Novak: *Slovo zakona i druge pripovetke*
Vjenceslav Novak: *Izabrane pripovijesti*
Janko Polić Kamov: *Sabrana djela, I* (Pjesme, novele i lakrdije)
August Šenoa: *Seljačka buna*
August Šenoa: *Prosjak Luka. Pjesme, feljtoni, prikazi*
Dinko Šimunović: *Porodica Uinčić. Alkar*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivan Brlić: *Moji prijatelji*

Mato Lovrak: *Neprijatelj br. 1* (u »Sabranim djelima« koja izlaze od 1956. do 1960.)

Mato Lovrak: *Anka Brazilijanka. Njegova malenkost Francek drugi, hrabri*

1957

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Mate Beretin: *Posljednji marš*

Vladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba*

Jure Franičević Pločar: *Raspukline*

Živko Jeličić: *Staklenko* (u knjizi »Kap stida«)

Živko Jeličić: *Kap stida* (u knjizi »Kap stida«)

Ante Kesić: *Crni snijeg*

Petar Mardešić: *Pobuna na brodu Bounty*

Milan Nikolić: *Prsten s ružom*

Milan Nikolić: *Partija karata*

Čedo Prica: *Nekoga moraš voljeti*

Ivan Raos: *Uječno nasmijano nebo*

Jakov Sekulić: *Prvi koraci*

Ivan Siljan: *Dva susreta*

Pripovijetke, novele, crtice

Albino Crnobori: *Losture*

Stevo Drakulić: *Na vučjim stazama*

Emil Ivanc: *I kiša je gorjela*

Vjekoslav Kaleb: *Smrtni zvuci*

Ivan Kušan: *Trenutak unaprijed*

Mirjana Matić-Halle: *Libe*

Maja Premuš i Saša Benček: *Kavanska pjevačica*. Novele i humoreske

Jaro Stoviček: *Kora naranče*

Antun Šoljan: *Specijalni izaslanici*

Razne proze

Ivo Braut: *Kruženje u malom svijetu*. Reportaže

Drago Gervais: *Kozerije i humoreske*

Frane Jurić: *Brod moj drveni*

Josip Kirigin: *Avantura u Egiptu*. Dnevnik o Sueskom ratu

Ivo Košutić: *Plava grobnica*

Oskar Magazinović: *»Ulebit« u plamenu*

Bogdan Stopar: *Putositnice 1957*.

Ivan Šibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941*. (drugo malo prošireno izdanje)

Zdenko Štambuk Zorin: *Od Zanzibara do Mjesečevih planina*

Zdenko Štambuk Zorin: *U carstvu kraljice od Sabe*

Proza za mladež i djecu

Zdenka Jušić-Seunik: *Kristalne svjećice*
Slavko Kolar: *Petrica Kerempuh*
Mato Lovrak: *Tri dana života*
Petar Mardešić: *Kristof Kolumbo*
Milivoj Matošec: *Tragom brodskog dnevnika*
Ljerka Premužić: *Ptica i njeno gnijezdo*
Ratko Zvrko: *Čarobni prozor* (stihovi i proza)

Razno

Iskrišta u tmuni. Zapisi umobolnih. Knjigu priredio Slavko Mihalić
Janko Polić Kamov: *Isušena kaljuža*

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Josip Barković: *Sinovi slobode*
Vladan Desnica: *Zimsko ljetovanje*
Emil Ivanc: *I kiša je gorjela* (drugo izdanje; prvo izdanje izašlo je iste – 1957 – godine)
Vjekoslav Kaleb: *Bijeli kamen*
Zagorka [tj. Marija Jurić]: *Gordana, I dio*

II) pisaca prošlosti

Ksaver Šandor Đalski: *Perillustris ac generosus Cintek*
Janko Leskovar: *Poslije nesreće*
Vladimir Nazor: *Izabrane pripovijetke*
Antun Nemčić – Mirko Bogović: *Djela*
August Šenoa: *Branka*
August Šenoa: *Seljačka buna*
August Šenoa: *Zlatarovo zlato*
Jure Turić: *Tko je kriv*
Marko Uvodić Splitsanin: *Izabrani libar Marka Uvodića Splitsanina*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*
(izdanje »Seljačke sloge«)
Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode i nezgode šegrta Hlapića*
(izdanje »Svjetlosti«)
Ivana Brlić-Mažuranić: *Regoč*
Slavko Kolar: *Voće*
Mato Lovrak: *Prijatelji*
Anđelka Martić: *Pirgo*
Branko Špoljar: *Medo*

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Pero Barić: *Veliki dobrotvor*
 Josip Barković: *Podimo časak umrijeti*
 Slavko Batašić: *Laterna magica*
 Mate Beretin: *Listopad*
 Vladimir Čerkez: *Sunce u dimu*
 Joža Horvat: *Ni san, ni java*
 Veljko Kovačević: *U rovovima Španije*
 Rajko Krstić: *»U-13-3-30«*
 Ivan Kušan: *Razapet između*
 Milan Nikolić: *Smrt traži drugoga*
 Milan Nikolić: *Slučaj Johna Lubina*
 Milan Nikolić: *Špijun X javlja*
 Milan Nikolić: *Obračun na obali*
 Krsto Špoljar: *Brod čeka do sutra*
 Zaim Topčić: *Grumen sunca*
 Ivanka Vujčić-Laszowski: *Čahure*
 Anđelko Vuletić: *Gorko sunce*

Pripovijetke, novele, crtice

Zdenka Jušić-Seunik: *Mali životi*
 Novak Simić: *Ljubav Stjepana Obrdalja*
 Višnja Stahuljak: *Zmijska koža*
 Bogdan Stopar: *Zelene nedjelje*

Razne proze

Vladimir Baum: *Rat na Crvenoj rijeci*
 Zlatan Jukić: *Osmijeh ide ulicom*
 Vjekoslav Majer: *Zagrebački feljtoni I, II*
 Slava Ogrizović: *Bili smo jači*
 Zvonko Oštrić i Stjepan Vekarić: *Agonija na dnu mora*
 Niko Pinčić: *Od Pule do Paga*
 Katarina Puškarić: *Nikad vas ne ću zaboraviti*
 Julije Šolčić: *Modro jučer*
 Zaim Topčić: *Panorama našeg vremena. Expo 58*
 Goran Vuković: *Operacija Gvardijan*

Proza za mladež i djecu

Predrag Jirsak: *Mjesečeva djeca*
 Ivan Kušan: *Koko i duhovi*
 Mato Lovrak: *Devetorica hrabrih*
 Mato Lovrak: *Iskrica*
 Mato Lovrak: *Snadi se djede*
 Anđelka Martić: *U vihoru*
 Danko Oblak: *Treća Crnovrška*
 Danko Oblak: *Modri prozori*
 Danko Oblak: *Trimaest priča*
 Josip Pavičić: *Velika pustolovina*
 Josip Pavičić: *Uzino kolo*

Razno

Dragojla Jarnević: *Život jedne žene*
Jakov Tomasović: *Sesdeset godišnjica književnog rada* (neobjavljeni stihovi i proza)

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Mirko Božić: *Kurlani*
Mirko Božić: *Neisplakani*
Ivan Dončević: *Bezimeni*
Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne*
Miroslav Krleža: *Izlet u Rusiju 1925.*
Vjekoslav Kaleb: *Divota prašine*
Slavko Kolar: *Izabrane pripovijetke*

II) *pisaca prošlosti*

Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Josip Kozarac: *Izabrane pripovijesti*
Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi* (izd. »Mladosti«)
Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi* (izd. »Školske knjige«), I i II dio
Ivan Mažuranić, Matija Mažuranić, Dimitrije Demeter: *Djela*
Vladimir Nazor: *Pjesnikovim putem*
Vladimir Nazor: *S partizanima. Dnevnik*
Janko Polić Kamov: *Članci, feljtoni, pisma*
August Senoa: *Čuvaj se senjske ruke*
August Senoa: *Karanfil s pjesnikova groba. Mile Gojslavića*
August Senoa: *Zlatarovo zlato*

III) *pisaca za mladež i djecu*

Slavko Kolar: *Petrica Kerempuh*
Zlata Kolarić-Kišur: *Cvijeće*
Mato Lovrak: *Divlji dječak*
Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*
Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*
Branko Špoljar: *Medo*

1959

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Milivoj Alapić: *Srebrni pauk. Crna osvetnica* (nedovršeno)
Tomislav Antunović: *Uiduša*
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Osvajač 2 se ne javlja*
Mirko Božić: *Svilene papuče*
Brin [Branko Injac]: *Ljubav jedne špijunke*
Ante Cuculić: *Srebrni upaljač*
Normand Delayer [Ivan Vičić]: *Samoubojstvo*
Vojin Jelić: *Trka slijepih konja*

Vjekoslav Kaleb: *Dolazak na vodu* (u zbirci pripovijedaka »Nagao vjetar«)
Ivan Katušić: *Kontinenti se sastaju*
Danilo Nahmijas: *Nema mjesta pod suncem*
Milan Nikolić: *Čovek koji je voleo gužvu*
Milan Nikolić: *Jedan stranac je stigao*
Henrik Schneemann [Ivan Vičić]: *Samoubojstvo*
Henrik Schneemann [Ivan Vičić]: *Uan Smithovo posljednje putovanje*
Dragan Smud: *Pokopana tajna*
Ivan Supek: *Dvoje između ratnih linija*
Matej Šavara: *Putevi života*

Pripovijetke, novele, crtice

Ivo Balentović: *Ljubav, smijeh i suze*
Ivan Bereš: *Skrovišta i paučine*
Moric Danon: *Kočijašev unuk*
Vladan Desnica: *Fratar sa zelenom bradom*
Antun Franko: *Moj zavičaj*
Drago Ivanišević: *Karte na stolu*
Vjekoslav Kaleb: *Nagao vjetar*
Ranko Marinković: *Poniženje Sokrata*
Stjepan Mihalić: *Bezdana nevolja*
Ivan Slamnig: *Neprijatelj*

Razne proze

Vladimir Baum: *Pod nebom jedno je Carstvo Sredine*
Katarina Belčan-Vučković: *Fragmenti iz NOB u Moslavini*
Ciro Čičin-Šain: *Stihovi i proza*
Mahmud Konjhodžić: *Na 1000 frontova*
Matija Krajinović: *Krug se zatvara*
Mato Kudumija: *Zakon bezakonja*
Ljubo Pavešić: *I krv je tekla kršem...*
Zdravko Pečar: *Alžir*
Vladimir Stopar: *Tragom Odisejevih putovanja*

Proza za mladež i djecu

Petar Bilušić: *Gavranovi dvori*
Miroslav Hirtz: *Priče iz prirode*
Dragutin Horčić: *Iz svakog džepa ponešto*
Vojin Jelić: *Psiću, a kako je tebi ime*
Mato Lovrak: *Dobra oluja i druge priče*
Milivoj Matošec: *Posada oklopnog vlaka*
Milan Moguš: *Jarac Živoderac*
Josip Pavičić: *Što pričaju dan i noć*
Josip Pavičić: *Veliki i mali drug*
Zvonko Veljačić: *Dječak Dub putuje svemirom*
Gabro Vidović: *Kurir sa Psunja*

Razno

Sanja Zemljarić: *Lutke, ceste i vodokoci*

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Mate Balota [Mijo Mirković]: *Proza i poezija*
Slavko Batušić: *Pejzaži i vedute*
Ivo Košutić: *Plava grobnica*

II) pisaca prošlosti

Ante Kovačić: *Djetinjstvo i školovanje Ivice Kičmanovića*
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Vladimir Nazor: *S partizanima*. Izbor iz dnevnika 1943–1944
Vladimir Nazor: *Proza*
Vladimir Nazor: *Ueli Jože. Dupin. Voda*
Vladimir Nazor: *Ueli Joža i druge priče i pjesme iz Istre*
Vjenceslav Novak: *Izabrane pripovijesti*
Vjenceslav Novak: *Dvije pripovijetke*
August Šenoa: *Izbor*
August Šenoa: *Turci idu*
August Šenoa: *Branka* (izd. »Znanja«)
August Šenoa: *Branka* (izd. »Minerve«)
Dinko Šimunović: *Duga i Alkar*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine, I* (izd. »Naše djece«)
Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine* (izdanje »Mladosti«)
Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine* (izdanje »Mladog pokolenja«)
Anđelka Martić: *U vihoru*
Vladimir Nazor: *Knjiga za djecu*

1960

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Branko Belan: *Kutija od ebanovine*
A. Belan [Ivan Enc]: *Automobilom kroz džunglu*
Mate Beretin: *Kuća na uglu*
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Uaramunga – tajanstveni grad*
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Svemirske nevjeste*
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Zagonetni stroj profesora Kružića*
Brin [Branko Injac]: *Moć ljubavi*
Brin [Branko Injac]: *Ljubav pobjeđuje*
Zvonimir Furtinger: *Dvorac Falkenheim*
Zvonimir Furtinger: *Ranč za dva dolara*
Nusret Idrizović: *Smrt nije kraj*
Živko Jeličić: *Mlaka koža*
Dragan Kljakić: *Nebeska piramida*
Vlado Kostelnik: *Crveni karanfil*
Ivan Kušan: *Zidom zazidani*
Jozo Laušić: *Kostolom*
Danilo Nahmijas: *Razvijeno sjeme*

Milan Nikolić: *Nije bilo slučajno*
Milan Nikolić: *Pošalji čoveka u pola dva*
Milan Nikolić: *Zovem Jupiter ... Beležite ...*
Milan Nikolić: *Petao u prozoru*
Milan Nikolić: *Posljednja karta*
Milan Nikolić: *Dosije 1714*
Čedo Prica: *Svijet viđen na kraju*
A. T. Solar [Antun Šoljan]: *Osumnjičeni*
Augustin Stipčević: *Cesta nema granica*
Krstó Špoljar: *Mirno podneblje*
Timothy Tatcher [Nenad Brixy]: *Mrtvacima ulaz zabranjen*
Jovan Vranešević: *Sluga*

Pripovijetke, novele, crtice

Božidar Bakota: *Ljubav je upalila barut*
Vojin Jelić: *Lete slijepi miševi*
Slavko Kolar: *Čovjek od riječi*
Luka Pavlović: *Mlado ljeto*
Lovro Rebac: *Balada sa kamena*
Augustin Stipčević: *Zid bez prozora*

Razne proze

Danko Angjelinović: *Od Jadrana do Tihog oceana*
Pero Barić: *Kad smrt zapleše*
Antun Benček: *Obalama Slavonije*
Stjepan Blažeković: *Nikada više*
Ivan Hariš Gromovnik: *Diverzant*
Sofija Hirtz Maraković: *Obalama Staroga svijeta*
Frane Jurić: *Osmorica sa drvenog razarača*
Vlatko Šarić: *Osvajaji*
Ivan Šibl: *Ratni dnevnik*

Proza za mladež i djecu

Josip Barković: *Zeleni dječak*
Petar Bilušić: *Gospodin Magarac*
Petar Bilušić: *Pakleni tjesnac*
Josip Cazi: *Licem prema buri*
Ivan Kušan: *Domaća zadaća*
Petar Mardešić: *Marko Polo*
Anđelka Martić: *Dječak i šuma*
Danko Oblak: *Afrička priča*
Danko Oblak: *Na tragu*
Vlatko Šarić: *Privoda nam priča*
Zvonko Veljačić: *Dječak Dub u svjetu čudovišta*
Grigor Vitez: *Pijetlova suzica*

Razno

Ive Mihovilović: *Slučaj Chessman*

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Mate Balota [Mijo Mirković]: *Puna je Pula*
Vladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba*
Slavko Kolar: *Breza*
Miroslav Krleža: *Glembajevi* (proze i drame)
Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*
Miroslav Krleža: *Izbor, I i II*
Miroslav Krleža: *Izlet u Rusiju 1925.*
Petar Šegedin: *Djeca božja*

