

PROSTOR

26 [2018] 2 [56]

ZNANSTVENI ČASOPIS ZA ARHITEKTURU I URBANIZAM
A SCHOLARLY JOURNAL OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU, ARHITEKTONSKI FAKULTET
UNIVERSITY OF ZAGREB, FACULTY OF ARCHITECTURE

ISSN 1330-0652
<https://doi.org/10.31522/p>
UDK I UDC 71/72
CODEN PORREV
GOD. I VOL. 26 [2018] BR. I NO. 2 [56]
STR. I PAG. 217-404
MJESECI I MONTHS 7-12 [2018]

ZNAČENJA | MEANINGS

PROSTOR *m* space, room; (*površina*) area; (*zona*) tract; (*prostranstvo*) extent, expanse; (*za kretanje/manevriranje*) elbow-room, playroom, leeway, scope; (*prostorije, smještaj*) premises, accommodation | **životni** ~ living space; **stambeni** ~ housing; **školski** ~ school space; **poslovni** ~ office space/premises; ~ **za noge** legroom; *prema raspoloživom* ~ **u** on a space available basis; *fig pružati* ~ **za** offer/give scope for; **posvetiti (pokloniti)** ~ (*u novinama*) devote (give) space to; **zbog pomanjkanja** ~ **a** because of limited space; **radi uštede** na ~ **u** to save space; **povreda zračnog** ~ **a** violation of airspace, aerosp; **istraživanje** ~ **a** space exploration

ŽELJKO BUJAS (1999.), *Veliki hrvatsko-engleski rječnik* | *Croatian-English dictionary*, Nakladni zavod Globus, Zagreb

IZLAŽENJE ČASOPISA FINANCIJSKI POTPOMAŽE MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA REPUBLIKE HRVATSKE.

THE JOURNAL IS FINANCIALLY SUPPORTED BY THE MINISTRY OF SCIENCE AND EDUCATION OF REPUBLIC OF CROATIA.

Časopis PROSTOR objavljuje znanstvene članke iz svih grana arhitekture i urbanizma, ali i radove iz drugih znanstvenih područja (povijesti umjetnosti, arheologije, etnologije, sociologije, geografije, građevinarstva, geodezije, sumarstva, dizajna...), ako su sadržajem vezani za problematiku arhitekture i urbanizma.

PROSTOR je primarni znanstveni časopis i tiska samo neobjavljene članke, koji istodobno i u istom obliku ne mogu biti ponudeni drugom izdavaču.

Osim znanstvenih priloga koji podliježu recenziji, decimalnoj klasifikaciji i kategorizaciji (izvorni znanstveni članci, prethodna priopćenja, pregledni članci, izlaganja na znanstvenim skupovima), iznimno će se objavljivati i stručni članci analitičkog karaktera. U skladu s navedenim, u PROSTORU se neće objavljivati recentni projekti ni ostvarenja, osim u slučajevima kada je posrijedi visokostručno, odnosno primijenjeno znanstveno rješenje nekoga posebnog pitanja ili problema u sklopu projekta, uz uvjet da je sadržaj prikazan na znanstveni način (konceptijski, tehnički, tehnološki ili metodološki problem, a ne projekt ili zgrada kao takvi).

U pratećim rubrikama publiciraju se prijevodi, bibliografski prilozi, recenzije i prikazi (časopisa, knjiga, izložaba, znanstvenih skupova), vijesti i aktualnosti iz struke, kronika Arhitektonskog fakulteta te sažeci obranjenih doktorskih disertacija i magistarskih radova.

