

# Egzotično bilje Dubrovnika i naši pomorci

Prof. Pavle Đaković

(Nastavak)

I potom zajdosmo po tojzi dubravi,  
meu dubjem najdosmo perivoj gizdavi  
i krasan i zelen, i okolo brštanom,  
lovorjem opleten i mrčom gizdavom;

(Vetranić: Pelegrin, stih 970)

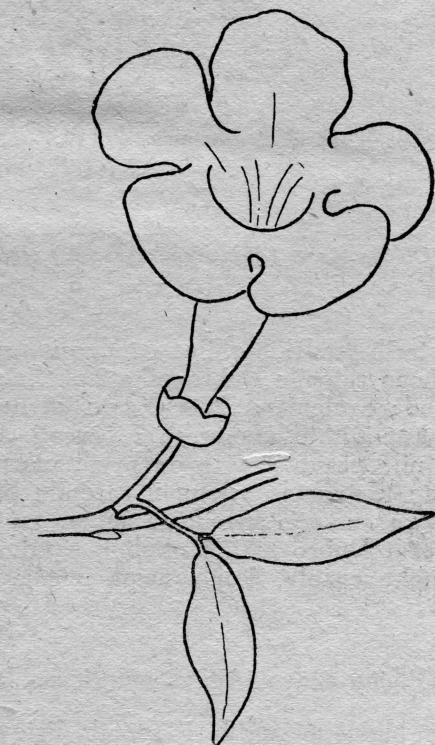
Bujnu i šaroliku autohtonu vegetaciju Dubrovnika i okoline već u XV. i XVI. stoljeću nadopunjaju lijepi vrtovi i parkovi. U to vrijeme pjesnik Petar Hektorović moli svoga dubrovačkog prijatelja književnika Mavra Vetranića, da mu pošalje bazde (bazge) i busa (šimšira), tamariše, žafrane, smokve indijane, jelsamine (jasmine), rozmarine, oleandra cvita. Iz godine u godi-

nu mijenjale su se i povećavale ove rasadne vršine. Novi biljni egzoti dopremaju se većinom preko Italije, a još češće ih donose pomorci na svojim jedrenjacima iz toplih krajeva svijeta.

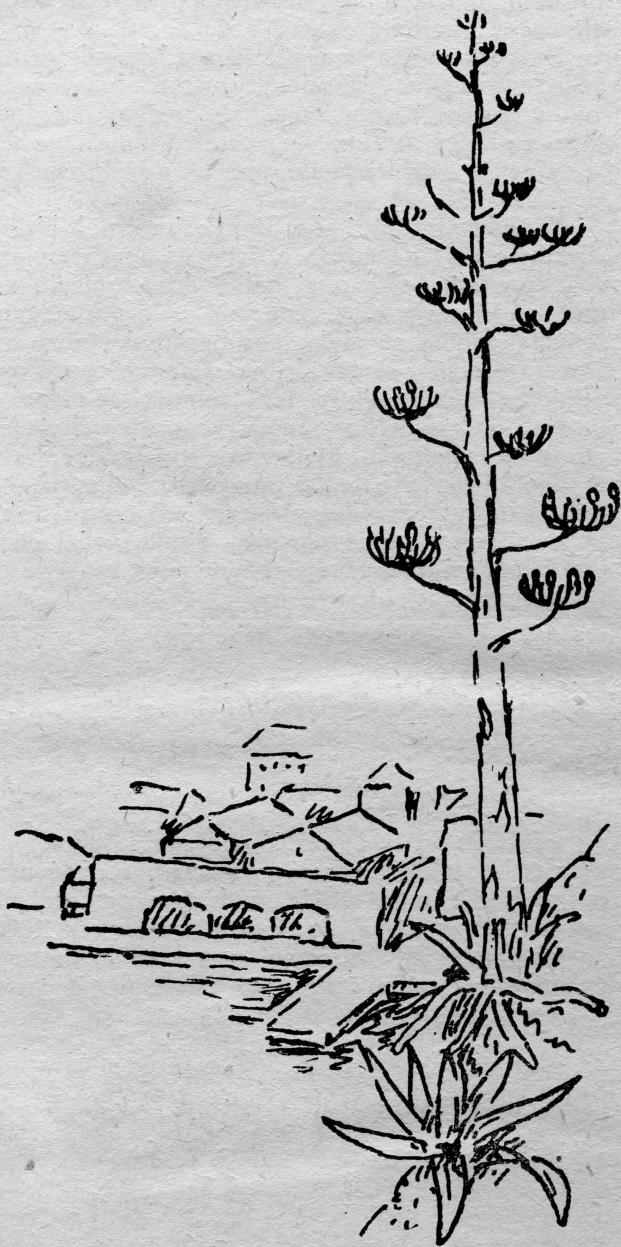
Obično su prvi dojmovi u nekom kraju najvažniji. Stoga nije čudo, što znatiželjnog gosta