II) pisaca prošlosti

Katedralis [Rudolf Habeduš]: *Katakombe Svetoga Marka*
Katedralis [Rudolf Habeduš]: *Katakombe Svetoga Marka. Koprerna straha.*
Ante Kovačić: *U registraturi*
Ante Kovačić: *Izbor*
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Vladimir Nazor: *Izbor*
Vjenceslav Novak: *Izbor*
Vjenceslav Novak: *Tito Dorčić*
Vjenceslav Novak: *Odabrane pripovetke*
August Šenoa: *Seljačka buna*
August Šenoa: *Izbor*
August Šenoa: *Prosjak Luka*
Antun Branko Šimić: *Sabrana djela, sv. 2 i 3*
Dinko Šimunović: *Duga*
Zagorka [Marija Jurić]: *Kontesa Nera*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*
Mato Lovrak: *Dječak konzul. Doka Bedaković*
Mato Lovrak: *Naši dječaci*
Mato Lovrak: *Prozor do vrta. Sretna zemlja*
Mato Lovrak: *Družba Pere Kvržice*
Anđelka Martić: *U vihoru*
Vladimir Nazor: *Minji*
Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*

1961

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Brin [Branko Injac]: *Čežnja*
Brin [Branko Injac]: *U vrtlogu strasti*
Brin [Branko Injac]: *Plamen ljubavi*
Vladimir Čerkez: *Arena*
Nikola Disopra: *Koraknuti*
Jure Franičević Pločar: *Zvoni na nebo*
Nusret Idrizović: *Mrav i aždaja*

Veljko Kovačević: *Kapelski kresovi*
Ljubo Leontić: *Kronika bez naslova*
Milan Nikolić: *Reč odbrane*
Slobodan Novak: *Dolitali metak* (u zbirci »Tvrđi grad«)
Milan Nožinić: *Djevojka na grčkim ilima*
Oskar Pio: *Okrutna zavodnica*
Vjekoslav Rašek [Mirjam Tušek]: *Ruke pod glavom*
Angelo Ritig: *Sasvim neobično buđenje*
Silvio Ružić: *Uspavani diktator*
Šime Sironić: *Teški dani*
N. Soar [Ivan Raos]: *Mrtvaci ne poziraju*
Šerif Šehović: *Olujno doba*
Antun Šoljan: *Izdajice*

Pripovijetke, novele, crtice

Viktor Jurković: *Ne umiru šume*
Jure Kaštelan: *Čudo i smrt*
Mato Kudumija: *Bistro majstore!*
Slobodan Novak: *Tvrđi grad*
Dušanka Popović-Dorofejeva: *Jeka stare ljubavi*
Krsto Špoljar: *Terasa anđela čuvara*
Fedor Vidas: *Ponedjeljak ili utorak*
Gabro Vidović: *Zapisi o živima i mrtvima*
Vanja Žanko: *Suze*

Razne proze

Ivan Buković: *Susreti u Americi*
Vladimir Carin: *Smrt je hodala četvoronoške*
Andrija Dabović: *Odjeci sa pučine*
Vojin Jelić: *Ne damo vam umrijeti*
Ante Kesić: *Drugi početak*
Anđelka Martić: *Neugasivi životi*
Slava Ogrizović: *Odmazda*
Bogdan Stopar: *Kristali vedrine*
Zdenko Štambuk: *Zapisi iz Afrike*
Aleksandar Vojinović: *Ponovo slobodni*

Proza za mladež i djecu

Ivan Brlić: *Lepirka*
Šarkota Đuranović: *Konjićev skok*
Slavko Kolar: *Jurnjava na motoru*
Mira Lobe: *Ja i ti u gradu i na selu*
Mato Lovrak: *Zeleni otok*
Anđelka Martić: *Kurir Dragan i njegovo konjče*
Milivoj Matošec: *Tiki traži neznanca*
Milivoj Matošec: *Suvišan u svemiru*
Milivoj Matošec: *Neposlušni robot*
Vlatko Šarić: *Crvena braća*

Razno

Ivan Ribar: *Uspomene iz narodnooslobodilačke borbe*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Vladimir Čerkez: *Sunce u dimu*
Ivan Dončević: *Priče o bezimenima*
Joža Horvat: *Zapisi o smrti Petra Arbutine*
Vojin Jelić: *Anđeli lijehe pjevaju*
Vjekoslav Kaleb: *Brigada*
Slavko Kolar: *Breza*
Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*
Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi*
Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*
Miroslav Krleža: *Glembajevi. Proza*
Ranko Marinković: *Koštane zvijezde*
Petar Šegedin: *Osamljenici*

II) *pisaca prošlosti*

August Cesarec: *Španjolski susreti*
August Cesarec: *Izbor*
Katedralis [Rudolf Habeduš]: *Laudonova ljubav*
Katedralis [Rudolf Habeduš]: *Sjene staroga Zagreba. Posljednji marš*
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi*
Vladimir Nazor: *Izabrana dela*
Vladimir Nazor: *S partizanima*
Vjenceslav Novak: *Nezasitnost i bijeda. Otac i sin*
August Šenoa: *Izabrana dela*
August Šenoa: *Zlatarovo zlato*
August Šenoa: *Seljačka buna*
August Šenoa: *Izbor*
Dinko Šimunović: *Duga* (izd. »Svjetlosti«)
Dinko Šimunović: *Duga* (izdanje Zavoda za izdavanje udžbenika, Sarajevo)
Dinko Šimunović: *Muljika*

III) *pisaca za mladež i djecu*

Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*
Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine* (izd. »Mladosti«)
Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine* (izd. »Svjetlosti«)
Slavko Kolar: *Na leđima delfina* (izd. Zavoda za izdavanje udžbenika)
Slavko Kolar: *Na leđima delfina* (izd. »Veselina Masleše«)
Anđelka Martić: *Pirgo* (izd. »Veselina Masleše«)
Anđelka Martić: *Pirgo* (izd. »Mladosti«)
Vladimir Nazor: *Knjiga za djecu*
Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*

1962

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Branko Belan: *Biografija utopljenice*
Brin [Branko Injac]: *San ljubavi*
Brin [Branko Injac]: *Ljubav sa Havaja*

Brendon N. Bulow [Branko Bucalo]: *Hladno u paklu*
Joža Horvat: *Mačak pod šljemom*
Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi, III*
Miroslav Krleža: *Zastave, I*
Milan Nikolić: *Tajna kanarinčeve krletke*
Milan Nikolić: *Kristalna pepeljara*
Čedo Prica: *Izlaz na ista vrata*
Ivan Raos: *Žalosni Gospiin vrt*
Zaim Topčić: *Crni snjegovi*

Pripovijetke, novele, crtice

Ivo Balentović: *Među šumama i vodama*
Nikola Disopra: *Isto lice*
Ivan Dončević: *Bezimeni*
Vilko Ivanuša: *Ljudi kao mi*
Božo Miljanović: *Na rubu šume*
Berislav Nikpalj: *Dobro jutro Nataša*
Ante Sviličić: *Uloga*

Razne proze

Vladimir Kolar: *Usamljena rijeka*
Mato Kudumija: *Crveni spomenar*
Ernest Radetić: *Razbijeni mozaik*
Petar Šegedin: *Na putu*

Proza za mladež i djecu

Miroslava Despot: *U putničkoj kočiji od Karlovca do Uraždina godine 1846.*
Vlado Dubravčić: *Poručnik Maslačak i njegovi uskoci*
Milivoj Matošec: *Kapetan Tornado*

Razno

Mirjana Buljan: *Dreči i izi dhe tregime tjera* (»Crni đavo i druge priče« – prevedeno na šiptarski s rukopisa)
Ivan Supek: *Superbomba i kriza savjesti*

PONOVNA IZDANJA

I) *Živih pisaca*

Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Osvajač 2 se ne javlja*
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Svemirska nevjesta*
Vladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba*
Vladan Desnica: *Olupine na suncu*
Ivan Dončević: *Životopis bez svršetka*
Jure Galić: *Nepokoreno selo*
Vjekoslav Kaleb: *Ogledalo*
Vjekoslav Kaleb: *Divotna brašine*
Miroslav Krleža: *Tri domobrana*
Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars*
Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*
Ranko Marinković: *Ruke*
Milan Nožinić: *Demonja*
Slava Ogrizović: *Odmazda*

II) pisaca prošlosti

- Ksaver Šandor Đalski: *Djela, I, II, III*
Katedralis: [Rudolf Habeduš]: *Portre Dore Rubido*
Ante Kovačić: *U registraturi*
Ante Kovačić: *Djela, I, II*
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali*
Josip Kozarac: *Slavonska šuma. Proletarci*
Eugen Kumičić: *Gospođa Sabina*
Antun Gustav Matoš: *Izbor, I*
Vladimir Nazor: *Kurir Loda. Ueli Jože*
Vladimir Nazor: *Dnevnik. S partizanima*
Vladimir Nazor: *S partizanima. Dnevnik*
Vjenceslav Novak: *Dvije pripovijetke*
Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići* (izd. »Kulture«)
Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići* (izd. »Branko Đonović«)
Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići* (izd. »Novo pokolenje«)
August Šenoa: *Zlatarovo zlato*
August Šenoa: *Karanfil s pjesnikova groba. Mile Gojslavića*
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Branko Đonović«)
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Mladosti«)
August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke*
August Šenoa: *Djela, I, II, III, IV*
Dinko Šimunović: *Duga i Alkar*
Josip Eugen Tomić: *Udovica* (I i II izdanje)
Zagorka [Marija Jurić]: *Vitez Slavonske ravni*
Zagorka [Marija Jurić]: *Kći Lotričaka*
Zagorka [Marija Jurić]: *Plameni inkvizitori*

III) pisaca za mladež i djecu

- Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine, II*
Slavko Kolar: *Na leđima delfina i druge pripovijetke*
Mato Lovrak: *Neprijatelj br. 1*
Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*
Mato Lovrak: *Prijatelji*
Mato Lovrak: *Anka Brazilijanka. Njegova malenkost Francek drugi, hrabri*
Mato Lovrak: *Divlji dječak*
Mato Lovrak: *Družba Pere Kuržice*

1963

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

- Josip Barković: *Alma*
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Lažni kurir*
Dragan Božić: *Prekosutra*
Brin [Branko Injac]: *Ku-Klux-Klan pali križeve*
Milan Brunović: *Kestenik*
Vojin Jelić: *Trči mali život*
Daniela Krein: *Žena u bijelom*
Ivo Ladika: *Dnevnik gimnazijalke*
Mato Lovrak: *Slamnatu krovovi*

Alojz Majetić: *Čangi*
Stjepan Mihalić: *Elegija*
Danilo Nahmijas: *Oganj*
Ivan Sabol: *Čovjek koji je krotio smrt*
Tomislav Slavica: *Korovidovi*
Ivan Supek: *Proces stoljeća*
Krstó Špoljar: *Gvožđe i lovor*
Anđelko Vuletić: *Drvo s paklenih vrata*

Pripovijetke, novele, crtice

Branko Belan: *Lica otputovala, lica umrla*
Labud Kirić: *Ispred i iza bodljikave žice*
Krstó Meštrov: *Novele*
Mate Raos: *Ratnici*
Višnja Stahuljak: *Stabla putuju prema zapadu*
Bogdan Stopar: *Narkoza*
Petar Šegedin: *Na istom putu*

Razne proze

Frano Baras: *Snovi za porculansku lutku*
Neda Erceg: *Poziv na putovanje*
Zlatko Glik: *Partizanska godina*
Vlado Gotovac: *I biti opravdan*
Marko Gvojić: *Iz dnevnika osmoga »A«*
Marko Perić-Velimir: *Doživljaji jednog Španca*
Saša Vereš: *Doviđenja u Sirakuzi*

Proza za mladež i djecu

Ivan Kušan: *Zagonetni dječak*
Mato Lovrak: *Veliko putovanje od 35 koraka*
Milivoj Matošec: *Admiralov otok*
Gabro Vidović: *Trojica iz Male ulice*

Razno

Krešimir Kovačić: *Clochemerle u Zagrebu*

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Slavko Batušić: *Lirika. Proza i članci. Putopisi*
Vladan Desnica: *Olupine na suncu*
Vladan Desnica: *Zimsko ljetovanje*
Vladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba*
Ivan Dončević: *Potopljeni svijet* (Ljudi iz Šušnjare – Životopis bez svršetka – Biser i svinje – Propast)
Vojin Jelić: *Anđeli lijepo pjevaju*
Vjekoslav Kaleb: *Pripovijetke*
Slavko Kolar: *Pripovijetke*
Veljko Kovačević: *Kapelski kresovi*
Gustav Krklec: *Pjesme, Epigrami i basne. Noćno iverje*

Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne. Tri domobrana*
Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars* (izd. »Svjetlosti«)
Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars* (izd. »Rada«)
Miroslav Krleža: *Novele*
Vjekoslav Majer: *Život pruža. Dnevnik Očenašeka*
Milan Nikolić: *Špijun X javlja*
Novak Simić: *Druga obala*
Antun Šoljan: *Izdajice*

II) pisaca prošlosti

Budisavljević-Turić-Draženović: *Djela*
August Cesarec: *Tonkina jedina ljubav*
August Cesarec: *Na posljednjim tračnicama*
Velimir Deželić sin: *Sofiju odabra*
Fran Galović: *Poezija i proza*
Ante Kovačić: *U registraturi* (izd. »Branka Đonovića«), II i III izdanje iste godine
Ante Kovačić: *U registraturi* (izdanje »Mladosti«)
Ivan Goran Kovačić: *Poezija i proza*
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali* (izd. »Kulture«)
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali* (izd. »Branka Đonovića«)
Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali* (izd. »Mladosti«)
Eugen Kumičić: *Začuđeni svatovi* (izd. »Zore«)
Evgenij Kumičić: *Začuđeni svatovi* (izd. »Mladosti«)
Evgenij Kumičić: *Začuđeni svatovi* (izd. »Kulture«)
Janko Leskovar: *Propali dvori. Pripovijesti*
Janko Leskovar: *Sjene ljubavi*
Antun Gustav Matoš: *Izabrana djela*
Vladimir Nazor: *Izbor*
Vladimir Nazor: *Ueli Jože*
Vladimir Nazor: *S partizanima*
Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva* (izd. »Prosvete«)
Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva* (izd. »Svjetlosti«)
Milutin Nehajev: *Djela II: Bijeg. Vuci*
Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići* (izd. »Branka Đonovića«)
Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići* (izd. »Matica Hrvatske«)
Vjenceslav Novak: *Tito Dorčić*
August Šenoa: *Izbor*
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Mladosti«)
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Branka Đonovića«)
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Prosvete«)
August Šenoa: *Zlatarovo zlato*
August Šenoa: *Sabrana djela: sv. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11*
Antun Branko Šimić: *Pjesme i proza*
Dinko Šimunović: *Đerdan. Mrkodol. Duga, Alkar*
Dinko Šimunović: *Pripovetke*
Ante Tresić-Pavičić: *Pjesme. Putopisi. Katarina Zrinjska*
Stanko Vraz: *Poezija i proza*
Zagorka [Marija Jurić]: *Grička vještica, sv. 1, 2, 3, 4*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*
Slavko Kolar: *Na ledima delfina*
Mato Lovrak: *Dječak konzul*
Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*

Mato Lovrak: *Družba Pere Kuržice*
Mato Lovrak: *Družina Pere Kuržica*
Mato Lovrak: *Devetorica hrabrih*
Mato Lovrak: *Micek, Mucek i Dedek. Slatki potok i druge priče*
Anđelka Martić: *Pirgo*
Vladimir Nazor: *Bijeli jelen*
Danko Oblak: *Modri prozori*
August Šenoa: *Seljačka buna* (za djecu priredio M. Ujević)

1964

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Tatjana Arambašin: *Zvezdani brojevi sitnica*
Branko Belan: *Obrasci mržnje*
Brin [Branko Injac]: *Robinja ljubavi*
Brin [Branko Injac]: *Ljubav i droge*
Brin [Branko Injac]: *U vrtlogu ljubavi*
Ivan Enc: *Surovo nalazište*
Rasim Filipović: *Do viđenja smrti*
Rasim Filipović: *Ničija*
Branko Injac: *Gestapo bez maske*
Predrag Jirsak: *Karavan savršenih*
Miroslav Krleža: *Zastave, II* (izlaze i u 1965)
Zvonimir Majdak: *Bolest*
Milan Nikolić: *Ulaznica za pakao*
Milan Nikolić: *Drug »Pi«*
Aleksandra Nučić-Gudelj: *Nije se zbilu u Ueroni*
Dina Ros-Pilić: *Ualovi života*
Višnja Stahuljak: *Snijeg*
Timothy Thatcher [Nenad Brixxy]: *Hollywood protiv mene*