- Časopis PROSTOR prijavljen je Ministarstvu znanosti i tehnologije RH (sada Ministarstvo znanosti i obrazovanja) kao primarna znanstvena publikacija za područje tehničkih znanosti: znanstveno polje: arhitektura i urbanizam.
- Časopis PROSTOR upisan je u evidenciju periodičnih tiskovina pri Ministarstvu informiranja RH (sada Ministarstvo kulture RH) pod prijavnim brojem 38 (Potvrda o prijavi periodične tiskovine od 12.05. 1992., kl. 104, ur. br. 523-021/92-847/38).
- PROSTOR izlazi polugodišnje (dva broja u godištu). U godištu 1 (1993.) i 2 (1994.) časopis je izlazio tromjesečno (četiri broja u godištu).
- Predajom potpisanoga primjerka rukopisa autor jamči da je isključivi nositelj autorskog prava predmetnoga djela te pristaje na objavu članka u tiskanom i elektronskom izdanju časopisa (*Prostor Online*), kao i na referiranje u sekundarnim bazama.
- Rukopisi prihvaćenih članaka ne vraćaju se.
- Objavljeni se prilozi ne honoriraju.
- Za znanstvene stavove i iznesena mišljenja u članku, točnost podataka, te pravo objave tekstualnih i ilustracijskih priloga odgovorni su autori.
- *Copyright* bilo kojega objavljenog rada u časopisu zadržava/ju autor/i. Autor/i dopušta/ju PROSTORU komercijalno pravo objavljivanja tiskane inačice časopisa i njena prodavanja knjižnicama i privatnim osobama. Autor/i dopušta/ju trećoj strani slobodno korištenje objavljenog rada dokle god se može identifikirati originalni autor, kao i citati autora.
- Objavljeni radovi i ostali pridruženi objavljeni materijali distribuirani su pod Creative Commons Attribution 4.0 licencom (CC BY).

The journal PROSTOR publishes scientific papers from all branches of architecture and urban planning as well as texts from other fields of science (art history, archaeology, ethnology, sociology, geography, civil engineering, geodesy, forestry, design...) if their content relates to architectural issues.

PROSTOR is a primary scientific journal and accepts only previously unpublished papers which cannot be simultaneously offered in the same form to another publisher.

In addition to scientific contributions, which are subject to evaluation by reviewers, decimal classification and categorisation (original scientific papers, preliminary communications, reviews, conference papers), professional papers of analytical character will be published exceptionally. In accordance with the above, design projects will not be published in PROSTOR, except in cases that display a highly expert or applied scientific solution for a particular issue or problem within a project, unless the content is presented in a scientific manner (a conceptual, technical, technological or methodological problem, but not a project or a building itself).

The accompanying sections include translations, bibliographies, evaluations and reviews (of journals, books, exhibitions, conferences), the latest news and topical issues in the field, chronicle of the Faculty of Architecture as well as summaries of defended doctoral dissertations and master's theses.

- The journal PROSTOR is registered with the Ministry of Science and Technology, RC (now Ministry of Science and Education), as a primary scientific publication in the area of technical sciences: scientific field: architecture & urban planning.
- The journal PROSTOR is registered as a periodical publication with the Ministry of Information, RC (now the Ministry of Culture, RC) under the entry number 38 (Registration of a Periodical Publ. Certif. from May 12, 1992, class 104, Reg. No. 523-021/92-847/38).
- PROSTOR is a half-yearly publication (two issues a year). In vol. 1 (1993) and 2 (1994) the journal was published quarterly.
- By delivering his / her signed paper, the author guarantees that he is the sole copyright holder of his work and grants his consent to its publishing in hardcopy or electronic edition (Prostor online) as well as to its abstracting / indexing in secondary data bases.
- Typescripts of accepted papers are not returned.
- The author does not receive any payment.
- Responsibility for scientific attitudes and opinions presented in the paper, the accuracy of data and the right to publish the text(s) and illustrations rests with the author(s).
- Copyright of any published article in PROSTOR rests with the author/s. Author/s grant the journal PROSTOR the commercial right to publish a printed version of the journal and to sell it to libraries and natural persons. Author/s grant the third person free use of the published article only if its original author can be identified including the citations belonging to this author/s.
- The published articles and other published materials are distributed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC BY).

