

OBAVIJEŠTI O PROBLEMIMA METODOLOGIJE HISTORIJE

IVO GOLDSTEIN

Annales, 1929 — 1979.

Prije nekoliko mjeseci navršilo se pedeset godina otkada je u Parizu objavljen prvi broj časopisa *Annales d'histoire économique et sociale* ili, skraćeno *Analii*. U tom su časopisu, od njegova osnutka do danas, svoje rasprave, polemike, recenzije i prikaze objavljivali cijenjeni historičari iz Francuske, ali i iz ostalih zemalja.

Pokretači i prvi urednici časopisa bili su tada već poznati historičari Lucien Febvre i Marc Bloch. Oni su *Anale* zamislili ne samo kao jedan od mnogih historijskih časopisa, već i kao časopis na čijim će se stranicama zalagati za novi, moderniji i prikladniji pristup radu na povijesti. Naime, u to se doba većina historičara držala pozitivističkih i neokantovskih gledanja na historiju, koja, vrlo pojednostavljeno rečeno, ograničavaju domenu historije na utvrđivanje pojedinih činjenica, datosti. Smatранo je da je suvišno, ili čak nemoguće, objašnjenje i stvaranje teorija, hipoteza ili sinteza. Kao teoretičari te znanstvene škole često su se spominjali Windelband, Rickert, Langlois, Seignobos, Durkheim. Filozofi Windelband i Rickert podijelili su sve znanosti na nomotetičke i idiografske, dakle, na one koje mogu spoznati opće, postavljati zakone, i na one koje to ne mogu. Historija je, prema njima, znanost o pojedinačnom i proučava neponovljive pojave. Historičari Langlois i Seignobos napisali su već klasični priručnik metodologije koji zagovara pozitivistička načela — historičar mora samo prikupiti izvore, podvrći ih kritici već ustaljenim metodama, zatim treba ustanoviti nepobitne činjenice i, na kraju, utvrditi povezanost među njima. Sociolog Durkheim također je smatrao da je historija znanost o pojedinačnom a, kad pokušava uopćavati, da se služi metodama sociologije. Tako su historičari koji slijede ovakva mišljenja odredili kao svoj krajnji istraživački cilj opisivanje činjenica i njihovo postavljanje na os vremena.

Febvre i Bloch shvatili su da nove mogućnosti razvitka historije treba tražiti u mijenjanju cilja i metoda, te su svoj istraživački rad podredili tom zadatku. Bloch se bavio srednjovjekovnom poviješću, napisao je knjigu objavljenu i u nas — »Feudalno društvo«, u kojoj ga zanima više život malog seljaka nego feudalca iz zamka. Nastojao je istražiti cjelinu društva, a ne samo njegovu političku, pravnu ili ekonomsku komponentu. Nakon njemačke okupacije 1940, Bloch se pridružio pokretu otpora, ali je uhva-

ćen i ubijen. Za vrijeme rata pisao je, a nije dovršio, rad što je mogao biti obimna knjiga »Apologija historije ili zanat historičara«, u kojem je izložio svoja mišljenja o bitnim problemima historije i historičara. Ako bi se provela anketa o najpoznatijem historičaru dvadesetog stoljeća, ističu mnogi historičari, najviše bi glasova, bez sumnje, dobio Marc Bloch. Lucien Febvre bavio se poviješću ideja i institucija u šesnaestom stoljeću. Nastavio je razrađivati svoje i Blochove metodološke nazore, napisao je na tu temu više djela, npr. »Borbe za historiju«, a do smrti 1956. bio je i glavni urednik *Anala*.

Bloch i Febvre smatrali su da treba pisati historiju društva — »totalnu historiju«, dakle, onaku koja proučava društveni totalitet. Predmet proučavanja nisu više neki bezlični »događaji« — ratovi, konferencije, zakonici, statuti itd. već u središte pažnje dolazi čovjek, njegovo djelovanje i razmišljanja, odnos prema ostalim ljudima i prema čitavom društву. Tako historijsku znanost počinju zanimati svi aspekti neposrednog i posrednoga ljudskog djelovanja — ekonomija, razvitak prava, književnost, umjetnost, struktura obitelji, podrijetlo narodnih običaja, mentalitet masa, i još, zapravo, neizmjerno bogatstvo tema koje pred historičara postavljaju zadatke sveobuhvatnijeg studiranja izvora, veći kvantum znanja, praćenje rezultata ostalih društvenih znanosti. Krajnji cilj istraživanja prestaje biti ustanovljavanje činjenica. Bitno je proučiti što je pojedinim faktima zajedničko, što nije, u kakvim su međusobnim odnosima, ali sve u cilju uočavanja promjena u pojedinim strukturama, ocjene njihova razvitka i usporedbe s drugim, sličnim i različitim situacijama. Ovako koncipiran znanstveni rad donosi kao rezultat znatno realniju i plastičniju sliku prošlosti, koja pruža priliku da se objasne društvene strukture i mehanizmi što pokreću ljudsku zajednicu u njezinu neprekidnom gibanju.