Pripovijetke, novele, crtice

Mirjana Buljan: *Urtuljak*
Zdenka Jušić-Seunik: *Na pragu tuđeg svijetla*
Ivan Katušić: *Osinjak*
Stjepan Mihalić: *Saka šljunka*
Josip Orešković: *Smrt u kući baroka*
Stanko Rac: *Čudo sa Gariča*
Ivan Raos: *Izabrat češ gore*
Ivan Slamnig: *Povratnik s mjeseca*
Petar Šegedin: *Orfej u maloj bašti*
Dane Šijan: *Petar Šašavica*

Razne proze

Frane Barbieri: *Raport sa Crvenog trga*
Marijan Detoni: *Evo ti košulje*
Vladimir Kolar: *Amerika iza snova*
Franjo Martinović-Fram: *Uašar humora i satire*
Ton Parčina: *Šjora Paškva i sujevremeni mali svijet*
Lovro Reić: *Tifusari u IO i U neprijateljskoj ofenzivi*
Nada Sremec: *Zapisi sa Drugog zasjedanja AUNOJ-a*

Proza za mladež i djecu

Dragan Božić: *Dečak je bacio kamen*
Palma Katalinić: *Djetinjstvo Ujetra kapetana i druge priče*
Mato Lovrak: *Katićev dom*
Anđelka Martić: *Mali borac*
Branko Sučević: *Pod šumskom gljivom*
Gabro Vidović: *Zatočenici Pernatog otoka*
Marija Viher Vesanović: *Most na rijeci Pokretnici*
Grigor Vitez: *Bajka o glinenoj ptici i druge bajke i priče*

Razno

Tomo Matić: *Moje dačke uspomene iz požeške gimnazije*
Jozo Petričević: *Ivo Lola Ribar*

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Vladimir Čerkez: *Sunce u dimu*
Vladan Desnica: *Proljeće u Badrovcu*
Vladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba*
Ivan Dončević: *Životopis bez svršetka*
Živko Jeličić: *Staklenko*
Vjekoslav Kaleb: *Divota prašine*
Miroslav Krleža: *Tri domobrana*
Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*
Miroslav Krleža: *Na rubu pameti*
Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi I, II, III*
Vjekoslav Majer: *U vrtlogu grada*
Ranko Marinković: *Karneval i druge pripovijetke*
Ranko Marinković: *Ruke* (izd. »Prosvet«)
Ranko Marinković: *Ruke* (izd. »Svjetlosti«)
Stjepan Mihalić: *Priče o Mlakarima*
Petar Šegedin: *Na putu*
Petar Šegedin: *Pripovijesti*
Petar Šegedin: *Djeca božja*
Petar Šegedin: *Osamljenici*
Fedor Vidas: *Novele*

II) pisaca prošlosti

Milan Begović: *Djela II: Dunja u kovčegu. Novele. Put po Italiji*
August Cesarec: *Djela, I: Careva Kraljevina*
August Cesarec: *Djela, II: Eseji i putopisi*
August Cesarec: *Tri novele*
August Cesarec: *Careva kraljevina*
August Cesarec: *Putovanje po Sovjetskom Savezu*
Ksaver Šandor Đalski: *Pripovijetke*
Ksaver Šandor Đalski: *Maričon*
Ksaver Šandor Đalski: *Đurđica Agićeva*
Ksaver Šandor Đalski: *Djela I, II, III*
Slavko Kolar: *Mi smo za pravicu*
Slavko Kolar: *Kompromis*
Slavko Kolar: *Pripovijesti. Autobiografija*

Vilim Korajac: *Šijaci*
 Josip Kosor – Ivan Kozarac: *Djela*
 Ante Kovačić: *Djela I, II*
 Ivan Goran Kovačić: *Smrt u čizmama. Sedam zvonara majke Marije*
 Ivan Kozarac: *Đuka Begović*
 Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali. Među svjetlom i tminom. Pripovijesti*
 Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali* (izd. »Zore«)
 Josip Kozarac: *Mrtvi kapitali* (izd. »Branka Đonovića«)
 Silvije Strahimir Kranjčević: *Pjesme. Pjesnička proza. Kritike. O sebi*
 Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi, I dio*
 Evgenij Kumičić: *Gospođa Sabina*
 Janko Leskovar: *Propali dvori*
 Antun Gustav Matoš: *Pripovijetke i eseji*
 Vladimir Nazor: *S partizanima. Dnevnik*
 Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*
 Vladimir Nazor: *Veli Jože*
 Vladimir Nazor: *Veli Jože. Dupin. Uoda*
 Vladimir Nazor: *Kurir Loda. Veli Jože*
 Vladimir Nazor: *Veli Jože i druge pripovetke*
 Milutin Cihlar Nehajev: *Djela I: Ogledi i članci. Pripovijesti*
 Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančići*
 Vjenceslav Novak: *Djela I: Pripovijesti. Posljednji Stipančići*
 Vjenceslav Novak: *Djela II: Pripovijesti. Tito Dorčić*
 Vjenceslav Novak: *Dvije pripovijetke*
 Vjenceslav Novak: *Tito Dorčić*
 August Šenoa: *Prosjak Luka. Izbor*
 August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke* (izd. »Zore«)
 August Šenoa: *Čuvaj se senjske ruke* (izd. »Mladosti«)
 August Šenoa: *Karanfil s pjesnikova groba. Mile Gojslavića*
 August Šenoa: *Branka. Karanfil s pjesnikova groba*
 August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Rada«)
 August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Svjetlosti«)
 August Šenoa: *Djela I, II, III, IV*
 Dinko Šimunović: *Duga. Alkar*
 Dinko Šimunović: *Pripovijetke* (izd. »Mladosti«)
 Dinko Šimunović: *Pripovijetke* (izd. »Matice hrvatske«)
 Josip Eugen Tomić: *Udovica*
 Josip Eugen Tomić: *Melita*
 Tin Ujević: *Pjesničke proze*
 Tin Ujević: *Proza*
 Ivo Vojnović: *Pjesme. Pripovijetke. Drame*
 Zagorka [Marija Jurić]: *Republikanci*
 Zagorka [Marija Jurić]: *Grička vještica, I, II, III, IV*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*
 Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine* (izd. »Mladosti«)
 Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine* (izd. »Novog pokolenja«)
 Slavko Kolar: *Na leđima delfina i druge pripovijetke*
 Mato Lovrak: *U mraku*
 Mato Lovrak: *Prozor do vrta*
 Mato Lovrak: *Sabrana djela 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15*
 Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*
 Petar Mardešić: *Kristof Kolumbo*
 Anđelka Martić: *Pirgo*

Milivoj Matošec: *Kapetan Tornado*
Vladimir Nazor: *Bijeli jelen*
Vladimir Nazor: *Knjiga za djecu*
Josip Pavičić: *Priče s mora i kopna*

1965

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Mrtvi se vraćaju*
Dragan Božić: *Mladić koga zovu Kiša*
Brin [Branko Injac]: *Ljubav avijatičara Uajlda*
Brin [Branko Injac]: *Tajna lijepe gusarke*
Brin [Branko Injac]: *Ljubavne tajne bijelih noći*
Nenad Brixy: *I tako dalje*
Vladimir Čerkez: *Orlovi i vuci*
Nusret Idrizović: *I dan... i noć...* (u zbirci pripovijedaka »Borkina ljubav«)
Franjo Ivanušec: *Prema svemiru*
Vlado Kostelnik: *Zemljo moja*
Ante Krmpotić: *Dan kada je umro moj otac*
Jozo Laušić: *Opsada*
Ljubo Leontić: *Između dva rata*
Zvonimir Majdak: *Mladić*
Ranko Marinković: *Kiklop*
Milan Nikolić: *Ulica večnog vetra*
Milan Osmak: *Krvotok broda*
Čedo Prica: *Dnevnik sumraka*
Ivan Raos: *Uječno žalosni smijeh. Trilogija*
Angelo Ritig: *Ljubav u neboderu*
Tomislav Slavica: *Kronika o bogovima*
Ivan Supek: *Heretik*
Ivan Supek: *U prvom licu*
Antun Soljan: *Kratki izlet*

Pripovijetke, novele, crtice

Berith [Smiljana Bendić]: *Mi, ovdje*
Stjepan Čuić: *Iza bregova*
Branislav Glumac: *Posljednji živi mrtvac*
Nusret Idrizović: *Borkina ljubav*
Vitomir Lukić: *Soba za prolaznike*
Vjekoslav Majer: *Osamljeni čovjek u Tingltanglu*
Milan Mirić: *Dugo čekanje* (»Razlog«, 38–39–40)
Josip Stanić: *Maturanti*
Zlatko Tomičić: *Bijela vrana*

Razne proze

Dušan Čalić: *Ratni dnevnik bez datuma*
Antun Golob: *Heroj crvenog sela*
Dragutin Horkić: *Uđeno i neviđeno*
Mičo Medić: *Zamke pod Plješivicom*
Berislav Nikpalj: *Prije Nataše*

Matko Peić: *Skitnje* (fragmenti, »Rad« br. 341)
Mate Pleić: *Uspomene sa borbenih položaja*
Sead Saračević: *Susreti s Azijom*
Tibor Sekelj: *Karavana prijateljstva*
Marijan Stilinović: *Ratni dnevnik* (fragmenti, »Rad«, 341)
Gabro Vidović: *Među slavonskim partizanima*

Proza za mladež i djecu

Josip Barković i Danko Oblak: *Barković – Hrabra četa pionira Peće; Oblak – Petokraka*
Vojin Jelić: *Hrabriji nego igračka*
Ivan Kušan: *Lažeš, Melita*
Anđelka Martić: *Radovanov poklon*
Milivoj Matošec: *Putovima gospodina Foga*
Milivoj Matošec: *Veliki skitač*

Razno

Antun Barac: *Bijeg od knjige*
Moric Danon: *Kazališne anegdote*
Vesna Krmptić: *Indija*
Osvaldo Ramous: *Galebovi na krovu* (prijevod s talijanskog)
Ivan Ribar: *Iz moje političke suradnje*

PONOVNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Brin [Branko Injac]: *Moć ljubavi*
Ivan Dončević: *Bezimeni* (izd. »Zore«)
Ivan Dončević: *Bezimeni* (izd. »Svjetlosti«)
Ivan Enc: *Surovo nalazište*
Nusret Idrizović: *Mrav i aždaja*
Miroslav Krleža: *Glembajevi* (proza)
Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne. Tri domobrana*
Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars* (izd. »Zore«)
Miroslav Krleža: *Hrvatski bog Mars* (izd. »Rada«)
Vjekoslav Majer: *Pjesme i pjesme u prozi. Novele. Život puža. Feljtoni*
Božo Prpić: *Preko Atlantika u partizane*
Ivan Raos: *Partija preferansa i druge neobične priče*
Novak Simić: *Uoćnjak*
Ivan Šibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941.*
Zaim Topčić: *Grumen sunca*

II) pisaca prošlosti

Milan Begović: *Giga Baričeva I, II, III*
August Cesarec: *Zlatni mladić i njegove žrtve*
Slavko Kolar: *Breza i druge pripovetke*
Ante Kovačić: *U registraturi*
Ivan Kozarac: *U nagonu i druge pripovijesti*
Eugenij Kumičić: *Sabrana djela Eugenija Kumičića u sedam svezaka: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7*
Eugenij Kumičić: *Urota Zrinsko-frankopanska*

Ivan Mažuranić – Matija Mažuranić: *Smrt Smail-age Čengića. Stihovi. Proza, Pogled u Bosnu*
 Vladimir Nazor: *Djela II*
 Vladimir Nazor: *S partizanima* (izd. »Narodne knjige«)
 Vladimir Nazor: *S partizanima* (izd. »Prosvete«)
 Antun Nemčić: *Putositnice. Udes ljudski. Kvas bez kruha. Članci i feljtoni*
 August Šenoa: *Postolar i vrag. Karanfíl s pjesnikova groba*
 August Šenoa: *Seljačka buna*
 Dinko Šimunović: *Pripovijesti. Mladi dani. Porodica Uinčić*
 Ante Tresić Pavičić: *Po moru*
 Tin Ujević: *Feljtoni II. Putopisi*
 Tin Ujević: *Feljtoni I*
 Tin Ujević: *Pjesničke proze. Prepjevni*
 Zagorka [Marija Jurić]: *Vitez slavonske ravni*
 Zagorka [Marija Jurić]: *Plameni inkvizitori*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine*
 Ivan Kušan: *Domaća zadaća*
 Mato Lovrak: *Družina Pere Kvržice*
 Anđelka Martić: *Jezero u planini*
 Anđelka Martić: *Bjelko. Mali konjovodac*
 Milivoj Matošec: *Veliki Skitač*
 Milivoj Matošec: *Tragom broskog dnevnika*
 Vladimir Nazor: *Bijeli jelen*
 Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva*
 Danko Oblak: *Na tragu*
 Danko Oblak: *Modri prozori*
 Josip Pavičić: *Sto pričaju dan i noć*
 Josip Pavičić: *Uzino kolo*
 Grigor Vitez: *Bajka o glinenoj ptici i druge bajke i priče*
 Grigor Vitez: *Ogledalce*

1966

PRVA IZDANJA

Roman i kratki roman (ili oveća pripovijetka)

Tomislav Bakarić: *Kako je umro grad*
 Petar Bilušić: *Ljudi iz slijepe ulice*
 Dragan Božić: *Kiša za nedjelju*
 Brin [Branko Injac]: *Melodija čežnje*
 Dušan Drezga: *Uojnici i ja, Marija*
 Živko Jeličić: *Ljetnih večeri*
 Veljko Kovačević: *Mlada šuma*
 Stjepan Krčmar: *Susret na pragu*
 Ante Krmpotić: *Poplava*
 Aleksandra Nučić-Gudelj: *Kuća u elipsi vrta*
 Ton Smerdel: *Roman o Giacomu Leopardiju*
 Josip Splivalo: *Kruh sa sedam kora*
 Augustin Stipčević: *Uruće ljeto*
 Stanislav Šarić: *Symphonia quasi eroica*
 Zaim Topčić: *More među jablanima*
 Ivanka Vujčić-Laszowski: *Sjene*

Pripovijetke, novele, crtice

Mate Beretin: *Neznanci*
Berith [Smiljana Bendić]: *Pozdrav Ignaciji*
Nedjeljko Fabrio: *Partite za prozu*
Branislav Glumac: *Pohvatajte male lisice*
Vjekoslav Kaleb: *Karantena* (»Forum«, br. 1-2)
Tin Kolumbić: *Izgnubljeno djetinjstvo*
Zvonimir Majdak: *Gledaoci*
Petar Šegedin: *Sveti vrag*
Antun Šoljan: *Deset kratkih priča za moju generaciju*

Razne proze

Josip Badalić: *Prašina s puta*
Andrija Dabović: *Sjenke noći*
Grgo Gamulin: *Srce Napulja* (»Mogućnosti«, br. 3)
Mato Jakšić: *Dubrovnik 1941. Sjećanja*
Mate Jerković: *Četiri proletera* (drugo prošireno izdanje)
Ivan Katušić: *Treba putovati – ne treba živjeti*
Mato Kudumija: *Petnaest hiljada vagona smrti*
Zlatko Tomičić: *U zemlji Samovoj*
Saša Vereš: *Moskovski dnevnik*
Svetlana Volarić: *U paklu su zvijezde ravnodušno sjale – Ausšvic, Ravensbrik, Uitenberg*
Ivica Vrkić: *Dnevni red*
Ivo Žic Klačić: *Kolajne i medaljoni*

