



Ksenija Režić

**REMSKO EVANĐELJE  
PREMA HRVATSKOGLAGOLJSKOM LEKCIJONARU**



Znameniti slavenski rukopisni kodeks poznat u slavističkoj znanosti kao *Remsko evanđelje* ili *Texte du Sacre liturgijski je spomenik crkvenoslavenskoga jezika pisan čirilskim i glagoljskim slovima*. Cirilički dio kodeksa pisan je u 11. st., i drži se da je stariji od *Ostromirovog evanđelja*. Sadrži samo evanđeoske perikope i kao takav nije mogao služiti neposredno u bogoslužju. Prema sadržaju ovoga prvoga dijela za čitav se kodeks proširio naziv *Evanđelje* što nije točno, jer je drugi glagoljski dio kodeksa pravi misni lekcionar sa evanđeoskim perikopama, poslanicama i *Djelima apostolskim* za blagdane kroz cijelu crkvenu godinu. S obzirom na strukturu *Remskoga rukopisa* mislim da bi se sam rukopis mogao zvati zbornik, njegov čirilički dio *Evanđelistar* a glagoljski *Lekcionar*.

Povijest istraživanja *Remskoga zbornika* duga je i bogata. Najugledniji slavisti bavili su se njegovim podrijetlom, piscem

i nastojali preciznije odrediti vrijeme njegova postanka. S mnogo žara istraživao se u prvom redu čirilički dio kodeksa osobito u toku druge polovice 19. st., no višestruki napori proučavatelja nisu dali konkretna rezultata pa nam je štošta u vezi s ovim rukopisom do danas ostalo nepoznato. Čudna je sudbina pratila ovaj crkvenoslavenski liturgijski spomenik. Po jednoj verziji (L. Žukovskaja) čirilički dio pisan je na češkom tlu u Sazavskom samostanu, kojemu je opat bio sv. Prokop i u kojem se prakticirala slavenska liturgija. Tekst je došao u Pariz, odakle ga je navodno mladi češki kralj Karlo IV. donio natrag u Prag i poslje darovao benediktinskoj zajednici samostana Emaus. Tu je g. 1395. pisan glagoljski dio kodeksa i priključen čiriličkom dijelu. Kodeks je opet, ne zna se kada i kojim putem, došao u Francusku i definitivno ostao u knjižnici grada Reimsa, po kojem je i dobio ime. Druga je verzija gotovo identična prvoj (L. Leger), samo ističe da je rukopis iz Sazavske biblioteke i da nije napuštao Češku do poslje 14. st. U vezi s *Remskim kodeksom* proširila se neprovjerena tvrdnja, koju su rado isticali neki istraživači, da su se na ovaj liturgijski tekst zaklinjali francuski kraljevi prilikom krunidbe. Nema međutim valjanih razloga da se u to vjeruje. Tekst *Remskoga zbornika* prepisao je francuski kaligraf J. B. Silvestre g. 1483,<sup>1</sup> a tiskao ga je u čiriličko-latiničkoj transliteraciji češki slavist V. Hanka g. 1846. Koncem stoljeća g. 1899. fototipsko izdanje priredio je L. Leger.<sup>2</sup> Bila je to prilika da se proučavatelji rukopisa izravno upoznaju s tekstrom rukopisa te provjere svoje pretpostavke i zaključke o njemu. Veliki međutim interes za ovaj kodeks, koji je kulminirao osobito do fototipskoga izdanja, neočekivano je oslabio u našem stoljeću. U novije vrijeme vraća se problematici *Remskoga zbornika* L. Žukovskaja s jednim tehnički skromnim izdanjem čiriličkoga dijela rukopisa. Tako je i ovaj put pažnja autorice kao i doskorašnjih proučavatelja usredotočena na prvi dio dok je glagoljski dio, koliko je nama poznato, ostao slabo zanimljiv istraživačima. Ova nas je činjenica ponukala da pokušamo utvrditi postoji li i kakav je odnos između spomenutoga kodeksa i hrvatskoglagoljskog misnog lekcionara. Kako je poznato u Hrvata se nije sačuvao, iako pouzdanih tragova ima da je postojao, glagoljski lekcionar kao zasebna knjiga. Na sreću, preživjeli su do danas cijeloviti misni lekcionari u plenarnim glagoljskim misalima 14. i 15. st. Ovom tipu lekcionara pripada i *Remski lekcionar*. On sadrži

<sup>1</sup> J. B. Silvestre, *Evangelia Slavicae, vulgo Texte du Sacre, Lutetiae Parisiorum 1843.*

<sup>2</sup> L. Leger, *L'Evangéliaire slavon de Reims, dit: Texte du Sacre, Edition fac-simile, Paris-Prague, 1899.*