CIJENA POJEDINAČNOG BROJA | PRICE PER ISSUE

Hrvatska: 75 kn
Europa | Europe: 24 Eur
Izvan europske zemlje | Outside Europe: 27 Eur
U cijene su uključeni troškovi postarane.
Postage and handling included in the price.

NARUDBE | ORDERING INFO

UPI-2M
HR – 10000 Zagreb, Meduliceva 20
Tel. +385/1/4921-389
Fax. +385/1/4921-390
www.upi2mbooks.hr
info@upi2mbooks.hr

BESPLATAN PRISTUP INTERNET IZDANJU ČASOPISA
FREE ON-LINE ACCESS TO INTERNET EDITION

Dostupni su svi članci publicirani u svim dosad izašlim brojevima u PDF formatu.

All published articles in previous issues are available in PDF format.

EISSN 1333-9117
PROSTOR Online:
www.prostor.hr
https://hrcak.srce.hr/prostor



ZNANSTVENI ČASOPIS ZA ARHITEKTURU
I URBANIZAM
A SCHOLARLY JOURNAL OF ARCHITECTURE
AND URBAN PLANNING

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU, ARHITEKTONSKI FAKULTET
UNIVERSITY OF ZAGREB, FACULTY OF ARCHITECTURE

ISSN 1330-0652
<https://doi.org/10.31522/p>
UDK I UDC 71/72
CODEN PORREV
26 [2018] 2 [56]
217-404
7-12 [2018]

OSNIVAČ I NAKLADNIK | FOUNDER & PUBLISHER
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
HR – 10000 Zagreb, Kačićeva 26
www.arhitekt.hr

ZA NAKLADNIKA | FOR THE PUBLISHER
Izv.prof.dr.sc. Krunoslav Šmit
Dekan fakulteta | Dean of the Faculty

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK | EDITOR-IN-CHIEF
Izv.prof.dr.sc. Zlatko Karač

ZAMJENICA GLAVNOG UREDNIKA
DEPUTY EDITOR
Prof.dr.sc. Ariana Štulhofer

TAJNICA UREDNIŠTVA | EDITORIAL SECRETARY
Pred. Tajana Jaklenec

UREDNIŠTVO | EDITORIAL BOARD
Akademik Mladen Obad Šćitaroci
Prof.dr.sc. Srećko Pegan
[Pčasni članovi uredništva | Honorary members]

Doc.dr.sc. Borka Bobovec
Hrvatski muzej arhitekture HAZU

Prof.dr.sc. Bojana Bojanic Obad Šćitaroci
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

Prof.dr.sc. Zlatko Juric
Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet

Izv.prof.dr.sc. Mia Roth-Čerina
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

Prof.dr.sc. Karin Šerman
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

Doc.dr.sc. Ana Šverko
Institut za povijest umjetnosti,
Centar „Cvito Fisković“ u Splitu

Izv.prof.dr.sc. Zoran Versić
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

Prof.dr.sc. Feđa Vukić
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet,
Studij dizajna

Dr.sc. Alen Žunić

MEĐUNARODNO UREDNIŠTVO
INTERNATIONAL EB

Prof.Arch. Nezar AlSayyad, Ph.D.
University of California,
Berkeley, USA

Prof. Joan Busquets, Ph.D.
GSD, Harvard University,
Cambridge, USA

Prof. Rudolf Klein, Ph.D.
Ybl Miklós Építéstudományi Kar,
Szent István Egyetem,
Budapest, Hungary

Prof.dr. Fedja Kosir
Univerza v Ljubljani, Slovenia

Prof.emer. Ákos Moravánszky, Ph.D.
Eidgenössische Technische Hochschule [ETH],
Zürich, Switzerland

