

## Baldo Bogišić kao udioničar u parobrodarskim društvima<sup>1</sup>

Devedesetih godina prošlog stoljeća nastale su krunpe promjene u našem brodarstvu. Doba jedrenjaka kao da prestaže, a mjesto njih sve više dolaze brodovi na paru.<sup>2</sup> Preorientacija na parobrodarstvo išla je relativno dosta sporo. U Dalmaciji pak Dubrovčani se među prvima orijentiraju na parobrode, pristupajući osnivanju parobrodarskih društava i u tolikoj mjeri su podigli svoju trgovačku mornaricu, da je na prijelazu stoljeća bila među najjačima na ovom dijelu naše obale. Tim društvima rukovode i u njima imaju udjela najviše domaći ljudi. Brodovi su uglavnom namjenjeni za dugi, ali i obalnu plovidbu. Kroz nekoliko prvih godina dubrovačko parobrodarstvo se toliko razvilo, da je godine 1904. Dubrovnik imao četrnaest brodova duge plovidbe od petanest koliko je tada usve bilo u Dalmaciji.

Poznatiji domaći udioničari u brodovima dubrovačkih parobrodarskih društava bili su Niko Bošković, Vlaho De-giulli, Abel Serragli, dr Vlaho Matijević, Mato Marinović, Pavo Drobac, Ivo Jelić, dr Niko Svilokos, Ivo Račić, Jako Bojanović, Andro Stanoš, Luka Angel, Banac i drugi. Među njima bilo je obrtnika, trgovaca, pomoraca i drugih zanimanja, a spomenuti je i dvojicu učenjaka Luku Zore i Baldu Bogišića.

Početkom našega stoljeća Dubrovnik ima sedam parobrodarskih društava. U četiri od njih Bogišić je imao suvlasništvo i to u Dubrovačkom paroplovnom društvu, Paroplovidbi »Napried«, Paroplovidbi »Unione«, Paroplovidbi »Balkan«, te u trčanskim parobrodarskim društvima Braća Kozulić, Lovro Kosović i družina, B. Mimbelli i T. Kosović kao i riječkom Ugarsko-hrvatskom dioničarskom društvu slobodna plovidba.



Marko Murat: Baldo Bogišić

Bogišić prvi put ulazi kao udioničar godine 1895. i to u Dubrovačko paroplovno društvo.<sup>3</sup> Do smrti, godine 1908. imao je suvlasništvo u dvanaest brodova dubrovačkih društava. U pojedinom brodu najviše je imao  $\frac{1}{2}$  ili pak  $\frac{1}{3}$  karata. Vrijednost karata kretala se od oko tri do šesnaest, pa i više tisuća fiorina. Samo u brodove Dubrovačkog paroplovnog društva ulazio je oko dvadeset i jednu tisuću fiorina glavnice.<sup>4</sup> Godišnji prihod od pojedinog broda kretao se oko stotinu per stotinu fiorina, katkada i više, a rijetko kada manje.<sup>5</sup> Visina dividenda naravno ovisila je od promera pojedinih brodova. Ukupni godišnji dohodak od svih brodova ovoga društva iznosio je katkada dvije i više tisuća fiorina.<sup>6</sup>

Koncem devedesetih godina Bogišić ulazi i u trčanska parobrodarska društva u kojima su glavnici i neki Dubrovčani kao Lovro i Tomo Kosović, kap. Goić i Bogdan Tripković. Bogišić je suvlasnik u osam brodova koji pripadaju trima društvima.<sup>7</sup> Njegov udio iznosio je najviše po  $\frac{1}{8}$  karata s obzirom da je nominalna vrijednost karata u trčanskim brodovima bila znatno veća nego u dubrovačkim.<sup>8</sup> Godišnji prihod od nekih trčanskih brodova penjao se do tisuću i dvije stotine fiorina.

Godine 1899. Bogišić ulazi kao karatista u Ugarsko-hrvatsko dioničarsko društvo slobodna plovidba na Rijeci, čuvši da ona dijeli obilne dividende svojim akcionarima. U tom društvu imao je 25 akcija koje su mu donosile godišnji prihod od oko 750 do 1600 kruna.<sup>9</sup>

Novčana primanja od dubrovačkih brodova ulagao je u Banca popolare u Trstu, a od godine 1903. i u Dubrovačku trgovačku banku, te u Hrvatsku veresijsku banku u Dubrovniku. Novac od brodova trčanskih društava pohranjivao je u trčansku Banca popolare, dok onaj riječkog Ugarsko-hrvatskog dioničarskog društva je ulagao u Bečki kreditni zavod.<sup>10</sup>

Svakako da je Bogišić imao izvjesne godišnje rashode. Svake godine trebalo je osiguravati pojedine brodove, ulagati u rezervni fond, a nijesu bili rijetki slučajevi da bi brodovi doživjeli havariju, što je u svakom slučaju utjecalo na visinu dividenda.

Neka dubrovačka i trčanska parobrodarska poduzeća kao »Napried«, »Unione«, »Zora«, »Braća Kozulić«, »Lovro Kosović i družina« više puta su nudili Bogišiću udioničstvo, ali je on u većini slučajeva odbio.<sup>11</sup>

Nakon Bogišićeve smrti, interese u pojedinim brodovima naslijedila je njegova sestra Marija Bogišić-Pohl, a dvije godine kasnije ih je prodala, i to interese u brodovima dubrovačkog parobrodarskog društva Ivo i Stijepu (Stefi) Račiću<sup>12</sup> iz Cavtata, a one u trčanskim društvima Bogdana Tripkoviću i Kosoviću. Na taj način Marija Bogišić-Pohl je stekla velika novčana sredstva, koja je dobrim dijelom uložila na unapređenje svog rođnog Cavtata.