Bugenvileja (*Bougainvillea spectabilis* Wild.) orig.



Žuta tekoma (*Tecoma stans* Juss.) orig.



Obična agava (*Agave americana L.*) orig.

pored starih gradskih zidina ugodno impresionira i specifično zelenilo Dubrovnika i okoline. Iz dajine gleda ozelenjenu Petku a u njenom podnožju skup viških čempresa i borova. I još se čovjek nije pravo snašao od prvih utisaka, već se našao u punom cvjetnom šarenilu Boninova i Pila. Tu susreće specifične biljne vrste, koje daju pečat Dubrovniku i okolini, a također nalazi i neke egzote, kojih nema nigdje u našoj zemlji.

#### Obična agava (*Agave americana L.*)

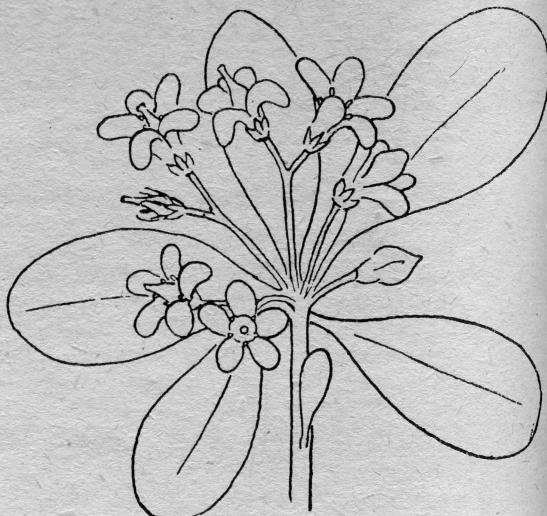
Ova biljka mesnatih i sočnih listova dugih do 2 m. sa jakom bodljom na vrhu potječe iz Mexica. Ondje se iz nekih njenih odlika vadi sok

a qu amiel, koji fermentacijom daje omiljeno meksičansko narodno piće pulque. Neke vrste (*Agava sisalana*) daju i biljna vlakna. Kod nas je obična agava, kao podivljala, dosta raširena južno od Splita i osobito česta i tipična za Dubrovnik. Nakon 15 do 20 godina života obična agava razvija do 5 m. dugo upravno cvjetno batvo, a na njemu se do srpnja razviju veliki žuto-zeleni cvjetovi. Za vrijeme razvoja batva i cvatnje istroše se i osuše mesnati listovi, dok batvo ostane još neko vrijeme stršiti iznad sive vapnene podloge. Iz korijena istjeraju nove mladice i život se dalje nastavlja. Negdje se uz ovu običnu agavu nalazi jedna njena odlika (*Agave americana var. luteo-marginata*), čiji su obodi listova na oba kraja žučkasto obojeni. Na ovoj svjetloj kamenoj podlozi nalazimo i druge sukulente (biljke kožastih i mesnatih listova i stabljike). Tako indijska smokva (*Opuntia ficus-indica*) ima listolikoproširene bodljaste ogranke. U mjesecu lipnju stvara brojne i lijepo žute cvjetove.