Prof.Mag.Arch. Boris Podrecca
Technische Universität, Stuttgart, Germany

IZVRŠNO UREDNIŠTVO | MANAGING BOARD

Dr.sc. Davor Andric
Urednik internet izdanja | Internet Editor

Izv.prof.dr.sc. Damir Krajnik
Izvršni urednik | Managing Editor

Izv.prof.dr.sc. Iva Muraj
Urednica Fakultetske kronike
Faculty Chronicle Editor

Paula Šimetin
Urednica sazetaka doktorskih disertacija
Editor in charge of summaries of doctoral
Dissertations

STRUČNI I TEHNIČKI SURADNICI
PROFESSIONAL AND TECHNICAL STAFF

V.pred.dr.sc. Neda Boric, prof.
Prijevod na engleski (samo hrvatski autori,
ako nije drugačije naznačeno)
English Translation (Croatian authors only
unless otherwise indicated)

Mirjana Ostoja, prof.
Lektura | Croatian Language Editor

Mirjana Šah, prof.
Korektura | Proof-reader

Ljiljana Lojna-Hohnjec
Prijepis | Typing

Saša Stubičar, dipl. dizajner
Oblikovanje | Design

DENONA d.o.o., Zagreb
Graficka priprema, tisak i uvez
Lay-out, Print and Binding

POVJERENSTVO ZA NAKLADNIŠTVO FAKULTETA
PUBLISHING COUNCIL OF FACULTY

Prof.dr.sc. Tihomir Jukic

Prof.dr.sc. Ariana Štulhofer

Prof.dr.sc. Feđa Vukic

Izv.prof.dr.sc. Nataša Jaksic

Izv.prof.dr.sc. Zlatko Karač

Izv.prof.dr.sc. Mia Roth-Čerina

Doc.mr.sc. Roberto Vdovic

Poslijedoktorand dr.sc. Marko Rukavina

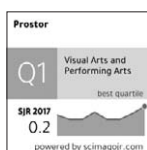
Pred. Tajana Jaklenec

ADRESA UREDNIŠTVA | EDITOR'S OFFICE ADDRESS
PROSTOR

Sveučilište u Zagrebu,
Arhitektonski fakultet
HR – 10000 Zagreb, Kačićeva 26
Hrvatska | Croatia
Tel. +385/1 4639 382
Fax. +385/1 4828 079
E-mail: prostor@arhitekt.hr

PRILOZI OBJAVLJENI U PROSTORU REFERIRAJU SE U:
PROSTOR IS ABSTRACTED OR INDEXED IN:

- ACADEMIC SEARCH COMPLETE
- ART & ARCHITECTURE SOURCE
- CENTRAL & EASTERN EUROPEAN ACADEMIC SOURCE [CEEAS]
EBSCO INFORMATION SERVICES, IPSWICH, MA, USA
- ARCHITECTURAL PUBLICATIONS INDEX [API]
ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS [RIBA], THE BRITISH ARCHITECTURAL LIBRARY, LONDON, UK
- AVERY ARCHITECTURAL & FINE ARTS LIBRARY INDEX
COLUMBIA UNIVERSITY IN THE CITY OF NEW YORK, NEW YORK, USA
- CAB ABSTRACTS
CENTRE FOR AGRICULTURE AND BIOSCIENCES INTERNATIONAL [CABI], WALLINGFORD, OXFORDSHIRE, UK
- GOOGLE SCHOLAR
- HRČAK – PORTAL ZNANSTVENIH ČASOPISA REPUBLIKE HRVATSKE
SVEUČILIŠTE U ZAGREBU, SVEUČILIŠNI RAČUNSKI CENTAR, ZAGREB, HRVATSKA
- HRVATSKA BIBLIOGRAFIJA: NIZ B – PRILOZI U ČASOPISIMA I ZBORNICIMA; NIZ C – SERIJSKE PUBLIKACIJE
NACIONALNA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA, ZAGREB, HRVATSKA
- ICONDA
FRAUNHOFER INFORMATION CENTER FOR REGIONAL PLANNING AND BUILDING CONSTRUCTION [IRB],
STUTT GART, GERMANY
- INDEX ISLAMICUS
SCHOOL OF ORIENTAL AND AFRICAN STUDIES, LONDON, UNITED KINGDOM
INSTITUTO DE LENGUAS Y CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO Y ORIENTE PRÓXIMO, MADRID, SPAIN
- SCIMAGO JOURNAL AND COUNTRY RANK [SJR]
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS [CSIC], UNIVERSITY OF GRANADA, EXTREMADURA,
CARLOS III (MADRID) AND ALCALÁ DE HENARES, SPAIN
- SCOPUS
ELSEVIER, AMSTERDAM, NETHERLANDS
- THE LIBRARY OF CONGRESS, WASHINGTON D.C., USA
- VINITI DATABASE RAS, ALL-RUSSIAN INSTITUTE FOR SCIENTIFIC AND TECHNICAL INFORMATION
INSTITUTE FOR SCIENTIFIC INFORMATION, MOSCOW, RUSSIA
- WEB OF SCIENCE CORE COLLECTION – ARTS & HUMANITIES CITATION INDEX [WoS-A&HCI]
CLARIVATE ANALYTICS, PHILADELPHIA, PA, USA



