

Andrija DABOVIĆ  
Split

## *Pun pogotak ili tko drugome...*

Jug Potez živio je u nekoj neodređenoj svadi sa svojim prvim komšijom Mićom Škampom. Radoznali susjedi nisu znali pravi uzrok te svađe nego su samo nadali. Prvi je Jug Potez skinuo pozdrav i oduzeo riječ svome komšiji Mići, pa mu je, naravno, ovaj na isti način i odvratio. Jedino, u iznenadnom, slučajnom sreću u selu Jug Potez bi škrpnuo zubima, a Mića to ne bi ni abadavao i hladno bi prošao.

Susjedi su znali da je Jug Potez veliki sebičnjak koji nikada ni bogu tamjan nije dao i da je bio sklon da se do krvni svadi, pa čak i nož izvadi, i za najmanju situaciju; uz tu ličnu sebičnost, Jug Potez je bio mizerija i cjepidlaka u svemu, a nije vjerovao nikome ništa, pa ni samome sebi. Kad bi kupio kutiju žigica satima je brojio palidrvca i istraživao nije li mu trafikant podvalio, a taj trafikant u selu bio je Mića Škampo. I sigurno odatle i potiče svada.

Međutim, susjedi su dobro znali da Mićo Škampo nije nikome podvaljivao, pa ni Potezu, jer je bio takav kakav je bio; bio je neka luda dobrćina. Susjedi su dobro znali da Mićo Škampo ne živi nimalo bolje od bilo kojeg od njih i tačno su znali što Mićo Škampo kuha za ručak i večeru, pa su prema tome u cijelini mjerili i poštene Mića Škampa i sa simpatijama se odnosili prema njemu; ali Jug Potez i dalje je škrputao zubima na Mića Škampa i kleo se u sebi da će mu se osvetiti prvom zgodnom prilikom i to zato što mu je nekoliko puta po dva-tri palidrvca izvukao iz nove kutije žigica, pa ih prisvajao, a to je neoprostivo, zakljinjao se Jug Potez, ali bez dokaza da je baš Mića kral palidrvca. Vjerujući da bi u punoj škatuli moglo stati mnogo više, ali, eto, tako nije. A tko je taj lopov? to se eto zna.

Zbog svega toga Jug Potez je bio bijesan kao ris. U tom bjesnilu, u nerašićenim računima s Mićom Škampom, stigla je i okupacija i zahvatila selo, općinu, kotar i državu. Stigli su ti čudni stranci i na nerazumljiv način stali udarati stravu, apsiti, odvoditi i mlado i staro pismenu i nepismenu čeljad. Jug Potez bio se grđno uplašio nečega što stalno prijeti; prije svega, nije pojma imao o slovima pa tako nije znao da pročita kakav važan oglas, okupatorski oglas ili kakvu važnu naredbu, zabranu i slično. A okupator je svakoga dana kitio zidove išaranim kartama. Kad bi Jug zamolio kojega susjeda da mu kaže što piše na karti okačenoj o zidu, susjed bi odmahnuo rukom i šaljivo rekao da to nije baš ništa, već da fašio traži da sva jaja popišu u selu. Jug Potez bi odmah otrčao kući i smještao sakravati jaja u slamu ili u plotinu; ali jednoga dana nije našao ni jedno jaje pa ga je to do ludila razbijesnilo (djeca su našla skrivena jaja i sva ih porazbijala u obližnji potok). On nije cijelu stvar provjerio nego je svu sumnju opet oborio na Mića Škampa. Tako je sad Mića Škampo u očima Juga Poteza postao sto postotni lopov i valjalo se s njime do kraja razračunati.

