

## Tutanj sa paluba

Zabilježeno na gađanju koje se pamti

Razarač je kao nožem rezao nepokretnu pučinu što se tromo izvalila pred pramacem. Sunce blješti. Ni daška vjetra. Uobičajena, već toliko puta viđena slika. Na brodu se, izuzev potmilog hoda turbina, ne čuje ništa drugo. Cijevi oruđa, rekao bi čovjek, mrtvo strše, čekaju kao da osluškuju. I da nije šljemova i besumnih pokreta artiljerijskih radarskih antena, sve bi to potvrđivalo zaključak da se radi o svim običnoj rutinskoj vožnji, bez posebnih zadataka.

A nije bilo tako.

Površan je utisak varao došljaka.

Za nekoliko minuta trebalo je početi artiljerijsko gađanje. Ako se taj svojevrsni spektakl na otvorenom moru, koji potsjeća na scene sa filmskog platna, samo što se ovdje radi o stvarnoj vatri, posmatra prvi ili drugi put, onda zaista ostavlja upečatljiv dojam. No, ako sve to gledate peti, osmi, ili tko zna koji put, teško je reći da će doživjeti i vidjeti nešto posebno uzbudjuće, pa čak ni novo.

Ipak, ono što su tog prijepodneva postigle posade razarača »Pula« i »Split«, na završetku višednevnih veoma napornih vježbi pomorskih snaga, bilo je besumnje nešto što se pamti. Jer, to su rekli čak i sami artiljeri. A ako oni, premda malo posloviočno samouvjereni i hvalisavi, kažu da nešto treba pamti, onda je to stvarno tako. Naime, stara je stvar, da kod njih nema »filozofiranja«: ovako ili onako. Sredine nema. Pa sad, kaže, da, vidimo... Tko će i kako će...

### NA ISTOJ »NOTNOJ« VISINI

Spomenusmo — uslovi idealni. Prethodna obuka najskromnije rečeno solidna. Gađanja u prosjeku vrlo dobra. Ovo je trebao biti kraj na istoj »notnoj« visini. Poročnik bojnog broda Jordan Stanković, komandir artiljerijskog odreda na »Puli« odista nije imao razloga za zabrinutost. Kako je pak vjerovao svojim ljudima i njihovoj umještosti — svakako zna, najbolje on sam. Njegov miran sonoran glas morao je onim sugestivnim prizvukom smiriti i najmlađeg, i najuznemirenijeg.

Ugao se sve više primicao onoj najpovoljnijoj brojci a u njegovom glasu počelo je iskriti tek naslućujuće uzbudjenje koje čak ni pucketanje u brodskim zvučnicima nije moglo prikriti. Cijevi, pokrenute i spremne, bezglasno su opisivale zajedničke lukove prateći njegove komande.

— Još malo, samo još malo, Stefane... Kud gledaš, Stefane — poluglasno je, za sebe, mrmljao prvi nišandžija na topu dva, mornar Jordan Škarov. — Pobogu, popravi malo, Stefane, daj...

A Stefan Rafai, onaj na drugom sjedištu u zbijenom prostoru pramčane kule, samo je još više stisnuo oči, namrštio se, jagodice mu se zategle. Dodavola, što hoće, pa kud gleda, kao da su prvi put za nišanskim spravama. Uostalom, valjda vidi da prati koliko najbolje može hod kazaljki centralno usmjeren sa direktora. Koliko su puta oni tako... Eh... Istini za volju, bilo je i loših dana, i lupanja šakom o tvrdokorni oklop, i malodušnosti, ali... Treba li o tome govoriti? Sada kad je sasvim normalno da komandant od njih očekuje u najgorem slučaju vrlo dobre pogotke. To on onako...

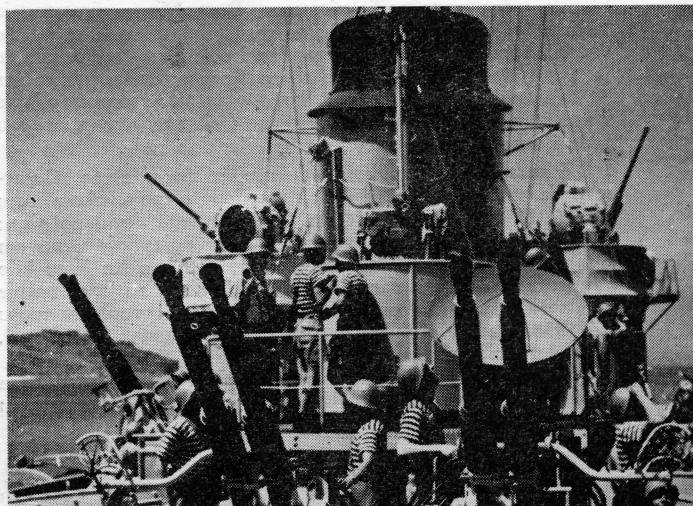
— He, danas... — žmirkala veselo Živojin, — danas nema brige.

Stari majstori svoga posla. A Živojin je punilac. I »kontinentalac« kao skoro svaki prava mornarčina. Tko, veli, tvrdi da mi to nemožemo ako smo odozgo? ...

