
**BIBLIOGRAFIJA PROZNIH RADOVA
DRAGUTINA TADIJANOVIĆA
1930—1987.**

**(Prikazi, članci, feljtoni, pogovori, kronologije,
bibliografije, izvještaji i drugo)**

Dragutin Tadijanović

1930—1987.

Naši pjesnici u »Slovanskom prehledu«; — Potpis: D. T.
Hrvatska revija, III, br. 8, str. 462—463, Zagreb, [kolovoz]
1930.

»Centralnaja Evropa« o savremenoj hrvatskoj literaturi; —
Potpis: D. T.
Hrvatska revija, III, br. 11, str. 636, Zagreb, [studeni] 1930.

1931.

Petar Kolendić, »Mačuš i Cavalica«. (Posebni otisak iz časopi-
sa »Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor«. Knjiga VI.
Sveska 2. Str. 198—201. Beograd 1926.)

Narodna starina, VIII knjiga, sv. 18, 1. broj, str. 61—62,
Zagreb 25. XI. 1929. Doštampano godine 1931.

*Petar Kolendić, Marina »Strage degli innocenti« u Antičinu
prevodu*. (Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor. Knjiga
VII. Sveska 1—2. Str. 196—199. Beograd 1927.)

Narodna starina, VIII knjiga, sv. 18, 1. broj, str. 62, Zagreb,
25. XI. 1929. Doštampano godine 1931.

Petar Kolendić, »Filomena«, dubrovačka tragedija XVII. veka
(»Južni pregled«, II, Skoplje 1927/1928. Str. 193—197.)

Narodna starina, VIII knjiga, sv. 18, 1. broj, str. 62, Zagreb,
25. XI. 1929. Doštampano godine 1931.

1933.

- O redakciji »Izabranih pjesama« Antuna Branka Šimića
Književnik, VI, br. 9, str. 382—385, Zagreb, rujan 1933.
Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*. Priredio Jure Kaštelan. Pet stoljeća hrvatske književnosti, Knjiga 120, str. 263—269, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.
Protivnici, rugači i zabavljači, Polemike i pamfleti. Izbor i predgovor Kemal Mujičić. Antologija hrvatskog humora, Knjiga 6, str. 241—244, Zagreb, 1975.
- Napomene; Biografske i bibliografske bilješke; — Bez potpisa!*
Hrvatska moderna lirika, Uredili Dragutin Tadijanović / Olinko Delorko, str. 211; 212—217, Zagreb, 1933.

1935.

- O poetizmu i Vitezslavu Nezvalu; — Potpis: D. T.
Hrvatska revija, VIII, br. 1, str. 41—43, Zagreb, [siječanj] 1935.
- * Napisano prema knjizi »Mladá česká poesie«, Praha, 1931.

1938.

- Redovita glavna godišnja skupština Društva hrvatskih književnika* [13. III. 1938.]; — Tajnički izvještaj
Hrvatski dnevnik, III, br. 661, str. 3, Zagreb, 14. ožujka 1938.
Prilog »Savremeniku«, XXVII, br. 4, Zagreb, travanj 1938.
- O prijevodima hrvatskih pjesnika na češki; — Potpis: dt
Savremenik, XXVII, br. 4, str. 394—395, Zagreb, travanj 1938.
- Anonimno: *Katalog, Slikari i grafičari* (str. 163—193), *Kipari* (str. 195—201), *Arhitekti* (str. 203—214)
Izložba Pola vijeka hrvatske umjetnosti, Priredilo »Hrvatsko društvo umjetnosti« o šezdesetoj godišnjici svoga opstanka 18 XII 1938—31 I 1939. »Ovu su spomen-knjigu uredili Tomislav Krizman Ivo Šrepel Dragutin Tadijanović.«
- * Osim popisa izložaka, o svakom su izlagaču izneseni kratki biografski podaci; ima ih oko 170. U knjizi su i ostali prozni prilozi bez potpisa, anonimni: prvi je napisao dr Ivo Tartaglia, a druga dva prof. Ivo Šrepel.

1939.

Hrvatski književnici idu sa svojim narodom a narod ide za slobodom, Sa Skupštine Društva hrvatskih književnika... [30. IV. 1939.; tajnički izvještaj Dragutina Tadijanovića, u izvodu] Hrvatski dnevnik, IV, br. 1075, str. 3, Zagreb, 1. svibnja 1939.

1940.

Redovita glavna godišnja skupština Društva hrvatskih književnika... [31. III. 1940.]; Tajnički izvještaj Savremenik, XXVIII, knj. I, br. 8, str. 255—256, Zagreb, 12. travnja 1940.

1942.

I. *Nacrt za biografiju Ivana Kozarca*; II. *Bibliografija*; III. *Popis prikaza o Ivanu Kozarcu*; IV. *O Kozarčevoj književnoj ostavštini*; V. *Izabrana djela*: 1. *Autobiografija*, 2. *Pjesme u prozi*, 3. *Pjesme*, 4. »*Slavonska krv*«, 5. *Proza*, 6. »*Pod noć*«, 7. »*Duka Begović*«

Ivan Kozarac: *Izabrana djela*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 383—407, Zagreb, 1942.

Hrvatski pjesnici (Lirici croati): Biografski podatci o piscima (Napomena izdavača) [Napisali Dragutin Tadijanović i Ivan Goran Kovačić.]

Vladimir Nazor: *Hrvatski pjesnici (Lirici croati)*, str. 190—214, Zagreb, 1942.

Napomene: Biografija, Bibliografija, Ikonografija, Kronologija pjesama. Abecedni popis pjesama (Prijevodi na strane jezike), Popis prikaza knjiga

Dragutin Tadijanović: *Tuga zemlje* [pjesme], str. 209—222, HIBZ, Zagreb, 1942.

1945.

O rukopisima i izdanju Goranove zbirke Ognji i rože

Ivan Goran Kovačić: *Ognji i rože*, str. 129—131, Zagreb, 1945; Drugo izdanje, str. 81—85, Zagreb, 1947.

1946.

I. *O izdanjima »Dana gnjeva«*; II. *Popis publikacija u kojima su objavljivane pojedine novele iz knjige »Dani gnjeva«*; *prijevodi na strane jezike*; III. *Popis prikaza i bilježaka o »Dani gnjeva«*.

Ivan Goran Kovačić: *Dani gnjeva* (Djela, Knjiga druga, Uredio Redakcioni odbor; premda je u svih sedam knjiga Goranovih Djela označeno: Uredio Redakcioni odbor, urednik je tih Djela Dragutin Tadijanović), str. 225—231, Zagreb, 1946.

I. *O ovom izdanju »Eseja i ocjena«*; II. *Popis publikacija u kojima su objavljeni pojedini članci iz knjige »Eseji i ocjene«*
Ivan Goran Kovačić: *Eseji i ocjene* (Djela, Knjiga četvrta) str. 217—221, Zagreb, 1946.

I. *O ovom izdanju »Svetog psovača«*; II. *Popis publikacija u kojima su objavljene pojedine novele iz knjige »Sveti psovač«*
Ivan Goran Kovačić: *Sveti psovač* (Djela, Knjiga treća), str. 163—165, Zagreb, 1946.

Kronologija Kranjčevićeva života; Bibliografija izdanja Kranjčevićevih djela

Silvije Strahimir Kranjčević: *Izabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 185—188, Zagreb, 1946.

Kronologija Preradovićevega života; Bibliografija izdanja Preradovićevega djela

Petar Preradović: *Izabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 119—122, Zagreb, 1946.

Posjeti Gorana Kovačića Tiskari Narodnih novina (20. V. 1946); — Potpis: dt

Za nas, Džepne novine radnika i namještenika Nakladnog Zavoda Hrvatske u Zagrebu, br. 8, str. 2 i 3, Zagreb, 1. VI. 1946.

S Goranovim portretom Fedora Vaića (crtež).

Grafičar, VI, br. 44, str. 9 i 8, Zagreb, Siječanj/Veljača 1985. Faksimil!

1947.

Anonimno: *Antun Branko Šimić, Sedam pjesama*

Ostvarenja, Književno-likovni almanah, str. 71—74. Almanah uredio Urednički odbor [Gustav Krklec, Marijan Matković, Dragutin Tadijanović], Odgovorni urednik Marijan Matković, Nakladni zavod Hrvatske, Zagreb, 1947.

* Josip Pavičić (1895—1963), urednik Nakladnog zavoda Hrvatske, Tadijanoviću je predao iz književne Šimićeve ostavštine veći broj pjesama, od kojih je Tadijanović za Almanah odabrao ovih sedam: *Tužaljka*, *Bog moga djetinjstva* (odlomak: Posvudnost), *Pjesma jednoj seljakinji*, *Nemoć pjesnika*, *Teža*, *Zemlja*, *Pjesma jednom brijegu*; Pavičić je, po želji svoje prijateljice Tatjane Marinić, čuvao tu ostavštinu u svom stanu, u Mallinovoj ulici, sve do potkraj 1950. godine. (Vidi Tadijanovićev spis »O književnoj ostavštini Antuna Branka Šimića«, u sarajevskom »Životu«, maj—juni 1972.)

Iz bugarske književnosti: Angel Karalijčev, *Baj-Rožen Kamenov*; — Preveo D. T.

Ostvarenja, Književno-likovni almanah, str. 349—352. Almanah uredio Urednički odbor [Gustav Krklec, Marijan Matković, Dragutin Tadijanović], Odgovorni urednik Marijan Matković, Nakladni zavod Hrvatske, Zagreb, 1947.

Anonimno: *Dvije dopisnice Janka Polića Kamova* [Milivoju Dežmanu]

Ostvarenja, Književno-likovni almanah, str. 463—465. Almanah uredio Urednički odbor [Gustav Krklec, Marijan Matković, Dragutin Tadijanović], Odgovorni urednik Marijan Matković, Nakladni zavod Hrvatske, Zagreb, 1947.

* Dopisnice objavio Dragutin Tadijanović, s bilješkom; 4—9. redak te bilješke napisao Marijan Matković.

Bilješka o Šimunoviću i ovom izdanju; Bibliografija Šimunovićevih djela

Dinko Šimunović: *Izabrane pripovijetke*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 435—438, Zagreb, 1947.

...; *Francuski simbolisti; Tri pjesme Sergeja Jesenjina; Tri slovenska pjesnika*

Ivan Goran Kovačić: *Prijevod strane lirike* (Djela, Knjiga šesta) str. 194—206, Zagreb, 1947.

Napomene: I. *Nacrt za biografiju*; II. *Bibliografija*; III. *O izdanju »Proze«*

Ivan Kozarac: *Proza*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 451—456, Zagreb, 1947.

Bilješka o Prvom svesku Djela Josipa Draženovića

Josip Draženović: *Djela*, Svezak prvi, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 373—374, Zagreb, 1947.

Bilješka o Drugom svesku Djela Josipa Draženovića

Josip Draženović: *Djela*, Svezak drugi, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 390, Zagreb, 1947.

O Goranovoj poemi »Jama«

Ivan Goran Kovačić: *Jama*, poema, Pripredio Dragutin Tadijanović, str. 43—49, Zagreb, 1947. (VII. izdanje)

1948.

Napomene o Goranovim pjesmama: Kajkavske pjesme; Štokavske pjesme

Ivan Goran Kovačić: *Pjesme* (Djela, Knjiga sedma), str. 175—219, Zagreb, 1948.