misne blagdanske perikope, te je po svojoj strukturi sličan liturgijskoj knjizi, tzv. 'missale festivum'. Povezivanje *Remskoga lekcionara* (dalje *RL*) s hrvatskoglagoljskom liturgijskom tradicijom ima svoje opravdanje u povijesti slavenske liturgije. Glagoljski *RL* pisan je g. 1395. u tzv. emauskom razdoblju. To je bilo vrijeme obnove cirilometodske liturgije i književne tradicije na tlu Češke. S tom je nakanom ambiciozni Karlo IV, češki kralj i rimski car, osnovao slavenski samostan Emaus i potakao obnovu slavenske liturgije darivanjem starog *Sazavskog rukopisa* Emauskoj zajednici. Ovu su zajednicu sačinjavali hrvatski benediktinci glagoljaši, koji su na kraljevu želju došli iz Primorske Hrvatske. Emauski period nadživio je Karla IV. i trajao je najverojatnije do I. husitskog rata g. 1419.<sup>3</sup> Hrvatski su glagoljaši bili prisutni na ovom prostoru oko 70—80-tak godina, dok je ukupno emausko razdoblje trajalo otprilike od 1347—1430.<sup>4</sup> Kroz to je vrijeme prenesena iz Hrvatske i proširena po češkoj tradiciji o sv. Jeronimu kao prevodcu biblije na slavenski jezik.<sup>5</sup> Znajući zašto su pozvani, da ožive slavensku liturgiju, hrvatski su glagoljaši, prirodno je prepostaviti, ponijeli sobom i neke liturgijske knjige, koje su im bile neophodne za tu nakanu. Crkvenoslavenski jezik hrvatske redakcije tih knjiga kao i hrvatskoglagoljska liturgijska tradicija uopće nema sumnje da je morala ostaviti traga na djelatnost emauske redovničke zajednice, kojoj su pored hrvatskih glagoljaša pripadali i domaći češki redovnici. To potvrđuje i ugledni češki paleoslavist F. V. Mareš, koji ističe da je emauska staroslavenština hrvatskoglagoljska redakcija crkvene slavenštine 14. st.<sup>6</sup> (str. 192) a da je pismo hrvatska glagoljica (str. 192). U *Predgovoru* fototipskom izdanju *Remskoga kodeksa* kaže se za staroslavenski jezik da je hrvatski jezik. Tako se staroslavenski identificiralo s onim što je hrvatsko.<sup>7</sup> Pripremajući nužni fond liturgijskih priručnika hrvatski su glagoljaši morali prepisivati liturgijske knjige. I. Ostojić spominje tako nekoga Ivana iz Senja, za koga drži da je slavenski pisac.<sup>8</sup> Prepisivanjem su se međutim bavili i domaći prepisivači. Navodi se tako da je samostan imao jednog plaćenog Čeha.<sup>9</sup> Ovu potonju konstataciju potvrđuje jezik *Remskoga lekcionara*.

<sup>3</sup> I. Ostojić, *Benediktinci glagoljaši*, »Slovo« 9—10, Zagreb 1960, str. 14—35.

<sup>4</sup> F. V. Mareš, *Hlaholice na Moravě a v Čechách*, »Slovo« 21, Zagreb 1977, str. 133—199.

<sup>5</sup> Vj. Štefanić, *Tisuću i sto godina od moravske misije*, »Slovo« 13, Zagreb 1963, str. 5—42.

<sup>6</sup> F. V. Mareš, *isto*, str. 192.

<sup>7</sup> J. Hamm, *Hrvatski glagoljaši u Pragu*, Zbornik za slavistiku I, Novi Sad 1970, str. 84—91.

<sup>8</sup> I. Ostojić, *isto*, str. 38.

<sup>9</sup> F. V. Mareš, *isto*, str. 91.

ra, po kojem se ovaj tekst može smatrati češkim prijepisom. Pisac lekcionara ne može zatomiti materinski jezik, pa u tekstu unosi čehizme kojih u predlošku nije bilo: umivadlnica, modlitav i dr. Da bismo osvijetlili moguću bližu vezu između *Remskoga lekcionara* i hrvatskoglagoljskih liturgijskih knjiga značajno je navesti da se među glagoljskim rukopisima u Narodnom muzeju u Pragu, koji svi pripadaju emauskom periodu, nalazi 20 hrvatskoglagoljskih odlomaka iz 14. i 15. st., i to: brevijskih 6, iz psaltira 6, iz misala 4, iz rituala 1, iz evanđelistara 1, iz biblijskoga teksta 1, i 1 iz direktorija.<sup>10</sup> Kad se ima na umu sve izneseno, opravdano je očekivati da između *RL* i hrvatskoglagoljskog misnog lekcionara postoji bliskost, ako ne u pogledu jezika, jer je *RL* češki prijepis, a ono s liturgijskoga i tekstološkoga gledišta. Izbor i raspored perikopa kroz crkvenu godinu u *RL* odgovara liturgijskoj praksi Zapadne crkve. Takav izbor i raspored imaju i hrvatskoglagoljski lekcionari. Iznenadjuje međutim, da *RL* kao liturgijski spomenik Zapadne crkve, miješa u toku crkvene godine Temporal ili gospodnje blagdane i Sanktoral ili blagdane svetaca. To je sva-kako neobično za strukturu Zapadnoga lekcionara. Osim toga, u *RL* crkvena godina započinje Uskrsnim vremenom, tj. Cvjetnicom, a završava Blagovješću, što opet nije praksa zapadne liturgije. Vrijeme pak od Usksra do Duhova najstarije je liturgijsko vrijeme još od prije 4. st. Uskrsnim vremenom počinju evanđelistari istočne crkve, kao izbornno *Assemanovo evandelje*. No naš se kodeks s *Assemanovim evandeljem* ne slaže u znatoj mjeri, pa razloga ovaku početku crkvene godine u *RL* u sadašnjem trenutku ne bismo znali.

Kao prva orijentacija u identifikaciji odnosa između *RL* i hrvatskoglagoljskoga lekcionara poslužila nam je poredba čašćenja pojedinih svetaca u njima. Slavenski samostan Emaus posvećen je na Uskrsnji ponедjeljak g. 1346. i stavljen pod zaštitu sv. Ćirila i Metoda, sv. Jeronima i sv. Prokopa. Izbor ovih zaštitnika upućuje na slavensku obojenost emauske glagoljaške opatije. Uzeta su sv. Braća, utemeljivači slavenske liturgije, staroslavenskoga jezika i glagoljskoga pisma. Zatim sv. Jeronim tobžnji prevodilac sv. Pisma na slavenski jezik i domaći svetac, sazavski opat sv. Prokop. Spomendani ovih svetaca bili su zapovijedani blagdani za Emaus. Na te blagdane, kao i u sve ostale za koje *RL* sadrži misne perikope, a koji su također bili zapovijedani, opat je imao pontifikalnu, tj. biskupsku misu. Svetkovina sv. Braće počašćena je u *RL* perikopama Sap 10, 17—20 i Mt 10, 37—42, kao svetkovina s vlastitom misom. Nap-