Proza za mladež i djecu

Milan Taritaš: *Velika trka*
Ante Visković: *Priče s raznih strana*

Razno

PONOVDNA IZDANJA

I) Živih pisaca

Brin [Branko Injac]: *Ljubav jedne špijunke*
Vladan Desnica: *Izbor pripovijedaka*
Vladan Desnica: *Zimsko ljetovanje*
Ivan Dončević: *Odabrana proza*
Ivan Dončević: *Bezimeni*
Dončević – Kaleb – Marinković: *Bezimeni – Divota prašine – Ruke. Zagrljaj*
Nusret Idrizović: *I dan... i noć...*
Vojin Jelić: *Trči mali život*
Miroslav Krleža: *Povratak Filipa Latinovicza*
Miroslav Krleža: *Bitka kod Bistrice Lesne. Tri domobrana*
Miroslav Krleža: *Eseji. Studije. Putopisi*
Miroslav Krleža: *Dva romana (Povratak Filipa Latinovicza. Na rubu pameti)*
Miroslav Krleža: *Novele* (izd. »Svjetlosti«)
Miroslav Krleža: *Novele* (izd. »Naprijeda« – »Svjetlosti« – »Prosvete«)
Miroslav Krleža: *Glembajevi. Proza*
Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi, III*

Jakša Kušan: *Promjenljiva ulica*
Ranko Marinković: *Novele*
Ranko Marinković: *Kiklop*
Alija Nametak: *Trava zaboravka*
Ivan Šibl: *Ratni dnevnik*
Anđelko Vuletić: *Gorko sunce*

II) pisaca prošlosti

Milan Begović: *Izabrana djela, II: Novele i putopisi*
August Cesarec: *Djela I, II*
August Cesarec: *Tri novele. Put u novi život. Pečat. Hobotnica*
Ksaver Šandor Đalski: *Đurđica Agićeva*
Fran Galović: *Lirika. Pripovijetke. Drame. Kritike*
August Harambašić i Fran Mažuranić: *Djela*
Slavko Kolar: *Pripovijetke. Satire. Humoreske. Drama*
Slavko Kolar: *Kriza. Mi smo za pravicu*
Slavko Kolar: *Svoga tela gospodar. Izbor pripovijedaka*
Ante Kovačić: *Djetinjstvo i školovanje Ivice Kičmanovića*
Ivan Goran Kovačić: *Smrt u čizmama. Sedam zvonara majke Marije*
Josip Kozarac: *Slavonska šuma. Proleter*
Evgenij Kumičić: *Gospođa Sabina*
Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi* (izd. »Svjetlosti«)
Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi I i II.* (izdanje »Školske knjige«)
Evgenij Kumičić: *Začudeni svatovi* (izdanje »Mladosti«)
Vladimir Nazor: *S partizanima*
Vladimir Nazor: *S partizanima. Dnevnik*
Vladimir Nazor: *Ueli Jože*
Vladimir Nazor: *Ueli Jože. Dupin. Uoda*
Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva* (izd. »Svjetlosti«)
Vladimir Nazor: *Priče iz djetinjstva* (izd. »Prosvete«)
Vjenceslav Novak: *Izabrana djela*
Vjenceslav Novak: *Posljednji Stipančiči*
Vjenceslav Novak: *Dvije pripovijesti. Nezasitnost i bijeda. Iz velegradskog podzemlja*
Luka Perković: *Pjesme. Novele. Roman u nastajanju. Kritike. Eseji*
August Šenoa: *Prosjak Luka. Izbor*
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Znanje«)
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Mlado pokolenje«)
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Prosvete«)
August Šenoa: *Seljačka buna* (izd. »Svjetlosti«)
August Šenoa: *Zlatarovo zlato* (izd. »Znanja«)
August Šenoa: *Karanfil s pjesnikova groba. Mile Gojslavića*
August Šenoa: *Mladi gospodin. Prosjak Luka*
Sudeta – Šop – Vlasisavljević: *Djela*
Dinko Šimunović: *Duga. Alkar*
Dinko Šimunović: *Pripovetka*
Josip Eugen Tomić: *Djela Josipa Eugena Tomića: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8*
Tin Ujević: *Autobiografski spisi. Pisma. Interviewi*
Zagorka [Marija Jurić]: *Jadranka*
Zagorka [Marija Jurić]: *Gordana: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8*

III) pisaca za mladež i djecu

Ivana Brlić-Mažuranić: *Šuma Striborova. Jagor. Čudnovate zgode šegrta Hlapića*
Ivana Brlić-Mažuranić: *Šuma Striborova*
Slavko Kolar: *Na ledima delfina i druge pripovijetke*
Ivan Kušan: *Uzbuna na Zelenom Urhu*

Mato Lovrak: *Družina Pere Kvržice*
Mato Lovrak: *Ulak u snijegu*
Anđelka Martić: *Dječak i šuma*
Milivoj Matošec: *Suvišan u svemiru*
Vladimir Nazor: *Bijeli Jelen*
Vladimir Nazor: *Knjiga za djecu*
Gabro Vidović: *Kurir sa Psumja*
Grigor Vitez: *Izabrane pjesme i priče*

4

PREGLED PO AUTORIMA

(Samo prva izdanja)

.....
Iskrišta u tmimi. Zapisi umobolnih. Knjigu priredio Slavko Mihalić. –
Zagreb, 1957.
.....

Al Radey

vidi: Albin Gjurgjan

Alapić Milivoj

Milivoj Alapić: *Srebrni pauk*. Kriminalni roman. – *Crna osvetnica*.
Historijski roman; nedovršeno. – Karlovac, 1957.

Angjelinović Danko

Danko Angjelinović: *Šaka trčaka*. – Zagreb, 1954.
Danko Angjelinović: *Posljednja želja*. – Zagreb, 1956.
Danko Angjelinović: *Od Jadrana do Tihog oceana*. – Zagreb, 1960.

Antunović Tomislav

Tomislav Antunović: *Uduša*. – Zagreb, 1959.

Arambašin Tatjana

Tatjana Arambašin: *Zvezdani brojevi sitnica*. – Rijeka, 1964.

Babić Ljubo

Ljubo Babić: *Između dva svijeta*. – Zagreb, 1955.

Bačić Ferdo

Ivo Balentović i Ferdo Bačić: *U sjeni šume*. – Zagreb, 1955.
Ferdo Bačić: *Mali Obren u ratu i druge pripovijesti*. – Zagreb, 1955.

Badalić Josip

Josip Badalić: *Prašina s puta*. – Zagreb, 1966.

Bakarić Tomislav

Tomislav Bakarić: *Kako je umro grad*. – Zagreb, 1966.

Bakota Božidar

Božidar Bakota: *Ljubav je upalila grad*. – Zagreb, 1960.

Baldani Juraj

Juraj Baldani: *Asfaltom popločeno*. – Zagreb, 1955.

Balen Šime

Šime Balen: *Lipovac*. – Zagreb, 1947.

Balentović Ivo

Ivo Balentović i Ferdo Bačić: *U sjeni šume*. – Zagreb, 1955.
Ivo Balentović: *Balkanske priče*. – Vinkovci, 1956.
Ivo Balentović: *Ljubav, smijeh i suze*. – Zagreb, 1959.
Ivo Balentović: *Među šunama i vodama*. – Rijeka, 1962.

- Balota Mate**
vidi: Mijo Mirković
- Barac Antun**
Antun Barac: *Bijeg od knjige*. – Zagreb, 1965.
- Baras Frano**
Frano Baras: *Snovi za porculansku lutku*. – *Iz dnevnika. Dvije rane poruke*. – Split, 1963.
- Barbieri Frane**
Frane Barbieri: *Raport sa Crvenog trga*. – Zagreb, 1964.
- Barić Pero**
Pero Barić: *Kroz borbu do sunca i slobode*. – Zagreb, 1954.
Pero Barić: *Tiha noć*. Zapisi jedne borbe. – Zagreb, 1955.
P. Barić: *Veliki dobrotvor*. – Zagreb, 1958.
Pero Barić: *Kad smrt zapleše*. – Zagreb, 1960.
- Barković Josip**
Josip Barković: *Na zagrebačkoj fronti*. – Zagreb, 1945.
Josip Barković: *Iza prve linije*. – Zagreb, 1945.
Josip Barković: *Sinovi slobode*. – Zagreb, 1948.
Josip Barković: *Iz borbe i izgradnje*. – Zagreb, 1949.
Josip Barković: *Tri smrti*. – Zagreb, 1951.
Josip Barković: *Dolina djetinjstva*. Prvi dio. – Zagreb, 1954.
Josip Barković: *Na rubu noći*. – Zagreb, 1954.
Josip Barković: *Dolina djetinjstva*. Drugi dio. – Zagreb, 1956.
Josip Barković: *Podimo časak umrijeti*. – Zagreb, 1958.
Josip Barković: *Zeleni dječak*. – Zagreb, 1960.
Josip Barković: *Alma*. – Zagreb, 1963.
Josip Barković – Danko Oblak: *Hrabra četa pionira Peće. Petokraka*. – Beograd-Skopje-Ljubljana-Zagreb, 1965.
- Batušić Slavko**
Slavko Batušić: *Laterna magica*. – Zagreb, 1958.
- Baum Vladimir**
Vladimir Baum: *Rat na crvenoj rijeci*. – Zagreb, 1958 (ili 1959).
Vladimir Baum: *Pod nebom jedno je Carstvo Sredine*. – Zagreb, 1959.
- Begović Milan**
Milan Begović: *Sablasi u dvorcu*. – Zagreb, 1952.
- Belan Branko**
Branko Belan: *Kutija od ebanovine*. – Zagreb, 1960.
Branko Belan: *Biografija utopljenice*. – Zagreb, 1962.
Branko Belan: *Lica otputovala, lica umrla*. – Zagreb, 1963.
Branko Belan: *Obrasci mržnje*. – Zagreb, 1964.
- Belčan-Vučković Katarina**
Katarina Belčan-Vučković: *Fragmenti iz NOB u Moslavini*. – Kutina, 1959.
- Belen A.**
vidi: Ivan Enc
- Benček Antun:**
Antun Benček: *Obalama Slavonije*. – Slavonski Šamac, 1960.
- Benček Saša**
Maja Premuš i Saša Benček: *Kavanska pjevačica. Novele i humoreske*. – Đakovo, 1957.
- Bendić Smiljana**
[piše pod pseudonimom: Berith]
Berith: *Mi, ovdje*. – Zagreb, 1965.
Berith: *Pozdrav Ignacijii*. – Zagreb, 1966.
- Bereš Ivan**
Ivan Bereš: *Skrovišta i paučine. Novelete. Odlomak iz romana. Lirika. Male reportaže*. – Vinkovci, 1959.

Beretin Mate

- Mate Beretin: *Djetinjstvo seoskog proletera i druge novele*. – Zagreb, 1948.
Mate Beretin i Vuk Kovačević: *Sirena zove*. Knjiga reportaža. – Zagreb, 1949.
Mate Beretin: *Pralja Pavlova*. – Zagreb, 1951.
Mate Beretin: *Nezapaženi*. – Zagreb, 1953.
Mate Beretin: *Posljednji marš*. – Zagreb, 1957.
Mate Beretin: *Listopad*. – Zagreb, 1958.
Mate Beretin: *Kuća na uglu*. – Zagreb, 1960.
Mate Beretin: *Neznanci*. – Zagreb, 1966.

Berith

vidi: Smiljana Bendić

Bilušić Petar

- Petar Bilušić: *Plave bajke*. – Šibenik, 1955.
Petar Bilušić: *Gavranovi dvori*. – Šibenik, 1959.
Petar Bilušić: *Pakleni tjesnac*. – Šibenik, 1960.
Petar Bilušić: *Gospodin Magarac*. – Šibenik, 1960.
Petar Bilušić: *Ljudi iz stijepe ulice*. – Šibenik, 1966.

Bjažić Mladen

- Mladen Bjažić: *Sjenica*. – Zagreb, 1951.
Mladen Bjažić: *Dok more bjesni*. – Zagreb, 1956.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Osvajač 2 se ne javlja*. – Zagreb, 1959.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Zagonetni stroj profesora Kružića*. – Zagreb, 1960.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Svemirska nevjesta*. – Zagreb, 1960.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Uaramunga – tajanstveni grad*. – Zagreb, 1960.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Lažni kurir*. – Zagreb, 1963.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Mrtvi se vraćaju*. – Zagreb, 1965.

Blažeković Stjepan

Stjepan Blažeković: *Nikada više*. – Zagreb, 1960.

Bodiš Pavle

Pavle Bodiš: *Pripovijetke*. – Slavonski Brod, 1964.

Borić Bogoslav

(piše pod pseudonimom: *Marin Zaoastroškin*)

Marin Zaoastroškin: *Smrt stojećke*. Zapamćenja iz njemačkog logora. – Zagreb, 1945.

Božić Dragan

- Dragan Božić: *Prekosutra*. – Rijeka, 1963.
Dragan Božić: *Dečak je bacio kamen*. – Beograd, 1964.
Dragan Božić: *Mladić koga zovu Kiša*. – Zagreb, 1965.
Dragan Božić: *Kiša za nedjelju*. – Rijeka, 1966.

Božić Mirko

- Mirko Božić: *Kurlani, gornji i donji*. – Zagreb, 1952.
Mirko Božić: *Novele*. – Zagreb, 1953.
Mirko Božić: *Neisplakani*. – Zagreb, 1955.
Mirko Božić: *Svilene papuče*. – Zagreb, 1959.

Braut Ivo

- Ivo Braut: *Narodni heroj Staniša Opšenica*. – Zagreb, 1955.
Ivo Braut: *Kruženje u malom svijetu*. – Zagreb, 1957.

Brin

vidi: Branko Injac

- Brixy Nenad**
 (piše i pod pseudonimom: *Timothy Tatcher*)
 Nenad Brixy: *Rame uz rame*. – Zagreb, 1951.
 Timothy Tatcher: *Mrtvacima ulaz zabranjen*. – Zagreb, 1960.
 Timothy Tatcher: *Hollywood protiv mene*. – Zagreb, 1964.
 Nenad Brixy: *I tako dalje*. – Zagreb, 1965.
- Brlić Ivan**
 Ivan Brlić: *Moji prijatelji*. – Zagreb, 1955.
 Ivan Brlić: *Lepirka*. – Zagreb, 1961.
- Brunović Milan**
 Milan Brunović: *Kestenik*. – Zagreb, 1963.
- Branko Bucalo**
 (piše i pod pseudonimom: *Brendom N. Bulow*)
 Brendon N. Bulow: *Hladno u paklu*. – Zagreb, 1962.
- Buković Ivan**
 Ivan Buković: *Susreti u Americi*. – Zagreb, 1961.
- Brendon N. Bulow**
 vidi: Branko Bucalo
- Buljan Mirjana**
 Mirjana Buljan: *Nevjesta iz Binča*. – Zagreb, 1952.
 Mirjana Buljan: *Dreci i zi dhe tregime tjera* (s rukopisa preveo na šiptarski Esad Mekuli; naslov originala: *Crni đavo i druge priče*). – Prishtine, »Rilindija«, 1962.
 Mirjana Buljan: *Urtuljak*. – Zagreb, 1964.
- Car Emin Viktor**
 Viktor Car Emin: *Danuncijada*. – Zagreb, 1946.
 Viktor Car Emin: *Udesni dani. Dnevnik. Članci, feljtoni*. – Zagreb, 1951.
 Viktor Car Emin: *Iz mog života*. – Zagreb (»Rad« 301), 1955.
- Carin Uladimir**
 Vladimir Carin: *Smrt je hodala četvoronoške. Kronika jasenovačkog logora*. – Zagreb, 1961.
- Cazi Josip**
 Josip Cazi: *Slavonija u IU ofanzivi od 20. marta do 16. aprila 1943.* – Osijek, 1949.
 Josip Cazi: *Licem prema buri*. – Beograd, 1953.
 Josip Cazi: *Licem prema buri* (dopunjeno izdanje). – Zagreb, 1960.
- Cesarec August**
 August Cesarec: *Kći Crne ruke. Čuk u njenome duplju*. – Zagreb, 1951.
 August Cesarec: *Majka božja bistrička*. – Zagreb, 1955.
- Chesney Henry A.**
 vidi: Marcel Kasović-Cvijić
- Crnković Tomislav**
 Tomislav Crnković: *Kako sam vidio Aziju*. – Zagreb, 1956.
- Crnobori Albino**
 Albino Crnobori: *Losture*. – »Istarski borac«, 1957.
- Cuculić Ante**
 Ante Cuculić: *Srebrni upaljač*. – Zagreb, 1959.
- Čaće Ive**
 Ive Čaće: *Novele*. – Zagreb, 1949.
- Čalić Dušan**
 Dušan Čalić: *Ratni dnevnik bez datuma*. – Zagreb, 1965.