Kratak životopis Josipa Draženovića; Popis prikaza o Draženoviću; Kronologijski popis radova Josipa Draženovića; Bilješka o Trećem svesku Djela Josipa Draženovića

Josip Draženović: *Djela*, Svezak treći, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 475—492, Zagreb, 1948.

Bilješka o Galoviću i njegovoj zbirci pjesama »Z mojih bregov...«

Fran Galović: *Z mojih bregov*, Priredio Dragutin Tadijanović, str. 53—56, Zagreb, 1948.

Bilješka o Dinku Šimunoviću

Dinko Šimunović: *Alkar*, Priredio Dragutin Tadijanović, str. 109—111, Zagreb, 1948.

Bio-bibliografska bilješka o Josipu Kozarcu; O ovom izdanju

Josip Kozarac: *Pripovijesti*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 361—364, Zagreb, 1948.

Bilješka o Vjenceslavu Novaku; — Potpis: D. T.

Vjenceslav Novak: *Iz velegradskoga podzemlja* (Narodna knjižnica Nakladnog zavoda Hrvatske), str. 25—26, Zagreb, 1948.

Kronologijski popis radova Luke Perkovića (21. I. 1900—5. VI. 1948)

Hrvatsko kolo, I, br. 3, str. 540—542, Zagreb, srpanj-rujan 1948.

Uz »Kronologijski popis radova Luke Perkovića«

Hrvatsko kolo, I, br. 3, str. 644, Zagreb, srpanj-rujan 1948.

Kronologija Kranjčevićeva života; Bilješke uz Kranjčevićeve pjesme; Bibliografija izdanja Kranjčevićevih djela; — Bez potpisa!

Silvije Strahimir Kranjčević: *Pjesme*, Izbor pjesama izvršili Marin Franičević, Jure Kaštelan, Vladimir Popović, Napomene i dokumenti: Dragutin Tadijanović, str. 181—183; 184—194; 195—196, Nakladni zavod Hrvatske, Zagreb, 1948.

Prilozi Kranjčevićevoj biografiji (Zagreb, mjeseca studenoga 1948.)

Hrvatsko kolo, I, br. 4, str. 668—694, Zagreb, listopad-prosinac 1948.

Slikovni prilozi: Silvije Strahimir Kranjčević (fotografija); — Faksimil rukopisa Kranjčevićeve molbe za namještenje (Senj, 29. IV. 1886); — Faksimil rukopisa Kranjčevićeve pjesme *Mladosti i ljubavi* (svršetak), napisane 2. X. 1879. u Bijeljini; — Faksimil rukopisa Kranjčevićeva prijevoda poeme *Atta Troll* Heinricha Heinea (tzv. prva verzija, po-

četak); — Faksimil prve strane priloga *Slobode*, 1. svibnja 1896. s pjesmom Pučkoga prijatelja *Naprijed, braćo!* (Kranjčevićeva?)

1949.

Napomene: (Uvodne riječi); *Proza*; *Pjesme*; *Prikazi*

Ivan Goran Kovačić: *Prvi koraci* (Djela, Knjiga prva), str. 219—232, Zagreb, 1949.

I. *O izdanju knjige »Prikazi i članci«*; II. *Popis publikacija u kojima su objavljeni pojedini prilozi iz knjige »Prikazi i članci«*

Ivan Goran Kovačić: *Prikazi i članci* (Djela, Knjiga peta), str. 219—224, Zagreb, 1949.

Bilješka o Ivanu Mažuraniću; — Potpis: D. T.

Ivan Mažuranić: *Smrt Smail-age Čengića*, Drugo izdanje Nakladnog zavoda Hrvatske, Priredili Gustav Krklec i Dragutin Tadijanović, str. 55—58, Zagreb, 1949.

1950.

O ovom izdanju; — Potpis: D. T.

Josip Kosor: *Izabrane pripovijesti*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 278, Zagreb, 1950.

Bibliografija pjesama i epigrama A. G. Matoša; *Bilješka uz ovo izdanje*

Antun Gustav Matoš: *Izabrane pjesme*, Priredio Dragutin Tadijanović, str. 96—108, Mala biblioteka 32, »Zora«, Zagreb, 1950.

O Franu Mažuraniću (Pregled života i rada; Književna ostavština)

Republika, VI, knj. I, br. 4, str. 241—244, Zagreb, travanj 1950.

Fran Mažuranić: *Mladost-radost*, Priredio Dragutin Tadijanović, str. 83—93. Mala biblioteka 33, »Zora«, Zagreb, 1950.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan. Pet stoljeća hrvatske književnosti, Knjiga 120, str. 270—279. Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Bibliografija pjesama Vladimira Vidrića; Izdanja Vidrićevih pjesama

Vladimir Vidrić: *Pjesme*, Priredio Dragutin Tadijanović, str. 77—85, Mala biblioteka 48, »Zora«, Zagreb, 1950. (V. izdanje)

Vladimir Vidrić: *Sabrane pjesme*. Uredio Dragutin Tadijanović, Odjel za suvremenu književnost JAZU, Hrvatski pjesnici, str. 233—237, Zagreb, 1969.

Sedam ranih pjesama Antuna Branka Šimića (Iz književne ostavštine 1914. i 1915.)

Hrvatsko kolo, III, br. 3, str. 392—395, Zagreb, srpanj—rujan 1950.

* Ovih sedam Šimićevih pjesama: *S naših njiva, Nostalgija, Ljetni nocturne, Pod ljetnim suncem, Strah, Chanson triste, Bilo je nekoć*, kojima treba priključiti veći broj ranih njegovih pjesama, poklonio je Tadijanoviću, u prijepisu strojem, prije drugoga svjetskoga rata, Šimićev drug iz mladih godina Ilija Jakovljević (1898—1948), koji se u bilješci spominje kao Šimićev »priatelj iz mladičke dobi«.

Vidi Tadijanovićev članak »Bilješka o pjesmama A. B. Šimića« u istom broju Hrvatskoga kola.

Bilješka o pjesmama A. B. Šimića (Iz književne ostavštine 1914. i 1915.)

Hrvatsko kolo, III, br. 3, str. 571—572, Zagreb, srpanj—rujan 1950.

Bibliografski pregled pjesama Antuna Branka Šimića; — Potpis: D. T.

Antun Branko Šimić: *Pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 137—146, Mala biblioteka 68, Zora, Državno izdavačko poduzeće Hrvatske, Zagreb, 1950.

O ovom izdanju; — Potpis: D. T.

Antun Branko Šimić: *Pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 147—150, Mala biblioteka 68, Zora, Državno izdavačko poduzeće Hrvatske, Zagreb, 1950.

S osam slikovnih priloga, I—VIII: —1. A. B. Šimić, petnaestogodišnjak, foto 1913; — 2. A. B. Šimić, đak vinkovačke gimnazije, foto 1915; — 3. Faksimil Šimićeva rukopisa pjesme *Aprilsko snatrenje u dubravi*; — 4. Anka Krizmanić, Portret A. B. Šimića (1918); — 5. Sava Šumanović, Naslovni list Šimićeve knjige *Preobraženja* (1920); — 6. Roman Petrović, Portret A. B. Šimića (1920); — 7. Pjer Križanić, Karikatura A. B. Šimića (crtež, 1922); — 8. Marijan Trepše, A. B. Šimić (crtež, 1925).

Biografski in bibliografski podatki (Vladimir Nazor, Slavko Kolar, Josip Pavičić, Vjekoslav Kaleb, Ivan Dončević, Ranko Marinković, Joža Horvat, Augustin Stipčević, Mate Beretin, Josip Barković Vladan Desnica; Prevedel B. Borko)

Hrvatski povojni novelisti (1945—1949), Uredila Slavko Kolar in Marijan Matković . . . , str. 245—251, Slovenski knjižni zavod v Ljubljani, 1950.

1951.

Iz neobjavljene ostavštine Stanka Vraza (22. V. 1951.)

Narodni list, VII, br. 1848, str. 2, Zagreb, 25. svibnja 1951.

* Uz napomenu o Vrazovoj pjesmi *Ženama* objavljena je i ta pjesma, iz rukopisa.

Stanko Vraz: *Pjesnička djela II*, Priredio Slavko Ježić, Noviji pisci hrvatski, Knjiga 11, Urednik Antun Barac, Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 1954.

* U odjeljku C. *Pjesme i pjesmice* objavljena je »pjesmica« *Zenam* (str. 252), o kojoj je dr. Ježić donio napomenu: »Tu je pjesmicu prigodom proslave u povodu 100-godišnjice Vrazove smrti objelodanio Dragutin Tadijanović u *Narodnom listu* od 25. svibnja 1951. — Pjesmica je donesena po Tad. tekstu, jer se opet zametnula; ona podsjeća po intonaciji na Schillerovu »Würde der Frauen«; vjerojatno je to samo ulomak.« (str. 426).

Napomene: Stihovi . . . , Tumač riječi i imena: Stihovi, . . . ; Slikovni prilozi

Stanko Vraz: *Stihovi i proza*, Uredili Antun Barac, Dobriša Cesarić, Dragutin Tadijanović, str. 263—266; 271—272; III—XXXII, MH, Zagreb, 1951.

Bio-bibliografski podaci o Goranu (Zagreb, 13. travnja 1951.); O ovom izdanju; — Potpis: D. T.

Ivan Goran Kovačić: *Izabrana djela*, Uredio Dragutin Tadijanović, Pogovor napisao Jure Kaštelan, str. 575—582; 583—585, I—XVI, Glas rada, Zagreb, 1951.

Neobjavljeni stihovi Vladimira Vidrića, Napomena uz Vidrićeve neobjavljene stihove; Iz književne ostavštine: Davno su sinule zvijezde . . . , Vrh moga čela . . . , Ah, u grudi se mojih . . . , Noć je došla . . . , Bako vodi pjesmu . . . , Sanjao sam . . . , Fragmenti . . . (1)—(4).

Republika, VII, Knj. II, br. 10, str. 755—757, 757—760, Zagreb, listopad 1951.

Slikovni prilog: Menci Cl. Crnčić/Karikatura Vladimira Vidrića (1899).

Vladimir Vidrić: *Sabrane pjesme*. Uredio Dragutin Tadijanović. Hrvatski pjesnici, Odjel za suvremenu književnost JAZU, str. 155—160, Zagreb, 1969.

Napomene: (Uz pripovijesti i pisma)

Vjenceslav Novak: *Djela I*, Uredio Antun Barac, str. 452—454, »Zora«, Zagreb, 1951.

1952.

Neobjavljeni stihovi Antuna Branka Šimića (Iz književne ostavštine)

Hrvatsko kolo, V, br. 1, str. 4—6, Zagreb, siječanj 1952.

* Ovdje je objavljeno Šimićevih šest pjesama: *Rukovanje, Vrije-me, San, Ti koju za me rodi...*, *Časovi sve glasnije zvuče...*, *O ko bi mogo ispjevati...*

Vidi Tadijanovićev članak »Bilješka uz neobjavljene stihove Antuna Branka Šimića« u istom broju Hrvatskoga kola.

Bilješka uz neobjavljene stihove Antuna Branka Šimića

Hrvatsko kolo, V, br. 1, str. 6, Zagreb, siječanj 1952.

Bilješka o Vrazovoj književnoj ostavštini (Zagreb, 24. V. 1952.);

— Potpis: D. T.

Hrvatsko kolo, V, br. 5, str. 261, Zagreb, svibanj 1952.

* Pod naslovom »Iz neobjavljene književne ostavštine Stanka Vraza« objavljena je pjesma *Zaresci s rovaša grešnog jednog srca* (1844); — Priopćio Dragutin Tadijanović (str. 260—261).