Artiljerijski zig-zag. Brzo očitavanje uglova, treperenje glasa u membranama zvučnika. Pola milje pred pramacem »Split« se obavio ognjem i dimom. Impresivna slika. Daleki vodoskoci označavaju da granate bespštedno riju nekakav tamo Bijelac, otočić goli, pusti, usamljeni.

— Polupancirnom! ...

Upotreba ratnih brodova u suvremenim dejstvima postaje sve složenija uslijed veoma brzog razvitka novih borbenih sredstava. Zbog toga se od posada traži da izvanredno rukuju naoružanjem i tehničkim sredstvima. Tome cilju podređena je obuka na našim ratnim brodovima. Na slici: Obuka na automatskim proticavionskim topovima na razaraču



Pa — vjerujte — od tuda, otprilike, posmatrač više nema što pričati. Da ta grmljavina, tresak, bljeskovi, dim, vatra, smrad, zveket zrna na metalnim koljevkama opet ne asociraju na nekakav kolorirani film. Ive Marinović, kome naša Nikica opće jugoslavenska nije ama baš nikakav rod, nije ni stigao da začepi ono drugo, natečeno uho, a već je sve bilo gotovo. Samo su njegovi hrapavi prsti još osjećali topli dodir glatkog metala zrna koje je dodavao.

### ČEMU VIŠE TRAŽITI OTOK?

— Poslužioci, dobro ste radili... cilj je bio urakljen... pogoci su se jasno vidjeli... — dopire iz zvučnika. Komandirov je glas sada opet potpuno miran. On gospodari sobom. Kažu, svojevremeno je toliko zaokupio svoje ljude tim topovima da na drugo nisu ni mislili. Samo na te cijevi i automatičke. I žute zvijezde koje su preotimali u obuci jedni drugima i poslije gađanja lijeplili na kule.

— Vidite i sami, to su sve valjani momci. Kao i svi drugi. Teško bi bilo nekoga posebno izdvajati — kaže vodnik Đorđe Poljak, komandir topa, okupljajući nagravljenе mlađice.

— Pazi, pazi, evo pelista da nam čestitaju — oglasi se telefonista Stipan Radičev. — Prijatelju, kaži pošteno jesи li gledao onim tvojim čudom od pela — ima li kakvih rupa tamo na otoku?

— Kakve rupe — ne treba više Bijelac ni tražiti na kartama kad vi to uhvatite u ruke. Nego, tko časti danas za ručak?

### PAŽNJA, PAŽNJA, GOVORI KOMANDANT...

Iduće popodne na »Splitu«. Ista slika.

— Hoće li biti dobro? Ha, tko zna, ako bude onako kako mi očekujemo... — mudro odgovaraju nišandžije protivavionskog topa broj jedan, mornari Marko Andrin i Ištvan Uram.

Ovdje je gađanje ujedno bilo, u neku ruku, i oproštajno. Za »staru vojsku«. Bilo je sve isto kao i jučer samo... Meta je danas — letjela. U zraku. U obliku takozvanog »rukavca« za repom mlažnjaka.

— Pažnja, pažnja, govori komandant... Za nekoliko minuta otpočet ćemo gađanje zračnih ciljeva... Skrećem pažnju da je vrijeme gađanja veoma kratko s obzirom na veliku brzinu aviona... Kapetan korvete Drago Štok odmaknuo je mikrofon, malo zatviro šljem i zagledao se u mlaznog lovca koji je upravo zadnji put nadlijetao »Pulu« u brazdi. Rukavac i mlažnjak nisu nimalo jednostavna stvar — to u hipu zbrise nad brodom dok se čovjek i ne snade. A treba pogediti, jasno. Momci poručnika fregate Pere Simcu su dobri, ali...

Preskočit ćemo »pucnjavu«. To je bio pravi urnebes. Krkljanac vatre, štekstanja, dima, sijevanja, ljljanja palube, oštrog vonja barutnih plinova. Probuđene cijevi su tek progovorile, a brodom se odjednom zaorio spontan, dug, grlen poklíc koji je prihvatala pučina. To, doduše nije predviđeno nikakvim pravilima i propisima, ali bilo je to istovremeno i hura, i bravo, i tko zna što sve ne, sve što se od srca otrglo sa svaciđih usta.

— Jer meta više nije postojala. Avion je fijuknuo nad brodom i izgubio se, a s desne strane, u zraku, ostala su lebđjeti samo tri žutocrne oblačića, posljednji trag zaprpašujućom gustinom vatre svih oruđa otkinutog i uništenog rukavca. Samo u jednom, prvom naletu.

— Pohvaljujem cijelu posadu za postignut odličan uspjeh čuo se neskriveno uzbuden komandantov glas. — Čestitam... To je podjednaka zasluga sviju, vas za topovima, onih u mašini, kormilarnici. Hvala čitavoj posadi...

Trenutak poslije jedine komande u gađanju, koja je glasila: »Prekini gađanje«, jer se gađati više nije imalo što, počele su stizati čestitke — brodova u koloni, komandanta divizionala, eskadre...

Slijemovi su uz poklike ponovo poletjeli u zrak.

Tad su se miroljubivo javili zvučnici: »Stolni redari naprijed. Stolni redari nap...«.

Sumrak je krupnjača nad horizontom.

Artiljerici su, zabacivši kape na pocrnjele izbrzzdane potiljke, umašćenim rukama složno »gladili« cijevi. Bile su još vruće.