Danima je mislio Jug Potez kako da se što efikasnije osveti Miću Škampu dok nije došao na jednu dragocjenu ideju koja mora da upali, mislio je Jug Potez i od zadovoljstva trljao dlanove. Odmah se dao na otvorene te svoje zamišljene ideje; a ta se ideja sastojala u tome da Mića Škampa što prije prijaviti okupatorskim vlastima za kao neku veleizdaju. Danima i noćima je Jug Potez u svojoj glavi razradivao tu krasnu ideju, ali sve bi palo u vodu čim bi se sjetio da ne zna ni slova da nadrija, a kamoli da napiše lijepu prijavu i to još o veleizdaji svoga komšije Mića Škampa. No, uprkos svemu nije od te svoje nakane odustao. Znao je da u susjednom selu živi i povučeno, znanstveno, radi pametan čovjek pravnik (zvani abokat) Luka Zaprešić. Ima knjiga da čovjek poludi. To je Jug Potez dobro znao, ali zbog svoje mozgovne organičnosti i slijepje mržnje prema svome komšiji Miću Škampu, on nije znao

da je abokat Luka Zaprešić na svoj način dobar prijatelj s mnogim ljudima u selu, a intimni prijatelj, i u neku ruku rodak Mići Škampi.

Kad se Jug Potez to jutro našao u kući abokata Luke Zaprešića, ovaj ga je ljubazno primio, i ponudio da sjede, da se odmori, izduva, i zatim natenane ispriča šta želi.

— Pa jedno pismo, gospodin abokat — ozbiljno reče Jug — Eto zato sam i došao.

— Pismo?

— Da, pismo.

— Kakvo pismo?

— Pa ovaj — stane se meškoljiti Jug — protiv onog lopova Miće Škampa što je sve moje pokrao, a sad eto, učinio i veleizdaju.

— Hm — istisne advokat Luka — Pričaj dalje, samo ti pričaj.

— Plaćam u naturi, gospodin abokat — umiljato reče Jug Potez — to ćete mi vi najbolje učiniti... to pismo o veleizdaji...

— No, pričaj!

— Pa, ovaj — dalje će Jug Potez — kao rečemo taj Mićo Škampo nije dao da mu se popišu jaja, a prema onglasu fašija; pa onda što je s trafikom? Sad je prazna... Znači: Mića je sve to pokrao... Sad sjedi, cereka se i psuje neku tamu državu... Eto, tako, baš tako gospodin abokat.

— Da — reče advokat Luka Zaprešić — To je, eto vidim, prava, debela, veleizdaja tog skota, a?

— Tako, tako, gospodin abokat, bogom se kunem.

— Hm, — izusti advokat Luka — A koliko za pismo o toj veleizdaji?

— Kako vi ištete?

— Pa... kao tebi, recimo, jedan suhi pršut i nešto svježih jaja, jer nije to obično neko pismo... To je zapravo tužba o veleizdaji Miće Škampa, a? To treba još sastaviti pa to na taj latinsko-talijanski jezik sa svim finesama prevesti, znaš? To mora da upali.

— Da, tako gospodin abokat.

— Eto — reče odvokat Luka Zaprešić — Ja ću da to sve sredim, pripravim, a ti, Jug, galop! donesi to u naturi... Tu malu platu za ovakvo veliku rabotu, znaš?

Isto poslije podne, sav zadihan, stigao je Jug Potez s pršutom i jajima, a advokat mu je predao započaćeno i adresirano pismo za taj fašio gdje treba da Jug podeli i predla sve tako. Jug Potez sav sretan zgradio je započaćenu kuvertu; navečer nije ni spavao, a cik-zorom, u novom odijelu, odlepršao je pravo u taj fašio.

Nakon više od tri sata hoda, stigao je Jug Potez, tamo pred taj fašio sa započaćenom kovertom. Osmjehnuo se hladnomete stražaru na vratima i zakoračio.