Stanko Vraz: *Pjesnička djela II*, Priredio Slavko Ježić, Noviji pisci hrvatski, Knjiga 11, Urednik Antun Barac, Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 1954.

* U dodatku: Istina i šala II (Pjesni J. Rešetara iz Cerovca), u odjeljku A. Pjesni, donio je dr Ježić tekst pjesme »Rovaš vjernog jednog muškog srca iliti Nepresežna ljubav jednog starog mladunca« (str. 312—317), o kojoj je u napomeni napisao: »Pjesma je prepjev s engleskoga. Izvornik je *The Chronical Ballade* od Abrahama Cowleya (1618—1667). Za tu pjesmu veli Johnson, da je »A composition unrivalled and alone«. Prijevod ima 25 strofa, a original 14. Engleski tekst počinje ovako: [izostavljeno!]

Tekst u ovom izdanju donesen je prema prijepisu, koji se nalazi u Sveučilišnoj knjižnici pod sign. R 4031/II, a potpisan je: *Jakup Rešetar iz Cerovca. G. 1844.* — Jednu varijantu, koja se ne razlikuje bitno od našega teksta, objelodanio je Dragutin Tadijanović u Hrvatskom kolu 1952, br. 5, str. 260—261.« (str. 428—429).

1953.

Koju od svojih pjesama najviše volite i zašto?

Mjesečina (Zagreb, svibanj 1953.)

Nedeljne informativne novine, III, br. 126, Beograd, 31. 5. 1953.

Dragoslav Adamović: *65 pesnika odgovara: Koju od svojih pesama najviše volim i zašto?* (Antologija), str. 193, Narodna prosvjeta, Sarajevo, 1958.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo prošireno izdanje, str. 264, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 619—620, Mladost, Zagreb, 1975.

Bilješke o pjesmama u dijalektu (čakavske i kajkavske pjesme), Bio-bibliografske bilješke; — Bez potpisa!

Novija hrvatska poezija, Izbor pjesama za recitaciju, Uredili: Augustin Stipčević, Dragutin Tadijanović, Grigor Vi-tez, str. 269—274, 287—293, Zagreb, 1952.

Bibliografija radova Josipa Draženovića; Literatura o Josipu Draženoviću

Jure Turić, Janko Leskovar, Josip Draženović: *Djela, Ure-dio Ivo Frangeš, str. 477—485;486, Zagreb, 1953.*

Matoš i Polić Kamov (Neobjavljena dopisnica Polića Kamova Matošu)

Republika, IX, knj. I, br. 6, str. 534, Zagreb, lipanj 1953.

Iz književne ostavštine, Dinko Šimunović: Crna murva, Za-greb u aprilu 1931.

Republika, IX, br. 9, str. 744—750, Zagreb, rujan 1953.

O izdanju Sabranih djela A. G. Matoša (Opće napomene); Bi-lješke o Svesku prvom: Pjesme, O Matoševim knjigama pri-povijesti

Antun Gustav Matoš: *Sabrana djela, Svezak prvi (Pjesme, Iverje, Novo iverje, Umorne priče), Uredio Dragutin Tadi-janović, str. 387—453, Zagreb, 1953.*

1954.

Kronologija A. G. Matoša; Napomene uz ovo izdanje

Antun Gustav Matoš: *Izabrane pjesme, Uredio Dragutin Ta-dijanović, Pogovor napisao Jure Kaštelan, str. 87—95, Ma-tica hrvatska, Zagreb, 1954. Matičino drugo izdanje 1962.*

Katalog Izložbe »A. G. Matoš« (Originalni rukopisi, Bilježnice, Pisma, Dokumenti, Fotografije, Izdanja djela), 28. XI. 1954—28. I. 1955. Izložbu uredio i Katalog sastavio Dragutin Ta-dijanović, direktor Instituta za književnost, str. 1—48, Za-greb, 1954.

1955.

Vidrić je svoje pjesme — pisao (Zagreb, 15. travnja 1955.)

Narodni list, XI, br. 3049, str. 4, Zagreb, 17. travnja 1955.

* Uz članak je slikovni prilog Vladimir Vidrić na krilu drži kćerkicu svoje sestre Vere, udate za dra Edu Šlajmera u Ljub-ljani (detalj fotografije koja je bila izložena na izložbi »A. G. Matoš« u Institutu za književnost JA, Opatička ul. 18 u Zagrebu).

Vladimir Vidrić: *Sabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 160—164. Hrvatski pjesnici, Odjel za suvremenu književnost Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, 1969.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan. Pet stoljeća hrvatske književnosti, Knjiga 120, str. 280—284. Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Neobjavljeni stihovi A. B. Šimića, U povodu 30-godišnjice pjesnikove smrti: *Među tolikim mnoštvom lica...*, *U uskim ulicama...*, *To nije Jakov...*; Antun Branko Šimić, *Bio-bibliografska bilješka*; — Potpis D. T.

Narodni list, XI, br. 3061, str. 4, Zagreb, 1, 2, 3. i 4. svibnja 1955.

Izvještaj o istraživanju Matoševa rada u Beogradu

Ljetopis Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti za godinu 1953, Knjiga 60, str. 378—382, Zagreb, 1955.

Bilješke o Svesku trećem: Ogledi, Vidici i putovi, Naši ljudi i krajevi

Antun Gustav Matoš: *Sabrana djela*, Svezak treći (Ogledi, Vidici i putovi, Naši ljudi i krajevi), Uredio Dragutin Tadijanović, str. 419—550, Zagreb, 1955.

Bio-bibliografske bilješke; — Potpis: D. T.

Četrdesetorica, Pregled mlade hrvatske lirike, Uredili Dobriša Cesarić, Dragutin Tadijanović, Šime Vučetić, str. 243—249, Zagreb, 1955.

1956.

Napomena uz »Baladu o zaklanim ovcama« (Rab, 23. 5. 1954.)

Vlatko Pavletić: »Pjesme su fragmenti dnevnika...« (Razgovor s Dragutinom Tadijanovićem)

Polet, III, br. 9, Zagreb, svibanj 1956.

Vlatko Pavletić: *Kako su stvarali književnici I*, str. 346—348, Školska knjiga, Zagreb, 1956. (II. izd. 1958, III. izd. 1966.), sa faksimilom prvopisa autografa »Balade o zaklanim ovcama«.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 264—266, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*. Priredio Jure Kaštelan, Pet stoljeća hrvatske književnosti, Knjiga 120, str. 312—313, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića*, Književne interpretacije, str. 83—84, Školska knjiga, Zagreb, 1970. Faksimil prvopisa autografa »Balade...«!

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 225—226, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 161—162, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje, Zagreb, 1980.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 611—613, Mladost, Zagreb, 1975.

Dragutin Tadijanović, Zbornik radova o pjesniku, Uredili Jure Kaštelan/Marijan Matković/Nedjeljko Mihanović, str. 427—432, Mladost, Zagreb, 1980.

Kronologija Kranjčevićeva života; Bibliografija Kranjčevićevih djela

Silvije Strahimir Kranjčević: *Izabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 105—111, Matica hrvatska, Zagreb, 1956. Drugo izdanje 1962.

Neobjavljeni sonet Janka Polića Kamova

Globus, III, br. 122, str. 4, Zagreb. 13. srpnja 1956.

* Ispred teksta soneta *Novo proljeće* (Venezia, 19. 4. 1907.) objavljen je »Desno: Faksimile dosad nepoznate pjesme NOVO PROLJEĆE Janka Polića Kamova, otkrivene na 96. strani Kamovljeva rukopisa Isušene kaljuže«.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan. Pet stoljeća hrvatske književnosti, Knjiga 120, str. 285—288, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Bibliografija izdanja Preradovićevih pjesama; — Potpis: D. T.

Petar Preradović: *Izabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 89—90, Matica hrvatska, Zagreb, 1956. Matičino drugo izdanje 1961. Matičino treće izdanje 1963.

Prilozi: Podaci za biografiju (Zagreb, rujan 1956.); *Kronologija pjesama 1920—1955; Bibliografija pjesama; Popis prevedenih pjesama; Popis prepjeva strane poezije; Abecedno kazalo*

Dragutin Tadijanović: *Blagdan žetve*, Sabrane pjesme, str. 311—343, Zora i Seljačka sloga, Zagreb, 1956.

O nastanku »Pjesama o ljiljanima« (Zabilježio Vlatko Pavlečić, u Zagrebu, 6. 9. 1955.)

Vlatko Pavlečić: *Kako su stvarali književnici I*, str. 343—344, Školska knjiga, Zagreb, 1956. (II. izd. 1958, III. izd. 1966.)

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 266—267, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 219—220, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 163—164, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje, Mladost, 1980.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 604—608, Mladost, Zagreb, 1975.

Bio-bibliografska bilješka; — Potpis: D. T.

Tin Ujević: *Izabrane pjesme*, Izbor i pogovor Šime Vučetić, str. 117—118, Matica hrvatska, Zagreb, 1956. Matičino drugo izdanje 1962.

O Sabranim djelima Janka Polića Kamova; Bilješke o Svesku prvom Sabranih djela: Pjesme, Novele i lakrdije

Janko Polić Kamov: *Sabrana djela*, Svezak prvi: *Pjesme, Novele i lakrdije*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 461—467 i 476—481, 467—476, Rijeka, 1956.

1957.

Matoševim tragom u Parizu, Izvještaj o proučavanju Matoševa rada u Parizu

Ljetopis Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti za godinu 1955, Knjiga 62, str. 444—447, Zagreb, 1957.

Bilješka o Svesku drugom Sabranih djela

Janko Polić Kamov: *Sabrana djela*, Svezak drugi: *Isušena kaljuža*, Priredio Dragutin Tadijanović, str. 343—349, Rijeka, 1957.

O Tinu Ujeviću i ovom izdanju (Zagreb, krajem ožujka 1956.);

— Potpisi: Gustav Krklec, Dragutin Tadijanović

Tin Ujević: *Odabrane pjesme*, Priredili Gustav Krklec, Dragutin Tadijanović, str. 351—366, Prosveta, Beograd, 1956. Drugo izdanje: Prosveta, Beograd, 1957.

Bilješke o Svesku trećem

Janko Polić Kamov: *Sabrana djela*, Svezak treći: *Drame*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 317—325, Rijeka, 1957.

1958.

Radosti i tuge prve knjige, ... Autor-nakladnik-urednik-prodavač, ...; Anketirao: Marino Zurl

Narodni list, XIV, br. 3896, Zagreb, 19. siječnja 1958.

Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim

vim komentarima, str. 158, [O prvoj mojoj knjizi pjesama], Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje 1980.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 675, Mladost, Zagreb, 1975.

Bilješke o Svesku četvrtom Sabranih djela: Članci i feljtoni, Pisma; O nekim ličnostima iz pisama Janka Polića Kamova; Dopisnice Janku Poliću Kamovu; Tri priloga o Janku Poliću Kamovu; Dodatak Svesku prvom Sabranih djela; Dodatak Svesku trećem Sabranih djela; Bibliografija radova Janka Polića Kamova

Janko Polić Kamov: *Sabrana djela*, Svezak četvrti: *Članci i feljtoni, Pisma*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 329—384, Rijeka, 1958.

Literatura o Janku Poliću Kamovu (Dragutin Tadijanović i Vinko Antić)

Janko Polić Kamov: *Sabrana djela*, Svezak četvrti: *Članci i feljtoni, Pisma*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 385—393, Rijeka, 1958.