SCOPUS / THE SCIMAGO JOURNAL & COUNTRY RANK

ARTS AND HUMANITIES: VISUAL ARTS AND PERFORMING ARTS [Q1]
ENGINEERING: ARCHITECTURE [Q2]
SOCIAL SCIENCES: GEOGRAPHY, PLANNING AND DEVELOPMENT [Q3]
SOCIAL SCIENCES: URBAN STUDIES [Q3]

H-INDEX: 5
SJR 2017: 0.2

IZVORNI ZNANSTVENI ČLANCI | ORIGINAL SCIENTIFIC PAPERS

218-231	ATTILIO KRIZMANIĆ	AMFITEATAR U PULI VODOOPSKRBNI SUSTAV https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).1 UDK 725.193:72.032:725.826 (497.5 PULA) "1/20"	AMPHITHEATRE IN PULA WATER SUPPLY SYSTEM https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).1 UDC 725.193:72.032:725.826 (497.5 PULA) "1/20"
232-243	IVANA KATURIĆ KRUNOSLAV ŠMIT MARIO GREGAR	SCENARIJSKO MODELIRANJE U PROSTORNOM PLANIRANJU OBALNOG PODRUČJA DUBROVAČKO-NERETVANSKA ŽUPANIJA https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).2 UDK 711.25 (497.5 DUBROVNIK) "20"	SCENARIO MODELLING IN THE PHYSICAL PLANNING OF THE COASTAL AREA DUBROVNIK-NERETVA COUNTY https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).2 UDC 711.25 (497.5 DUBROVNIK) "20"
244-257	HARIS BRADIĆ ZORAN VERŠIĆ	MODELI TRANSFORMACIJE ZGRADE OSNOVNE ŠKOLE SABURINA U SARAJEVU KAO POSLJEDICA ZAHTEVA ENERGETSKE UČINKOVITOSTI https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).3 UDK 727.112:721.02:72.02 (497.6 SARAJEVO) "19/20"	TRANSFORMATION MODELS BASED ON ENERGY EFFICIENCY REQUIREMENTS FOR THE PRIMARY SCHOOL BUILDING <i>SABURINA</i> IN SARAJEVO https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).3 UDC 727.112:721.02:72.02 (497.6 SARAJEVO) "19/20"
PRETHODNA PRIOPĆENJA PRELIMINARY COMMUNICATIONS			
258-267	STJEPKO GOLUBIĆ BOJANA BOJANIĆ OBAD ŠČITAROCI	GREENEQUALITY – DETERMINATION OF SOCIO-SPATIAL URBAN LANDSCAPE TYPOLOGY https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).4 UDC 712.25:316 "19/20"	<i>GREENEQUALITY</i> – ODREĐIVANJE DRUŠTVENO-PROSTORNE TIPOLOGIJE URBANOG PEJSAŽA https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).4 UDK 712.25:316 "19/20"
268-281	ERNA HUSUKIĆ EMINA ZEJNILOVIĆ	RE-CONCEPTUALIZING COMMON GROUND OF THE CULTURAL LANDSCAPE TESTING THE REALITY OF SARAJEVOSCAPE https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).5 UDC 711.4 (497.6 SARAJEVO) "20"	PREISPITIVANJE ZAJEDNIČKOG JEZIKA KULTURNIH PEJSAŽA ANALIZIRANJE STANJA SARAJEVSKOG PEJSAŽA https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).5 UDK 711.4 (497.6 SARAJEVO) "20"