- Čerkez Vladimir**
 Vladimir Čerkez: *Bez povratka*. – Sarajevo, 1955.
 Vladimir Čerkez: *Sunce u dimu*. – Zagreb, 1958.
 Vladimir Čerkez: *Arena*. – Sarajevo, 1961.
 Vladimir Čerkez: *Orlovi i vuci*. – Sarajevo, 1965.
- Čičin-Šain Ćiro**
 Ćiro Čičin-Šain: *Stihovi i proza*. – Split, 1959.
- Črnja Zvane**
 (piše i pod pseudonimom: *Osip Suri*)
 Osip Suri: *Dvi beside*. – Rijeka, 1945.
 Zvane Črnja: *U krvi rođeno*. – Zagreb, 1948.
- Čuić Stjepan**
 Stjepan Čuić: *Iza bregova*. – Osijek, 1965.
- Dabović Andrija**
 Andrija Dabović: *Odjeci sa pučine*. – Beograd, 1961.
 Andrija Dabović: *Sjenke noći*. – Beograd, 1966.
- Danon Moric**
 Moric Danon: *Kočijašev unuk*. – Zagreb, 1959.
 Moric Danon: *Kazališne anegdote*. – Zagreb, 1965.
- Delayer Normand**
 vidi: Ivan Vičić
- Desnica Uladan**
 Uladan Desnica: *Zimsko ljetovanje*. – Zagreb, 1950.
 Uladan Desnica: *Olupine na suncu*. – Zagreb, 1952.
 Uladan Desnica: *Proljeće u Badrovcu*. – Beograd, 1955.
 Uladan Desnica: *Tu, odmah pored nas*. – Novi Sad, 1956.
 Uladan Desnica: *Proljeća Ivana Galeba*. – Sarajevo, 1957.
 Uladan Desnica: *Fratar sa zelenom bradom*. – Zagreb, 1959.
- Despot Miroslava**
 Miroslava Despot: *U putničkoj kočiji od Karlovca do Varaždina godine 1846*. – Zagreb, 1962.
- Detoni Marijan**
 Marijan Detoni: *Evo ti košulje*. – Zagreb, 1964.
- Disopra Nikola**
 Nikola Disopra: *Ujetrovi na raskršćima*. – Split, 1953.
 Nikola Disopra: *Zatvoreno*. – Split, 1956.
 Nikola Disopra: *Koraknuti*. – Zagreb, 1956.
 Nikola Disopra: *Isto lice*. – Zagreb, 1962.
- Dobrić Jerko**
 Jerko Dobrić: *Živi lješevi*. U kući smrti na Banjici. – Beograd, 1945.
- Donadini Frano Žanko**
 Frano Žanko Donadini: *Doživljaji zadružnog revizora*. – Zagreb, 1956.
- Dončević Ivan**
 Ivan Dončević: *Bezimeni*. – Zagreb, 1945.
 Ivan Dončević: *Bezimeni*. – Zagreb, 1946.
 Ivan Dončević: *Pismo majci u Zagorje*. – Zagreb, 1947.
 Ivan Dončević: *Posljednji ciganin i druge priče o bezimenima*. – Zagreb, 1951.
 Ivan Dončević: *Pred zoru*. – Beograd, 1953.
 Ivan Dončević: *Mirotvorci*. – Zagreb, 1956.
 Ivan Dončević: *Bezimeni*. – Zagreb, 1962.
- Drakulić Stevo**
 Stevo Drakulić: *Stanišin lov*. – Zagreb, 1955.
 Stevo Drakulić: *Na vučjim stazama*. – Zagreb, 1957.
- Drezga Dušan**
 Dušan Drezga: *Uojnici i ja, Marija*. – Zagreb, 1966.

- Držić Leo**
Leo Držić: *Za svaki slučaj*. – Zagreb, 1956.
- Dubravčić Ulado**
Vlado Dubravčić: *Poručnik Maslačak i njegovi uskoci*. – Zagreb, 1962.
- Đuranović Šarlota**
Šarlota Đuranović: *Konjičev skok*. – Zagreb, 1961.
- Enc Ivan**
(piše i pod pseudonimom: *A. Belen*)
A. Belen: *Automobilom kroz džunglu*. – Sisak, 1960.
Ivan Enc: *Surovo nalazište*. – Sisak, 1964.
- Erceg Neda**
Neda Erceg: *Poziv na putovanje*. – Sarajevo, 1963.
- Fabrio Nedjeljko**
Nedjeljko Fabrio: *Partite za prozu*. – Rijeka, 1966.
- Filipović Marijan**
M. Filipović: *S. O. S. Humoreske*. – Zagreb, 1966.
- Filipović Rasim**
Rasim Filipović: *Do viđenja smrti*. – Znanje, 1964. Zagreb
Rasim Filipović: *Ničija*. – Zagreb, 1964.
- Franičević-Pločar Jure**
Jure Franičević-Pločar: *Gluha zvona*. – Zagreb, 1956.
Jure Franičević-Pločar: *Raspukline*. – Zagreb, 1957.
Jure Franičević-Pločar: *Zvoni na nebo*. – Zagreb, 1961.
- Franko Antun**
Antun Franko: *Moj zavičaj*. – Rijeka, 1959.
- Fuis Franjo M.**
Franjo M. Fuis: *Podzemni Zagreb i druge reportaže*. – Zagreb, 1953.
- Furtinger Zvonimir**
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Osvajač 2 se ne javlja*. – Zagreb, 1959.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Zagonetni stroj profesora Kružića*. – Zagreb, 1960.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Svemirske nevjestice*. – Zagreb, 1960.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Uaramunga – tajanstveni grad*. – Zagreb, 1960.
Zvonimir Furtinger: *Ranč za dva dolara*. – Zagreb, 1960.
Zvonimir Furtinger: *Dvorac Falkenhaim*. – Zagreb, 1960.
Mladen Bjažić i Zvonimir Furtinger: *Lažni kurir*. – Zagreb, 1963.
- Galib Fadil**
Fadil Galib: *Harem, I i II dio* – Zagreb, 1953.
- Gamulin Grgo**
Grgo Gamulin: *Srce Napulja* (putopisni fragment). – »Mogućnosti«, br. 3, 1966.
- Gervais Drago**
Drago Gervais: *Kozerije i humoreske*. – Rijeka, 1957.
- Gjurgjan Albin**
(piše pod pseudonimom: *Al Radey*)
Al Radey: *Počelo je u Jemenu*. – Zagreb, 1954.
- Glik Zlatko**
Zlatko Glik: *Partizanska godina*. – Zagreb, 1963.

- Glumac Branislav**
Branislav Glumac: *Posljednji živi mrtvac.* – Zagreb, 1965.
Branislav Glumac: *Pohvatajte male lisice.* – Zagreb, 1966.
- Golob Antun**
Antun Golob: *Heroj crvenog sela.* – Čakovec, 1965.
- Gotovac Ulado**
Vlado Gotovac: *I biti opravdan.* – Zagreb, 1963.
- Gvojić Marko**
Marko Gvojić: *Iz dnevnika osmoga »A«.* – Zagreb, 1963.
- Hadžić Fadil**
Fadil Hadžić: *Budha me lijepo primio.* – Zagreb, 1955.
- Halusa Branko**
Branko Halusa: *Cincilin u zemlji Snjegovića.* – Zagreb, 1955.
- Hariš-Gromovnik Ivan**
Ivan Hariš-Gromovnik: *Diverzant.* – Beograd, 1960.
- Hirtz Miroslav**
Miroslav Hirtz: *Priče iz prirode.* – Zagreb, 1959.
- Hirtz Maraković Sofija**
Sofija Hirtz Maraković: *Obalama Staroga svijeta.* – Slavonski Brod, 1960.
- Horkić Dragutin**
Dragutin Horkić: *Iz svakog džepa ponešto.* – Zagreb, 1959.
Dragutin Horkić: *Uđeno i nevideno.* – Zagreb, 1965.
- Horvat Joža**
Joža Horvat: *Za pobjedu.* – Zagreb, 1945.
Joža Horvat: *Careva čizma. Štakor.* – Crna Lokva u Petrovoj Gori na Kordunu; štamparija »Naprijed«, 1945.
Joža Horvat: *Zapisi o smrti Petra Arbutine.* – Zagreb, 1948.
Joža Horvat: *Zapisi.* – Zagreb, 1951.
Joža Horvat: *Ni san, ni java.* – Zagreb, 1958.
Joža Horvat: *Mačak pod šljemom.* – Zagreb, 1962.
- Idrizović Nusret**
Nusret Idrizović: *Ne zaboravi sviralu, Bačo.* – Sarajevo, 1956.
Nusret Idrizović: *Smrt nije kraj.* – Sarajevo, 1960.
Nusret Idrizović: *Mrav i aždaja.* – Zagreb, 1961.
Nusret Idrizović: *Borkina ljubav.* – Zagreb, 1965.
Nusret Idrizović: *I dan... i noć...* (U izdanju »Borkina ljubav«). – Zagreb, 1965.
- Injac Branko**
(piše i pod pseudonimom: *Brin*)
Brin: *Ljubav jedne špijunke.* – Zagreb, 1959.
Brin: *Moć ljubavi.* – Zagreb, 1960.
Brin: *Ljubav pobjeđuje.* – Zagreb, 1960.
Brin: *Čežnja.* – Zagreb, 1961.
Brin: *U vrtlogu strasti.* – Zagreb, 1961.
Brin: *Plamen ljubavi.* – Zagreb, 1961.
Brin: *Ljubav sa Havaja.* – Zagreb, 1962.
Brin: *San ljubavi.* – Zagreb, 1962.
Brin: *Ku-Klux-Klan pali križeve.* – Zagreb, 1963.
Branko Injac: *Gestapo bez maske.* – Zagreb, 1964.
Brin: *U vrtlogu ljubavi.* – Zagreb, 1964.
Brin: *Ljubav i droge.* – Zagreb, 1964.
Brin: *Robinja ljubavi.* – Zagreb, 1964.
Brin: *Ljubavne tajne bijelih noći.* – Zagreb, 1965.
Brin: *Tajna lijepe gusarke.* – Zagreb, 1965.
Brin: *Ljubav avijatičara Uajlda.* – Zagreb, 1965.
Brin: *Melodija čežnje.* – Zagreb, 1966.

Ivanc Emil

Emil Ivanc: *I kiša ie gorjela.* – Zagreb, 1957.

Ivanišević Drago

Drago Ivanišević: *Karte na stolu.* – Zagreb, 1959.

Ivaniša Vilko

Vilko Ivanuša: *Ljudi kao mi.* – Zagreb, 1962.

Ivanušec Franjo

Franjo Ivanušec: *Prema svemiru.* – Opatija, 1965.

Iveković Mladen

Mladen Iveković: *Nepokorena zemlja.* – Zagreb, 1945.

Jakovljević Ilija

Ilija Jakovljević: *U mraku.* – Zagreb, 1945.

Jakšić Mato

Mato Jakšić: *Dubrovnik 1941. Sjećanja.* – Beograd, 1966.

Jardas Ivo

Ivo Jardas: *Kitica mažurani.* – Zagreb, 1953.

Jarnević Dragojla

Dragojla Jarnević: *Život jedne žene.* – Zagreb, 1958.

Jeličić Živko

Živko Jeličić: *Kap stida (Staklenko. Kap stida.)* – Zagreb, 1957.

Živko Jeličić: *Mlaka koža.* – Zagreb, 1960.

Živko Jeličić: *Ljetnih večeri.* – Zagreb, 1966.

Jelić Vojin

Vojin Jelić: *Đukin đerdan.* – Zagreb, 1950.

Vojin Jelić: *Ljudi kamenjara.* – Zagreb, 1950.

Vojin Jelić: *Limeni pijetao.* – Zagreb, 1952.

Vojin Jelić: *Anđeli lijepo pjevaju.* – Zagreb, 1953.

Vojin Jelić: *Nebo nema obala.* – Zagreb, 1956.

Vojin Jelić: *Trka slijepih konja.* – Zagreb, 1959.

Vojin Jelić: *Psiću, a kako je tebi ime.* – Zagreb, 1959.

Vojin Jelić: *Lete slijepi miševi.* – Zagreb, 1960.

Vojin Jelić: *Ne damo vam umrijeti.* – Zagreb, 1961.

Vojin Jelić: *Trči mali život.* – Beograd, 1963.

Vojin Jelić: *Hrabriji nego igračka.* – Zagreb, 1965.

Jerković Mate

Mate Jerković: *Četiri proletera.* – Beograd, 1953.

Mate Jerković: *Četiri proletera* (prošireno izdanje). – Beograd, 1966.

Jirsak Predrag

Predrag Jirsak: *Mjesečeva djeca.* – Zagreb, 1958.

Predrag Jirsak: *Karavan savršenih.* – Zagreb, 1964.

Jukić Zlatan

Zlatan Jukić: *Osmijeh ide ulicom.* – Zagreb, 1958.

Jurić Frane

Frane Jurić: *Brod moj drveni.* – Beograd, 1957.

Frane Jurić: *Osmorica sa drvenog razarača.* –

Jurić Zagorka Marija

Marija Jurić Zagorka: *Kako je bilo.* – Beograd, 1953.

Jurković Viktor

Viktor Jurković: *Ne umiru šume.* – Rijeka, 1961.

Jušić-Seunik Zdenka

Zdenka Jušić-Seunik: *Kristalne svjećice.* – Zagreb, 1957.

Zdenka Jušić-Seunik: *Mali životi.* – Zagreb, 1958.

Zdenka Jušić-Seunik: *Na pragu tuđeg svijeta.* – Zagreb, 1964.

Kaleb Ujekoslav

Vjekoslav Kaleb: *Brigada.* – Zagreb, 1947.

Vjekoslav Kaleb: *Trideset konja.* – Zagreb, 1947.