Dvije pjesme iz Kranjčevićeve ostavštine (In tyrannos, Mladosti i ljubavi)

Mogućnosti, V, br. 10, str. 753—755, Split, oktobar 1958.

Nepoznati Kranjčević

Otkrića, V, br. 11, str. 697—698, Zagreb, novembar 1958.

O izdanju Sabranih djela Silvija Strahimira Kranjčevića (Opće napomene); Kronologija života Silvija Str. Kranjčevića; Bilješke o Svesku prvom: Bugarkinje, Izabrane pjesme, Trzaji, Pjesme.

Silvije Strahimir Kranjčević: *Sabrana djela, Pjesme I*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 535—664, Zagreb, 1958.

Iz Kranjčevićeve književne ostavštine objavio ove njegove pjesme:

Liberté, égalité, fraternité [II]: Studentski list, XIII, br. 12, str. 7, Zagreb, 25. X. 1958.

Bijaše tako svanulo . . . , Djevojčica vjenčić plela . . .: *Mogućnosti*, V, br. 10, str. 737—739, Split, oktobar, 1958.

Kosture, šuti! Čemu sve to?! Amo vina . . . , Mladosti i ljubavi, Ideali [I], *Smijeh kroz suze* [I], *Ah, nije zlo, kad ne zna sit . . . , Udri, cigo, i zagudi . . . , U, alaj je, brajko, divno i slatko . . . , Mir, Čovjek i zemlja*: *Literatura*, II, br. 10, str. 873—882, Zagreb, listopad 1958.

Liberté, égalité, fraternité [I], *Mrtvi časi, A gle, ovaj lijes sjajni . . .*, *Prometej* [I], *Kad nam mlijeko jošte hljebom bilo . . .*: Republika, XIV, br. 9, str. 3, Zagreb, [studeni] 1958. *Nad propalom krunom . . . Sonetni vijenac* (1—15): Krugovi, VII, br. 7—8, str. 445—453, Zagreb, [studeni] 1958.

1959.

Uz pjesmu »Kako sam volio Mariju« (Zagreb, 13. 2. 1959.) Plavi vjesnik, VI, br. 231, str. 7, Zagreb, 26. veljače 1959.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 268—269, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 594—595, Mladost, Zagreb, 1975.

Bilješke o Svesku drugom: Neuvršteno u pjesnikove zbirke, Postuma; Bibliografija pjesama Silvija Str. Kranjčevića; Ela Kranjčević, Nacrt za biografiju

Silvije Strahimir Kranjčević: *Sabrana djela, Pjesme II*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 493—576, 589—625, 629—634, Zagreb, 1958.

[O Kranjčevićovoj pjesmi] *In tyrannos*

Silvije Strahimir Kranjčević: *Sabrana djela, Pjesme II*, Neuvršteno u pjesnikove zbirke, Postuma, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 548—551, Zagreb, 1958.

Nas troje ili Oko pjesme »Zabilježeno na groblju« (Dubrovnik, 26. 4. 1959.)

Književnik I, br. 2, str. 1—5, Zagreb, kolovoz 1959.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 269—274, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan, str. 318—322, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 236—240, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 167—171, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje, Zagreb, 1980.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 651—656, Mladost, Zagreb, 1975.

Josip Kosor; — Milan Begović; Luka Perković; Janko Leskovar; Vladimir Nazor; Mihovil Nikolić; Pere Ljubić; Fran Hrčić; Tin Ujević; Frano Alfirević; Ante Cettineo; Julije Benešić; — Bez potpisa!

Suvremeni pisci Hrvatske, Uredili: Fadil Hadžić i Ivan Raos; S predgovorom Marijana Matkovića, Novinarsko izdavačko poduzeće, Zagreb, 1959.

* Osim podataka o sebi, Tadijanović je, na Raosovu zamolbu, napisao 12 naprijed navedenih bio-bibliografija, i sa fotografijama ovih pisaca dao fotografije Petra Šegedina i Nikole Šopa; u uredničkoj »Napomeni« ovo se ne spominje.

1960.

Izložba »Vladimir Nazor« u Zagrebu i Zadru

Ljetopis Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti za godinu 1957, Knjiga 64, str. 397—400, Zagreb, 1960.

Otvorenje Muzeja u Institutu za književnost

Ljetopis Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti za godinu 1957, Knjiga 64, str. 401—403, Zagreb, 1960.

Kako sam, i kada, započeo pisati (Rab, 24. 5. 1954.)

Dragutin Tadijanović: *Srebrne svirale*, Izbor pjesama, Priredila Karmen Milačić, str. 9, Školska knjiga, Zagreb, 1960. XVI. izdanje, Zagreb, 1987.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 262—263, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan, str. 308—309, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića*, Književne interpretacije, str. 75—76, Školska knjiga, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 214, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 156—157, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje, Zagreb, 1980.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 670—671, Mladost, Zagreb, 1975.

O ciklusu »Dani djetinjstva« (Zagreb, 9. 12. 1955.)

Dragutin Tadijanović: *Srebrne svirale*, Izbor pjesama, Priredila Karmen Milačić, str. 97—98, Školska knjiga, Zagreb, 1960. XVI. izdanje, Zagreb, 1987.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 267—268, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan, str. 316—317, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića*, Književne interpretacije, str. 91—92, Školska knjiga, Zagreb, 1970. Faksimil autografa pjesme »Da sam ja učiteljica«.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 230—231, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 165—166, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje, Zagreb, 1980.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 626—628, Mladost, Zagreb, 1975.

Dragutin Tadijanović: *Moje djetinjstvo*, Ilustrirao Ivan Lacković Croata, Pogovor Joža Skok, str. 16, »Naša djeca« — Zagreb, 1985.

1961.

Uvod u čitanje Goranovih stihova

Telegram, II, br. 66, str. 22, Zagreb, 27. jula 1961.

* Ulomak iz Goranova pisma Tadijanoviću od 2. I. 1936. (SD V, 39—41, 1983)

Bio-bibliografska bilješka o Milkoviću; — Potpis: D. T.

Zvonko Milković: *Izabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović . . . , str. 90—92, Matica hrvatska, Zagreb, 1961.

1962.

Moji vojnički dani u Bileću (Pregršt uspomena) (Zagreb, 24. 12. 1961.)

15 dana, V, br. 8, str. 26—27, Zagreb, 15. I. 1962.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 276—282, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Uz pjesmu »Lelija« (Zagreb, 29. 3. 1962.)

Svijet, V, br. 204, str. 6, Sarajevo, 27. april 1962.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 282, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 592, Mladost, Zagreb, 1975.

Spomenik Kranjčeviću u Zagrebu, Dragutin Tadijanović o pjesniku [25. X. 1962.]

Telegram, III, br. 132, str. 11, Zagreb, 2. novembra 1962.

Drugi izvještaj o istraživanju Matoševa rada u Beogradu
Ljetopis Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti za godinu 1959, Knjiga 66, str. 385—388, Zagreb, 1962.

U spomen Ivana Gorana Kovačića

Godišnji izvještaj Treće ekonomske škole u Zagrebu, za školsku 1961/1962. godinu, str. 32—33, Zagreb, 1962.

* Na str. 34. objavljena je Tadijanovićeve fotografija i pjesma *Goranov epitaf*, a na str. 35. Goranova fotografija i pjesma *Moj grob*.

Ulomci *Predavanja o Goranu*, održanog u Zagrebu, Varaždinu i Gospiću, u razdoblju od 5. 7. 1947. do 21. 3. 1962.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan, Pet stoljeća hrvatske književnosti, Knjiga 120, str. 299—301, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

1963.

Moje drugovanje s Goranom

Radost, XII, br. 7, na drugoj strani omota, Zagreb, ožujak 1963.

* U istom broju Radosti (str. 1) objavljena je Tadijanovićeve pjesma *Goranov epitaf*, s faksimilom Tadijanovićeve potpisa; Ilustr. Vilko Gliha Selan.

Napomena uz šest pjesama iz književne ostavštine Tina Ujevića

Kolo, Nova serija, I(CXXI), br. 3, str. 312, Zagreb, ožujak i travanj 1963.

O Goranu i o sebi, Prvi dani našeg prijateljavanja (Zagreb, 19. 3. 1963.)

15 dana, VI, br. 12, str. 30—31, Zagreb, 1. V. 1963.

Na str. 31. objavljena je fotografija: Goran, Tadijanović i Kozarčanin (Zaprešić, 1937).

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 282—290, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Bibliografija knjiga pjesama Miroslava Krležę; — Potpis: D. T.

Miroslav Krležę: *Izabrane pjesme*, Izbor i pogovor Ivo Frangeš, str. 149—150, Matica hrvatska, Zagreb, 1963.

Napomena; — Potpis: D. T.

Đuro Sudeta: *Izabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović..., str. 83, Matica hrvatska, Zagreb, 1963, Drugo izdanje 1965.

Kronologija A. G. Matoša

Antun Gustav Matoš: *Izabrana dela*, Za štampu priredio Dr Tode Čolak, str. 447—451, Narodna knjiga, Beograd, 1963.

1964.*O Sabranim djelima A. G. Matoša*

Telegram, V, br. 204, str. 3, Zagreb, 20. III. 1964.

O izdanju Sabranih djela Tina Ujevića (Opće napomene) (Zagreb, u srpnju 1963.) I, II i V; *Bilješke o Svesku prvom: Hrvatska mlada lirika* (1914), *Lelek sebra* (1920), *Kolajna* (1926), *Auto na korzu* (1932)

Tin Ujević: *Sabrana djela I, Pjesme I*, str. 195—207, 215—216; 217—220, 222—232, 238—247, 252—255, Znanje, Zagreb, 1963.

Gustav Krklec [Predgovor]

Gustav Krklec: *Drveni bicikl*, str. 3, Ilustrirao Vilko Gliha Selan, Naša djeca, Zagreb, 1964.

Napomene: O redakciji »Izabranih djela« Tina Ujevića; O knjizi prvoj Poezija (Zagreb, 5. 7. 1962.)

Tin Ujević: *Izabrana djela*, Knjiga prva, *Poezija*, Izbor i napomene Gustav Krklec/Dragutin Tadijanović, Predgovor Vlatko Pavletić, str. 369—377, Naprijed — Zagreb, Prosveta — Beograd, Svjetlost — Sarajevo, Beograd, 1964.

* Gustav Krklec nije napisao ove Napomene, a izbor je samo odobrio.

Napomene: O knjizi drugoj Pjesničke proze i drugi prilozi (Pjesničke proze, Ljudi za vratima gostionice, Skalp kaosa) (Zagreb, mjeseca srpnja 1962.)

Tin Ujević: *Izabrana djela*, Knjiga druga, *Pjesničke proze i drugi prilozi*, Izbor i napomene Dragutin Tadijanović, str. 389—395, Naprijed — Zagreb, Prosveta — Beograd, Svjetlost — Sarajevo, Beograd, 1964.

Napomene: O knjizi trećoj Proza (Zagreb, mjeseca srpnja 1962.)

Tin Ujević: *Izabrana djela*, Knjiga treća, *Proza*, Izbor i napomene Dragutin Tadijanović, str. 451—455, Naprijed — Zagreb, Prosveta — Beograd, Svjetlost — Sarajevo, Beograd, 1964.

Narodne pripovijetke... [mali pogovor za tri ilustrirane knjige Hrvatskih narodnih pripovjedaka; za sve knjige isti tekst osim dodatka!]