Zdepasti čovjek, sav u crnini, osorno je i s visoka dočekao Juga Poteza. Jug je samo učinio neke mote rukom, naklonio se i zabuljio u čovjeka svega u crnini. Jug je htio da mu pruži ruku i izjaviti saučešće, jer je bio siguran da je toga uhvatila neka velika korota. Ko zna ko mu je umro, jadan!? Međutim, crni čovjek ga samo drsko probode očima i frisnu krikavim glasom: »Ma che ribello?!

— Ma ništa te ne razumijem — progundala Jug Potez — Ne, ništa te ne razumijem, majke mi!

— Ne razumi — zapetljala crni čovjek — ne razumi... ne razumi...

Jug Potez, sav sretan pruži crnom čovjeku započaćenu kovertu. Ovaj je potegnu, trgnu i dade znak rukom da Jug tu počeká. Za trenutak nestade iza velikih vrata.

I nije prošlo dugo vremena kad u hodniku bane čovjek u crnoj odjeći s još dvojicom naoružanih, kratkih, vojnika s mušketama i jedan prevodilac.

— U ime zakona! — dreknu čovjek u crnini — (a prevodilac to odmah prevede) — Ti si uapšen!

— Ja — zinu Jug Potez — Ja, pa uapšen, gotovo zaplače Jug Potez... — Ja, uapšen, a zašto baš ja? A zašto ne apsite Miću Škampa, a? Gotovo da se nije onesvjestio Jug Potez. Pridrža ga prevodilac.

— Cta — nadmeno reče čovjek u crnini — Ti ne razumi... ne razumi, a? A s nama se rugas, a? Mucao je čovjek u crnini, a stražari su agvantavalni Juga Poteza Prevodilac je zatim ukratko rekao:

— Ti se znači zoveš taj, Jug Potez?

— Da, ja se tako zovem.

— Slušaj — rekao je prevodilac — Pismo koje si predao Capu fašio svoje puno psovki, zašto? Slušaj:

»... — Evo šta tu piše: ...Taj fašio je jedno obično ... Znam da ćeće nam jaja krasti i zato sam ja, Jug Potez, svoja jaja sakrio u slamu, majku vam pokvarenu ... Vi ste obične crne koze koje bleje povaz-dan, a ja sa stokom nemam posla...«

— Eto, zašto te hapse — reče prevodilac blago mje-reći čovjeka, pitajući se nije li on lud?... To je čovječe glupost. Kako ti smiješ da se rugaš ovoj sili koja osvaja svijet? Ja ti pomoći ne bih mogao. Ti si morao da znaš

kako ćeš proći, a oni, taj fašio, smatra da si ti užasan neki bandit koji ni od čega ne preza.

Jug Potez bio je blijed kao sama smrt. Grebao je bradu i samilosno gledao čovjeka u crnini i vojниke koji su ga držali. Samo je njemu bilo jasno da on nije kriv, ali kako to sad njima da utviri u glavu?!

— Ja nisam — mrtvački je rekao — ja nisam to pisao, nego o veleizdaji Mića Škampa... onaj abokat. Nije mogao da smisli Jug Potez šta se sve to s njim zbilo. Sanja li on to? Jel' ga to abokat Luka nasamario? Možda mu dao neko pogrešno pismo? Onako u žurbi... Kako to sad, mislio je Jug Potez... Ali sve mu se činilo kao da iz njega samoga progovara neki glas: »Ko drugome jamu kopa — sam u nju pada!« Nije te misli mogao odagnati. Čutao je. Strašno!

Jug Potez se je rastrijeznio kad je nakon nekoliko mjeseci sa stučenim rebrima, bio pušten iz zatvora. Shvatio je da taj fašio nema obzira prema čeljadetu pa zvao se on Mića, Jug ili slično. Ali shvatio je i to da onaj koji drugome jamu kopa sam u nju konačno pada. To je nepisan, prirodni, zakon. On ima puni pogodak. A selom se pronio glas da se Jug Potez umirio, postao bolji, izmijenio se... A on nije mogao da ratuje sa selom, a to je samo bio dokaz da su dvojica pak jača od jednoga.