

INDEKS PRIKAZA

Evelina Rudan, Vile s Učke. Žanr, kontekst, izvedba i nadnaravna bića predaja (D. Vukelić)	181
Mario Katić, Smrt u dalmatinskom zaleđu. Mirila od rituala do teatra (M. Dronjić)	182
Humor u svakodnevnoj komunikaciji, ur. Renata Jambrešić-Kirin, Jelena Marković, Ljiljana Marks i Nataša Polgar (L. Čale Feldman)	184
Mirjam Mencej, Styrian Witches in European Perspective. Ethnographic Fieldwork (L. Šešo)	188
Marija Rajković Iveta i Vladimir Iveta, Oni koji noću ustaju iz groba. Vampiri od lokalnih priča do popularne kulture (M. Jurišić)	190
Kuga u Makarskoj i Primorju 1815., Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog od 2. do 4. prosinca 2015. u Makarskoj, ur. Marinko Tomasović (M.-A. Dürrig)	193
Samobor – stotinu godina nakon Milana Langa, ur. Luka Šešo (Z. Babić)	194
Narodna medicina izvori i istraživanja, ur. Marko Pećina i Stella Fatović-Ferenčić (A. Zaradija Kiš)	197
Ankica Petrović, Umjetnost pjevanja gange. Kulturna tradicija dinarske zone (J. Čaleta)	200
Richard Kieckhefer, Magija u srednjem vijeku (D. Vukelić)	204
Roman Kuhar i David Paternotte, Anti-Gender Campaigns in Europe. Mobilizing against Equality (S. Đurin)	206
Ivana Vidović Bolt, Branka Barčot, Željka Fink Arsovski, Barbara Kovačević, Neda Pintarić, Ana Vasung, Rječnik hrvatskih animalističkih frazema (V. Endstrasser)	213
Men and Nature. Hegemonic Masculinities and Environmental Change, RCC Perspectives 4, ur. Sherilyn MacGregor i Nicole Seymour (G. Đurđević)	214
Mark Fisher, The Weird and the Eerie (M. Bradić)	217
Henry David Thoreau, Walden i O građanskom neposluhu (D. Zima)	220
Esotericism, Literature and Culture in Central and Eastern Europe, ur. Nemanja Radulović (D. Vukelić)	224
Suzana Marjanić, Topoi umjetnosti performansa. Lokalna vizura (S. Kalčić)	226
5. SEF, Studentski etnografski filmski festival (A. Tomaš)	230