Braća i blago, /Medvjed i lisica, Višeput prevareni vuk, / Čoban nadmudrio carevu kćer, Rukopis priredio Dragutin Tadijanović, Naša djeca, Zagreb, 1964.

Bilješke o Svesku drugom: Ojađeno zvono (1933), Žedan kamen na studencu (1954), Post scriptum

Tin Ujević: *Sabrana djela II, Pjesme II*, str. 359—381, 406—409, 439—440, Znanje, Zagreb, 1964.

Bilješke o Svesku trećem: Neuvršteno u pjesnikove zbirke, I

Tin Ujević: *Sabrana djela III, Pjesme III*, str. 349—356, Znanje, Zagreb, 1964.

Riječ o Mažuraniću (Govori o Ivanu Mažuraniću, na proslavi 150-godišnjice rođenja, 15. XI. 1964: Grga Novak, Marijan Matković, Dragutin Tadijanović, Jure Kaštelan)

Telegram, V, br. 238, str. 3, Zagreb, 20. XI. 1964.

Bilješka o pjesmi »Dugo u noć, u zimsku bijelu noć« (Zagreb, 9. 4. 1964.)

Ljerka Matutinović: *Lirika D. Cesarića i D. Tadijanovića*, str. 66—67, Radničko sveučilište »Moša Pijade«, Zagreb, 1964.

Dragutin Tadijanović: *Prsten, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje*, str. 291—292, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza, Priredio Jure Kaštelan*, str. 314—315, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića, Književne interpretacije*, str. 85—86, »Školska knjiga«, Zagreb, 1970. Faksimil autografa pjesme »Dugo u noć...«!

Dragutin Tadijanović, *Prsten, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje*, str. 225—226, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Poezija, Izabrane pjesme s autorovim komentarima*, str. 172—173, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje, Zagreb, 1980.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 614—618, Mladost, Zagreb, 1975.

1965.

Bilješke o Svesku četvrtom: Neuvršteno u pjesnikove zbirke, II

Tin Ujević: *Sabrana djela IV, Pjesme IV*, str. 335, Znanje, Zagreb, 1964.

Bilješke o Svesku petom: Pjesničke proze, Prepjevi

Tin Ujević: *Sabrana djela V, Pjesničke proze, Prepjevi*, str. 395—396, 406—407, Znanje, Zagreb, 1965.

Bilješke o Svesku šestom: Uvodne bilješke, Ljudi za vratima gostionice (1938), Skalpel kaosa (1938)

Tin Ujević: *Sabrana djela VI, Ljudi za vratima gostionice, Skalpel kaosa*, str. 397, 398—399, 431—432, Znanje, Zagreb, 1965.

Bilješke o Svesku sedmom

Tin Ujević: *Sabrana djela VII, Kritike prikazi članci polemike o hrvatskoj i o srpskoj književnosti*, str. 467—468, Znanje, Zagreb, 1965.

Bilješke o Svesku osmom

Tin Ujević: *Sabrana djela VIII, Eseji rasprave, članci I, O stranjoj književnosti I (1911—1940)*, str. 449, Znanje, Zagreb, 1965.

Prve godine moga školovanja (Rab, 24. 5. 1954.)

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 259—261, Matica hrvatska, Zagreb, 1965. Mala štampa, VII, br. 179, str. 4, Osijek, 22. rujna 1967.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza* Priredio Jure Kaštelan, str. 305—307, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 211—213, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 667—669, Mladost, Zagreb, 1975.

Susret s Vidrićevim pjesmama (Brod, svibanj 1921.)

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 263, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Vladimir Vidrić: *Sabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 152, Odjel za suvremenu književnost Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, 1969.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 671, Mladost, Zagreb, 1975.

Dubrovačka sonatina — Adagio — (Dubrovnik, 14. 8. 1961.)

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 274—276, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Kronologija Dragutina Tadijanovića

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Drugo, prošireno izdanje, str. 293—300 (1905—1964), Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 243—255 (1905—1970), Matica hrvatska, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 677—706 (1905—1975), Mladost, Zagreb, 1975.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Peto, prošireno izdanje, Izabrao Vlatko Pavletić, Esej napisao Branimir Donat, str. 307—317 (1905—1985), Nakladni zavod MH, Zagreb, 1985.

Bilješke o Svesku dvanaestom

Tin Ujević: *Sabrana djela XII, Feljtoni I*, str. 359, Znanje, Zagreb, 1965.

Bilješke o Svesku trinaestom

Tin Ujević: *Sabrana djela XIII, Feljtoni II, Putopisi*, str. 327, Znanje, Zagreb, 1965.

Bilješke o Svesku devetom

Tin Ujević: *Sabrana djela IX, Eseji rasprave članci II, O stranoj književnosti II (1950—1955), O književnosti i umjetnosti, O domaćim i stranim umjetnicima*, str. 405, Znanje, Zagreb, 1965.

Sabrana djela Tina Ujevića, Nekoliko općih napomena

Slobodna Dalmacija, XXI, br. 6440, str. 3, Split, 6. studenoga 1965.

* Pored Ujevićeve fotografije i faksimila potpisa objavljeni su prilozi ovih pisaca: Drago Ivanišević (dvije pjesme), Miroslav Vaupotić, Nedjeljko Mihanović i Ante Stamać.

Napomena uz Ujevićevu pjesmu »Ponavljanja«

Telegram, VI, br. 289, str. 10, Zagreb, 12. 11. 1965.

Bibliografija knjiga pjesama Vladimira Nazora; — Potpis:

D. T.

Vladimir Nazor: *Izabrane pjesme*, Izbor i pogovor Šime Vučetić, str. 93—95, Matica hrvatska, Zagreb, 1965.

Napomena uz Izabrana djela Evgenija Kumičića; — Potpis:

D. T.

Evgenij Kumičić: *Olga i Lina*, roman, str. 275, Matica hrvatska, Zagreb, 1965. *Izabrana djela Evgenija Kumičića* (u sedam svezaka), Urednik Dragutin Tadijanović, Svezak četvrti.

Prvi koraci u književnost [Desnica, Kaleb, Tadijanović, Matković]

Politika, LXIII, br. 18765, Beograd, 31. decembar 1965, 1. i 2. januar 1966.

* Tadijanović je svoj tekst, pod naslovom »Prvi moji koraci u književnost«, predao dopisniku »Politike« Stevi Ostojiću koji je sva četiri priloga objavio pod Tadijanovićevim naslovom (izostavivši riječ: *moji*) i pod svojim imenom.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan, Pet stoljeća hrvatske književnosti, Knjiga 120, str. 310—311, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 215—216, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.

Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 159—160, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje 1980.

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 672—674, Mladost, Zagreb, 1975.

1966.

Uz esej Tina Ujevića o Vladimiru Vidriću

Kolo, Nova serija, IV (CXXIV), br. 1, str. 16—18, Zagreb, siječanj 1966.

Tin Ujević: *Sabrana djela XVI, Postuma II*, str. 600—603, Znanje, Zagreb, 1967.

Bilješke o Svesku jedanaestom

Tin Ujević: *Sabrana djela XI, Eseji rasprave članci IV, Iz naše kulturne povijesti, Kultura i filozofija Istoka, Iz nauke*, str. 405—406, Znanje, Zagreb, 1965.

Bilješke o Svesku desetom

Tin Ujević: *Sabrana djela X, Eseji rasprave članci III, O politici, o ekonomiji, o sociologiji*, str. 481—482, Znanje, Zagreb, 1966.

O braći Seljanima (Riječ uz otkriće spomen-ploče braći Seljanima, Mirku i Stjepanu, u Karlovcu 20. XI. 1966.)

Svjetlo, II, br. 7 (10), str. 13, Karlovac, studeni 1966.

* Sa fotografijom Mirka Seljana.

1967.

Kronologija Ivana Gorana Kovačića; Napomene o ovom izdanju; — Potpis: D. T.

Ivan Goran Kovačić: *Novele, Eseji i kritike, Pjesme*, Izbor i redakcija Dragutin Tadijanović, str. 326—337; 338—351, Znanje, Zagreb, 1967.

Dopune Sabranim djelima I, II (Pjesme I, II; 1958)

Silvije Strahimir Kranjčević: *Sabrana djela III, Proza Prepjevi Pisma*, Uredio Ivo Frangeš, str. 891—905, Zagreb, 1967.

O književnoj ostavštini Tina Ujevića; Bilješke o Svesku petnaestom

Tin Ujević: *Sabrana djela XV, Postuma I, Pjesme, Pjesničke proze, Prepjevi*, str. 643—651, 653—658, Znanje, Zagreb, 1966.

Kronologija Tina Ujevića; Bilješke o Svesku sedamnaestom; Riječ na kraju (Zagreb, 31. 5. 1967.)

Tin Ujević: *Sabrana djela XVII, Postuma III, Autobiografski spisi [II], Naknadno nađeni prilozi, Prilozi o Tinu Ujeviću*, str. 485—536; 539—567; 645—646, Znanje, Zagreb, 1967.

Dragocjen dar, Sabrana djela Tina Ujevića u 17 svezaka; Pred sjenom Tina Ujevića

Vjesnik, XXVII, br. 7309, str. 9, Zagreb, 25. lipnja 1967.

Prilozi: Dragutin Tadijanović (foto), Miljenko Stančić: *Tin Ujević* (detalj)

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan, *Pet stoljeća hrvatske književnosti*, Knjiga 120, str. 289—294, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Bilješke o Svesku šesnaestom

Tin Ujević: *Sabrana djela XVI, Postuma II, O hrvatskoj književnosti, O srpskoj književnosti, O stranim književnostima, O književnosti i umjetnosti*, itd., str. 599—621, Znanje, Zagreb, 1967.

Bibliografija: Izdanja djela Antuna Gustava Matoša, Važnija literatura o Antunu Gustavu Matošu; Napomena

Antun Gustav Matoš I, *Pjesme, Pripovijesti, Autobiografija*, Priredili: Dragutin Tadijanović i Marijan Matković, *Pet stoljeća hrvatske književnosti*, Knjiga 64, str. 27—40; 401—404, Matica hrvatska/Zora, Zagreb, 1967.

Napomena; — Potpis: D. T.

Antun Gustav Matoš II, *Vidici i putovi, Naši ljudi i krajevi*, Priredili: Dragutin Tadijanović i Marijan Matković, *Pet stoljeća hrvatske književnosti*, Knjiga 65, str. 381, Matica hrvatska/Zora, Zagreb, 1967.

Napomena; — Potpis: D. T.

Antun Gustav Matoš III, *Kritike, eseji, studije i članci, Polemike, Putopisi, Feljtoni i impresije*, Priredili: Dragutin Tadijanović i Marijan Matković, *Pet stoljeća hrvatske književnosti*, Knjiga 66, str. 435—436, Matica hrvatska/Zora, Zagreb, 1967.

Istrgnuti list, Uz 10-godišnjicu smrti Julija Benešića

Glas Slavonije, XXIV, br. 6.977, str. 8, Osijek, 24. prosinca 1967.

* Uz fotografiju »Dug velikanu: otkrivanje spomen-biste Juliju Benešiću u Iloku« objavljeni su prilozi Marijana Matkovića, Miroslava Vaupotića, Matka Peića i Dubravka Jelčića.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan, *Pet stoljeća hrvatske književnosti*, Knjiga 120, str. 295—298, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

1968.