<sup>10</sup> Vj. Štefanić, recenzija: J. Vašica - J. Vajs, *Soupis staroslovenských rukopisů Národního musea v Praze*, Praha, 1957, »Slovo« 9—10, Zagreb 1960, str. 174—177.

rotiv u hrvatskoglagoljskim misalima nema posebne mise u njihovu čast. To ne bismo očekivali s obzirom da je Cirilometodska liturgijska i jezična tradicija živjela među Hrvatima 1100 godina. Razlog je možda u tome što su službene zabrane te aktivno suzbijanje glagoljice uz heretičko mišljenje o Metodu bili dovoljno jaki kod protivnika slavenske liturgije u Hrvatskoj da bi se ovi slavenski apostoli i prosvjetitelji javno častili. Češka je bila dalje od Rima, i mogla je njihov kult lakše javno častiti. Ne treba zanemariti ni činjenicu koja je u ovakvim situacijama redovno prisutna: to je izgubljenost rukopisa koji su možda sadržavali posebne mise na dan sv. Braće. Spomen na osnivače slavenskoga bogoslužja nije u hrvatskoj liturgiji ipak izgubljen. Devet glagoljskih brevijara sadrži oficij sv. Braće. U njima se oni spominju na dan sv. Valentina 14. II., koji je ujedno dan Cirilove smrti. Perikope su uzete ili iz Commune ispovjednika ili Commune mučenika. Na taj se način, iako diskretno, njihov dan slavio u hrvatskoj liturgiji. Prema istraživanjima Marije Pantelić u hrvatskoglagoljskim brevijarima mogu se nazrijeti tri varijante službe u čast sv. Braće.<sup>11</sup> Prvu varijantu službe sadrži *Ljubljanski brevijar* s čitanjima koja su uzeta iz Commune mučenika. Prva perikopa Sap 10, 17—20 ista je kao i u *RL*, ali se u *Ljubljanskom brevijaru* čita na rođenje mnogih mučenika izvan Uskrsa do Duhova. Evandeoska je perikopa opet kao u *RL Mt 10*, ali 37—42, i čita se na rođenje jednog mučenika, biskupa ili pape. Kako znamo, Braća su umrla prirodnom smrću, no njihov je život, osobito Metodov, imao elemente mučeništva zbog stalnih progona, a uz to je Metod bio i snijemski nadbiskup. Drugu varijantu službe sv. Braće nalazimo u *Drugom novljanskom brevijaru*. U njemu se perikope preuzimaju iz Commune ispovjednika, što više odgovara životnoj djelatnosti Cirila i Metoda. U *Brevijaru popa Mavra* iz g. 1460. zabilježen je oficij 'na dan svetih arhierđi Kurila i Metudie' u tzv. Malim čitanjima ili Kapitulima (Hebr 7, 23). Čitanja su se preuzimala iz misnoga lekcionara toga dana pa se znalo otuda koje su se perikope čitale taj dan. *Mavrov brevijar* sadrži gotovo potpunu službu u čast sv. Braće. Štoviše u ovom su brevijaru najsnagažnije pohrvaćeni slavenski apostoli Ciril i Metod. Pisac je njihovo rođenje smjestio u Južnu Hrvatsku u Solin i dodijelio im ulogu nacionalnih prosvjetitelja koji »vse knigi hr'vat'ske tlmač'še«. Čašćenje kulta Cirila i Metoda u Primorskoj Hrvatskoj potvrđuje jedna naredba senjskoga kaptola iz g. 1380. Na račun ispomoći koju kap-

<sup>11</sup> M. Pantelić, *Glagoljski brevijar popa Mavra iz godine 1460.*, »Slovo« 15—16, Zagreb 1965, 94—149.

tolski kler pruža benediktinskim opatijama sv. Jurja i sv. Križa ove su opatije dužne nagraditi kaptol na dan 'sv. Kurila' jednim starom pšenice i jednim sirom.<sup>12</sup>

Sv. Jeronim nema također posebne mise u hrvatskoglagoljskim misalima. U njima se dan ovoga sveca komemorira s tri oracije, a jedino *Ljubljansko-beramski misal* časti ovoga sveca posebnom misom, a brevijar i oficijom na dan njegove translaciјe 9. V.: na dñu stago Eronima prozvitera. Ovaj je kodeks vezan za istarski kraj, gdje je kult sv. Jeronima bio vrlo proširen. Misna epistola u *Ljubljanskom misalu* je Eccl. 50, 6—12, a u *RL* gotovo ista Sap 50, 1—13, dok za evanđelje stoji uputa da se uzme ono od 'doktorov': vi este soli zemli Mt 5, 13—19. Ista su čitanja i u najstarijem hrvatskoglagoljskom misalu iz prve četvrti 14. st. Vat I11<sub>4</sub> misalu. U *RL* perikopa je Lc 11, 33—36 kao i u hrvatskoglagoljskom *Hrvojevu misalu* iz g. 1404., ali u ovome potonjem posuđuje se obrazac iz *Commune ispovjednika*.

Zanimljivo je da ni za sv. Benedikta, čijem je redu pripadao najveći broj redovnika glagoljaša, hrvatskoglagoljski misali nemaju posebne mise. U *RL* na njegov se dan čita poslaniča Sap 10, 10—14 i Eccl. 45, 3—9. koju ima još jedino hrvatskoglagoljski *Berlinski misal* iz g. 1402, a čita se na rođenje jednoga ispovjednika, biskupa ili pape, što se na sv. Benedikta može odnositi, jer je bio utemeljivač jednoga reda. Evanđelje Mc 10, 25—31 hrvatski misali nemaju. Što se tiče sv. Prokopa zaštitnika emauske opatije i sazavskoga opata, lako je prepostaviti da za njega kao češkoga sveca neće biti u hrvatskim liturgijskim kodeksima posebne mise. On se spominje jedino u kalendaru.