- Vjekoslav Kaleb: *Ponižene ulice*. – Zagreb, 1950.
 Vjekoslav Kaleb: *Pripovijetke*. – Zagreb, 1951.
 Vjekoslav Kaleb: *Divota prašine*. – Zagreb, 1954.
 Vjekoslav Kaleb: *Bijeli kamen*. – Zagreb, 1954.
 Vjekoslav Kaleb: *Smrtni zvuci*. – Sarajevo, 1957.
 Vjekoslav Kaleb: *Nagao vjetar*. – Zagreb, 1959.
 Vjekoslav Kaleb: *Dolazak na vodu* (kratki roman u zbirci »Nagao vjetar«). – Zagreb, 1959.
 Vjekoslav Kaleb: *Karantena*. – »Forum«, br. 1–2, 1966.
- Kasović-Cvijić Murcel**
 (piše pod pseudonimom: Henry A. Chesney)
 Henry A. Chesney: *Tajna zelene kuće*. – Zagreb, 1956.
- Kaštelan Jure**
 Jure Kaštelan: *Čudo i smrt*. – Zagreb, 1961.
- Katalinić Palma**
 Palma Katalinić: *Djetinjstvo Ujetra kapetana i druge priče*. – Zagreb, 1964.
- Katušić Ivan**
 Ivan Katušić: *Novele*. – Split, 1955.
 Ivan Katušić: *Kontinenti se sastaju*. – Zagreb, 1959.
 Ivan Katušić: *Osinjak*. – Zagreb, 1964.
 Ivan Katušić: *Treba putovati – ne treba živjeti*; Zagreb. – 1966.
- Kesić Ante**
 Ante Kesić: *Pozdrav sa pučine*. – Beograd, 1950.
 Ante Kesić: *Crni snijeg*. – Zagreb, 1957.
 Ante Kesić: *Drugi početak*. – Beograd, 1961.
- Kikić Hasan**
 Hasan Kikić: *Lole i hrsuzi*. – Sarajevo, 1947.
- Kirić Labud**
 Labud Kirić: *Ispred i iza bodljikave žice*. – Zagreb, 1963.
- Kirigin Josip**
 Josip Kirigin: *Magle i sunce*. – Zagreb, 1955.
 Josip Kirigin: *Tišine pod Himalajama*. – Sarajevo, 1956.
 Josip Kirigin: *Palme Misira*. – Zagreb, 1956.
 Josip Kirigin: *Avanture u Egiptu*. Dnevnik o Sueskom ratu. – Zagreb, 1957.
- Klašterka Ueljko**
 Ueljko Klašterka: *Ribičke humoreske*. – Zagreb, 1954.
 Ueljko Klašterka: *Naš Kon-tiki i ostale nezgode*. – Zagreb, 1956.
- Kljakić Dragan**
 Dragan Kljakić: *Nebeska piramida*. – Rijeka, 1960.
- Kolar Slavko**
 Slavko Kolar: *Natrag u naftalin*. – Humoreske. – Zagreb, 1946.
 Slavko Kolar: *Uoče*. – Zagreb, 1952.
 Slavko Kolar: *Na leđima delfina*. – Zagreb, 1953.
 Slavko Kolar: *Glavno da je kapa na glavi*. – Zagreb, 1956.
 Slavko Kolar: *Petrica Kerempuh*. – Zagreb, 1957.
 Slavko Kolar: *Čovjek od riječi*. – Zagreb, 1960.
 Slavko Kolar: *Jurnjava na motoru*. – Zagreb, 1961.
- Kolar Vladimir**
 Vladimir Kolar: *Usamljena rijeka*. – Zagreb, 1962.
 Vladimir Kolar: *Amerika iza snova*. – Zagreb, 1964.
- Kolarić-Kišur Zlata**
 Zlata Kolarić-Kišur: *Crni brigadir*. – Zagreb, 1946.
 Zlata Kolarić-Kišur: *Zimska priča*. – Zagreb, 1950.
 Zlata Kolarić-Kišur: *Cvijeće*. – Zagreb, 1955.

- Kolumbić Tin**
Tin Kolumbić: *Izgubljeno djetinjstvo*. – Slavonska Požega, 1966.
- Komar Slavko**
Slavko Komar: *75 dana u Sovjetskom Savezu*. – Beograd, 1945.
- Konjhodžić Mahmud**
Mahmud Konjhodžić: *Krvavim tragovima talijanskih fašista*. – Zagreb, 1945.
Mahmud Konjhodžić: *Uvidio sam Egipat*. – Zagreb, 1956.
Mahmud Konjhodžić: *Na 1000 frontova*. – Zagreb, 1959.
- Kosor Josip**
Josip Kosor: *Kratka autobiografija*. – Zagreb (»Rad« br. 301), 1955.
- Kostelnik Ulado**
Vlado Kostelnik: *Crveni karanfil*. – Vinkovci, 1960.
Vlado Kostelnik: *Zemljo moja*. – Vinkovci, 1965.
- Košutić Ivo**
Ivo Košutić: *Plava grobnica*. – Zagreb, 1957.
- Kovač Radoslav**
Radoslav Kovač: *Pioniri u borbi*. – Zagreb, 1956.
- Kovačić Krešimir**
Krešimir Kovačić: *Clochemerle u Zagrebu*. – Zagreb, 1963.
- Kovačević Veljko**
Veljko Kovačević: *U rovovima Španije*. – Sarajevo, 1958.
Veljko Kovačević: *Kapelski kresovi*. – Zagreb, 1961.
Veljko Kovačević: *Mlada šuma*. – Zagreb, 1966.
- Kovačević Vuk**
Mate Beretin i Vuk Kovačević: *Sirena zove*. Knjiga reportaža. – Zagreb, 1949.
- Krajčinović Matija**
Matija Krajčinović: *Krug se zatvara*. – Zagreb, 1959.
- Krčelić Adam Baltazar**
Adam Baltazar Krčelić: *Annuae ili Historija 1748–1767*. – Zagreb, 1952.
- Krčmar Stjepan**
Stjepan Krčmar: *Susret na pragu*. – Zagreb, 1966.
- Krein Daniela**
Daniela Krein: *Žena u bijelom*. – Zadar, 1963.
- Krklec Gustav**
Gustav Krklec: *Cvijeće*. – Zagreb, 1952.
Gustav Krklec: *Lica i krajolici*. – Zagreb, 1954.
- Krleža Miroslav**
Miroslav Krleža: *Djetinjstvo u Agramu godine 1902–3*. – Zagreb, 1952.
Miroslav Krleža: *Pijana noć četrnaestog novembra 1918*. – Zagreb, 1952.
Miroslav Krleža: *Kalendar jedne bitke godine 1942*. – Zagreb, 1953.
Miroslav Krleža: *Kalendar jedne parlamentarne komedije*. – Zagreb, 1953.
Miroslav Krleža: *Fragmenti iz dnevnika godine hiljadudevetstotina četrdesetdruge*. – Zagreb (»Rad«, 301), 1955.
Miroslav Krleža: *Davni dami*. Zapisi 1914–1921; Zagreb, 1956.
Miroslav Krleža: *Banket u Blitvi*. Knjiga treća. – »Forum«, br. 1–2/1962.
Miroslav Krleža: *Zastave*. Knjiga prva. – »Forum«, 1962.
Miroslav Krleža: *Zastave*. Knjiga druga. – »Forum«, 1964 i 1965.
- Krmpotić Ante**
Ante Krmpotić: *Dan kada je umro moj otac*. – Rijeka, 1965.
Ante Krmpotić: *Poplava*. – Rijeka, 1966.
- Krmpotić Vesna**
Vesna Krmpotić: *Indija*. – Zagreb, 1965.

Krstić Rajko

Rajko Krstić: »W-13-3-30«. – Zagreb, 1958.

Kudumija Mato

Mato Kudumija: *Gazda Janković*. – Zagreb, 1952.

Mato Kudumija: *Gavran*. – Koprivnica, 1954.

Mato Kudumija: *Zakon Bezakonja*. Zapisi o ustaškim logorima Jase-
novca i Stare Gradiške. – Beograd, 1959.

Mato Kudumija: *Bistro majstore*. – Đurđevac, 1961.

Mato Kudumija: *Crveni spomenar*. – Đurđevac, 1962.

Mato Kudumija: *Petnaest hiljada vagona smrti*. Zapisi o ustaškim za-
tvorima i logorima Jasenovca i Stare Gradiške. – Pakrac, 1966.

Kušan Ivan

Ivan Kušan: *Uzbuna na Zelenom Vrhu*. – Zagreb, 1956.

Ivan Kušan: *Trenutak unaprijed*. – Zagreb, 1957.

Ivan Kušan: *Razapet između*. – Beograd, 1958.

Ivan Kušan: *Koko i duhovi*. – Beograd, 1958.

Ivan Kušan: *Zidom zazidani*. – Zagreb, 1960.

Ivan Kušan: *Domaća zadaća*. – Zagreb, 1960.

Ivan Kušan: *Zagonetni dječak*. – Beograd, 1963.

Ivan Kušan: *Lažeš, Melita*. – Beograd, 1965.

Kušan Jakša

Jakša Kušan: *U procijepu*. – Zagreb, 1954.

Kuzmanović Uojislav

Uojislav Kuzmanović: *Petar na pijesku*. – Zagreb, 1955.

Ladika Ivo

Ivo Ladika: *Dnevnik gimnazijalke*. – Zagreb, 1963.

Laušić Jozo

Jozo Laušić: *Kostolomi*. – Zagreb, 1960.

Jozo Laušić: *Opsada*. – Zagreb, 1965.

Lawrence P.

vidi: Ljubica Pavić

Ledić Franjo

Franjo Ledić: *Pripovijest o Djedu Ledonji*. – Zagreb, 1953.

Leontić Ljubo

Ljubo Leontić: *Kronika bez naslova*. – Zagreb, 1961.

Ljubo Leontić: *Između dva rata*. – Zagreb, 1965.

Levi Jaša

Jaša Levi: *Susreti u Aziji*. Koreja. Japan. Hongkong. Burma. – Zagreb,
1953.

Lobe Mira

Mira Lobe: *Ja i ti u gradu i na selu*. – Rijeka, 1961.

Lovrak Mato

Mato Lovrak: *Dijamant u trbuhu*. – Zagreb, 1951.

Mato Lovrak: *Naši dječaci i druge priče*. – Beograd, 1954.

Mato Lovrak: *Dječak konzul*. – Sarajevo, 1955.

Mato Lovrak: *Prozor do vrta*. – Sarajevo, 1955.

Mato Lovrak: *Tri dana života*. – Zagreb, 1957.

Mato Lovrak: *Snadi se, djede*. – Zagreb, 1958.

Mato Lovrak: *Iskrica*. – Beograd, 1958.

Mato Lovrak: *Devetorica hrabrih*. – Zagreb, 1958.

Mato Lovrak: *Dobra oluja i druge priče*. – Beograd, 1959.

Mato Lovrak: *Zeleni otok*. – Zagreb, 1961.

Mato Lovrak: *Slamnatih krovovi*. – Zagreb, 1963.

Mato Lovrak: *Veliko putovanje od 85 koraka*. – Zagreb, 1963.

Mato Lovrak: *Katičev dom*. – Sarajevo, 1964.

- Lukić Vitomir**
 Vitomir Lukić: *Soba za prolaznike*. – Sarajevo, 1965.
- Magazinović Oskar**
 Oskar Magazinović: »*Ulebit*« u plamenu. – Rijeka, 1957.
- Majdak Zvonimir**
 Zvonimir Majdak: *Bolest*. – Zagreb, 1964.
 Zvonimir Majdak: *Mladić*. – Zagreb, 1965.
 Zvonimir Majdak: *Gledaoci*. – Zagreb, 1966.
- Majer Vjekoslav**
 Vjekoslav Majer: *U utrobi Zagrebačke gore*. – Zagreb, 1956.
 Vjekoslav Majer: *Zagrebački feljtoni*. – Zagreb, 1956.
 Vjekoslav Majer: *Zagrebački feljtoni I, II*. – Zagreb, 1958.
 Vjekoslav Majer: *Osamljeni čovjek u Tingltanglu*. – Zagreb, 1965.
- Majetić Alojz**
 Alojz Majetić: *Čangi*. – Novi Sad, 1963.
- Mardešić Petar**
 Petar Mardešić: *Morski čovjek*. – Zagreb, 1952.
 Petar Mardešić: *Mornari i brodovi*. – Zagreb, 1952.
 Petar Mardešić: *Pobuna na brodu Bounty*. – Zagreb, 1957.
 Petar Mardešić: *Kristof Kolumbo*. – Zagreb, 1957.
 Petar Mardešić: *Marko Polo*. – Zagreb, 1960.
- Marinković Ranko**
 Ranko Marinković: *Proze*. – Zagreb, 1948.
 Ranko Marinković: *Ruke*. – Zagreb, 1953.
 Ranko Marinković: *Poniženje Sokrata*. – Zagreb, 1959.
 Ranko Marinković: *Kiklop*. – Beograd, 1965.
- Martić Anđelka**
 Anđelka Martić: *Mali konjovodac i druge priče*. – Zagreb, 1951.
 Anđelka Martić: *Pirgo*. – Zagreb, 1953.
 Anđelka Martić: *Bjelko*. – Zagreb, 1956.
 Anđelka Martić: *Jezero u planini*. – Zagreb, 1965.
 Anđelka Martić: *Čuk na voćinskoj cesti*. – Zagreb, 1956.
 Anđelka Martić: *U vihoru*. Zapisi o djeci u NOB-i. – Zagreb, 1958.
 Anđelka Martić: *Dječak i šuma*. – Zagreb, 1960.
 Anđelka Martić: *Neugasivi životi*. – Zagreb, 1961.
 Anđelka Martić: *Kurir Dragan i njegovo konjče*. – Zagreb, 1961.
 Anđelka Martić: *Mali borac*. – Zagreb, 1964.
 Anđelka Martić: *Radovanov poklon*. – Zagreb-Beograd-Ljubljana-Skopje, 1965.
- Martinović-Fram Franjo**
 Franjo Martinović-Fram: *Ušar humora i satire*. – Zagreb, 1964.
- Maslarić Božidar**
 Božidar Maslarić: *Moskva-Madrid-Moskva. Sjećanja*. – Zagreb, 1952.
- Matić Tomo**
 Tomo Matić: *Moje đačke uspomene iz požeške gimnazije (1883-1891)*. – Požega, 1964.
- Matić-Hale Mirjana**
 Mirjana Matić-Hale: *Novele*. – Zagreb, 1946.
 Mirjana Matić-Hale: *Lipe*. – Zagreb, 1957.
- Matijević Zora**
 Zora Matijević: *Ravensbrück. Ženski logor smrti*. – Rijeka, 1945.
- Matko Janko**
 Janko Matko: *Tužim...* Izvorni roman po dnevniku. – Zagreb, 1946.
- Matošec Milivoj**
 Milivoj Matošec: *Tragom brodskog dnevnika*. – Beograd, 1957.
 Milivoj Matošec: *Posada oklopnog vlaka*. – Beograd, 1959.

- Milivoj Matošec: *Neposlušni robot*. – Zagreb, 1961.
 Milivoj Matošec: *Suvišan u svemiru*. – Beograd, 1961.
 Milivoj Matošec: *Tiki traži neznanca*. – Zagreb, 1961.
 Milivoj Matošec: *Kapetan Tornado*. – Beograd, 1962.
 Milivoj Matošec: *Admiralov otok*. – Zagreb, 1963.
 Milivoj Matošec: *Veliki skitač*. – Zagreb, 1965.
 Milivoj Matošec: *Putovima gospodina Foga*. – Zagreb, 1965.
- Medić Mičo**
 Mičo Medić: *Zamke pod Plješivicom*. – Zagreb, 1965.
- Meštrov Krste**
 Krste Meštrov: *Novele*. – Zagreb, 1963.
- Mihalić Stjepan**
 Stjepan Mihalić: *Novele*. – Zagreb, 1953.
 Stjepan Mihalić: *Teleći odresci*. – Sarajevo, 1956.
 Stjepan Mihalić: *Bezdana nevolja*. – Zagreb, 1959.
 Stjepan Mihalić: *Elegija*. – Zagreb, 1963.
 Stjepan Mihalić: *Šaka šljunka*. – Zagreb, 1964.
- Mihovilović Ive**
 Ive Mihovilović: *Slučaj Chessman*. – Zagreb, 1960.
- Miličević Vojislav**
 Vojislav Miličević: *Nemirna svitanja*. – Zagreb, 1955.
- Miliša Đorđe**
 Đorđe Miliša: *U mučilištu-paklu Jasenovac*. – Zagreb, 1945.
- Miljanović Božo**
 Božo Miljanović: *Na rubu šume*. – Grubišno Polje, 1962.
- Mirić Milan**
 Milan Mirić: *Dugo čekanje*. – »Razlog«, br. 38/39/40, 1965.
- Mirković Mijo**
 (piše pod pseudonimom: *Mate Balota*)
 Mate Balota: *Tijesna zemlja*. – Rijeka, 1946.
 Mate Balota: *Stara pazinska gimnazija*. – Zagreb, 1950.
 Mate Balota: *Puna je Pula*. – Zagreb, 1954.
- Moguš Milan**
 Milan Moguš: *Jarac Živoderac*. – Zagreb, 1959.
- Morović Dinko**
 Dinko Morović: *Morski svijet*. – Split, 1950.
- Nahmijas Danilo**
 Danilo Nahmijas: *Nema mjesta pod suncem*. – Beograd, 1959.
 Danilo Nahmijas: *Razvijano sjeme*. – Rijeka, 1960.
 Danilo Nahmijas: *Oganj*. – Rijeka, 1963.
- Nahmijas Jakov**
 Jakov Nahmijas: *Oni sa brodova*. – Zagreb, 1952.
- Nazor Vladimir**
 Vladimir Nazor: *S partizanima 1943–1944* (Prvo izdanje). – Beograd, mart 1945.
 Vladimir Nazor: *S partizanima* (Drugo dopunjeno izdanje). – Zagreb, 1945.
 Vladimir Nazor: *Kurir Loda*. – Zagreb, 1946.
 Vladimir Nazor: *U zavičaju*. – Zagreb, 1949.
 Vladimir Nazor: *Partizanska knjiga*. – Zagreb, 1949.
- Nesek Josip**
 Josip Nesek: *Na novom putu*. – Zagreb, 1950.
- Nikolić Milan**
 Milan Nikolić: *Partija karata*. – Sarajevo, 1957.
 Milan Nikolić: *Prsten s ružom*. – Sarajevo, 1957.
 Milan Nikolić: *Obračun na obali*. – Sarajevo, 1958.