PREGLEDNI ZNANSTVENI ČLANCI SCIENTIFIC SUBJECT REVIEWS			
282-295	NENAD LIPOVAČ NIKOLINA GRADEČKI	MAYAN CITIES OF YUCATAN SETTLEMENT PATTERNS AND STRUCTURE TYPES https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).6 UDC 711.424.6:72.031.8 (72:728 YUCATAN) "1-14"	MAJANSKI GRADOVI YUCATANA OBLICI NASELJA I VRSTE GRADEVINA https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).6 UDK 711.424.6:72.031.8 (72:728 YUCATAN) "1-14"
296-307	KRUNOSLAV ŠMIT INES MRAVUNAC	TEMATSKA PODRUČJA PLANOVA UPRAVLJANJA KAO INDIKATOR SUVREMENIH URBANISTIČKIH PROBLEMA MEDITERANSKI GRADOVI – DUBROVNIK, VENECIJA, KRF https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).7 UDK 711.4 (DUBROVNIK:VENECIJA:KRF) "20"	THEMATIC AREAS OF MANAGEMENT PLANS AS INDICATORS OF CONTEMPORARY ISSUES IN URBAN PLANNING MEDITERRANEAN CITIES – DUBROVNIK, VENICE, CORFU https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).7 UDC 711.4 (DUBROVNIK:VENECIJA:KRF) "20"
308-319	ALEKSANDAR KADIJEVIĆ	DJELATNOST RUSKIH ARHITEKATA EMIGRANATA U HRVATSKOJ I JUGOSLAVIJI (1920.-1980.) https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).8 UDK 72.035:72.036 (470:497.5) "19"	PROFESSIONAL WORK OF RUSSIAN IMMIGRANT ARCHITECTS IN CROATIA AND YUGOSLAVIA (1920-1980) https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).8 UDC 72.035:72.036 (470:497.5) "19"
320-331	DRAGAN KOMATINA EMA ALIHODŽIĆ JAŠAROVIĆ	PROJEKTI IVANA MEŠTROVICA I HAROLDA BILINIĆA NA LOVCENU U TADAŠNJEM POLITIČKOM I IDEOLOŠKOM KONTEKSTU https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).9 UDK 726.822 I. MESTROVIC:H. BILINIĆ (16.16 LOVCEN) "18/20"	PROJECTS BY IVAN MEŠTROVIĆ AND HAROLD BILINIĆ ON LOVCEN IN THE POLITICAL AND IDEOLOGICAL CONTEXT OF THE PERIOD https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).9 UDC 726.822 I. MESTROVIC:H. BILINIĆ (16.16 LOVCEN) "18/20"
332-347	SLAVICA STAMATOVIĆ VUČKOVIĆ KOSARA KUJUNĐIĆ	CULTURAL CENTER IN KOTOR DESIGNED BY THE ARCHITECT ZDRAVKO MOSLAVAC INTERPOLATION AS A MEANS OF VALORIZATION OF ARCHITECTURAL HERITAGE https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).10 UDC 727:721.011.12 Z. MOSLAVAC (16.16 KOTOR) "19"	KULTURNI CENTAR U KOTORU ARHITEKTA ZDRAVKA MOSLAVCA INTERPOLACIJA KAO SREDSTVO VALORIZACIJE ARHITEKTONSKOG NASLIJEDA https://doi.org/10.31522/p.26.2(56).10 UDK 727:721.011.12 Z. MOSLAVAC (16.16 KOTOR) "19"

