

POPIS
ZNA NSTV ENIH I STRU ČNIH RADOVA
JOSIPA BADALIĆA
(1911–1971)

- Nešto iz ostavštine Mirka Bogovića. (Iz nepoznate Bogovićeve lirike).* = »Obzor«, LII (1911) br. 64.
- Leonid Andrejev (1871–1921).* = »Savremenik«, XVI (1921) br. 1.
- Iz ruske dramatičke epohe Petra Uelikoga: »Strašnoe izobraženie«.* = Spomenik SAN, LXII, Beograd 1925, str. 1–61.
- Pjesme Aleksandra Bloka. (Uvod i prijevodi).* Zagreb 1927, 8°, 39.
- Russkie interljudii pervoj poloviny XVIII veka.* = »Slavia«, Praha, IV, 1925, seš. 3, str. 523–537.
- Verkovič i Rusi.* = »Narodna starina«, knj. V, (1925) br. 11.
- Akt ili dejstvie o Petre Zolotyh Ključah,* = Izvestija A. N. SSSR, T. XXXI, Moskva 1926, str. 251–266.
- Čehovska drama. (Predgovor piščevu prijevodu Čehovljeve drame Ujak Uanja).* = Pozorišna biblioteka, Knj. VII, Zagreb 1927, str. 3–32.
- Spomenici ruske školske drame Jelisavetinskoga vremena.* = Spomenik SAN, LXXVII, B. 1927, str. 1–57.
- Literaturni programi u savremenoj ruskoj književnosti.* = Hrvatska revija«, 1, 1928, br. 1–2.
- L. N. Toltoj u hrvatskoj književnosti.* Bibliografsky přehled. = Tolstojev Sbornik Karlovy University. Praha 1930, str. 189–217.
- Igor U. Severjanin i njegovo vrijeme. (Povodom njegova boravka u Zagrebu).* = »Savremenik«, XXIV, 1931, br. 1.
- Jevgenij N. Čirikov u hrvatskoj književnosti.* Zagreb 1932. (P. o. iz »Hrv. revije«) 4° 16.
- F. M. Dostojevski u hrvatskoj književnosti.* Tri eseja. Zagreb 1932. 8° 111.
- L. N. Tolstoj kod Hrvata.* = »Hrvatska revija«, VIII, 1935, br. 11.
- Rusko lirsko pjesništvo u hrvatskoj književnosti. (Predgovor Antologiji ruske lirike od Puškina do danas).* Zagreb 1939.
- Pouchkine en Yougoslavie.* = »Revue de littérature comparée«. № spécial, Paris 1937.
- Puškin i Uraz. Esej. (O stogodišnjici smrti A. S. Puškina).* Zagreb 1937, 4° 12.
- Prevođenje Puškinovih djela kod Jugoslavena.* = »Ruski Arhiv«, XL–XLII. Beograd 1937.
- Puškin u hrvatskoj književnosti.* Zagreb 1937, 8° 47.
- Puškin kod Jugoslavena.* = »Nova Evropa«, knj. XXX (1937), str. 1–16.
- Američko javno knjižničarstvo.* »Alma Mater Croatica«, Zagreb 1938–39, br. 4–5. 4° 3–29.

