

MEĐUNARODNA KONFERENCIJA „KULTURA, BAŠTINA I ZAVIČAJ” (RIJEKA)

U listopadu, mjesecu već prema običaju rezerviranom za Rijeku, trojica članova zadarske ISHA-e sudjelovala su na četvrtoj Međunarodnoj konferenciji “Kultura, baština i zavičaj” u organizaciji riječke Udruge studenata kroatistike IDIOM i Ogranka Matice hrvatske u Rijeci. Iako su konferenciju organizirali kroatisti Filozofskog fakulteta u Rijeci, poticaj za sudjelovanjem bio je u interdisciplinarnom pristupu, vidljivom već iz samog naziva. Upravo su kultura, baština i zavičaj kao identitetske odrednice neodvojive od ljudske prošlosti koja je u središtu našega zanimanja, a dio čega je i *ljudski jezik kao jedna od najviših manifestacija kulture*, kako se moglo čuti u jednom od izlaganja.

Svečanost otvaranja započela je 20. listopada uz dva izvrsna plenarna izlaganja, pri čemu je posebno nadahnjujuće i nesvakidašnje bilo ono akademika Josipa Bratulića. Nakon bogate zakuske uslijedio je poslijepodnevni niz studentskih izlaganja s područja jezika i lingvistike. Izlaganja, a napose temeljite rasprave koje su slijedile, bile su vrijedna prilika za upoznavanje s temama i fenomenima znanstvene discipline srodne povijesnoj znanosti. Štoviše, izlagači su dobrim dijelom bili studenti doktorskih studija s više hrvatskih, ali i stranih sveučilišta, poput Graza, Beča i Novog Sada. Posebno je dojmljiv bio završetak dana proveden u ugodnoj atmosferi jednog od srednjoeuropski uređenih riječkih *pubova*, na književnoj večeri s riječkim sveučilišnim profesorom i važnim autorom suvremene hrvatske književnosti Kristijanom Novakom. Drugi dan konferencije, iz perspektive književnosti i književno-teorijske znanosti, započinje izlaganjem u koautorstvu Ante Skelina i Marina Banovića na temu “*Dvije Dalmacije” u XVIII. stoljeću – književno-povijesni pristup*. Predstavljanjem načina pogleda na “drugog” posredstvom analize reprezentativnih književnih djela dalmatinskih elita s jedne, te prostornom i vremenskom kontekstualizacijom povijesnog razvoja suprotstavljenih svjetova komunalne Dalmacije i dalmatinske *terraferme* s druge strane, autori su nastojali podrobnije prikazati okolnosti oblikovanja srednjodalmatinskog kulturno-povijesnoga i mentalitetskog podneblja u 18. stoljeću. I ostala izlaganja ovoga dana bila su obilježena interdisciplinarnim pristupom, a sve je to u statusu pasivnog sudionika lucidno promatrao i u njemu svojstvenoj maniri kritičkog promišljanja raspravljao *treći Zadrani* i povjesničar Kristijan Dolić.

Dakako, konferencija nije samo znanstveni, već i društveni skup. Još i prije službenog početka dvodnevne konferencije, domaćini su nam omogućili dolazak dan ranije, priredivši posjet jednom filmskom festivalu s druženjem do u kasnu noć. Izvrsna hrana i smještaj, ugodna, duga i produktivna druženja, obilasci i noćni izlasci, pa i mogućnost objave radova u časopisu riječkog ogranka Matice hrvatske čini ovu međunarodnu konferenciju izuzetnim događajem u životu studenata entuzijasta. Konačno, konferencija je i potvrda kontinuirane te ponajviše plodnosne suradnje zadarskih i riječkih sveučilištaraca društveno-humanističkih usmjerenja.