Izvjesna razlika u sudbini čašćenja kulta spomenutih svetaca, osim dakako domaćega Prokopa, između *RL* i hrvatskoglagoljskih liturgijskih knjiga proizlazi, držimo, iz same naravi *RL* kao misnoga lekcionara. *Remski rukopis* pisan je za konkretni samostan, za Emaus, i sadrži perikope samo za dane koji su za taj samostan bili zapovijedane svetkovine. Razumljivim se čini da će se onda u jednoj knjizi naći perikope za spomendane svetaca koji su ujedno bili zaštitnici Emausa. U Hrvatskoj je čašćenje ovih svetaca moglo biti općenito prošireno i ne vezano za jednu opatiju ili pokrajinu, samo što nam se takvi kodeksi nisu sačuvali. Osim toga čašćenje kulta pojedinih svetaca bilo je ponegdje diskretnije zbog naročitih povjesnih razloga.

---

<sup>12</sup> M. Pantelić, *Kulturni ambijent djelovanja Blaža Baromića, pisca i štamara glagoljskih knjiga*, »Senjski zbornik«, sv. 6, Senj 1975, str. 31—43.

Popis blagdana i raspored perikopa kroz crkvenu godinu, kako je već rečeno, odgovara strukturi hrvatskoglagoljskog misnog lekcionara. Donosimo raspored blagdana i njihovih čitanja kroz cijelu liturgijsku godinu. Tamo gdje se perikopa u *RL* razlikuje od hrvatskog lekcionara ističemo da li je razlika u odabiru perikope ili blagdana kad se čita ta perikopa.

f.1	v nedjelju cvjetnu	Phil 2,5—11 Mt 21,1—9
f.3	v četvrtak veli	ICor 11,20—32
f.4		Ioan 13,1—15
f.6	v svetuju subotu	Col 3,1—4 Mt 28,1—7
f.7	v nedjelju paski	ICor 5,7—8 Mc 16,1—7
f.8	n̄ krštenie crkvē	Apoc 21,2—5
f.9		Lc 19,1—10
f.10	v utori Č po pascē	Act 13,26—33 Lc 24,36—47
f.12	n̄ vznesenie gospodne	Act 1,1—11
f.14		Mc 16,14—20
f.15	v nedjelju petikostnu	Act 2,1—11 Ioan 14,23—31
f.18	v čestv̄ svete troice	Rom 11,33—35 Ioan 15,26—27; 16,1—4
f.19	m̄ša tela hristova	ICor 11,23 Ioan 6,56—59

Uz blagdan Tijelova stoji uputa 'isti v četvrtak veli', a to je perikopa koju imaju naši misalci ICOR 11,20—32 na Veliki četvrtak dok za Tijelovo imaju isto ICOR, 11,23—29.

f.20	n̄ dñp̄ svetago ivana krstitela	Is 49,1—7 Lc 1,57—68
f.22	n̄ dñp̄ petra i pavla apostol	Act 12,1—11
f.24		Mt 16,13—19
f.25	n̄ dñp̄ svetago prokopa opata	Rom(krivo!)Eph 1,3—8 Lc 12,32—34

Epistolu Eph 1,3—8 imaju hrvatski misali za Commune sanctorum, tj. 'navečerje mnogim apostolima; Evandželje Lc 12,32—34 nemaju.

f.26	пъ vznesenie bogorodice marie	Eccl 24,11—20 Lc 10,38—42
f.28	пъ roždstvo bogorodice marie	Prov 8,22—35
f.29		Mt 1,1—16
f.31	пъ dънь svetago věšteslava mučenika	Eccl 39,6—13
f.32		Lc 14,26—33

Obje ove perikope ima ljubljanski misal, ali kao opće mjesto, tj. 'na roždenie ā mčka bskp ili pp'.

f.33	пъ dънь svetago mihaila arhan'jela	Apoc 12,7—12
f.34		Mt 18,1—10

U hrvatskoglagolskom lekcionaru čita se epistola Apoc 1,1—6.

f.36	v čьсть blaženago eronima doktora otca našego	Eccl 50,1—13
f.37		Lc 11,33—36

Hrvatski kodeksi imaju kraću poslanicu

f.37	пъ dънь vsiњь svetiњь	Apoc 7,2—12
f.39		Mt 5,3—12
f.40	пъ vijiliju roždstva hristova	IRom 1,1—6
f.41		Mt 1,18—21
f.41	пъ roždstvo hristovo po jutri	Tit 2,11—15
f.42	pred matutnu misa	Lc 2,1—14
f.43	пъ roždstvo hristovo пъ usvite	Tit 3,4—7
f.44		Lc 2,15—20
f.44	k misi velikoi	Hebr 1,1—12
f.46		Ioan 1,1—14
f.47	пъ svetago stěpana	Acta 6,8—10;7,54—59.
f.48		Mt 23,34—39
f.49	ivana apostola i evangelista	Eccl 15,1—6
f.50		Ioan 21,19—24

- f.50 нь обрезание христово Rom 8,1—4;15,8—9  
f.51 Lc 2,21

Epistolu Rom 8,1—4 nema hrv. lekcionar, a od Rom 15 ima 4—13.

- f.51 нь оифанију къ мши Is 60,1—6  
Mt 2,1—12
- f.54 нь дълъ вънешение гospодне въ съквъ Mal 3,1—5  
Lc 2,22—32
- f.56 нь светаго курила и метудие Sap 10,17—20  
Mt 10,37—42

Ovu poslanicu ima hrvatski lekcionar za mnoge mučenike, a evanđelje Mt 10,34—42 na rođenje jednoga mučenika ili pape.