Kronologija Petra Preradovića (Zagreb, 19. I. 1968.); *Kronološki popis pjesama uvrštenih u ovaj izbor; Bibliografija izdanja pjesama Petra Preradovića; Napomena o ovom izdanju*

Petar Preradović: *Pozdrav domovini*, Izabrane pjesme, Izbor i redakcija Dragutin Tadijanović, Pogovor Branimir Donat, str. 201—212; 213—222; 223—227; 229—239, Arion, sa gramofonskom pločom, Matica hrvatska, Zagreb, 1968. Drugo, dopunjeno izdanje 1970.

Otići ću u šume, Dva pisma Ivana Gorana Kovačića Dragutinu Tadijanoviću

Vjesnik, XXIX, br. 7578, str. 9, Zagreb, 24. ožujka 1968.

S Goranovom fotografijom.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan, *Pet stoljeća hrvatske književnosti*, Knjiga 120, str. 301—304, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Prilozi biografiji Josipa Kozarca i Ivana Kozarca

Simpozij »Doprinos Slavonije hrvatskoj književnosti«, str. 191—207, Vinkovci-Zagreb, 1968. P. o.

1969.

Mlade godine Lema Kamena: Strah u željeznici, Album maraka, Susret, Šimo Šimić, Moja tiskara, U vinogradu
Kolo, VII (CXXVII), br. 10, str. 931—941, Zagreb, listopad 1969.

Dragutin Tadijanović: *Pjesme i proza*, Priredio Jure Kaštelan, Pet stoljeća hrvatske književnosti, Knjiga 120, str. 323—337, Zora/Matica hrvatska, Zagreb, 1969.

Pisma Ivana Cankara Milivoju Dežmanu

Slavistična revija, XVII, št. 1, str. 73—76, Ljubljana, 1969.

Kazališna sugestivna riječ . . .

Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, Program svečanog otvorenja 27. studenoga 1969.

Kronologija Vladimira Vidrića; O izdanju Sabranih pjesama Vladimira Vidrića: 1 Uvodne napomene, 2 Književna ostavština, 3 Napomene o ovom izdanju: I Pjesme (1907), II Pjesme izvan zbirke (1907), III Postuma, IV Dodatak; Vidrićeve rugalice; Bibliografija radova Vladimira Vidrića; O slikovnim priložima; Završna riječ (Zagreb, Ilica 26, 29. 9. 1969.)

Vladimir Vidrić: *Sabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 143—148; 151—226; 227—230; 233—237; 313—323; 325, Hrvatski pjesnici, JAZU, Zagreb, 1969.

Vladimir Vidrić: *Sabrane pjesme*, Uredio Dragutin Tadijanović, Hrvatski pjesnici, Odjel za suvremenu književnost Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, 1969. Str. 332.

Slikovni prilozi: Ivan Tišov, Portret Vladimira Vidrića (ulje, reprodukcija u boji); — 1. Rodna kuća Vladimira Vidrića u Zagrebu (foto), — 2. Ivana Kobilca: Portret Lovre Vidrića; pjesnikova oca (ulje), — 3. Ivan Franke: Portret Betike Vidrić, pjesnikove majke (ulje), — 4. Obitelj Lovre Vidrića: Lovro i Betika s djecom Verom, Lovrom, Vladimirom (s prekrizanim rukama) i Milivojem (foto), — 5. Vladimir Vidrić, gimnazijalac (foto), — 6. Faksimil Vidrićeve pjesme *Boni mores* (Vijenac, 6. 6. 1896). — 7. Faksimil Vidrićeva autografa pjesme *Jutro*, 1. strana, — 8. Faksimil Vidrićeva autografa pjesme *Jutro*, 2. strana, — 9. Faksimil Vidrićeva autografa pjesme *Jutro*, 3. strana, — 10. Faksimil Vidrićeva autografa pjesme *Jutro*, 4. strana, — 11. Vidrićevi sa svojom rodbinom i znancima u Samoboru 1899. (foto), — 12. Vladimir Vidrić drži u krilu Nadu Šlajmer, kćerku sestre Vere, u Ljubljani 1899. (detalj fotografije), — 13. Menci Cl. Crnčić: Karikatura Vladimira Vidrića, crtež olovkom, 1899. (foto), — 14. Faksimil Vidrićeva autografa pjesme *U oblacih*, 1. strana, — 15. Faksimil Vidrićeva autografa pjesme *U oblacih*, 2. strana, — 16. Vladimir Vidrić, 1904. (foto), — 17. Faksimil Vidrićeve razglednice sestri Veri Šlajmer, 14. 8. 1904, — 18. Menci Cl. Crnčić: Karikatura Vladimira Vidrića, crtež olovkom, 1904. (foto), — 19. Vidrićev vinograd, na Prekrižju (foto), — 20. Faksimil Vidrićeva autografa pjesme

Na pustu drumu, 1. strana, — 21. Faksimil Vidrićeva autografa pjesme *Na pustu drumu*, 2. strana, — 22. Bela Csikos Sessia: Omotna strana Vidrićeve knjige *Pjesme 1907.* (faksimil), — 23. Ivan Tišov: Portret Vladimira Vidrića (ulje; foto), — 24. Grob Vidrićevih na Mirogoju u Zagrebu (foto).

1970.

- O pjesmi »Visoka žuta žita« (Zagreb, 29. 3. 1969.)
Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića*, Književne interpretacije, str. 79—80, Školska knjiga, Zagreb, 1970.
- * Faksimil rukopisa pjesme »Visoka žuta žita« objavljen je u knjizi Ljerke Matutinović: *Lirika D. Cesarića i D. Tadijanovića*, str. 45, Zagreb, 1964.
- Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 217—218, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.
- Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 175—176, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje 1980.
- Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 583—586, Mladost, Zagreb, 1975.
- O pjesmi »Šume snivaju« (Zagreb, 31. 3. 1969.)
Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića*, Književne interpretacije, str. 81—82, Školska knjiga, Zagreb, 1970.
- Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 221—222, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.
- Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 177—178, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje 1980.
- Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 609—610, Mladost, Zagreb, 1975.
- O pjesmi »Mjesečina« (Zagreb, 16. 4. 1969.)
Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića*, Književne interpretacije, str. 87—88, Školska knjiga, Zagreb, 1970.
- Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 227—228, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.
- Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 179—180, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje 1980.

- Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 618—620, Mladost, Zagreb, 1975.
- O pjesmi »Oh, kako je sirotinja beščutna« (Zagreb, 17. 4. 1969.)
Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića*, Književne interpretacije, str. 89—90, Školska knjiga, Zagreb, 1970.
Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 229, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.
Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 181—182, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje 1980.
Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 622—623, Mladost, Zagreb, 1975.
- O pjesmi »Školjka« (Zagreb, 18. 4. 1969.)
Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića*, Književne interpretacije, str. 93—94, Školska knjiga, Zagreb, 1970. Faksimil autografa pjesme »Školjka«.
Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 232—233, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.
Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 183—184, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje 1980.
Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 641—642, Mladost, Zagreb, 1975.
- O pjesmi »Veličanstvo mora« (Zagreb, 19. 4. 1969.)
Ljerka Matutinović: *Pjesnička riječ Dragutina Tadijanovića*, Književne interpretacije, str. 95—96, Školska knjiga, Zagreb, 1970.
Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Četvrto (Matičino treće) izdanje, str. 234—235, Matica hrvatska, Zagreb, 1970.
Dragutin Tadijanović: *Poezija*, Izabrane pjesme s autorovim komentarima, str. 185—186, Mladost, Zagreb, 1973. Četvrto, dopunjeno izdanje 1980.
- * Faksimil autografa pjesme »Veličanstvo mora« objavljen je u riječkom listu »Galeb« 1. 2. 1974.
- Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 642—644, Mladost, Zagreb, 1975.
- Od hrvatske moderne lirike do korablje začinjavca (Govor na Znanstvenom skupu Sabora čakavskog pjesništva, u Žminju 12. rujna 1969.)
Dometi, III, br. 5, str. 1—2, Rijeka, svibanj 1970.

1971.

- Uz pjesmu »Može li čovjek...«* (Zagreb, 1. ožujka 1971.)
 Plavi vjesnik, XVIII, br. 858, str. 33, Zagreb, 8. III. 1971.
 Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 660—661, Mladost, Zagreb, 1975.

1972.

Bibliografija izdanja djela Petra Preradovića; Kronologija Petra Preradovića; O ovom izdanju

Petar Preradović: *Rodu o jeziku*, Izabrane pjesme, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 87—91; 93—106; 113, Preradovićev muzej u Grabrovnici, Grabrovnica, 1972.

O književnoj ostavštini Antuna Branka Šimića

Život, XXI, Knj. XL, br. 5—6, str. 523—526, Sarajevo, maj—jun 1972.

Sabor čakavskog pjesništva 1972. »Dijalekti i moderna književnost«, 1. i 2. VI. 1972. Rasprava, Sudionici: Josip Bratulić, Vanda Ekl, Jure Kaštelan, Dragutin Tadijanović, Božidar Finka

Dometi, V, br. 3—4, str. 109—118, Rijeka, 1972.

Sabor čakavskog pjesništva 1972. Odluka o dodjeli plakete »Marulić« za 1972. godinu. Obrazloženje (Dragutin Tadijanović, Dobriša Cesarić), Riječ nagrađenih na svečanoj akademiji (u Zminju, 3. lipnja 1972.)

Dometi, V, br. 3—4, str. 119—120, Rijeka, 1972.

1973.

Napomene o Svesku prvom: O knjigama pripovijesti A. G. Matoša, Iverje (1899), Novo Iverje (1900), Umorne priče (1909); Registar imena

Sabrana djela Antuna Gustava Matoša (1873—1914—1973), Svezak I: *Iverje, Novo iverje, Umorne priče*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 269—281, 282—288, 289—295, 296—306; 351—355, Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, Liber, Mladost, Zagreb, 1973.

Napomene o Svesku drugom: Novele, humoreske, satire; Scenski tekstovi, Registar imena

Sabrana djela Antuna Gustava Matoša (1873—1914—1973). Svezak II: *Novele, humoreske, satire, Scenski tekstovi, Ure-*

dio Dragutin Tadijanović, str. 291—315; 316—329; 357—359, JAZU, Liber, Mladost, Zagreb, 1973.

Izveštaj o boravku u Budimpešti [22—30. IX. 1972.]

Ljetopis Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti za godinu 1972, Knjiga 77, str. 303—304, Zagreb, 1973.

Katalog izložbe Sándor Petőfi 1823—1849—1973, Institut za književnost i teatrologiju, Zagreb, Opatička ulica 18, 11. do 30. travnja 1973. Katalog izložbe sastavio Akademik Dragutin Tadijanović, direktor Instituta za književnost i teatrologiju, Zagreb, 1973.

Napomene o Svesku trećem: *Dojmovi, Ogledi* (1905); Registar imena

Sabrana djela Antuna Gustava Matoša (1873—1914—1973), Svezak III: *Dojmovi, Ogledi*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 389—433, 434—457; 513—538, JAZU, Liber, Mladost, Zagreb, 1973.

Napomene o Svesku četvrtom: *Vidici i putovi* (1907), *Naši ljudi i krajevi* (1910); Registar imena

Sabrana djela Antuna Gustava Matoša (1873—1914—1973), Svezak IV: *Vidici i putovi, Naši ljudi i krajevi*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 301—388, 389—429; 459—475, JAZU, Liber, Mladost, Zagreb, 1973.