- Milan Nikolić: *Špijun X javlja*. – Sarajevo, 1958.
 Milan Nikolić: *Slučaj Johna Lubina*. – Virovitica, 1958.
 Milan Nikolić: *Smrt traži drugoga*. – Virovitica, 1958.
 Milan Nikolić: *Jedan stranac je stigao*. – Sarajevo, 1959.
 Milan Nikolić: *Čovek koji je voleo gužvu*. – Sarajevo, 1959.
 Milan Nikolić: *Dosije 1744*. – Beograd, 1960.
 Milan Nikolić: *Posljednja karta*. – Sarajevo, 1960.
 Milan Nikolić: *Petao u prozoru*. – Sarajevo, 1960.
 Milan Nikolić: *Zovem Jupiter ... beležite ...*. – Sarajevo, 1960.
 Milan Nikolić: *Pošalji čoveka u pola dva*. – Beograd, 1960.
 Milan Nikolić: *Nije bilo slučajno*. – 1960.
 Milan Nikolić: *Reč odbrane*. – Sarajevo, 1961.
 Milan Nikolić: *Kristalna pepeljara*. – Sarajevo, 1962.
 Milan Nikolić: *Tajna kanarinčeve krletke*. – Beograd, 1962.
 Milan Nikolić: *Drug »Pia«*. – Sarajevo, 1964.
 Milan Nikolić: *Ulaznica za pakao*. – Sarajevo, 1964.
 Milan Nikolić: *Ulica večnog vetra*. – Sarajevo, 1965.
- Nikolić Nikola**
 Nikola Nikolić: *Jasenovački logor*. – Zagreb, 1948.
- Nikolić Rikard**
 Rikard Nikolić: *Bljesci u sumrak*. – Winnipeg, 1953.
- Nikolić Vera**
 Vera Nikolić: *Od Zagreba do Bangkoka*. – Zagreb, 1955.
- Nikpalj Berislav**
 Berislav Nikpalj: *Dobro jutro, Nataša*. – Zagreb, 1962.
 Berislav Nikpalj: *Prije Nataše*. – Zagreb, 1965.
- Novak Slobodan**
 Slobodan Novak: *Izgubljeni zavičaj*. – Split, 1955.
 Slobodan Novak: *Tvrđi grad*. – Zagreb, 1961.
 Slobodan Novak: *Dolatali metak* (u zbirci »Tvrđi grad«). – Zagreb, 1961.
 Slobodan Novak: *Novele*. – Beograd, 1963.
- Nožinić Milan**
 Milan Nožinić: *Nikola Demonja*. – Zagreb, 1945.
 Milan Nožinić: *Demonja*. – Zagreb, 1950. (Prva knjiga)
 Milan Nožinić: *Demonja, I i II dio*. – Sarajevo, 1956.
 Milan Nožinić: *Djevojka na grčkim tlima*. Epitaf Nadi Dimić. – Zagreb, 1961.
- Nučić-Gudelj Aleksandra**
 Aleksandra Nučić-Gudelj: *Nije se zbililo u Veroni*. – Zagreb, 1964.
 Aleksandra Nučić-Gudelj: *Kuća u elipsi vrta*. – Zagreb, 1966.
- Oblak Danko**
 Danko Oblak: *Priče kraj logorske vatre*. – Zagreb, 1951.
 Danko Oblak: *Zelena patrola*. – Zagreb, 1952.
 Danko Oblak: *Trinaest priča*. – Zagreb, 1958.
 Danko Oblak: *Modri prozori*. – Zagreb, 1958.
 Danko Oblak: *Treća Crnovrška*. – Zagreb, 1958.
 Danko Oblak: *Afrička priča*. – Zagreb, 1960.
 Danko Oblak: *Na tragu*. – Zagreb, 1960.
 Josip Barković – Danko Oblak: Barković: *Hrabra četa pionira Peće*;
 Oblak: *Petokraka*. – Zagreb, 1965.
- Ogrizović Slava**
 Slava Ogrizović: *Racija*. – Zagreb, 1951.
 Slava Ogrizović: *Jer volimo zemlju*. – Zagreb, 1954.
 Slava Ogrizović: *Bili smo jači*. – Zagreb, 1958.
 Slava Ogrizović: *Odmazda*. – Beograd, 1961.

- Orešković Josip*
Josip Orešković: *Smrt u kući baroka*. – Zagreb, 1964.
- Orešković Marko*
Marko Orešković: *Autobiografija*. – Zagreb, 1950.
- Osmak Milan*
Milan Osmak: *Krvotok broda*. – Rijeka, 1965.
- Oštrić Zvonko*
Zvonko Oštrić i Stjepan Vekarić: *Agonija na dnu mora*. – Beograd, 1958.
- Ožegović Lucija*
Lucija Ožegović: *Pismo mrtvom sinu*. – Zagreb, 1953.
- Parčina Ton*
Ton Parčina: *Šjora Paškva i sujevremeni mali svet*. – Split, 1964.
- Pašić Joza*
Joza Pašić: *Krv se suši*. – Subotica, 1946.
- Pavešić Ljubo*
Ljubo Pavešić: *Pjesma na stratištu*. – Rijeka, 1954.
Ljubo Pavešić: *I krv je tekla kršem...* – Rijeka, 1959.
- Pavičić Josip*
Josip Pavičić: *Crvenim slovima*. – Zagreb, 1946.
Josip Pavičić: *Slikovnica o svijetu i životu*. – Zagreb, 1946.
Josip Pavičić: *Djeca majke zemlje*. – Zagreb, 1946.
Josip Pavičić: *Sjenica*. – Beograd, 1947.
Josip Pavičić: *Priče*. – Zagreb, 1947.
Josip Pavičić: *Djeca se igraju*. – Beograd, 1948.
Josip Pavičić: *Dva druga*. – Zagreb–Beograd, 1948.
Josip Pavičić: *Radost mladog pokoljenja*. – Zagreb, 1948.
Josip Pavičić: *Od jučer do danas*. – Zagreb, 1949.
Josip Pavičić: *Kamena kolijevka*. – Zagreb, 1950.
Josip Pavičić: *Zapisi o djetinjstvu*. – Zagreb, 1950.
Josip Pavičić: *Život u šumi*. – Zagreb, 1951.
Josip Pavičić: *Staza kroz stoljeća*. – Zagreb, 1951.
Josip Pavičić: *Knjiga o davnini*. – Zagreb, 1953.
Josip Pavičić: *Ivanjske krijesnice*. – Beograd, 1956.
Josip Pavičić: *Urzino kolo*. – Zagreb, 1958.
Josip Pavičić: *Velika pustolovina*. – Zagreb, 1958.
Josip Pavičić: *Veliki i mali drug*. – Zagreb, 1959.
Josip Pavičić: *Što pričaju dan i noć*. – Zagreb, 1959.
- Pavić Ljubica*
(piše pod pseudonimom: *P. Lawrence*)
P. Lawrence: *Dvoboj u svemiru*. – Rijeka, 1954.
- Pavlović Boro*
Boro Pavlović: *Kratke priče*. – Zagreb, 1954.
Boro Pavlović: *Pariz*. – Zagreb, 1956.
- Pavlović Luka*
Luka Pavlović: *Mlado ljeto*. – Zagreb, 1960.
- Pečar Zdravko*
Zdravko Pečar: *Alžir*. – Beograd, 1959.
- Peić Matko*
Matko Peić: *Skitnje* (fragment). – Zagreb, »Rad«, br. 341, 1965.
- Perić-Velimir Marko*
Marko Perić-Velimir: *Doživljaji jednog Španca*. – Zagreb, 1963.
- Perković Luka*
Luka Perković: *Škrinja*. – Zagreb, 1950.
- Perlić Zlata*
Zlata Perlić: *Veliki doživljaj*. – Zagreb, 1956.

- Petričević Jozo**
Jozo Petričević: *Ivo Lola Ribar*. – Zagreb, 1964.
- Pinčić Niko**
Niko Pinčić: *Kvarnerski otoci u reportažama*. – Rijeka, 1955.
Niko Pinčić: *Od Pule do Paga*. – Mali Lošinj, 1958.
- Pio Oskar**
Oskar Pio: *Okrutna zavodnica*. – Split, 1961.
- Pleić Mate**
Mate Pleić: *Uspomene sa borbenih položaja*. – Omiš, 1965.
- Polić Kamov Janko**
Janko Polić Kamov: *Isušena kaljuža*. – Rijeka, 1957.
- Popovicki Nataša**
Nataša Popovicki: *Kroz naše fabrike*. – Zagreb, 1948.
Nataša Popovicki: *S radnicima Uarteksa*. – Zagreb, 1950.
- Popović-Dorofejeva Dušanka**
Dušanka Popović-Dorofejeva: *Noćne ptica*. – Zagreb, 1954.
Dušanka Popović-Dorofejeva: *Jeka stare ljubavi*. – Zagreb, 1961.
- Premuš Maja**
Maja Premuš i Saša Benček: *Kavanska pjevačica*. Novele i humoreske. – Đakovo, 1957.
- Premužić Ljerka**
Ljerka Premužić: *Ptica i njeno gnijezdo*. – Zagreb, 1957.
- Prica Čedo**
Čedo Prica: *Nekoga moraš voljeti*. – Zagreb, 1957.
Čedo Prica: *Svijet viđen na kraju*. – Zagreb, 1960.
Čedo Prica: *Izlet na ista vrata*. – Zagreb, 1962.
Čedo Prica: *Dnevnik sumraka*. – Zagreb, 1965.
- Prpić Božo**
Božo Prpić: *Preko Atlantika u partizane*. – Zagreb, 1955.
- Puškaric Katarina**
Katarina Puškaric: *Nikad vas ne ću zaboraviti*. – Zagreb, 1958.
- Rac Stanko**
Stanko Rac: *Čudo sa Garića*. – Kloštar Ivanić, 1964.
- Radetić Ernest**
Ernest Radetić: *Razbijeni mozaik*. – Zagreb, 1962.
- Radilović Ujekoslav**
Ujekoslav Radilović: *Gavran Jakov*. – Zagreb, 1956.
- Radulović L. Mladen**
Mladen L. Radulović: *Od Banjice do Soluna*. – Osijek, 1946.
- Ramous Osvaldo**
Osvaldo Ramous: *Galebovi na krovu*. – Zagreb, 1965.
- Raos Ivan**
(piše i pod pseudonimom: *N. Soar*).
Ivan Raos: *Gaudamada i druge neobične priče*. – Zagreb, 1956.
Ivan Raos: *Uolio sam kiše i konjanike*. – Zagreb, 1956.
Ivan Raos: *Uječno nasmijano nebo*. – Zagreb, 1957.
N. Soar: *Mrtvaci ne poziraju*. – Novi Sad, 1961.
Ivan Raos: *Žalosni Gospin vrt*. – Zagreb, 1962.
Ivan Raos: *Izabrat ćeš gore*. – Zagreb, 1964.
Ivan Raos: *Uječno žalosni smijeh*. – Trilogija. – Zagreb, 1965.
- Raos Mate**
Mate Raos: *Ratnici*. – Zagreb, 1963.
- Rašek Ujekoslav**
vidi: *Mirjam Tušek*
- Ratkajec Milan**
Milan Ratkajec: *Početak*. – Zagreb, 1954.

- Rebac Lovro**
 Lovro Rebac: *Bez Jandre i druge pripovijetke.* – Hlebine, 1952.
 Lovro Rebac: *Balada sa kamena.* – Travnik, 1960.
- Reić Lovro**
 Lovro Reić: *Tifusari u IU i U neprijateljskoj ofenzivi.* – Zagreb, 1964.
- Resimić Branislav**
 Branislav Resimić: *Jedan dan kod druga Tita.* – Zagreb, 1954.
 Branislav Resimić: *Optužujem.* – Zagreb, 1955.
- Ribar Ivan**
 Ivan Ribar: *Politički zapisi I.* – Beograd, 1948.
 Ivan Ribar: *Politički zapisi II.* – Beograd, 1949.
 Ivan Ribar: *Politički zapisi III.* – Beograd, 1951.
 Ivan Ribar: *Politički zapisi IV.* – Beograd, 1952.
 Ivan Ribar: *Uspomene iz narodnooslobodilačke borbe.* – Beograd, 1961.
 Ivan Ribar: *Iz moje političke suradnje.* – Zagreb, 1965.
- Riffer Milko**
 Milko Riffer: *Grad mrtvih.* Jasenovac 1943. – Zagreb, 1946.
- Ritig Angelo**
 Angelo Ritig: *Sasvim neobično buđenje.* – Zagreb, 1961.
 Angelo Ritig: *Ljubav u neboderu.* – Zagreb, 1965.
- Romac Paško**
 Paško Romac: *Borbe.* Bilješke i sjećanja iz Narodnooslobodilačkog rata. – Novi Sad, 1950.
 Paško Romac: *Bekstvo sa robije.* – Beograd, 1952.
- Ros-Pilić Dina**
 Dina Ros-Pilić: *Ualovi života.* – Zadar, 1964.
- Rukavina Joso**
 Joso Rukavina: *Po dalekom sjeveru.* – Zagreb, 1955.
- Ružić Silvio**
 Silvio Ružić: *Uspavani diktator.* – Zagreb, 1961.
- Sabol Ivan**
 Ivan Sabol: *Čovjek koji je krotio smrt.* – Zagreb, 1963.
- Saračević Sead**
 Sead Saračević: *Susreti s Azijom.* – Zagreb, 1965.
- Scheemann Henrik**
 vidi – Ivan Vičić
- Sekelj Tibor**
 Tibor Sekelj: *Karavana prijateljstva.* – Zagreb, 1965.
- Sekulić Jakov**
 Jakov Sekulić: *Četvrta godina.* – Zagreb, 1950.
 Jakov Sekulić: *Tijesni puti.* – Zagreb, 1954.
 Jakov Sekulić: *Gu-Guov nasljednik.* – Zagreb, 1955.
 Jakov Sekulić: *Prvi koraci.* – Zagreb, 1957.
- Sequi Eros**
 Eros Sequi: *Bilo nas je mnogo ...* – Zagreb, 1952.
- Sever Sonja**
 Sonja Sever: *Majko, zašto.* – Zagreb, 1947.
 Sonja Sever: *Mali Kinez Kong.* – Zagreb, 1948.
- Siljan Ivan**
 Ivan Siljan: *Dva susreta.* – Pula, 1957.
- Simić Novak**
 Novak Simić: *Iza zavjese.* – Zagreb, 1946.
 Novak Simić: *Zakoni i ognjevi.* – Zagreb, 1947.
 Novak Simić: *Miškovići.* – Zagreb, 1949.
 Novak Simić: *Druga obala.* – Zagreb, 1952.
 Novak Simić: *Proljeće.* – Beograd, 1952.