- A. S. Puškin u Jugoslaviji u godini 1937.* (Stogodišnjica smrti) = »Slavia«, XVI, seš. 2-3, Praha 1939.
- Kod D. S. Mereškovskoga.* = »Savremenik«, 1940, br. 4, str. 5-20.
- Uz nove prijevode iz Puškina.* (Uvod u Izabrana djela A. S. Puškina. I. Zagreb 1943.
- Hrvatska svjedočanstva o Rusiji.* Suvremena naklada, Zagreb 1945. 8^o 624.
- I. A. Krylov.* = *Republika*«, I (1945) br. 1-2.
- Književnost u današnjoj Rusiji.* = *Hrvatska svjedočanstva o Rusiji*, Zagreb 1945, str. 447-455.
- Ruski pisci u književnosti hrvatskoga preporoda.* = »Hrvatsko kolo«, I, 1946, str. 330-376.
- Nikolaj A. Nekrasov kod Hrvata.* = *Narodni List*, Zagreb, god. II 1946, br. 465.
- U. U. Ueresajev.* = »Republika«, II (1946), br. 1.
- Russkie pisatelji v literature horvatskogo vrozozhenija.* = »Slavia«, XVIII, 316-342. Praha 1947.
- U. G. Belinski u književnosti jugoslavenskih naroda.* = »Hrvatsko kolo«, 1948, str. 1-14.
- Bibliografija hrvatske dramske i kazališne književnosti.* Zagreb JAZU, 1948 (XVI + 318) 8^o.
- Uisaron G. Bjelinski u književnostima jugoslavenskih naroda.* Povodom stote obljetnice pišćeve smrti. = »Hrvatsko kolo«, Zagreb, M. H. 1948, br. 2, str. 5-14.
- Bolska rukovet stare lirike hrvatske.* = GPKH JAZU, knj. 17 (1949), str. 7-90.
- Puškin u hrvatskoj književnosti.* = »Republika«, V, 1949.
- Bibliografija hrvatskih prijevoda Puškinovih djela te književnih priloga o Puškinu objavljenih na hrvatskom jeziku do godine 1940.* = *Izbor iz Puškina*, Zagreb, M. H. 1949, str. 403-424.
- Bibliografija Marulićevih djela i radova o životu i djelima Marulićevim.* (Zbornik u proslavu petstogodišnjice rođenja Marka Marulića 1450-1950) = *Djela JAZU*, knj. XXXIX, 1950, str. 311-345.
- Eseji o Puškinu i Ljermontovu.* Sabrao i uredio J. Badalić. Zagreb, M. H. 1950. 8^o 263.
- Fran Celestin kao osnivač lektorata slavenskih jezika na zagrebačkom Sveučilištu.* = »Slavistična revija«, Nahtigalov zbornik, III, 24-36, Ljubljana 1950.
- Dvije Sumarokovljeve tragedije u rukopisima Sveučilišne knjižnice* = Zbornik Filozofskog fakulteta u Zagrebu. I, 1951, 287-310.
- Der Einfluss Tolstojs auf die kroatische dramatische Literatur.* = »Zeitschrift für slav. Philologie«, 1952, str. 59-68.
- Inkunabelforschungen in Jugoslawien.* = Festschrift für J. Stummvoll. = Das Antiquariat, Wien, Bd. VIII (1952) 13-15.
- Inkunabule u Narodnoj republici Hrvatskoj.* JAZU, Zagreb 1952. 4^o XII+260.
- Knjižnica Jugoslavenske akademije u prošlosti i sadašnjosti.* = *Ljetopis JAZU*, knj. 56 (1953), str. 1-23.
- Die deutschen Offizinen in den Wiegendrucksammlungen Jugoslawiens.* = Festschrift für Julius Schütz, Graz 1954, S. 31-37.
- Le prime stamperie in terra jugoslava e Venezia.* = »Ricerche Slavistiche«, n. III, p. 133-138. Roma 1954.
- M. Marulić kao latinist.* (Povodom nalaza njegova epa *Davidias*). = *Stari pisci hrvatski*, knj. 31 (1954), str. 5-47.