AKTUALNO | CURRENT THEMES

351	IVA MURAJ	MATERIJALI I KONSTRUKCIJE U ARHITEKTURI VANJSKIH PROSTORA DAMIR KRAJNIK	MATERIALS AND STRUCTURES IN LANDSCAPE ARCHITECTURE DAMIR KRAJNIK
352	SANJA GAŠPAROVIĆ	OBAZRIVO S PROSTOROM IZBOR AUTORSKIH TEKSTOVA SONJA JURKOVIĆ	A CONSIDERATE APPROACH TO SPACE SELECTION OF TEXTS SONJA JURKOVIĆ
353	ALEN ŽUNIĆ	ARHITEKT BRUNO MILIĆ	ARCHITECT BRUNO MILIĆ
354-355	JULIJA LOZZI BARKOVIĆ	BORIS MAGAŠ. MISLI O ARHITEKTURI IZABRANI TEKSTOVI ALEN ŽUNIĆ [IZABRAO I UREDIO]	BORIS MAGAŠ. THOUGHTS ON ARCHITECTURE SELECTED TEXTS ALEN ŽUNIĆ [SELECTED AND EDITED]
356	BOJAN BALETIĆ	ISTRAŽIVANJE PARTICIPATIVNOG POTENCIJALA GRAĐANA U PLANIRANJU JAVNOG PROSTORA GRADA ZAGREBA KRISTINA CAREVA, RENE LISAC, TOMISLAV PLETENAC, JANA VUKIĆ	INVESTIGATING THE PARTICIPATORY POTENTIAL OF THE CITIZENS IN PUBLIC URBAN SPACE PLANNING IN ZAGREB KRISTINA CAREVA, RENE LISAC, TOMISLAV PLETENAC, JANA VUKIĆ
357	INES MRAVUNAC	KINO SAMOBOR STUDENTSKA RADIONICA	CINEMA SAMOBOR STUDENT WORKSHOP
358	LUKA KRMPOTIĆ	ARHITEKTURA U KUTINI 1955.-1985. INES MRAVUNAC, AUTORICA IZLOŽBE I KATALOGA	ARCHITECTURE IN KUTINA 1955-1985 INES MRAVUNAC, AUTHOR OF EXHIBITION AND CATALOGUE
359	DARKO KAHLE	AFERA BERLAGE VEDRAN MIMICA	THE BERLAGE AFFAIR VEDRAN MIMICA
360	NIKŠA BOŽIĆ	CHARDAK BETWEEN HEAVEN AND EARTH TRACING VERNACULAR SPACE IN BALKAN ARCHITECTURE JUDITH BING	ČARDAK IZMEĐU NEBA I ZEMLJE TRAGOVIMA VERNAKULARNIH PROSTORA U ARHITEKTURI BALKANA JUDITH BING

IN MEMORIAM | IN MEMORIAM

363	MILJENKO HAIMAN	V.PRED. EGON LOKOSEK [1948.-2017.]	SENIOR LECTURER EGON LOKOSEK [1948-2017]
364-365	RENATA WALDGONI	AKADEMIK JOSIP VANIŠTA [1924.-2018.]	ACADEMICIAN JOSIP VANIŠTA [1924-2018]
366	MARIJA ŠIMIĆ HORVATH	V.PRED. MR.SC. NIKOLETA SUDETA [1949.-2018.]	SENIOR LECTURER M.SC. NIKOLETA SUDETA [1949-2018]