- Novak Simić: *Druga obala* (kratki roman izašao 1952. u dvije zbirke: »Druga obala« i »Proljeće«)
 Novak Simić: *Braća i kumiri*. – Zagreb, 1955.
 Novak Simić: *Ljubav Stjepana Obrdalja*. – Zagreb, 1958.
- Sironić Šime**
 Šime Sironić: *Teški dani*. – Pazin, 1961.
- Slamnig Ivan**
 Ivan Slamnig: *Neprijatelj*. – Zagreb, 1959.
 Ivan Slamnig: *Povratnik s mjeseca*. – Zagreb, 1964.
- Slavica Tomislav**
 Tomislav Slavica: *Korovidovi*. – Zagreb, 1963.
 Tomislav Slavica: *Kronika o bogovima*. – Zagreb, 1965.
- Smerdel Ton**
 Ton Smerdel: *Roman o Giacomu Leopardiju*. – Zagreb, 1966.
- Smodlaka Hranko**
 Hranko Smodlaka: *Na vrpci vremena*. – Split, 1955.
- Smuđ Dragan**
 Dragan Smuđ: *Pokošana tajna*. – Sarajevo, 1959.
- Soar N.**
 vidi: Ivan Raos
- Splivalo Josip**
 Josip Splivalo: *Kruh sa sedam kora*. – Rijeka, 1966.
- Sremec Nada**
 Nada Sremec: *Iz partizanskog dnevnika*. – Zagreb, 1945.
 Nada Sremec: *Zapisi sa Drugog zasjedanja AUNOJ-a*. – Zagreb, 1964.
- Stahuljak Višnja**
 Višnja Stahuljak: *Zmijska koža*. – Zagreb, 1958.
 Višnja Stahuljak: *Stabla putuju prema zapadu*. – Zagreb, 1963.
 Višnja Stahuljak: *Snijeg*. – Zagreb, 1964.
- Stanić Josip**
 Josip Stanić: *Maturanti*. – Petrinja, 1965.
- Stilinović Marijan**
 Marijan Stilinović: *Sumrak u Pragu*. – Zagreb, 1952.
 Marijan Stilinović: *Ratni dnevnik*. – Zagreb (»Rad«, br. 341), 1965.
- Stipčević Augustin**
 Augustin Stipčević: *Na granici*. – Zagreb, 1950.
 Augustin Stipčević: *Glad na ledini*. – Zagreb, 1956.
 Augustin Stipčević: *Cesta nema granica*. – Zagreb, 1960.
 Augustin Stipčević: *Zid bez prozora*. – Zagreb, 1960.
 Augustin Stipčević: *Uruče ljeto*. – Zagreb, 1966.
- Stopar Bogdan**
 Bogdan Stopar: *Zrcalo*. – Zagreb, 1952.
 Bogdan Stopar: *Kratke priče*. – Zagreb, 1954.
 Bogdan Stopar: *Piloti vlastitih snova*. – Zagreb, 1956.
 Bogdan Stopar: *Putositnice 1957*. – Subotica, 1957.
 Bogdan Stopar: *Zelene nedjelje*. – Zagreb, 1958.
 Bogdan Stopar: *Kristali vedrine*. – Zagreb, 1961.
 Bogdan Stopar: *Narkoza*. – Zagreb, 1963.
- Stopar Vladimir**
 Vladimir Stopar: *Tragom Odisejevih putovanja*. – Zagreb, 1959.
- Stoviček Jaroslav**
 Jaroslav Stoviček: *Neobični doživljaji običnog čovjeka*. – Zagreb, 1954.
 Jaro Stoviček: *Kora naranče*. – Zagreb, 1957.
- Sučević Branko**
 Branko Sučević: *Pod šumskom gljivom*. – Zagreb, 1964.
- Sudnik Ivica**
 Ivica Sudnik: *A. G. Matoš kao Samoborac*. – Samobor, 1954.

Supek Ivan

- Ivan Supek: *Dvoje između ratnih linija*. – Zagreb, 1959.
Ivan Supek: *Superbomba i kriza savjesti*. – Beograd, 1962.
Ivan Supek: *Proces stoljeća*. – Zagreb, 1963.
Ivan Supek: *Heretik*. – Zagreb, »Vjesnik«, broj 27. V – 10. VI 1965.
Ivan Supek: *U prvom licu*. – Zagreb, 1965.

Suri Osip

vidi: Zvane Črnja

Sviličić Ante

Ante Sviličić: *Ulaga*. – Split, 1962.

Šarić Stanislav

Stanislav Šarić: *Symphonia quasi eroica*. – Zagreb, 1966.

Šarić Ulatko

- Vlatko Šarić: *Šumski svijet*. – Zagreb, 1953.
Vlatko Šarić: *Borac iz Indije*. – Sarajevo, 1956.
Vlatko Šarić: *Osvajači*. – Zagreb, 1960.
Vlatko Šarić: *Priroda nam priča*. – Sarajevo, 1960.
Vlatko Šarić: *Crvena braća*. – Zagreb, 1961.

Šavora Matej

Matej Šavora: *Putevi života*. – Varaždin, 1959.

Šegedin Petar

- Petar Šegedin: *Djeca božja*. – Zagreb, 1946.
Petar Šegedin: *Osamljenici*. – Zagreb, 1947.
Petar Šegedin: *Mrtvo more*. – Zagreb, 1953.
Petar Šegedin: *Na putu*. – Zagreb, 1953.
Petar Šegedin: *Na putu*. – Beograd, 1962.
Petar Šegedin: *Na istom putu*. – Zagreb, 1963.
Petar Šegedin: *Orfej u maloj bašti*. – Sarajevo, 1964.
Petar Šegedin: *Sveti vrag*. – Zagreb, 1966.

Šehović Šerif

(piše i pod pseudonimom: *Slobodan Trebinjac*)
Slobodan Trebinjac: *Gnjevnj tužnji Iranom*. – Zagreb, 1954.
Šerif Šehović: *Olujno doba*. – Zagreb, 1961.

Šibl Ivan

- Ivan Šibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941*. – Zagreb, 1951.
Ivan Šibl: *Partizanski razgovori*. – Zagreb, 1953.
Ivan Šibl: *Iz ilegalnog Zagreba 1941*. Drugo, prošireno izdanje. – Zagreb, 1957.
Ivan Šibl: *Ratni dnevnik*. – Zagreb, 1960.

Šijan Dane

Dane Šijan: *Petar Šašavica*. – Pakrac, 1964.

Šinko Ervin

- Ervin Šinko: *Četrnaest dana*. – Zagreb, 1947.
Ervin Šinko: *Eto ide naša sila...* – Zagreb, 1947.
Ervin Šinko: *Pripovijetke*. – Zagreb, 1950.
Ervin Šinko: *Aronova ljubav*. – Zagreb, 1951.
Ervin Šinko: *Optimisti*. – Zagreb, 1954.
Ervin Šinko: *Roman jednog romana*. – Zagreb, 1955.

Škrljac Ferdo

Ferdo Škrljac: *Pjesme i proza*. – Zagreb, 1946.

Škurla Ilijić Verka

- Verka Škurla Ilijić: *Tekla Sava mutna i krvava*. – Zagreb, 1955.
Verka Škurla Ilijić: *Evo, kako je bilo*. – Zagreb, 1949.
Verka Škurla Ilijić: *Izabrane pripovijetke*. – Zagreb, 1952.
Verka Škurla Ilijić: *Da vam pričam*. – Zagreb, 1953.
Verka Škurla Ilijić: *Posljednja suza moje majke*. – Zagreb, 1956.

- Šoltić Julije**
 Julije Šoltić: *Modro jučer.* – Zagreb, 1958.
- Šoljan Antun**
 (piše i pod pseudonimom: *A. T. Solar*)
 Antun Šoljan: *Jednostavno umorstvo.* – 1955.
 Antun Šoljan: *Specijalni izaslanici.* – Zagreb, 1957.
 A. T. Solar: *Osumnjičeni.* – Zagreb, 1960.
 Antun Šoljan: *Izdajica.* – Zagreb, 1961.
 Antun Šoljan: *Kratki izlet.* – Beograd, 1965.
 Antun Šoljan: *Deset kratkih priča za moju generaciju.* – Novi Sad, 1966.
- Špoljar Branko**
 Eduard i Branko Špoljar: *Ciko.* – Bjelovar, 1954.
 Eduard i Branko Špoljar: *Dječak Uilim i pas Ujerni.* – Zagreb, 1955.
 Branko Špoljar: *Priče o suncokretu i bundevi.* – Zagreb, 1955.
 Branko Špoljar: *Medo.* – Zagreb, 1956.
- Špoljar Eduard**
 Eduard i Branko Špoljar: *Ciko.* – Bjelovar, 1954.
 Eduard i Branko Špoljar: *Dječak Uilim i pas Ujerni.* – Zagreb, 1955.
- Špoljar Krsto**
 Krsto Špoljar: *Brod čeka do sutra.* – Zagreb, 1958.
 Krsto Špoljar: *Mirno podneblje.* – Zagreb, 1960.
 Krsto Špoljar: *Terasa anđela čuvara.* – Zagreb, 1961.
 Krsto Špoljar: *Gvožđe i lovor.* – Zagreb, 1963.
- Špoljar Zlatko**
 Zlatko Špoljar: *Nehobjediva družba i druge dačke zgode i nezgode.* – Zagreb, 1945.
 Zlatko Špoljar: *Tri druga.* – Pula, 1953.
 Zlatko Špoljar: *Uedra knjiga za veselu djecu.* – Pula, 1954.
 Zlatko Špoljar: *Tri zlatne naranče i druge priče.* – Pula, 1955.
- Štambuk Zdenko**
 Zdenko Štambuk Zorin: *U carstvu kraljice od Sabe.* – Zagreb, 1957.
 Zdenko Štambuk Zorin: *Od Zanzibara do Mjesečevih planina.* – Zagreb, 1957.
 Zdenko Štambuk: *Zapisi iz Afrike.* – Zagreb, 1961.
- Štral Viktor**
 Viktor Štral: *Nevino osuđena.* – Split, 1956.
- Taritaš Milan**
 Milan Taritaš: *Velika trka.* – Daruvar, 1966.
- Tatcher Timothy**
 vidi: Nenad Brixy
- Tićak Eva**
 Eva Tićak: *Junaci zelenog carstva.* – Zagreb, 1956.
- Tkalac Imbro**
 Imbro Tkalac: *Uspomene iz Hrvatske.* – Zagreb, 1945.
- Tomasović Jakov**
 Jakov Tomasović: *Šesdeset godišnjica književnog rada. 1898–1958.* – Cowley, 1958.
- Tomičić Zlatko**
 Zlatko Tomičić: *Narodni heroj Stjepan Sekulić-Jucko.* – Zagreb, 1955.
 Zlatko Tomičić: *Nestrpljivi život.* – Zagreb, 1956.
 Zlatko Tomičić: *Bijela vrana.* – Zagreb, 1965.
 Zlatko Tomičić: *U zemlji Samovoj.* – Zagreb, 1966.
- Topčić Zaim**
 Zaim Topčić: *Nad bezdanom.* – Sarajevo, 1952.
 Zaim Topčić: *U susret danu.* – Sarajevo, 1955.

- Zaim Topčić: *Grumen sunca*. – Beograd, 1958.
 Zaim Topčić: *Panorama našeg vremena*. Expo 58. – Sarajevo, 1958.
 Zaim Topčić: *Crni snjegovi*. – Sarajevo, 1962.
 Zaim Topčić: *More među jablanima*. – Zagreb, 1966.
- Trebinjac Slobodan**
 vidi: Šerif Šehović
- Trišler Mirko**
 Mirko Trišler: *Opasno je van se nagnuti i druge humoreske*. – Zagreb, 1955.
 Mirko Trišler: *Tražimo glavnog junaka*. – Zagreb, 1960.
- Tušek Mirjam**
 (piše pod pseudonimom: *Ujekoslav Rašek*)
 Vjekoslav Rašek: *Ruke pod glavom*. – Zagreb, 1961.
- Ugarković Stipe**
 Stipe Ugarković: *Zapisi ilegalca*. – Zagreb, 1953.
- Uvodić Marko**
 Marko Uvodić: *Drugi libar Marka Uvodića*. – Split, 1952.
- Uzelac Ilija**
 Ilija Uzelac: *U borbi za socijalizam na selu*. Reportaža iz Udbinskog kotara. – Zagreb, 1949.
- Vekarić Stjepan**
 Zvonko Oštrić i Stjepan Vekarić: *Agonija na dnu mora*. – Beograd, 1958.
- Veljačić Zvonko**
 Zvonko Veljačić: *Dječak Dub putuje svemirom*. – Zagreb, 1959.
 Zvonko Veljačić: *Dječak Dub u svijetu čudovišta*. – Zagreb, 1960.
- Vereš Saša**
 Saša Vereš: *Doviđenja u Sirakuzi*. – Novi Sad, 1963.
 Saša Vereš: *Moskovski dnevnik*. – Zagreb, 1966.
- Vičić Ivan**
 (piše pod pseudonimima: *Norman Delayer, Henrik Schneemann*)
 Normand Delayer: *Samoubojstvo*. – Zagreb, 1959.
 Henrik Schneemann: *Van Smithovo posljednje putovanje*. – Zagreb, 1959.
 Henrik Schneemann: *Sat kada dolazi smrt*. – Zagreb, 1959.
- Vidas Fedor**
 Fedor Vidas: *Popodne kad sam sretan*. – Zagreb, 1954.
 Fedor Vidas: *Ponedjeljak ili utorak*. – 1961, Zagreb.
- Vidović Gabro**
 Gabro Vidović: *Kurir sa Psunja*. – Zagreb, 1959.
 Gabro Vidović: *Zapisi o živima i mrtvima*. – Zagreb, 1961.
 Gabro Vidović: *Trojica iz Male ulice*. – Zagreb, 1963.
 Gabro Vidović: *Zatočenici Pernatog otoka*. – Zagreb, 1964.
 Gabro Vidović: *Među slavonskim partizanima*. – Zagreb, 1965.
- Viher Uesanović Marija**
 Marija Viher Vesanović: *Most na rijeci Pokretnici*. – Zagreb, 1964.
- Visković Ante**
 Ante Visković: *Priče s raznih strana*. – Zagreb, 1966.
- Vitez Grigor**
 Grigor Vitez: *Narodni heroj Nikola Miljanović Karaula*. – Zagreb, 1952.
 Grigor Vitez: *Pijetlova suzica*. – Zagreb, 1960.
 Grigor Vitez: *Bajka o glinenoj ptici i druge bajke i priče*. – Sarajevo, 1964.

- Uojinović Aleksandar*
Aleksandar Uojinović: *Ponovo slobodni*. – Zagreb, 1961.
- Volarić Svetlana*
Svetlana Volarić: *U paklu su zvijezde ravnodušno sjale*. Ausšvic, Ravensbrik, Vitenberg. – Beograd, 1966.
- Vranešević Jovan*
Jovan Vranešević: *Sluga*. – Sisak, 1960.
- Vrkić Ivica*
Ivica Vrkić: *Dnevni red*. – Osijek, 1966.
- Vujčić-Laszowski Ivanka*
Ivanka Vujčić-Laszowski: *Uranjara*. – Zagreb, 1949.
Ivanka Vujčić-Laszowski: *Čahure*. – Zagreb, 1958.
Ivanka Vujčić-Laszowski: *Sjene*. – Zagreb, 1966.
- Vujkov Balint*
Balint Vujkov: *Bajka o mravljem caru*. – Subotica, 1953.
- Vuković Goran*
Goran Vuković: *Operacija Gvardijan*. – Zagreb, 1958.
- Vuletić Anđelko*
Anđelko Vuletić: *Gorko sunce*. – Sarajevo, 1958.
Anđelko Vuletić: *Drvo s paklenih vrata*. – Novi Sad, 1963.
- Zaostroškin Marin*
vidi: Bogoslav Borić
- Zemljar Sanja*
Sanja Zemljar: *Lutke, ceste i vodoskoci*. – Zagreb, 1959.
- Zvrko Ratko*
Ratko Zvrko: *Čarobni prozor*. – Zagreb, 1957.
- Žanko Vanja*
Vanja Žanko: *Suze*. – Zagreb, 1961.
- Žeger Antun*
Antun Žeger: *Kapelanovo čistilište*. – Zagreb, 1953.
- Žeželj Mirko*
Mirko Žeželj: *Umorno stoljeće*. – Sarajevo, 1956.
- Žic-Klačić Ivo*
Ivo Žic-Klačić: *Kolajne i medaljoni. Humoreske i satire*. – Rijeka, 1966.