



ZAGREB

Zvuci orgulja zagrebačke katedrale

Koncertni ciklus pod nazivom *Zvuci orgulja zagrebačke katedrale* započeo je 2012. godine. Idejni začetnici ciklusa bili su mons. Josip Kuhtić, rektor katedrale i prof. Mario Perestegi koji je dugi niz godina vršio dužnost umjetničkoga voditelja. Ideja se temeljila na primjerima diljem Europe gdje mnoge katedrale i bazilike osim vizualnoga i povijesnoga identiteta nude svojim posjetiteljima i »zvučnu sliku« katedrale. Zagrebačka katedrala posjeduje velik koncertni instrument. Radi se o povijesnim orguljama poznate tvrtke Walcker koje su izgrađene 1855. godine. Sama činjenica da su orgulje nastale u razdoblju kada je tvrtka Walcker bila na samom

vrhuncu, a i činjenica da nije mnogo vrijednih Walckerovih orgulja preživjelo mnoga ratna razaranja prošloga stoljeća, povećavaju vrijednost naših orgulja. Novi koncertni ciklus tako nedjeljom prije večernje svete mise nudi posjetiteljima zagrebačke katedrale – domaćim, ali u posljednje vrijeme sve više i stranim – bogatstvo zvuka katedralnih orgulja. U posljednjih pet godina ciklusa nastupio je velik broj orguljaša, ali i ostalih glazbenika: pjevača, violinista, trubača itd. Gotovo svi važniji hrvatski orguljaši nastupili su u ciklusu po nekoliko puta. Budući da ciklus nosi i predznak međunarodni, nastupio je i velik broj umjetnika iz Austrije, Njemačke, Francuske, Velike Britanije i Australije. Od 2017. godine umjetničko vodstvo ciklusa preuzeo

je prof. Milan Hibšer. Tako su šestu sezonu ciklusa otvorili Mario Perestegi (orgulje) i Dario Teskera (truba). Nakon njih koncert su održali Nina Kobler (sopran) i Milan Hibšer (orgulje). U vrijeme korizme nisu održavani koncerti, a nastavak sezone otvorili su Edmund Aandler Borić (orgulje) i Mirta Kudrna (orgulje). U nastavku sezone održat će se još desetak koncerata, a svakako treba izdvojiti koncert mladoga australskoga orguljaša hrvatskih korijena Christophera Trikilisa i prvi put koncert studenata Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« Katoličkoga bogoslovnoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu iz klase profesora orgulja Mirte Kudrne, Elizabete Zalović i Milana Hibšera.

Milan Hibšer