- f.57 нь дълъ светаго бенедикта опата Sap 10,10—14;  
f.58 Eccl 45,3—9  
Mc Lo,25—31

Istu poslanicu ima samo hrvat. glagolj. Berlinski misal za rođenje jednoga mučenika, biskupa ili pape. Evanđelje Mc 10 nemaju hrv. misali.

- f.59 blagovѣštenie bogorodicѣ мари Is 7,10—15  
Lc 1,26—38

Obje se perikope čitaju u hrv. lekcionaru na kvatrenu srijedu.

- f.61 ednogo ispovѣдника ili biskupa Eccl 45,1—6

Od ukupno 32 poslanice, koliko sadrži *RL*, samo 2 nema hrvatskoglagoljski lekcionar, a od 31 Evanđelja nema također samo 2 Perikope. Raspored čitanja po blagdanima tokom liturgijske godine gotovo je identičan, samo se perikope Is 7,10—15 i Lc 1,26—38 ne čitaju na Blagovijest već na kvatrenu srijedu kao II. čitanje.

Pokušat ćemo u nastavku tekstološkom poredbom provjeriti bliskost glagoljskoga *Remskog lekcionara* i hrvatskoglagoljskog misnog lekcionara. Suprotstavit ćemo izabrane perikope *RL* čitanjima u najstarijem glagoljskom lekcionaru Vat. I114 misala iz prve četvrti 14. st., lekcionaru *Novakova* (*Nk*) misala iz g. 1368. *Ročkoga* (*Ro*) misala iz g. 1420 (približno) i

*Hrvojeva (Hm) misala* iz g. 1404. Perikope navedenih glagoljskih kodeksa usporedit će se s *Ostromirovim (Ost) evanđeljem*. Tekstovi su preuzeti iz tiskanih izdanja, i to: hrvatskoglagoljski prema kritičkom izdanju *Hrvojeva misala*<sup>13</sup> a *RL* i *Ost* prema Hankinu izdanju ovih spomenika.<sup>14</sup> Tekst *Ost* donosimo u latiničkoj transliteraciji, nerazriješenih titla, a glagoljske perikope onako kako je tekst razriješen.

<i>RL</i>	<i>Vat<sub>4</sub> Ro Nk</i>	<i>Ost</i>
jegda že hr̄istos jevise tagda život vaš s nim jevi se v slavě	egda že hr̄ostb̄ ēvit' se životb̄ vaš' tsgda i vi ēvite se s nim' v	egda že hs̄ javit se životu vašu togda vy s nim javitese v slavě
<i>Hm</i>	Col III, 4	
i kada hr̄ostb̄ ēvit se životb̄ vam b̄ tđda ēvite se s hr̄ostom v slavi	Cum Christus apparuerit cita vestra: tunc et vos apparebitis cum ispo in gloria.	
ot straha že jego	ot straha že ego	ot straha že togo
strahom' ustrašiše se	Vat <sub>4</sub> Ro	
vědě ubo jeko spasa iščeta propetago	vidě ubo ēko sopasa iščete propetago	věmъ bo jako isā ras- iščete propetago
vim' kako isusa iščete propet'go	Ro	pētago iščeta ēko isusa
priděta i vidita	Mt 28,4 Prae timore autem eius ...	
pridite i vidite		
tu i uzrite		tu i vidite
tu i izrite (!)	Mc 16,7 ibi eum videbitus	
skoro šadše	edro šđdši	i skoro šđdši
i skoro šadše	Mt 28,7 et cito euntes ...	
s nebesе ot boga	s nebesе ot bogā	ot ba sn bži
ugotovan	ugotovan	prigotovan
s nebesь ugotovan	Apoc 21,2 de caelo a Deo paratam ...	

<sup>13</sup> B. Grabar - A. Nazor - M. Pantelić, *Hrvatskoglagoljski misal Hrvoja Vukčića Hrvatinića, transkripcija i komentar*, Zagreb, Ljubljana, Graz 1973.

<sup>14</sup> V. Hanka, *Sazavo-Emmauzskoje Svjatoje Blagovestovanije*, v6 Praze 1846.

glas veli ot *prestola*  
glagoljušće

glas veli ot *prestola* glasъ veli сн бсе  
*glagoljučь* глуšće

glas' ot *prestola božiē*  
govoreć

Apoc 21,3 Vocem magnam de throno  
dicentem.

se krov boži s člověki  
i přebudet s nimi

se krovъ božи sa člo-  
věki i přebudet'  
š nimi

se krov boži sa člověki  
i prebudet' š nimi

Apoc 21,3—4 Ecce tabernaculum Dei cum  
hominibus et habitavit eum eis.

otret' bog svaku slzu

ot'ret bogъ vsaku slzu

i otimetъ въ vséku  
slezу

i otaret bogъ vsaku slzu

Apoc 21,4 et absterget Deus omnem  
lacryimam...

snide

snide Nk  
slězi Vat, Ro

splaze

slize

Lc 19,6 descendit

Zakej reče k isusu

zakhei reče kъ isusu

zakhei reče k isusu

Lc 19,8 Zachaeus dixit ad Dominum...

Sirijska varijanta prijevoda sv. Pisma ima: *Zacchai et di-*  
*xit ipsi Jeschua.*

pokaza im rucę i nozę i  
rebra svoje

pokaza im rucę i  
nozę swoi

pokaza imъ rocę i  
nozء...

pokaza imъ ruci i nozi  
svoi

Lc 24,40 Ostendit eis manus et pedes...