Napomene o Svesku petom: *Pjesme*, O pjesmama Antuna Gustava Matoša; *Pečalba* (1913); Registar imena

Sabrana djela Antuna Gustava Matoša (1873—1914—1973), Svezak V: *Pjesme, Pečalba*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 297—365; 366—405; 457—468, JAZU, Liber, Mladost, Zagreb, 1973.

Reljkovićev Satir u mom sjećanju (Zagreb, 16. 6. 1971.)

Radovi Centra za organizaciju naučnoistraživačkog rada u Vinkovcima, Knjiga 2, str. 247—249, Zagreb, 1973. P. o.

1974.

Fran Mažuranić i njegov usud (Zagreb, 5. prosinca 1973.)

Dometi, VII, br. 1—2, str. 59—66, Rijeka, 1974.

* U Novom Vinodolskom, u Domu kulture, 9. prosinca 1973, poslije Simpozija o Franu Mažuraniću, njegova je urna prenijeta na groblje, gdje je položena u kameni grob, djelo arh. Zdenka Kolačija.

Kronologija Antuna Gustava Matoša; Bibliografija radova Antuna Gustava Matoša; Dopune i ispravci

Sabrana djela Antuna Gustava Matoša (1873—1914—1973), Svezak XX: *Pisma II*, Uredio Davor Kapetanić, str. 363—368; 369—459; 465—488, JAZU, Liber, Mladost, Zagreb, 1973.

* U *Bibliografiji radova A. G. M-a* najveći broj bibliografskih jedinica (više od tri četvrtine) napisao je D. T. — Prilog *Dopune i ispravci*, također bez potpisa, D. T. napisao je sua sponte, za kratko vrijeme, nakon izlaska sveska XIX SD; naknadno nađene omaške, poslije izlaska sveska XX SD, pribilježio je u svoje primjerke *Sabranih djela*.

Ivana Brlić Mažuranić

[Prospekt] *Ivana Brlić Mažuranić /Svečana proslava/stogodišnjice rođenja/ u Ogulinu, 18. travnja 1974.*

* Uz Tadijanovićev tekst, u Prospektu je reproducirano: Ivana Brlić-Mažuranić (fotografija), Poprsje Ivane Brlić-Mažuranić, rad akad. kipara Vanje Radauša, otkriveno 21. IV. 1974. i Rodna kuća Ivane Brlić-Mažuranić u Ogulinu (srušena 1952), crtež Nevena Cvjetičanina.

Govor Dragutina Tadijanovića prigodom otkrivanja spomenika Ivane Brlić-Mažuranić

Brodski list, XXVII, br. 19, str. 12, Slavonski Brod, 17. V. 1974.

* Na prvoj strani *Brodskog lista* fotografija: »Dragutin Tadijanović govori [12. V. 1974.] neposredno prije otkrivanja spomen-biste Ivane Brlić Mažuranić«, djelo akad. Vanje Radauša. »U proslavi su sudjelovali i akademici Dragutin Tadijanović i Marijan Matković, književnici Jure Kaštelan, Sunčana Škrinjarić, Dragutin Horkić, Luko Paljetak i Tito Bilopavlović.«

O Goranovoj poemi »Jama«; Bibliografija izdanja Goranove »Jame« 1944—1948; Kronologija Ivana Gorana Kovačića

Ivan Goran Kovačić: *Jama*, poema, Kritičko izdanje priredio Dragutin Tadijanović, str. 33—35; 37—40; 41—54, Liber, Zagreb, 1974.

Slike iz mog djetinjstva (1968): *Pozdrav gospodični učiteljici, Izgubljeni krajcar, O zecu i oko njega, Nek se zna da je Rado živio, Priča o puri iliti žgancima, Moja lopta, Učiteljjev zamjenik, Djever u svatovima, Zvonar Svetoga Vida, Riječ o mojem ocu, Zemljani pod, Bunar moga djetinjstva, Danas šezdeset osme; — O ciklusu Slike iz mog djetinjstva*

Forum, XIII, Knjiga XXVIII, br. 12, str. 813—820; 820—824, Zagreb, decembar 1974.

Dragutin Tadijanović: *Moje djetinjstvo* [*Dani djetinjstva i Slike iz mog djetinjstva*], Ilustrirao Ivan Lacković Croata, Pogovor Joža Skok, str. 17—27; 28—30, »Naša djeca«. Zagreb, 1985.

* U izdanju je reproducirano: Miljenko Stančić, Portret Dragutina Tadijanovića (1956; izrađen prema fotografiji iz 1922. godine).

1976.

O Goranovoj pjesmi »Moj grob«

Slobodna Dalmacija, XXXIV, br. 9691, Split, 29. V. 1976.

* Uz Goranovu pjesmu »Moj grob« reproducirana je i Tadijanoviće-va pjesma »Goranov epitaf« i fotografija.

O pjesmama Ive Mihovilovića (Zagreb, 21. ožujka 1975.)

Istra, 14, br. 3—4, str. 101—102, Pula, [lipanj] 1976.

* Iza Tadijanoviće-va članka objavljene su Mihoviloviće-ve pjesme: *Motika, Plug, Brazda, Volovi, Znoj*. Uredništvo časopisa [?] prvotni je izbor smanjilo.

O svojoj poeziji, Ulomci intervjua 1—9; *Komentari: Uvodna bilješka, Mladi vinograd 1920—1925, Raspeće ljubavi 1925—1929, Zemlja crna zemlja 1930—1945, Govor tišine 1951—1975; Ulomci autobiografije; Kronologija života 1905—1975; Kronologija pjesama; Bibliografija pjesama 1922—1974; Bibliografija knjiga pjesama; Bibliografija prepjeva; Bibliografija prevedenih pjesama; Abecedno kazalo pjesama, Naslovi pjesama i ciklusa*

Dragutin Tadijanović: *Sabrane pjesme*, str. 563—824, Izdavačko knjižarsko poduzeće »Mladost«, Zagreb, 1975. [1976!]

1978.

Na vijest o smrti dr Grge Novaka, Djela će ga nadživjeti

Večernji list, XXII, br. 5866, str. 9, Zagreb, 8. IX. 1978.

Vidi ti, dragi štioče, našega Lutajućeg!

Vidu i Blažu u pohode, Iz zbirke Gerharda Ledića, Katalog izložbe: Gerhard Ledić, Dragutin Tadijanović, Krešimir Šimić, Zagreb-Glogovica, rujan 1978.

* Izložba »Sedamdeset djela 18. i 19. stoljeća (od 1750. do 1861.) hrvatske književnosti iz Slavonije« otvorena je 17. rujna 1978. u staroj školi u Glogovici, u povodu Znanstvenog skupa o Vidu Došenu i Blažu Tadijanoviću.

1979.

Ispravci nekih pogrešaka u Knjizi 32. Građe za povijest književnosti hrvatske, 1978.

Filologija, IX, br. 9, str. 243—244, Zagreb, 1979. P. o.

Kronologija Tina Ujevića

Tin Ujević: *Odabrana djela VI*, Rukovet prepjeva, Kritičari o Tinu Ujeviću, Priredio: Šime Vučetić, str. 479—529, August Cesarec Slovo ljubve, 1979.

1980.

- Bibliografija djela Eugena Kumičića*; — Potpis: D. T.
 Evgenij Kumičić: *Gospođa Sabina*, roman, Priredio Dragutin Tadijanović, str. 25—28, Istra kroz stoljeća, Pula Rijeka, 1980.

1981.

- Bibliografija radova Ivana Gorana Kovačića* [1929—1968]
 Croatica, X, sv. 13—14, str. 175—237, Zagreb, 1979. [1981]
Sabrana djela Ivana Gorana Kovačića, Svezak V: *Pisma*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 255—318, Zagreb, 1983.
- Donacija dijela književne ostavštine Ivana Gorana Kovačića*
 Kronika Zavoda za književnost i teatrologiju JAZU, VII, br. 20, str. 38—41, Zagreb, 1981.

- Napomena*; — Potpis: D. T.
 Dragutin Tadijanović: *Prijateljstvo riječi* [pjesme], S pogovorom Ante Stamaća, str. 66, SNL, Zagreb, 1981.

1982.

- Goranova korespondencija s Dragutinom Tadijanovićem*
 Forum, XXI, knj. XLIII, br. 1—3, str. 293—357, Zagreb, proljeće 1982.
Sabrana djela Ivana Gorana Kovačića, Svezak V: *Pisma*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 7—70, Zagreb, 1983.
- O Blažu Tadijanoviću, Prilozi za biografiju*
 Zbornik radova o Vidu Došenu i Blažu Tadijanoviću (Znanstveni skup: Slavonski Brod, Rastušje, Glogovica, 16. i 17. rujna 1978), str. 127—151, Osijek, 1981. P. o.
- Otkrivanje spomen-ploče Blažu Tadijanoviću, Prigodna riječ akademika Dragutina Tadijanovića* (Rastušje, 17. 9. 1978.)
 Zbornik radova o Vidu Došenu i Blažu Tadijanoviću (Znanstveni skup: Slavonski Brod, Rastušje, Glogovica, 16. i 17. rujna 1978), str. 156, Osijek, 1981.
- Umjesto predgovora* (Zagreb, 14. srpnja 1982.)
Mi budimo jutra, Zbornik pjesama radnika SOUR-a »Đuro Đaković«, str. 3—5, Slavonski Brod, 1982.
- List iz Dnevnika 1930*, Dopis 31. III. 1930. za Krležino predavanje; — Potpis: D. T.
 Forum, XXI, knj. XLIV, br. 10—12, str. 970—971, Zagreb, zima 1982.

- * Između dviju strana *Foruma* na kojima je objavljen tekst dopisa od 31. ožujka 1930. Upravi Glazbenog zavoda u Zagrebu nalijepljen je, na boljem papiru, faksimil Tadijanovićeve rukopisa toga istog dopisa. Ovaj je faksimil objavljen i u članku Josipa Pavičića »Forum« o *Krleži*, u *Vjesniku*, 24. IV. 1983.

[Uvodna riječ, Zagreb, 6. studenoga 1982.]

Katalog Izložbe Život i djelo Marijana Lanosovića (1742—1812), str. 3. Autori Izložbe i kataloga: Vatroslav Frkin, Jensenka Miškiv, Domagoj Šimunović, Izložbena dvorana Muzeja Brodskog Posavlja, Slavonski Brod, studeni 1982.

Zbornik radova o Marijanu Lanosoviću, str. 279, Posebna izdanja VI Zavoda za znanstveni rad Osijek JAZU, Urednici Zbornika akademik Dragutin Tadijanović i dr Đuro Berber, Osijek, 1985.

Moj otac — lugar u Maksimiru?; Ulomak iz neobjavljenog rukopisa kronike *Moji pređi*

Maksimir, monografija, Zagreb, 1982.

Rad JAZU, Knjiga 419, str. 36—37, Zagreb, 1986.

1983.

O historijatu Hamsunova Blagoslova zemlje u prijevodu Antuna Branka Šimića

Knut Hamsun: *Blagoslov zemlje*, Preveo Antun Branko Šimić, Priredio za tisak Slavko Mihalić, Pogovor napisao Dragutin Tadijanović, str. 335—341, Znanje, Zagreb, 1983.

O izdanju »Sabranih djela« Ivana Gorana Kovačića, Opće napomene; Napomene o Svesku prvom

Ivan Goran Kovačić: *Sabrana djela I, Proza I*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 379—384; 385—405, NZMH Globus Liber, Zagreb, 1983.

Napomene o Svesku drugom; Kazalo imena

Ivan Goran Kovačić: *Sabrana djela II, Proza II*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 465—475; 477—487, NZMH Globus Liber, Zagreb, 1983.