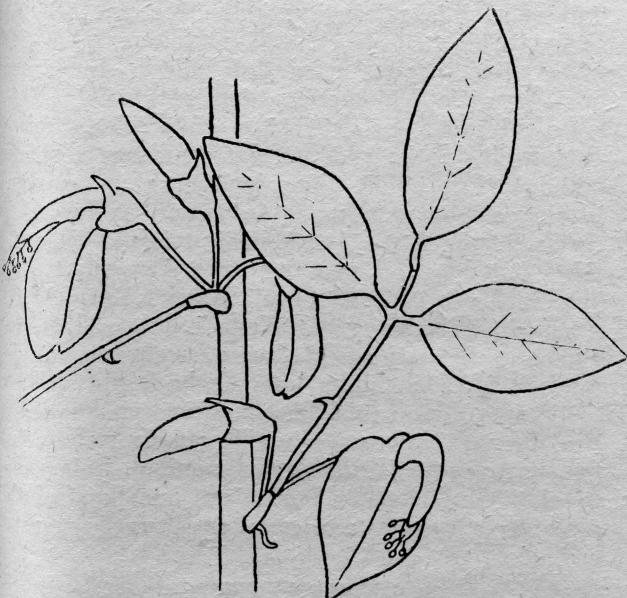
Meso njenih zagasito-crvenih plodova može se jesti. Nije rijetka ni grmolika juka (*Yucca gloriosa*), koja potječe iz Sj. Amerike. Ima uske i na vrhu zašiljene listove, koji su na stabljici skupljeni u rozetu. U mjesecu lipnju se na cvjetnom batvu razviju zvonasti žučkasto-bijeli cvjetovi. Plod je šesterokutni tobolac. Na Pilama veoma impozantno djeluju u redove nanizane stare kanarske datulje (*Phoenix canariensis*), dok je prava datulja (*Phoenix dactylifera*) rjeđa u našim nasadima; mesnati koštunjičavi polodovi-datulje u j. Dalmaciji povremeno i dozriju.

#### Bugenvileja (Bougainvillea spectabilis Wild.)

Potječe iz Centralne Amerike i Brazilije. Ime je dobila po čuvenom francuskom putniku Bougainville-u. Uzgaja se u vrtovima i nasadima južne Dalmacije, a naročito u okolini Dubrovnika, gdje se na mnogo mjesta u širokoj plohi naslanja ili penje uz zidove i kuće. U dugoj cvatnji ističu



*Pittosporum (Pittosporum tobira Ait.) orig.*



*Erythrina crista-galli L., orig.*

se njeni brojni ljubičasti pricvjetni listovi, a između njih sitni cjevasti žuti cvjetovi. Veoma je osjetljiva na hladnoću i traži zaštićena mjesto. Uz bugenvileju često susrećemo i neke druge penjačice. Tako je upravo ocvjetala **žuta tekoma** (*Tecoma stans*) velikih žutih zvonastih cvjetova, a zamjenila ju je njena posestrima prekrasna narančasto-crvena **tekoma** (*Tecoma radicans*) sa paštastim cvatovima na vrhu ogranka. Ovom cvjetnom šareniku pridružuje se mahunarka **gliničnja** (*Glycine chinensis*), koja u travnju cvjeta liličnim modro-ljubičastim grozdastim cvatovima, a nakon cvjetanja olista. Osobito živim mirisom ističu se brojni bijeli jasminoidni cvjetovi grmolike zimzelene penjačice **zvjezdastog jasmינה** (*Rhynchospermum jasminoides*), koja potječe iz južne Azije. Još su češći grmovi penjači vazda zelene crvene i bijele **ruže** (*Rosa sempervirens*) i žute **banksove ruže** (*Rosa banksiae*), te petolisna **lozica** (*Pertenocissus quinquefolia*), čiji listovi u jesen zadobiju crvenu boju.