Budući da prezentirani historiografski koncept diže historiju na viši nivo generalizacije i apstrakcije, ona se bitno razlikuje od raznih historija — priča, idealističkih i pozitivističkih historičarskih škola. Blochove i Febvre-ove nazore prihvatali su i mlađi historičari, nastala je čitava škola čiju su historiju nazivali strukturalnom ili sociološkom, pa čak i analističkom historijom, a historičari su postali »analisti« — sve po imenu časopisa. Sami »analisti« historiju koju pišu ponekad vrlo jednostavno zovu »nova historija«. Strukturalna historija postala je nakon rata dominantna u francuskoj historiji, a ima jak utjecaj i u ostalim evropskim i izvanevropskim zemljama, te danas ovakve metodološke postavke primjenjuje u istraživanjima velik broj historičara.

Ponešto o misaonom razvitku analista može se razabrati već iz letimičnog usporednog pregleda prvog i najnovijeg godišta časopisa — znači 1929. i 1979.

Ime »Analisi ekonomske i socijalne historije«, kakvo je ovaj časopis imao 1929., već mnogo govori o intenciji izdavača, ali ne otkriva cijelo bogatstvo tema, na primjer u prvom broju: »Cijena papirusa u staroj Grčkoj«, »Naobrazba trgovaca u srednjem vijeku«, »Industrijska aktivnost u Njemačkoj nakon zadnjeg (misli se prvog svjetskog) rata«, »Problem stanovništva u SSSR-u«.

I u slijedećim brojevima (u 1929. izašla su četiri broja) nalazimo mnogo zanimljivih članaka — »Suvremeni konflikti i problemi: konkurenčija i grupe proizvođača«, »Visina nadnice: formulacija i mijenjanje jedne klasične teorije«, »Kako se lociraju tvornice: primjer Sjedinjenih Američkih Država«.

Dakle, Bloch i Febvre nisu ograničili tematiku rasprava na neko određeno razdoblje — i stari, i srednji i novi vijek vrlo su ravnomjerno zastupljeni, a klasična teorija distance ne postoji — neki autori služe se podacima starim jedva nekoliko mjeseci, pa čak se usuđuju i »predviđati« budućnost!

Pisci rasprava ne pišu samo o Francuskoj ili Evropi, već i o SSSR-u i SAD, Nizozemskoj, Grčkoj i Africi, a u narednim su brojevima prilozi iz povijesti mnogih ostalih zemalja, sa svih kontinenata. Na kraju, osim članaka koji razmatraju neke teme iz ekonomske ili socijalne povijesti, postoje i prilozi iz oblasti ekonomije i političke ekonomije. Jedna od glavnih želja izdavača bila je da ostvare što širu suradnju s ostalim društvenim znanostima.

U sedamnaest rasprava, tiskanih u prvoj godini izlaženja, ni jedna nije vezana uz političku povijest niti govori o nekom konkretnom događaju, već članci opisuju stanja društva ili pojedinih struktura u određenom trenutku. Činjenica da većina rasprava opisuje i objašnjava jednu ili više nepomičnih struktura u društvu, jedna je od glavnih zamjerkki ovoj historičarskoj školi — analisti zanemaruju da svaki povijesni fakt ima svoju genezu, i da je ta geneza osnova povijesnog razvijatka, te se u tome početnom razdoblju donekle približavaju strukturalistima — pokretu koji je u biti ahistorijski, pa čak i antihistorijski.

Nijednu raspravu u prvoj godini izlaženja *Anala* nisu napisali ni Bloch ni Febvre. Rubrike *Anala* — »Znanstveni život« koja se dijeli na »Dokumentaciju ekonomske historije«, »Kongresi«, »Centri proučavanja«, »Ekonomisti i historičari«, »Znanstvene novosti« — vrve upravo od članaka Marc-a Blocha i Luciena Febvrea. U samo jednoj godini, 1929, Bloch je napisao čak 57 priloga za *Anale*, Febvre samo sedam manje! Naravno, neki su članci duži, neki kraći — samo nekoliko rečenica, kratak izvještaj o nekoj knjizi, časopisu, raspravi, mišljenju. Budući da nisu pisali cjelevite rasprave ili knjige o svojim metodološkim nazorima (bar u ovo vrijeme), Bloch i Febvre su upravo prikazima i recenzijama knjiga i rasprava, izvještajima sa kongresa, napisima o zasluznim historičarima i o položaju historije u nekim zemljama i gradovima izrazili svoja osnovna mišljenja o vrlo važnim problemima s kojima se suočavala historijska znanost.