Na koncu možemo zaključiti da Baldo Bogišić nije bio veliki udioničar kad se usporedi s ostalim dubrovačkim, osobito trčanskim udioničarima. Neki Dubrovčani naprimjer imali su jedan i više karata, dok krunpi trčanski kapitalisti Economo<sup>13</sup> pet, a Mimbelli, Ralli i Artelli po trinaest karata u pojedinom brodu. Ipak suvlasništvo u preko dvadeset brodova domaćih i stranih društava gdje je visina dividenda bila različita, donosilo je Bogišiću stalne godišnje prihode za vrijeme dok je boravio u Parizu, gdje se isključivo bavio znanstvenim radom. Raspolažući izvjesnim kapitalom bilo mu je omogućeno da obide i upozna mnoge zemlje i narode, da nabavi rijetke i raznovrsne knjige i predmete, koji danas čine bogatu biblioteku i zbirke nadaleko poznate, osobito u znanstvenom svijetu.

<sup>1</sup> Podatke za ovaj članak uglavnom sam crpio iz rukopisa Parobrodi, neke vrsti dnevnika kojeg je vodio Baldo Bogišić koncem posljednjeg desetljeća devetnaestog i početka dvadesetog stoljeća. Bogišić je vodio evidenciju o svakom brodu u kojem je imao interesa, a nekada i u detalje. Po-

datke do godine 1900. prepisao je iz stare u novu knjigu i tako dalje nastavio sve do svoje smrti godine 1908. Druga ruka, vjerojatno njegova sestra Marija Bogišić-Pohl je nastavila dalje do godine 1910. kada je prodala naslijedene interese drugim karatistima.

<sup>2</sup> Prijašnje Dubrovačko pomorsko društvo koje je imalo nekoliko jedrenjaka završilo je s velikim gubitkom. U tom društvu i Bogišić je imao udioništvo, te propadanjem društva izgubio je nekoliko tisuća fiorina.

<sup>3</sup> To je bilo prvo dubrovačko parobrodarsko društvo, osnovano godine 1888. Prvi brod ovog društva nosio je ime Dubrovnik, kupljen godine 1878.

<sup>4</sup> U Dubrovačkom paroplovnom društvu udioništvo se računalo u centezima. Svaki karat imao je stotinu centezima. Pošto pojedini brod ima 24 karata, to u svakom brodu ima 2400 centezima. U ovom društvu Bogišić je imao 85 centezima, čija vrijednost je varirala od 200 do 245 fiorina.

<sup>5</sup> U paroplovidbi »Napried« imao je suvlasništvo i to u brodovima Napried  $\frac{1}{2}$ , Beatrice  $\frac{1}{2}$ , Pracattus  $\frac{1}{4}$  i Pres. Becher  $\frac{1}{2}$  karata. I u Paroplovidbi »Unione« imao je udjela u četiri broda i to po  $\frac{1}{2}$  karata u brodovima Northerine i Istok,  $\frac{1}{4}$  u brodu Orjen i  $\frac{1}{8}$  karata u brodu Leopoldina, dok u Paroplovidbi »Balkan« je imao po  $\frac{1}{2}$  karata u brodovima Balkan i Gundulić.

<sup>6</sup> Bogišić, Parobrodi XXXII, 4 str. 16, 24, 25 i 26. Bogišićev arhiv u Cavtatu.

<sup>7</sup> Bogišić, Parobrodi XXXII, 4 str. 123, 161, 183. Bogišićev arhiv u Cavtatu.

<sup>8</sup> U društvu »Braća Kozulici« Bogišić je imao u brodu Fedrika  $\frac{1}{4}$ , a u Lucia, Augustu i Nina po  $\frac{1}{8}$  karata. Prihodi od ovih brodova tekli su od godine 1898—1904. U društvu Lovro Kosović i družina imao je po  $\frac{1}{8}$  karata i to u brodovima Campania i Dardaria, dok u poduzeću B. Mimbelli i drugovi  $\frac{1}{2}$  karata u brodu Nereo i  $\frac{1}{4}$  u brodu Proteo.

<sup>9</sup> Bogišić, Parobrodi XXXII, 4 str. 207, 212 i 213. Bogišićev arhiv u Cavtatu.

<sup>10</sup> Bogišić, Parobrodi XXXII, 4 Bogišićev arhiv u Cavtatu.

<sup>11</sup> Bogišić, Parobrodi XXXII, 4 str. 261, 262 i 269. Bogišićev arhiv u Cavtatu.

<sup>12</sup> Spis od 20. kolovoza 1910. Bogišićev arhiv u Cavtatu.

<sup>13</sup> Elenco degli interessati nel priroscafo aust. »Proteo«. Bogišićev arhiv u Cavtatu. U brodu Proteo parobrodarskog poduzeća B. Mimbelli i Tomo Kosović bili su udioničari i neki naši ljudi; Vlaho Krilanović i Dmitar Lucić iz Dubrovnika, Antun Cezareo s Hvara, Tomo Kosović i Nikola Luketa iz Kučišta na poluotoku Pelješcu, Petar Harlović iz Žakotorca također s Pelješca i Dmitar Foretić iz Korčule.