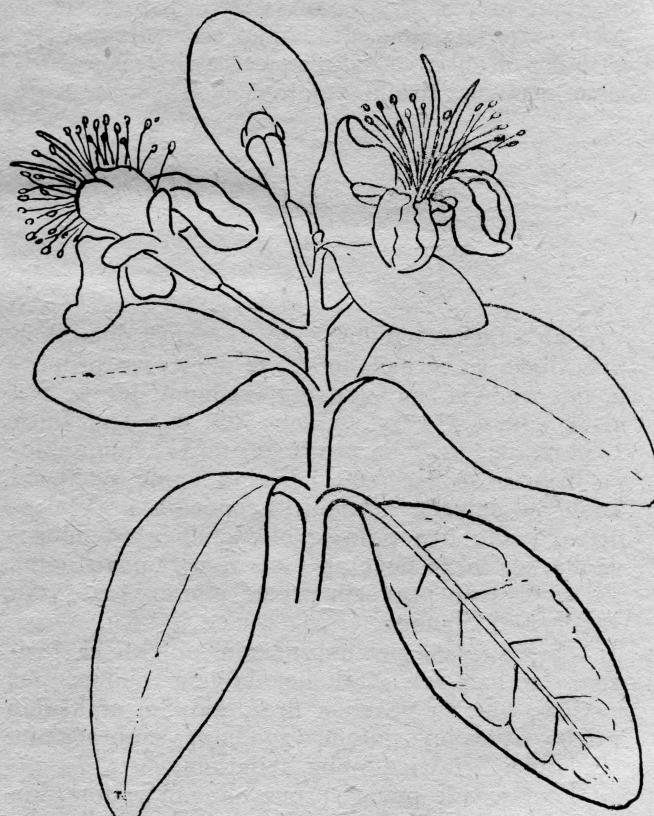
#### Pitospora (*Pittosporum tobira* Ait.).

Jedna od najraširenijih i veoma cijenjenih ukrasnih biljaka u nasadima i parkovima našeg grada. Domovina joj je Kina i Japan. Veći broj stabala ove vazda zelene biljke nadvilo je svoje široke guste i sjenovite krošnje nad cestu od Boninova do Pila. Mnogo se sadi u našim parkovima, jer je veoma otporna protiv vjetra, sunca, posolice i pepelnice, a uz to se veoma lako umnaža i brzo raste. Primjećena su stabla preko 50 godina starosti. U travnju i svibnju razvija na ograncima, između obrnuto jajastih tamno-zelenih listova, mnogobrojne bijele mirisne cvjetove. U te dane cvatnje nadaleko se osjeća njen prodran miris sličan mirisu cvijeta naranče. Poslije cvatnje razvijaju se ljepljive crvene sjemenke

smještene u trodijelnim tobolcima. Do pitospore gdje - gdje nalazimo svjetlige zelene krošnje **japanske kurike** (*Evonymus japonica*), čiji su listovi na rubu tupo nazubljeni. Cvjetovi su sitni, zelenkasto-bijeli; plod četverokutan. Slično kao i pitospora, ima **oleander** (*Nerium oleander*) bogatu i dugu cvatnju — cvijeta od mjeseca lipnja do rujna. Nije rijetko naći na pr. uz poštu na Pilama cijele redove oleandra ukrašenih brojnim nijansama bijelih do tamno-crvenih cvjetova. Spominje se da je Dr. Ivo Rubricius uspio umjetnim opršivanjem odnjegovati oko 15 različitih nijansa cvjetova oleandra i veći broj nijansa cvjetova pelargonije. I oleander je otporan prema suši i posolici, osobito jedinke jednostavnih cvjetova. Uz šarene oleandre ugodno se promatrača doimljivu impozantnu stabla vazda zelene **velecvjetne magnolije** (*Magnolia grandiflora*) sa ovećim tamno-zelenim sjajnim listovima između kojih sada cvjetaju razbacani veliki miomirisni bijeli cvjetovi.

#### Crvenka (*Erythrina* sp.)

Ovaj rod obuhvata oko 30 vrsta, grmova i drveća tropskih i suptropskih područja obje zemljine polutke. Za cvatnje stvaraju ove biljke na krajevima ograna duge crvene cvatove. Od nekih vrsta na pr. **indijske crvenke** (*Erythrina indica*) jede se mlado lišće, a kora **prave koraličice** (*E. corallodendron*) koristi se za ublaženje nervoze. Najčešća ukrasna vrsta (*Erythrina crista-galli*) potječe iz Brazilije. Lijep primjerak se