Dodatak 'rebra', koji *RL* sadrži a ostali uspoređeni kodeksi nemaju, tražili smo na paralelnom mjestu u evanđelisu Ivana 21,27, ali ga ovaj nema. Kontrolirali smo još nekoliko Evandelja: *Zografsko*, *Marijinsko*, *Miroslavljevo*, *Vukanovo*, *popa Jovana*, pa bosanske kodekse: *Kopitarovo*, *Divošovo*, *Nikoljsko evanđelje* i *Hvalov rukopis*. Svi spomenuti evanđeoski tekstovi nemaju na spornom mjestu riječi 'rebra'. Potvrdu ove riječi ipak smo našli u *Assemanu* i *Dobromirovu evanđelju*; i se rekъ pokaza imъ rocę i nozء i *rebra* svoe. Međutim se *RL* tekstološki inače ne slaže s *Assemanom*. Zanimljivo je da se ovaj dodatak 'rebra' još dva put javlja, i to kao prividno sinoptičko mjesto. U *Hvalovu rukopisu* i *Marijinskom četveroevanđelju* nalazi se u tekstu perikope Ioan 20,20. U prvome: i se rekъ pokaza imъ rucy i nozء i *rebra* svoja. U drugome: i se rekъ

pokaza imъ roгe i nozѣ i *rebra* svoe. Latinski tekst međutim nema riječi 'rebra' u Ioan 20,20:*ostendit eis manus et latus.*

jeko ivan ubo krsti  
vodoju vodoju

êko ivan kr'sti  
vodoju

jako ioanъ ubo kr-  
stilъ estъ vodoju

kako ivanъ hr'sti vodoju

Acta 1,5 quia Ioannes quidem baptizavat  
aqua...

Najvjerojatnije se ovdje radi o reduplikaciji riječi koju je načinio pisac teksta. Nismo mogli naći u ostalim Apostolima ovakvu pogrešku na ovom mjestu pa otpada mogućnost da bi nas ona dovela do zajedničkog predloška, kako obično biva s pogreškama koje su zajedničke rukopisima.

jeko otec v ci  
m n e jest  
ere ot c b boli mene est.

êko ot c b *boli*  
mene est  
Ioan 14,28 qui Pater maior me est...

ili kto pr zde da jemu  
i n v zd st' se jemu?

ili kto pr zde da emu ili kto pre zde *dast *  
i n v zd st' se emu? emu i *v zd st *

ili kto prije da emu  
i nev zd st' se emu?

Rom 11,35 Aut quis prior dedit illi et  
retribuetur ei?

hl b gospoden  
hl b sa

hl b s gospodn   
I Cor 11,27 panem hunc...

Sirijska varijanta prijevoda sv. Pisma ima: pane Domini...

i e bo a te jest'  
i p'jet' n dostojen  
si gr h seb 

i e bo a  e  st i  
p'et  nedostoen'  
si greh seb 

ki bo  st' i p'et   
nedostoe  semirt  sebi

I Cor 11,29 qui enim manducat et bibit  
indigne iudicium sibi...

otvrzo e  e se usta  
jego

otvrzo e  e se  
abie usta ego

otvrzo e  e usta ego  
abije

otvrzo e se abie usta  
ego

Lc 1,64 apertum est autem illico os eius...

nikto e v ziga t' sv til-  
nika i postavlja t i pod  
spudom

nikto e v ziga t sv til-  
nika i v skrov  pola-  
ga t i ni pod spudom

nikto e ubo sv tilni-  
ka v zeg  v  skrov   
polaga t ni pod  
spudom

nikto e v ziga t sv tilni-  
ka i v skrov  m st   
polaga t ga ni pod  
spudom

Lc 11,33 nemo lucernam accendit et in  
abscondito ponit, neque sub  
modio...

da vhodešte v dom videt' svět	da (světit vsém iže v hramině sut Vat.)	da vhodešti svět vidětъ
da vhodeče světъ vidětъ	Lc 11,34 ut qui ingrediuntur lumen videant ...	
ašće oko tvoje <i>cisto</i> budet	ašće oko tvoe <i>cisto</i> budet	egda ubo oko tvoe <i>prosto</i> budetъ
ašće oko tvoe <i>cisto</i> budetъ	Lc 11,34 si oculus tuus fuerit simplex ...	
ki jest' v tebě ki v tebi est	iže v tebě est	iže v tebě
Lc 11,35 quod in te est ...		
i jeko světilník ml'nie prosvětit te	ékože svetlost ml'nie prosvětit te	jako se egda světil- níkъ blistaniemъ pro- svěšcaetъ тѣ
i kako svitlost ml'nie prosviti te	Lc 11,36 et sicut lucerna fulgoris illumi- nabit te.	
obručeněj bivši materi Isusovi marii osipu	egda obručena běše mati spasa mariē osipu	
obručeni bivši materi isusovi marii osipu	Mt 1,18 cum esset desponsata mater eius Maria Ioseph ...	
i narečet se ime jemu spas	i narečeši ime spas	
i narečeši ime emu spas	Mt 1,21 et vocabis nomen eius Iesum ...	
prělomi i da učenikom svoim glagole	prělomi i da učeni- kom svoim glagole	prelomi i reče
prelomi i reče	I Cor 11,24 fregit i dixit	
za vi i za mnogie pre- dast se	za vi i za mnogie pređast se	za vi lomi moe se ...
za vas predaat se	I Cor 11,24 pro vobis tradetur ...	
jegda že umi nogi ih	egda že umi nogi ih	jegđa umy is nozě učenikomъ sviomъ
egda umi nogi ih	Ioan 13,12 postquam ergo lavit pedes eorum ...	
stvorih vam az gospod' i učitel' vaš vi vzvajete me učitelju i gospodi	stvorih vam vi vzi- vaete me učitelju i gospodi	stvorihъ vamъ vy glašajete мѧ učitelъ и гъ
stvorih vam vi vzvajete me učitela i gospoda	Ioan 13,13 Scitis quid fuerim vobis? Vos vocatis me Magister et Do- mine ...	

