

Uskoro Muzej slovenskog pomorstva

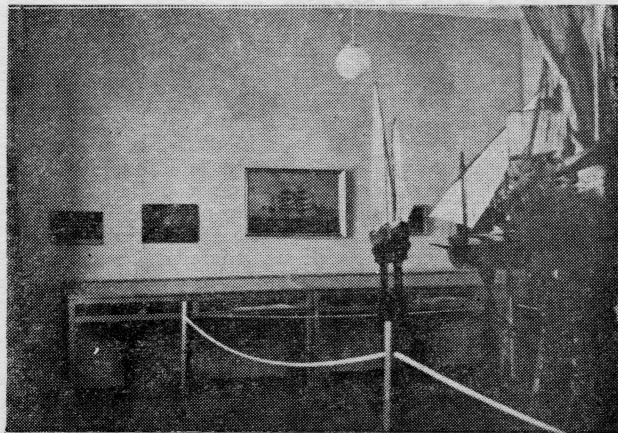
Josip Luetić

U dosadašnjem radu na proučavanju naše bogate pomorske povijesti u XVIII stoljeću naišao sam u spisima različitih arhivskih serija Državnog arhiva u Dubrovniku na značajne i veoma zanimljive vijesti, koje nam najrelefnije pričaju o djelovanju slovenskih pomoraca, brodovlasnika, pomorskih kapetana zapovjednika jedrenjaka i pomorskih privrednika i trgovaca. Među tim slovenskim pomorcima našu posebnu pažnju privlače nekoliko istaknutijih ličnosti kao na primjer brodovlasnik i pomorski privrednik Miha Cois Ljubljčanin nastanjen u Trstu i kapetan Gregor Cotić zapovjednik velikog nava iz Šen Petra nastanjen u Trstu, o kojima bi se moglo nešto više i posebno pisati. Nadasve nam je veoma zanimljiva ličnost kap. G. Cotića, koji je svojim velikim jedrenjakom poduzimao u drugoj polovini XVIII stoljeća plovidbene zadatke po Sredozemnom moru i po Atlantskom oceanu. Od tada (XVIII stoljeće) pa do naših dana djelatnost slovenskih pomoraca je veoma živa, pa bi to trebalo predstavljati našu posebnu pažnju.

Za žaliti je da dosad još nemamo niti približnog prikaza slovenske pomorske prošlosti. Usprkos toga, djelatnost slovenskog pomorstva počela se, iako dosta skromno, prikazivati muzejskim jezikom u posebnom odjelu Mjesnog muzeja u Piranu. Savjesnim i intezivnim radom prof. Miroslava Pahora direktora piranskog muzeja osnovan je muzejski odjel slovenskog pomorstva. U tome se odjelu različitim muzejskim eksponatima, a posebno sa modelima nekoliko tipova starijih jedrenjaka, zavjetnim pomorskim slikama, grafikama piranske i tršćanske luke, slikama jedrenjaka (među kojima i Ivankovićevim uljem na platnu) i ostalim pomorskim izlošcima originalne brodske

opreme, a uz prikaz našeg narodnooslobodilačkog rata na moru u Slovenskom primorju, upozorava brojne posjetioce toga Muzeja na slovenski pomorski život.

Pored toga u tome su muzeju prikazane nama dobro poznate piranske solane, o kojima su nedavno kustos muzeja Tatjana Poberaj i prof. Miro Pahor napisali opširniju studiju. U Piranu je također osnovano društvo za podmorska istraživanja, u kojem će aktivno surađivati prof. Elica Boltin arheolog Mjesnog muzeja u Piranu, pa ako još napomenemo da u piranskom muzeju veoma aktivno djeluje stručna restauratorska radionica u kojoj radi mladi restaurator i modelar brodova M. Husar onda se može s pravom očekivati da će se pomorski odjel Mjesnog muzeja u Piranu u dogledno vrijeme pretvoriti u poseban Muzej slovenskog pomorstva.



Kutak odjela slovenskog pomorstva u Mjesnom muzeju Piran