



Od zajedničkih nastupa zborova prvi je nastupio Župni zbor iz Savudrije. Osamnaest pjevača, pod vodstvom zborovođe Rite Travaš i uz orguljsku pratnju Danijela Bele' otpjevalo je pjesme "Samo Bog je ljubav moja" i "Cristo, speranza delle genti". Župni zbor iz Dajle, kojeg vodi Ivana Paula Gortan Carlin, uz orguljsku pratnju Dajane Miloš, predstavio se sa psalmom 23. te pjesmom "Quando nell'ombra". Dvadeset i pet pjevača umaškog župnog zbora, pod vodstvom Mirka Otočana otpjevalo je pjesme "Tebi pjevam" i "O Ljubavi

Božanska". Župni zbor iz Novigrada pod dirigentskom palicom Daria Bassanese izveo je pjesme "Zdravo Majko Djevice" i "La creazione giubili". Dvadeset pjevača iz Lovrečice, pod vodstvom Dajane Miloš otpjevalo je "On je vjetar tvojoj lađi" i "Santa Lucia". Župni zbor iz Buja, uz zborovođu Davora Kovačevića, izveo je pjesme "Comunione" i "O hostijo spasonosna". Udružene zborove Materade, Kršeta i Petrovije vodio je Dragan Puršić, a otpjevali su pjesme "Oči u oči", i "Sono qui a lodarti". Dorinano Labinjan sa zborom

iz Brtonigle i Nove Vasi izveo je također "Sono qui a lodarti" i pjesmu "Vjerujem". Udruženi zbor Sv. Marije na Krasu i Kaštel, pod vodstvom Donatele Krastić predstavio se sa pjesmama "Dođite k meni" i "Signora nostra". Pjevači iz Momjana, uz zborovođu Gisellu Smilović otpjevali su "Madonna della salute" i "Kri-ste u tvoje ime". Posljednji su nastupili domaćini, župni zbor iz Grožnjana, koji su uz zborovođu Cristianu Benolić otpjevali "Kumbaya" i "Odlučio sam slijediti Krista".

**biskupija-porecko-pulska.hr**

## POŽEGA

### Susret članova župnih crkvenih zborova

Ovogodišnji susret članova župnih crkvenih zborova prigodom blagdana sv. Cecilije, zaštitnice crkvene glazbe, održan je u Požezi, 19. studenoga. U Dvorani Sv. Terezije Avilske okupili su se predstavnici župnih crkvenih zborova iz Pleternice župa sv. Nikole Biskupa, Nove Gradiške župa Bezgrješnog začeca BDM, Novske župa sv. Luke Evanđelista, Buka župa Sv. Jurja Mučenika, Podgorača župa sv. Nikole Biskupa, Davora župa Marije Kraljice i sv. Juraja Mučenika, Lipovljana župa sv. Josipa, Našica župa sv. Antuna Padovanskog, Orahovice župa Našašća Svetog Križa, Požege župa sv. Terezija Avilska, župa sv. Leopolda Mandića i župe Duha Svetoga, Slatine župa sv. Josipa, Stražemana župa sv. Mihaela Arkandela i članovi Katedralnog zbora. Na početku susreta predstojnik Katehetskog ureda Požeške biskupija Robert Mokri predvodio je molitvu, po-

zdravio sve prisutne i predstavio predavače. U prvom predavanju Mario Večerić, katedralni orguljaš i zborovođa, posvijestio je ulogu zbora i njihovih voditelja u liturgiji. Upozorio je na neke pogreške koje se čine, iznio nekoliko pozitivnih primjera djelovanja te potaknuo na ispravan stav i raspoloženje svih članova zbora tijekom svete mise. Drugo predavanje je održala Ljuba Šolić, profesorica glazbene kulture u Katoličkoj osnovnoj školi u Požezi. Članove crkvenih zborova podsjetila je što je to gregorijanski koral i na koji način se izvodi u liturgiji. Uz tehničku pomoć Marija Večerića na velikom broju primjera pokazala je koji su to gregorijanski koral koji se u našim crkvama najčešće izvode te koje se greške pritom najčešće čine. Naglasila je važnost voditelja zbora i dobre pripreme koja se čini upjevavanjem kako bi gre-



gorijanski koral bio ispravno izveden te poslužio svrsi zbog koje se i izvodi. Pohvalivši trud članova crkvenih zborova istaknula je da su svaki put pozvani biti malo bolji u onome što rade, s čime su se svi složili. Na samom kraju uključila je članove zborova i njihove voditelje u kratku radionicu, i na primjeru adventskog korala Sa silnim glasom proroci pokazala kako se valja pripremiti i dobro uvježbavati da bi izvedba korala bila što bolja. Susret je završio euharistijskim slavljem u Katedrali koje je predvodio požeški biskup msgr. Antun Škvorčević i kojim je zaključen Izvanredni jubilej milosrđa u Požeškoj biskupija.

**pozeska-biskupija.com**