*Feijoa selowiana Berg., orig.*

nalazi pozadi zgrade ženskog djačkog doma na Gracu. Upravo je u bogatom cvatu. Nije poznato kada i kako je dopremljena u Dubrovnik, ali se zna da su još prije 90 godina, za života dr. Iva Rubricius, postojala dva stabla ove slikovite biljke. Od tada je više puta stradala od zime, ali se veoma brzo obnavljala iz donjih dijelova stabla. Već za 5 godina naraste preko 5 m. visine. Zadnjih godina uspjelo je sjemenom umnožiti više primjeraka, naročito u novom parku ispod gimnazije na Pločama. Tu neki primjeri počinju cvjetati. Sivo-žuta kora stabla donekle je slična kori bazge, a na njoj su mjestimično smještene kratke čvrste bodlje. Savitljivi prošlogodišnji ogranci se na svojim vrhovima napadno naglo i oštro završavaju, a novi zeleni proljetni izbojci naglo se razviju i nose na bodljastim lismenim peteljkama po tri ovalna lista. Duž mlađih ograna stvaraju se preko 50 cm. dugi grozdasti cvatovi sa više desetaka grimizno crvenih cvjetova. Čašasto srasli lapovi su svijetlo smedasti, a posebno građeni lepirasti vjenčić ima veliku zastavicu. Ona je izvana svijetlo - crvenasta, a unutara baršunasto-crvena. Sitna zelena krilca su skrivena u cvjetnoj čaški. Ladica duga i blago svrnutu, a iz nje proviruje 9 sraslih i jedan slobodan prašnik i nitasti tučak; plod je uska mahuna oko 10 cm. duga.

### **Feijoa sellowiana Berg.**

Pripada porodici mrča i nije poznata drugdje na obali Jadrana. Moguće je umnožiti margetiranjem. Kora ovog niskog grmolikog stabla je svjetlo-smedaste sa prelazom u sivu. Grane se spuštaju prema tlu. Vazda zeleni listovi su sa gornje strane sjajni, a sa donje sivo-zelene boje, pa bojom i oblikom, iako su nešto širi, sliče listovima masline. Brojni cvjetovi, koji se razvijaju

u svibnju, sliče cvjetovima jedne velecvjetne fuksijsa-vrste. Četiri ljevkasto udubljene latice izvana su bjelkaste, a unutra bijedo - ljubičaste boje. U cvijetu je mnogo tamno-crvenih prašnika. Vrat tučka još pri dnu je višestruko rascijepan. Rodi dobrim plodom. To su mesnate sočne bobe veličine ploda šljive, izvana zelene, a unutra imaju bjelkasto meso ispunjeno sa nekoliko sitnih sjemenaka. Ukus i miris potsjeća na ananas i jagodu. Kod nas dozrijeva koncem studenog. Biljka je otporna prema biljnim štetnicima i hladnoći, ali traži dosta vlage i dobro tlo. Mogla bi se uzgajati i u hladnijim krajevima, ali samo kao ukrasna biljka koja ne bi rodila slatkim plodovima. Veoma česta egzotična voćka u našim dubrovačkim vrtovima je vazda zelena **japanska nespola** (*Eriobotrya japonica*), koja cvjeta zimi, a okruglasti narančasti kiselkastoslatki plodovi sa ovećim smjemenkama sazriju u rano proljeće.

### LITERATURA:

1. Adamović L.: Die Pflanzenwelt Dalmatiens, Leipzig 1911.
2. " : Führer durch die Natur der Nordlichen Adria, Leipzig, 1915.
3. " : Die Pflanzenwelt der Adrialänder, Jena, 1929.
4. Biankini P. L.: O uzgoju i njegovaju cvijeća, u-krasnog grmlja i drveća, Dubrovnik, 1886.
5. Camus A.: Encyclopédie pratique du Naturaliste XII., Paris, 1923.
6. Horvatić S.: Sistematika viših biljaka, Zagreb, 1950.
7. Kušan F.: Ljekovito bilje, Zagreb, 1938.
8. Pucci A.: Encyclopédia erticola illustrata, Milano, 1915.
9. Siebert A.: Vilmorin's Blumengärtnerei, Berlin, 1896.
10. Ugrenović A.: Trsteno, Zagreb, 1953.