- Odrzi ruske književnosti kod hrvatskih pisaca. Hrvatska varijanta »Suvišna čovjeka« kod Josipa Kozarca.* = Zbornik radova Filozofskog fakulteta, knj. II (1954), str. 99–120.
- Zur Frage der Autorschaft an einigen Dichtungen von Marulić.* = »Zeitschrift für slavische Philologie«, 1955, str. 61–67.
- Prof. Antun Barac Obituary.* = »The Slavonic Review«, London, Vol. XXXIV, (1956), № 83.
- S Jankom Polićem Kamovim.* = »Riječka revija«, V, 1956, str. 227–235.
- Ulast' t'my L. N. Tolstogo i horvatskaja drama.* = Izvestija A. N. SSSR, T. XV, 1956, vyp. 4, str. 330–335.
- Maksim Gorkij v literaturah narodov Jugoslavii.* = »Slavjanc«, Moskva 1957, № 1, str. 36–42.
- Inkunabule v Sloveniji.* (U suradnji s A. Gspanom). Ljubljana, SAZU, 1957, 4^o 497.
- Marulićevi hrvatski autografi.* = »Filologija«, I, 1957, str. 37–57.
- 'Slovo o polku Igoreve' u hrvatskom prijevodu.* = »Slavistična revija«, Ljubljana, 1957, sv. 1–4, str. 217–228.
- Uz dvogodišnjicu smrti Antuna Barca (1894–1955).* = »Riječka revija«, VI (1957), 189–191.
- Češka i slovačka drama u Hrvatskom narodnom kazalištu.* = Zbornik Fr. Wolmanovi, Praha 1958, str. 593–602.
- Die Stadt Dubrovnik im Spiegel der Wiegendrucke.* = Gutenberg Jahrbuch, Mainz 1958, 4^o 353–358.
- Juraj Križanić – poet Illirii.* = Trudy po istorii drevnej ruskoj literatury AN SSSR, XIV. Moskva 1958.
- 'Ruska šuma' Leonida Leonova.* = »Riječka revija«, VII (1958), br. 1–2.
- Ruski pisci u hrvatskoj književnosti. Odrzi i utjecaji.* = »Južnoslavenski filolog«, XXIII (1958), knj. 1–4, str. 121–138.
- Maksim Gorki u jugoslavenskim književnostima.* = Radovi Slavenskog instituta Filozofskog fakulteta u Zagrebu, III, 1959, str. 35–53.
- Karakter i struktura najstarije jugoslavenske štampe.* = »Umjetnost riječi«, III, 1959, br. 1–4, str. 21–38.
- Komičeskaja opera 'Matrosskie šutki' i ee avtor.* = XVIII vek. Sbornik AN SSSR, 422–425. Moskva 1959.
- Zoranić i njegovi zemljaci latinisti.* = »Zadarska revija«, VIII (1959), str. 1–6.
- I. S. Turgenev v horvatskoj realističkoj literaturi. Russko-evropejskie literaturnye svjazi.* Sbornik, str. 157–164. Moskva 1960.
- Jugoslavica usque ad annum MDC. Bibliographie der südslawischen Frühdrucke.* Mit 65 Fcs. Baden-Baden, 1960 8^o 140.
- Um den Druckort und den Drucker des ältesten südslawischen Wiegendruckes 'Missale glagoliticum' 1483.* = Gutenberg-Jahrbuch 1960, 122–126.
- Marko Marulić in Deutschland. Ein bibliographisches Hinweis.* = »Die Welt der Slaven«, Wiesbaden, J. g. 1961, H. 3–4.
- S. S. Kranjčević i F. M. Dostojevski.* = »Umjetnost riječi«, VI, 1962, str. 229–237.
- Juraj Križanić i Slovenci.* = »Slavistična revija«, Ljubljana 1962, št. 2., str. 9–15.
- Križanić Juraj – preteča Ivana Posoškova.* = Radovi Zavoda za slavensku filologiju, knj. V, 1963, str. 5–23. (Isto na ruskom jeziku u izdanju »Trudy otdela drevneruskoj literatury«, XIX, Moskva 1963).