ašte ubo az gospod' i učitel' umi nogi vaše

ašće ubo az gospod' i učitel' vaši umiha nogi vamъ

potom že vliv vodu va umivadlnicu načet umi- vati nogi učenikom svoim

i vlie vodu vъ umivalni- cu i načetъ umivati nogi učenikom

ašće ubo az umih nogi vaše gospod i učitel'

Ioan 13,14 Si ergo lavi pedes vestros Do- minus et Magister ...

potom že vliv' vodu vъ umivalnicu načet umivati nogi učeni- kom (učenikom) svoim Nk)

Ioan 13,5 deinde mittit aquam et coepit lavare pedes discipulorum ...

ašte ubo az umyht vaši nozě gę i učitel'

potom vъlijia vodo vъ umivalnico i na- četъ umivati nogy učenikomъ

### Sirijska varijanta prijevoda sv. Pisma: discipulorum suorum.

muži bratie i otci i si- nové roda

muži bratiē sinove roda

iže v vas bojte se boga vam spasenie slovese sego poslano jest'

ki vъ vasъ boeće se bo- ga vam slovo spasenie sego postavлено estъ

i knězi jego nevědu gospoda isusa i glagol proročskih

knezi neznajuće gospoda isusa i riči proročskih

gospod' že vskrēsi i ot mrtvih v treti den

gošpod' vskrse i v treti dňo ot mr'tvih

všad'šeje s nim v ieru- salim iže daže i dosele svěděteli

všad'šim š nim ot galilēe v erusolimě ki dari dosele svěděteli

muži bratie sinove roda

Acta 13,26 viri fratres filii generis ...

iže vъ vasъ boeće se boga vam slovo spa- seniē sego poslano est'

Acta 13,26 qui in vobis timent Deum vobis verbum salutis huius missum est ...

i knězi ego nevěduče gospoda isusa i gla- gob' proročskih'

Acta 13,27 principes eius hunc ignoran- tes et voces Prophetarum ...

bogъ že vskrēsi i ot mrtvih v trett' danb'

Acta 13,30 Deus vero suscitavit eum a mortuis tertia die.

v'šdšem' s nim' ot galilēe v erusolimě iže daže i dosele svěděteli

Acta 13,30 cum eo de Galilaea in ieruša- lem qui usque nunc sunt testes ...

mužie bratia snove roda

Acta 13,26 viri fratres filii generis ...

iže vъ vasъ boeștei se ba vamъ slovo spseniā sego posla se

i knězi ihъ sego ne- razuměvšé i glasъ proročskih

Acta 13,27 principes eius hunc ignoran- tes et voces Prophetarum ...

bogъ že vъskrſi ego ot merstvihъ ...

Acta 13,30 Deus vero suscitavit eum a mortuis tertia die.

vъzšedšim s nim ot galileę vъ erſlim iže mně sutъ svěděteli

Tekstovi uspoređenih perikopa pružaju sliku odnosa između navedenih kodeksa, koja realno vrijedi za ukupan tekst perikopa *RL*, koji ovdje nismo prezentirali zbog ograničenosti prostora. U više od 50% slučajeva lekcionar *Remskoga kodeksa* slaže se s hrvatskim lekcionarom doslovce, i to poglavito s onim starijih misala a na dva mesta potpuno se podudara s *Hrvojevim misalom*, najpohrvaćenijim glagoljskim liturgijskim spomenikom. U manjem broju perikopa razlike su neznatne, i one se odnose u prvom redu na poredak riječi. U jednoj trećini teksta *RL* ne slijedi hrvatskocrkvenoslavenski lekcionar. To se odstupanje nalazi u nekim manjim tekstološkim dodacima koje pisac *RL* dodaje svom prijepisu, a kojih nemaju paralelna liturgijska mjesta u ostalim kodeksima. Indikativan je za starost naših rukopisa odnos teksta *RL* i hrvatskoglagoljskoga lekcionara prema tekstu Vulgatina prijevoda sv. Pisma. Dobrim se dijelom i jedan i drugi lekcionar ne podudaraju, ili se pak nedovoljno slažu s Vulgatom. To je opet potvrda one poznate činjenice, više puta isticane, da se u hrvatskim misalima nije sve prevodilo kad su se liturgijske knjige morale udešavati prema Vulgati u 13. st., već su se preuzimali stariji glagoljski prijevodi od kojih su neki čak čirilometodski. Drugim riječima, izvjesno je da je i predložak (ili jedan od njih) *RL* bio stariji od 13. st. U svakom slučaju razložno je prihvatiti misao da perikope u *RL*, uprkos nekim odstupanjima od hrvatskih kodeksa, pripadaju onoj istoj tekstološkoj tradiciji kojoj je, ako ne korijen, ono svakako grana hrvatskoglagoljski misni lekcionar. Valja međutim podvući da je i neki drugi predložak (ili više njih) bio od utjecaja na formiranje *RL*. No to se svakako ne odnosi na Ostromirovo evandelje koje se znatno razlikuje i od *RL* i od lekcionara najstarijih hrvatskoglagoljskih misala. Ništa manje važnosti ne bi se smjelo pokloniti ni činjenici da se *RL* i hrvatski lekcionar na tri mesta podudaraju sa sirijskom varijantom prijevoda sv. Pisma.