KRONIKA | CHRONICLE

367-394	IVA MURAJ	KRONIKA ARHITEKTONSKOGA FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU ZA AKADEMSKU GODINU 2017./18.	CHRONICLE OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, UNIVERSITY OF ZAGREB, ACADEMIC YEAR 2017/18
---------	------------------	--	--

DOKTORSKE DISERTACIJE | DOCTORAL DISSERTATIONS

395-404	DOKTORSKE DISERTACIJE DOCTORAL DISSERTATIONS	NEVENA PREDOJEVIĆ, SENAJDA HALILOVIĆ-TERZIĆ, MARINA PAVKOVIĆ, GORDANA ŽAJA, LINDIHANA GOXHA, MOJCA SMODE CVITANOVIĆ, IGOR GOJNIK	NEVENA PREDOJEVIĆ, SENAJDA HALILOVIĆ-TERZIĆ, MARINA PAVKOVIĆ, GORDANA ŽAJA, LINDIHANA GOXHA, MOJCA SMODE CVITANOVIĆ, IGOR GOJNIK
---------	---	--	--

Za sve znanstvene članke objavljene u časopisu PROSTOR Uredništvo je, iz kruga uglednih naših i inozemnih znanstvenika, osiguralo najmanje dvije neovisne recenzije.

The Editorial Board provides at least two independent reviews by prominent Croatian or foreign scholars for all the scientific contributions published in the journal PROSTOR.

RECENZENTI REVIEWERS

DOC. DR.SC. DRAŽEN ARBUTINA Tehničko veleučilište u Zagrebu	PROF. DR.SC. VESNA MIKIĆ Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
DR.SC. TAMARA BJAŽIĆ KLARIN Institut za povijest umjetnosti, Zagreb	DOC. DR.SC. ANA MRĐA Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
DOC. DR.SC. BORKA BOBOVEC Hrvatski muzej arhitekture HAZU, Zagreb	IZV.PROF. DR.SC. IVA MURAJ Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
PROF. DR.SC. BOJANA BOJANIĆ OBAD ŠĆITAROCI Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet	PROF. DR.SC. SREČKO PEGAN Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
DR.SC. HRVOJE CARIĆ Institut za turizam, Zagreb	PROF. DR.SC. ŽELJKO PEKOVIC Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet
DOC. DR.SC. ILKA ČEPRES Univerza v Ljubljani, Fakulteta za arhitekturo	DOC. DR.SC. LEA PETROVIĆ KRAJNIK Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
IZV.PROF. DR.SC. DRAGAN DAMJANOVIĆ Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet	IZV.PROF. DR.SC. MIA ROTH-ČERINA Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
IZV.PROF. DR.SC. SANJA GAŠPAROVIĆ Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet	DR.SC. MARKO RUKAVINA Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
PROF. DR.SC. JASENKA GUDELJ Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet	DOC. DR.SC. ZORANA SOKOL GOJNIK Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
PROF. DR.SC. JESENKO HORVAT Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet	IZV.PROF. DR.SC. KRUNOSLAV ŠMIT Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
PROF. DR.SC. ZLATKO JURIĆ Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet	PROF. DR.SC. ARIANA ŠTULHOFER Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
PROF. DR.SC. SONJA JURKOVIĆ Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet [m.]	PROF. DR.SC. ANDREJ UCHYTIŁ Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
IZV.PROF. DR.SC. ZLATKO KARAĆ Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet	PROF. DR.SC. EVA VANISTA LAZAREVIĆ Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet
IZV.PROF. DR.SC. DAMIR KRAJNIK Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet	PROF. DR.SC. FEĐA VUKIĆ Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet, Studij dizajna
PROF. DR.SC. NENAD LIPOVAC Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet	DR.SC. DANKO ZELIĆ Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
DOC. DR.SC. ANA MARINKOVIĆ Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet	DR.SC. ALEN ŽUNIĆ ETH – Institut GTA, Zürich