- Uz Krležine Balade.* = Krležin zbornik, I, str. 45-52. Zagreb 1964.
- I. S. Turgenjev u hrvatskoj književnosti.* = »Umjetnost riječi«, VIII (1964) br. 3, str. 215-230.
- T. G. Ševčenko u hrvatskoj književnosti.* (Povodom 150-godišnjice rođenja). = »Umjetnost riječi«, 1964, br. 1, str. 31-45.
- Russkie pisatelji v horvatskoj literaturi vremeni absolutizma (1850-1860).* = *Problemy sovremennoj filologii.* Izd. AN SSSR, 1965, str. 323-326.
- Jugoslavica usque ad annum MDC.* Bibliographie der südslawischen Frühdrucke. 2. Aufl. Baden-Baden, 1966. 8^o 143.
- Prašina s puta.* (Jugoslavenski pisci. Ured. J. Laušić). Naprijed, Zagreb 1966, 8^o 249.
- Russkie pisatelji v Jugoslavii. Iz istorii rusko-jugoslavskih literaturnyh svjazei.* Moskva, »Progress«, 1966, 8^o 320.
- Zagrebskie rukopisi russkih dram XVII veka.* = *Roľ i značenie literatury XVIII v. v istorii ruskoj kul'tury*, Moskva 1966, 8^o, str. 127-131.
- Milutin Nehajev kao tvorac 'suvišnih ljudi'.* = »Riječka revija«, 1967, br. 6-7, str. 390-397.
- Iz novije hajdučke epike hrvatske.* = »Slavia«, Praha, XXXVI (1967), seš. 2, str. 184-204.
- Gogolj u hrvatskoj književnosti.* = »Slavia«, Praha, XXXVII (1968), seš. 2, str. 307-322.
- Hrvatsko književno stvaralaštvo u ruskoj književnosti.* = »Mogućnosti«, Split, XV, 1968, br. 9-10, str. 1155-1199.
- Ljubav Miha Barbijera.* = GPKH JAZU, XXIX, 1968, str. 171-189.
- O odrazu i utjecaju u književnom stvaralaštvu.* = Radovi Zavoda za slav. filologiju, sv. 10 (1968) 7-14.
- Pamjatniki ruskoj škol'noj dramy XVIII veka.* (Po zagrebskim spiskam). Ured. V. D. Kuzmina. Moskva, AN SSSR, 1968. 8^o 304.
- O jugoslavskih prevodah Slova o polku Igoreve* (po slučaju 125-letija prvogo jugoslavskogo prevoda »Slova«). = *Trudy otdela drevnerusskoj literatury AN SSSR*, XXIV, Leningrad 1969, str. 38-43.
- 'Dvanaestorica' A. A. Bloka u prijevodima jugoslavenskih književnosti.* = »Književna smotra«, II (1970) br. 5-6, str. 130-134.
- Juraj Križanić kao pjesnik.* = »Slavia«, Praha, roč. XXXIX, 1970, seš. 2.
- Juraj Križanić - a Poet in Prose.* = Publications of the Modern Humanities Research Assotiation, Vol. II. Leeds-Cambridge 1970, 8^o, str. 30-36.
- Frank Wollman i književnosti jugoslavenskih naroda.* = »Slavia« (Praha) roč. 39 (1970) č. 1, str. 149-152.
- O bilingvizmu u književnosti hrvatskoga preporoda.* = »Umjetnost riječi«, XIV, 1-2 (1970) 15-24.
- Juraj Križanić o Nijemcima i Slavenima.* = *Gedenkschrift für Schmaus.* München 1971.
- »Eugenij Onegin« v prevodah literatur jugoslavskih narodov.* = Poetika i stilistika ruskoj literatury, Sbornik v pamjat V. V. Vinogradova, str. 443-449, Leningrad, AN SSSR 1971.
- Über die Inkunabelstände in Kroatien und Slovenien.* = *Beiträge zur Inkunabelkunde*, Berlin 1971.
- Wege und Perspektiven der literaturvergleichenden Methode.* = *Festschrift Alfred Rammelmeyer*, Wiesbaden 1971.
- Rusko-hrvatske književne studije.* Liber, Zagreb 1972, 8^o, 480.

Objavio je i niz prijevoda u prozi i u stihovima s ruskoga jezika: *Ujak Uanja* A. P. Čehova, pripovijest *Urt* K. Fedina; pojedine pjesme M. Lermontova, V. Brjusova, M. Majakovskoga, A. A. Bloka, S. Jesenjina, N. Tihonova.

Uredio niz izdanja JAZU.