Dužni smo na kraju objasniti zašto smo analizu teksta *RL* vršili na osnovi Hankina izdanja *Remskoga kodeksa* a ne, kako bi se očekivalo, prema fototipskome izdanju toga spomenika. Rad na tekstološkoj analizi *RL* bio je korisna prilika da se neposredno upoznamo s postupcima V. Hanke u čiriličko-latiničkoj transliteraciji *RL* Silvestreova izdanja, tj. glagoljskoga prijepisa originala. Odgovor na ovo pitanje smatrali smo da može neizravno doprinijeti razrješavanju dileme koja se u najnovije vrijeme nametnula paleoslavenistici. Jesu li *Kijevski listići* zaista falsifikat ovoga češkoga slaviste? Poznato je

naime da su V. Hanku još njegovi suvremenici optuživali za različite rodoljubne fasifikate.<sup>15</sup>

Glagoljski prijepis Silvestrea na mjestima koja donosimo usporedili smo s Legerovim fototipskim izdanjem i suprotstavili Hankinoj transliteraciji. Ustanovili smo sljedeće: V. Hanka je nemarno i netočno transliterirao tekst. Krivo je razrješavao title, ispuštao slova, proizvoljno poluglasu pridavao vokalsku vrijednost i isti znak upotrebljavao za više glasovnih vrijednosti. Osobitu nesigurnost pokazao je za status fonema ē i į. Tamo gdje Silvester nije razumio tekst ili nije razriješio kraticu, što mu se kao strancu ne može zamjeriti, Hanka ga nije ispravio ili nije znao. Osobito si je dozvolio proizvoljnost i grube pogreške u latiničkoj transliteraciji: npr: mjesto 'aplmb' tj. apostolom transliterira 'angelom' i sl.

Evo nekih od najčešćih Hankinih pogrešaka u ciriličkoj transliteraciji:

S	H
f. 2a <b>ԹԵՇԵ</b>	69a <b>ԵՆՔ</b>
" <b>ՑԵԿԱՄԱՒ</b> (ու. ՑԵԿԱՄԱՒ)	" <b>ՈՐԴԱՌԴ</b>
" <b>ԵՐԵՎԵՑԵՑ</b> <b>ԽԵՆ</b>	" <b>ՔԵԿԵՆԻՑ</b>
f. 2b <b>ԽԱԾԻ</b>	69b <b>ՈՐՑ</b>
f. 3a <b>Բ'ԵՑԻՇ</b>	70a <b>Ո'ԵՆԻՇ</b> ( <i>ebrius est</i> )
" <b>ԽԵՑԻ</b>	" <b>Յ ԽՈՎԻ</b>
f. 3b <b>Բ'ԵՋՈՅ</b>	" <b>Ո'ԵՑԵ</b>
f. 4a <b>ԹԵԿ Բ'ԵՋՈՅ</b> , 8 <b>Բ'ԵՋՈՅ</b>	73a <b>ԱՃ Ո'ԵՑԵ ... և Ո'ԵՐԵ</b>
f. 6a <b>ՖՀԱՐԺԻ</b>	<b>ԳՆԼԵ</b> ( <i>Ost: ANTRAGE</i> )
f. 7a <b>ԹԿՅ ԱՌԴՅՑ</b>	79a <b>ՖԿՈ ՄՀԱՆԻ</b>
f. 7b <b>ՄՊԱՋԵՒՅ</b>	79b <b>ԴԵՄՈՒԺՃԵ</b>
f. 9b <b>ՄԵԽՄԵՑ ԵՎԱՐԵՑԵՑ</b>	83b <b>ԱՐԵՎԱ ԸԿՈՄՈՐՈՅԵ</b>
f. 10b <b>Ո՛ ՁՄԵԶԵՑ Ի ԽՄՇԵՎ</b>	85b <b>Ե՛ ՍՏՈՐԻ, Ե՛ ՊԼԵՎ</b>
f. 12a <b>ԴԵՄՈՒՅԵՐ Ի ՄՊՈՋԻ</b>	89a <b>ՐՃ-ԴՐԵՎ ՎԱԽԵ</b>

<sup>15</sup> V. Jagić, *Istorija slavjanskoj filologiji. Enciklopedija slavjanskoj filologii*, V. 1., Sanktpeterburgъ, 1960, Vjačeslavъ Ganka, 248—260.

f. 13a	шевършър шевършър	91a	водою водою
f. 21b	штвз штвз	101b	въ. ишс въ
f. 23a	твнтиз твз (ор. твз)	111a	студијесе (custode)
"	твнтиз	"	анцил
f. 28a	печеша пеа в твнтиз ви	121a	печеши се и м'чиши се " са и твнтизи беш (sollicita es et turbaris erga...)
f. 33b	твнтиз ви	131a	ап'ханцил
f. 38a	штвз	141a	бъ
f. 41a	штвз штвз (ориг. штвз штвз)	151a	бъготеги
f. 41b	твнтиз	161b	м'ну
f. 42a	твнтиз ви	171a	NICL'AT'ЦАИ
f. 43b	твнтиз ви	181b	пр'анчук
f. 46a	в твнтиз твнтиз	191a	и я'та твое
f. 48b	в 478/4789	161b	и книнчук
f. 49b	твнтиз	163a	п'вад
f. 51b	Пи зфи фитвз (ориг. зфи фитвз)	167b	Ni офицанти
f. 53a	твз твз	171a	Л МЗИ
f. 54b	твнтиз в твнтиз	173b	еудеть и п'вад
f. 3b	твнтиз (тизие)	19b	томскад
f. 7b	твнтиз (тизие)	19b	т'ему жеад

Autor koji je u znanstvenom izdanju jednoga rukopisa pokazao ovoliko nekritičnosti, nesigurnosti i, što je najvažnije, slabo znanje crkvenoslavenskoga jezika, čak i kad je riječ o liturgijskome tekstu koji se lako i brzo mogao na nejasnijim mjestima usporediti s latinskim izvornikom, sumnjamo da je bio sposoban napisati *Kijevske listice*. Jer da se napiše dobar falsifikat, kad bi to *Kijevski listici* bili, traži se pouzdanije i šire znanje i crkvenoslavenskoga jezika i latinskoga jezika, s kojega su *Kijevski listici* prevedeni.