



V.PRED. MR.SC. NIKOLETA SUDETA [1949.-2018.]

Dana 8. lipnja 2018. godine u 70. godini života napustila nas je viša predavačica mr.sc. Nikoleta Sudeta, dugogodišnja nastavnica Arhitektonskog fakulteta, kolegica i prijateljica. Brojni arhitekti i dizajneri sjetit će je se kao nastavnice koja je do kraja svoga radnog vijeka predavala s velikim entuzijazmom, ulazuci puno energije s ciljem da studenti u potpunosti razumiju sadržaj i vide prostorno rješenje problema o kojem se diskutira.

Nikoleta Sudeta, naša Eta, rođena je 1. siječnja 1949. u Supetru na otoku Braču, gdje je završila osnovnu školu. Pohađala je srednju školu u Splitu, gdje je maturirala 1967. godine u školi „Ciro Gamulin“. Život u Splitu brzo ju je osamostalio, što je karakteristično za djecu s otoka. Možda je upravo zbog toga uvijek imala poseban odnos sa studentima koji su dolazili s nekog od naših otoka. Tijekom srednje škole razvija sklonost prema matematici, dolazi u Zagreb, gdje upisuje Prirodoslovno-matematički fakultet – Matematički odsjek. Diplomirala je 1972. godine teorijsku matematiku i stekla naziv diplomiranog inženjera matematike. Iste godine upisuje poslijediplomski studij na PMF-u, gdje je magistrirala s temom „N-dimenzionalna apsolutna geometrija“ pod mentorstvom prof. dr.sc. Vladimira Voleneca.

U doba njezina studiranja, u sklopu smjera teorijska matematika, dvije su se godine slušali kolegiji nacrtne geometrije. Tako se odmah po diplomi zaposljava na Arhitektonskom fakultetu u zvanju asistentice na predmetu Nacrtna geometrija i perspektiva, od 1990. u zvanju predavača, a od 1994. višega predavača na predmetima Nacrtna geometrija i perspektiva 1 i 2. Od 2004. godine predaje i izborni kolegij Geometrija u graditeljstvu. Na početku svoga radnog vijeka imala je sreću raditi s velikim geometričarom akademikom Vilkom Nićeom, te sa svojim starijim kolegama Paulom Kurilj i Edom Kranjčevićem. Od početka je kao mlada asistentica sobu, učenje i razvijanje kao nastavnica dijelila s kolegicom Božicom Hajsig. Na Arhitektonskom fakultetu provela je čitav svoj radni vijek, pune 42 godine. Osim na studiju arhitekture i urbanizma predavala je i na Studiju dizajna od 1989. godine, te sve do 2018. na predmetima Nacrtna geometrija 1 i 2.

Akad. god. 1974./75. honorarno je vodila vježbe na Građevinskom fakultetu u Splitu, a od 1978. do 1981. na Interfakultetskom saobraćajnom studiju na predmetu Konstruktivna geometrija.

Bila je suradnica na više znanstvenih i stručnih projekata, od kojih ističemo:

- Znanstvena tema SIZA-a III „Matematičke strukture i njihova primjena u prostornom planiranju i arhitektonskim konstrukcijama“ (1983.-1990., voditeljica prof. dr.sc. Erika Kramer)
- Znanstveni projekt Ministarstva znanosti, tehnologije i informatike „Primjena matematičkih struktura i dizajna u arhitekturi“ (1991.-2001., voditeljica prof. dr.sc. Erika Kramer)
- Razvojni projekt Sveučilišta u Zagrebu „Uvođenje računalnog 3D modeliranja u nastavu geometrije na tehničkim fakultetima“ (2012., voditeljica doc. dr.sc. Sonja Gorjanc)
- DAAD projekt *Updating Mathematics and Geometry Education in Architecture and Engineering according to actual and future needs of Architects and Engineers* (2012., voditeljica za Hrvatsku doc. dr.sc. Ema Jurkin).

Bila je i suautorica izložbe (uz doc. dr.sc. Jelenu Beban-Brkić) „Crtež u geometriji s početka stoljeća“, originalnih radova studenata tehnike, u knjižnici „Vladimir Nazor“. Studenti je sigurno pamte po tome kako je od njih zahtijevala solidno znanje iz područja perspektive i sjena, kojih je razumijevanje smatrala izuzetno bitnim i u izobrazbi arhitekata. Godine 2005., u koautorstvu s kolegicama iz Kabineta Paulom Kurilj i Marijom Šimić, izdala je sveučilišni udžbenik *Perspektiva* u koji je uložila puno truda i rada. Osim u nastavi bila je aktivna i u ostalim oblicima rada na Fakultetu. Vrlo je odgovorno obavljala posao voditeljice Kabineta za matematiku, nacrtnu geometriju i perspektivu. Prije odlaska u mirovinu željela je iza sebe ostaviti sređenu situaciju pa je sudjelovala i u zapošljavanju mladih ljudi pri Kabinetu te im pomagala svojim znanjem i iskustvom na samom početku. Bila je dugogodišnja članica Povjerenstva za provedbu razredbenog ispita i Povjerenstva za upravljanje kvalitetom. Kao voditeljicu prve godine preddiplomskog studija, nastavnici i studenti pamte Etu kao vrlo kooperativnu osobu, nekoga komu se uvijek moglo jednostavno obratiti. Ono na čemu smo joj svi izuzetno zahvalni jest to da je punih 18 godina bila satničarka Arhitektonskog fakulteta.

Rad u nastavi bio joj je izuzetno važan. Rad sa studentima na neki ju je način pokretao, uživala je sa svojim ‘arhima’, kako ih je odmila zvala. Za studente dizajna imala je poseban osjećaj, svjesna njihovih interesa, pa je uvijek pokušavala prilagoditi materiju njihovu profilu. Voljela je i postojala njihovu različitost. Bezrezervno je prenosila znanje. Studenti je se sjećaju po sustavnim predavanjima, velikom trudu uloženom na konstrukcijskim vježbama, ispitima i konzultacijama. Do samog odlaska u mirovinu radila je na nastavnim materijalima i unapređenju nastave. U tom kontekstu, svoje usavršavanje i dodatnu edukaciju realizirala je preko radionica i skupova Hrvatskoga društva za geometriju i grafiku. U njemu je Eta aktivno sudjelovala od samog osnutka, od 1994. godine. Kao na Fakultetu, i ovdje u Društvu ona je svoj posao obavljala odgovorno, skromna i diskretna u svom djelovanju, nikad pretjerano ističući svoj angažman. Njezina smjernost, pouzdanost i preciznost kroz rad u upravnom, a poslije i nadzornom odboru Društva svakako su pridonijele njegovu razvoju do statusa koji ima danas. Bila je dugogodišnja članica uredničkog odbora znanstveno-stručnog časopisa „KoG“, koji je danas, nakon više od 20 godina dugog publiciranja, pridružen listi *cover to cover* baze matematičkih časopisa „Mathematical Reviewsa“. Ostvarila je više suradnji unutar samoga Društva – od članaka, sudjelovanja na konferencijama do participiranja na projektima. Preko Društva učlanila se i u međunarodno društvo *International Society for Geometry and Graphics*, na čijim je konferencijama često sudjelovala s usmenim izlaganjima, od Teksasa u SAD-u do Melbournea u Australiji.

Uvijek iskrena u odnosu i izuzetno kolegijalna, osim vrlo stručne kolegice s Etom nas je napustila i naša draga prijateljica.