Napomene o Svesku trećem; Kazalo imena

Ivan Goran Kovačić: *Sabrana djela III, Proza III*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 405—434; 435—441, NZMH Globus Liber, Zagreb, 1983.

Napomene o Svesku četvrtom: Pjesme; Prepjevi

Ivan Goran Kovačić: *Sabrana djela IV, Pjesme/Prepjevi*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 477—534; 534—543, NZMH Globus Liber, Zagreb, 1983.

Napomene o Svesku petom: Pisma; Kronologija Ivana Gorana Kovačića; Bibliografija radova Ivana Gorana Kovačića (1929—1980)

Ivan Goran Kovačić: *Sabrana djela V, Pisma*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 213—241; 243—354; 255—318, NZMH Globus Liber, Zagreb, 1983.

O Blažu Tadijanoviću: Prilozi za biografiju / On Blaž Tadijanović: Contributions for Biography / Zbornik o Vidu Došenu i Blažu Tadijanoviću (Centar za znanstveni rad Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti) 127—151 (1981), Osijek — Author's abstract

Bulletin scientifique, Section B, Tome 19, No. 1—6, 56, Zagreb, janvier-juin 1983.

* Autorov sažetak preveden na engleski.

1984.

Uz drugo izdanje Sabranih djela Janka Polića Kamova; O Sabranim djelima Janka Polića Kamova, Opće napomene; Bilješke o Svesku prvom Sabranih djela: Pjesme, Novele i lakrdije

Janko Polić Kamov: *Sabrana djela I, Pjesme, Novele i lakrdije*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 471—472; 473—484; 485—493, Otokar Keršovani — Rijeka, 1984.

Bilješke o Svesku drugom Sabranih djela

Janko Polić Kamov: *Sabrana djela II, Isušena kaljuža*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 327—332, Otokar Keršovani — Rijeka, 1984.

Bilješke o Svesku trećem Sabranih djela; Dodatak Svesku trećem Sabranih djela (1958)

Janko Polić Kamov: *Sabrana djela III, Drame*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 307—315; 316—319, Otokar Keršovani — Rijeka, 1984.

Bilješke o Svesku četvrtom Sabranih djela: Članci i feljtoni, Pisma; O nekim ličnostima iz pisama Janka Polića Kamova; Dopisnice Janku Poliću Kamovu; Tri priloga o Janku Poliću Kamovu; Bibliografija Janka Polića Kamova; Literatura o Janku Poliću Kamovu (1907—1984)

Janko Polić Kamov: *Sabrana djela IV, Članci/Feljtoni i pisma [Članci i feljtoni/Pisma!]*, Uredio Dragutin Tadijanović, str. 329—338, 338—352; 353—362; 363—365; 366—372; 373—382; 383—398, Otokar Keršovani — Rijeka, 1984.

1985.

Malo sjećanja na moj Grafički zavod Hrvatske

Grafičar, VI, br. 44, str. 5—8, Zagreb, Siječanj/Veljača 1985.

* Sa faksimilom Tadijanovićeve pjesme *Na stolu kruh* reproducirano je i nekoliko njegovih fotografija s prijateljima i znancima.

Nikola Šop: Pisma Dragutinu Tadijanoviću

Gordogan, VI, br. 15—16, str. 6—39, Zagreb, siječanj-travanj 1984. [srpanj 1985.]

* Glavni urednik Gordogana, Branko Matan, promijenio je Tadijanovićev naslov kao priređivača: »Pisma Nikole Šopa Dragutinu Tadijanoviću« pa se stoga čini da je ta pisma objavio Šop (1904—1982); uz tekst pisama su Tadijanovićeve komentari i četiri fotografije.

Tadijanovićeve komentari Šopovih pisama (Zagreb, Gajeva 2a, u siječnju 1984. i 2. svibnja 1985.)

Gordogan, VI, br. 15—16, str. 40—50, Zagreb, siječanj-travanj 1984. [srpanj 1985.]

Slovo o Branku i Goranu, Pozdravna reč pesnika Dragutina Tadijanovića na otvorenju ovogodišnjih manifestacija u Sremskim Karlovcima i na Stražilovu [6. IX. 1985.]

Dnevnik, XLIV, br. 13.960, str. 13, Novi Sad, 12. IX. 1985.

Pozdravna riječ akademika Dragutina Tadijanovića (na Svečanom otvorenju Znanstvenog skupa o Marijanu Lanosoviću, u Slavanskom Brodu, 19. XI. 1982.)

Zbornik radova o Marijanu Lanosoviću, str. 10—11, Posebna izdanja VI Zavoda za znanstveni rad Osijek JAZU, Urednici Zbornika akademik Dragutin Tadijanović i dr Đuro Berber, Osijek, 1985.

Priča o ambaru, Iz neobjavljene knjige Moji pređi, Kronika iliti Ljetopis i drugo (Ilustrirao: Josip Bifel)

Radost, XXXV, br. 3, str. 12—13, Zagreb, studeni 1985.

Rad JAZU, Knjiga 419, str. 67—68, Zagreb, 1986.

1986.

Kronologija života Dragutina Tadijanovića 1905—1985; Bibliografija: Knjige pjesama, Knjige pjesama na stranim jezicima, Antologije na stranim jezicima u kojima su Tadijanovićeve pjesme

Dragutin Tadijanović: *Prsten*, Izabrane pjesme, Peto, prošireno izdanje, Izabrao Vlatko Pavletić, Esej napisao Branimir Donat, Biblioteka Arion, str. 307—317; 318—323, Nakladni zavod MH, Zagreb, 1985.

Moji pređi, Kronika iliti Ljetopis i drugo

Rad Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, Knjiga 419, str. 1—83, Zagreb, 1986. P. o. 50 primjeraka

Bio-bibliografska bilješka / Nota bio-bibliografica: Biografija / Biografia; Bibliografija knjiga pjesama / Volumi di poesia; Knjige pjesama na stranim jezicima / Scelte di poesie in lingue straniere — Bibliografija talijanskih prijevoda pjesama Dragutina Tadijanovića / Bibliografia delle traduzioni italiane delle poesie di Dragutin Tadijanović, Abecedni popis / Per ordine alfabetico dell' originale

Dragutin Tadijanović: *Sjena života / L'ombra della vita*, Izbor / Scelta: Eros Sequi, Predgovor / Prefazione: Ivo Frankeš, str. 216—225, 226—232, Izdavački centar Rijeka, Rijeka, 1986.

Napomena; — Potpis: D. T.

Dragutin Tadijanović: *Kruh svagdanji* [pjesme], S pogovorom Tonka Maroevića, str. 77, Naprijed, Zagreb, 1986. Drugo izdanje, Zagreb, 1987.

Cvijet sa groba Luke Botića (Zagreb, Gajeva 2a, 15. lipnja 1986.)

Dragutin Tadijanović (crtež perom Otona Glihe, 1941), I zložba u povodu izlaska knjige pjesama *Kruh svagdanji*, 20. obljetnica »Đakovačkih vezova«, Salon namještaja »Mundus-Florijan Bobić« — Đakovo, od 5—15. srpnja 1986. [Katalog! Autograf!]

1987.

Napomena (Zagreb, Gajeva 2a, 23. travnja 1986.); — Potpis: D. T.

Dragutin Tadijanović: *More u meni* [izbor pjesama], Pesnikovom rukom pisano, sv. 13, str. 5—6, Valjevo, 1987.

Slike iz djetinjstva, Moja flauta; Sjećanje, Notni zapis D. Tadijanovića, 1921. Ilustrirala Vjera Lalin

Radost, XXXVII, br. 1, str. 10—11, Zagreb, rujna 1987.

Bibliografija prozних radova Dragutina Tadijanovića 1930—1987

Croatia, XVII, br. 24—25, str. 153—191, Zagreb, 1986. [1987]

Literatura o Ivanu Goranu Kovačiću 1931—1983; — Dragutin Tadijanović/Anđelko Novaković/Filketret Cacan

* Bibliografske jedinice od 1931. do 1945. izradili Tadijanović i Novaković, a jedinice od 1945. do 1983. Tadijanović i Cacan, za Zbornik »Život i djelo Ivana Gorana Kovačića«, u pripremi

A. G. Matoš u Ženevi i u Parizu, Prilozi biografiji, u rukopisu

NAPOMENA

Bibliografija proznih mojih radova, od bilježaka do opsežnijih priloga, obuhvaća razdoblje veće od pola stoljeća, od 1930. godine kad sam se u književnosti prvi put i javio pjesmama pod svojim imenom pa do danas kad sam se poduhvatio da i za samog sebe obavim posao koji sam izvršio za nekolicinu hrvatskih pisaca, tj. da osim svoje već objavljene bibliografije pjesama objavim i ovu bibliografiju proznih svojih radova, razasutih u nizu knjiga, časopisa, novina.

Svi su prilozi složeni kronološkim redom njihova prvog objavljivanja u pojedinim publikacijama (samo je kod nekih priloga, u zagradama, označen i datum nastanka), a ako je neki prilog objavljen više puta ponovna se ta objavljivanja, u pravilu, donose uz prvi podatak pa su tako npr. opisi nastanka nekih pjesama navedeni u svim izdanjima u koja su uvršteni.

Većina priloga potpisana je mojim imenom (i to se ovdje ne označuje posebno); manji je dio pod inicijalima mog imena: D. T. ili dt (a to je ovdje označeno); a jedan dio priloga objavljen je anonimno, bez imena (pa je i to ovdje, ali ne uvijek, označeno); no, ako li kod nekih priloga nema ni jedne od spomenutih oznaka, kao npr. u Kranjčevićim *Pjesmama* 1948. ili u *Sabranim djelima* Tina Ujevića, za takve su priloge, kao i za sve ostale, navedeni brojevi strana gdje se oni nalaze, a napisao ih je D. T.

Ponegdje, u uglatim zagradama, bibliografski su podaci dopunjeni ili je, pod zvjezdicom, dodan mali tumač; tumač bi od potrebe bio još za neke jedinice, ali ga ne dopustiše ni vrijeme ni prostor. Isto su tako, ponegdje, slikovni prilozi navedeni (npr. A. B. Šimić, *Pjesme*, 1950; Vidrić, *Sabrane pjesme*, 1969.), a za druga neka izdanja (npr. Ivan Kozarac 1942.; Vraz 1951.; Preradović, 1968., 1970.; Kranjčević 1948.; Polić Kamov 1956—1958., 1984.; Goran 1946—1948., 1951.) ne spominju se slikovni prilozi za koje je također trebalo i truda i vremena. A ne spominje se ni onih 188 slikovnih priloga objavljenih u *Djelima hrvatskih pisaca* (1950—1958), itd.

Premda bi se još moglo naći većih ili manjih cjelina između mojih komentara u pojedinim *Sabranim djelima*, izabran je i uvršten samo jedan: [O Kranjčevićevoj pjesmi] *In tyrannos*, iz njegovih *Sabranih djela, Pjesme II*, Zagreb, 1958. A kad je već spomenuta godina 1958. kao godina izlaska ove knjige napominje se da je ta knjiga objavljena 1959. u lipnju pa je zato i uvrštena, kronološki, u 1959. godinu; ima naime povećai broj takvih slučajeva da je neko izdanje označeno jednom godinom, a uvršteno ovdje godinu poslije (kako sam ja u pojedinim slučajevima pribilježio); istinitosti sklon čitalac, nadam se, neće se tome čuditi.

Dragutin Tadijanović