Gotovo je nevjerojatno da historičar piše s takvim entuzijazmom i zanosom — iz svake Febvreove ili Blochove riječi i rečenice izvire odobravanje, pa čak i oduševljenje, ukoliko su historičari prihvatali metode i ciljeve istraživanja slične njihovima. Uz to, osjeća se kratkotrajna rezignacija i ljutnja što su metodološki koncepti pojedinih znanstvenika zastarjeli.

Godine 1979, *Anali* se zovu punim imenom »Anal, ekonomije, društva, civilizacije« i već se po tomu razlikuju od onog časopisa iz 1929. Uža redakcija sastavljena je i danas od cijenjenih historičara — Fernand Braudel,

Jacques Le Goff, Marc Ferro, Emanuel Le Roy Ladurie, Charles Morazé. Fernand Braudel bio je glavni urednik *Anal* od 1956. do 1968. Autor je danas već klasičnog djela »Meditoran i mediteranski svijet u doba Filipa II«, a upravo je izašlo njegovo djelo »Materijalna civilizacija — ekonomija i kapitalizam, 15–18. stoljeće« u tri knjige. Za taj rad kažu recenzenti da »Braudel otkriva stvarnost pomoću jedne društvene znanosti koja obuhvaća historiju, ekonomiju, tehnologiju, sociologiju i političke znanosti«. Emmanuel Le Roy Ladurie napisao je primjernu analističku knjigu »Seljaci Languedoca«. Jacques Le Goff jedan je od manjeg broja analista koji se bavi srednjovjekovnom poviješću, a knjiga »Srednjovjekovna civilizacija zapadne Evrope« prevedena je i u Jugoslaviji.

Zanimljivo je da su Bloch i njegov učitelj Henri Pirenne bili medievisti i da se u to doba većina njihovih istomišljenika bavila srednjovjekovnom poviješću. Današnji analisti ponajviše proučavaju razdoblje od 16 do 18. stoljeća. Očito je da su izvori za srednjovjekovnu povijest malobrojni, nedostatni i neadekvatni za dobivanje rezultata kakve želi većina strukturalnih historičara. U kasnijim su vremenima izvori brojniji i pružaju veće mogućnosti da se postave povijesti najraznovrsnija pitanja (npr. u Francuskoj se obrađuju župne maticе kao prvorazredan izvor za demografsku historiju). Međutim, analisti nisu uspjeli tom metodom proučavati moderna društva, koja počinju gradanskim i industrijskim revolucijama. Složenost tih društava, mnogobrojnost struktura, predstavlja osnovnu poteškoću.

U pedeset su se godina *Anal* prilično izmijenili, ali su osnovne postavke ostale iste. Učenici Blocha i Febvrea samo su dalje razvijali misli svojih učitelja. Danas *Anal* više nisu tako borbeni kao nekad, kad su se historičari morali pridobivati za nove nazore; doimaju se kao časopis koji iza sebe ima velike rezultate i uz koji stoje mnogi izvrsni historičari.

Rasprave u časopisu u većini su s područja socijalne i ekonomske historije, te historije mentaliteta: »Geografija sudbenog mentaliteta: parničenje u Francuskoj u 19. stoljeću«, »Rastave braka u Francuskoj u 18. stoljeću«, »Proučavanje regionalne antropologije: socijalna povijest Saguenaya u 19. i 20. stoljeću«. Međutim, za naša, jugoslavenska shvaćanja svi članci pomalo zadiru u interdisciplinarna istraživanja kao, na primjer, »Historijska i genetska demografija: geografska koncentracija rijetke nasljedne bolesti«.

Sam karakter rasprava umnogome se promijenio: u eri teoretizacije historijske znanosti i autori u *Analima* objavljaju svoja teoretska i sintetska iskustva na gotovo sociološkom nivou. Pridaje se pažnja i objašnjavanju metode prikupljanja, razvrstavanja i generalizacije podataka u toku znanstvenog rada. Tema, prema kojoj rasprava nosi naslov, stavljena je u drugi dio članka, i ponekad se čak čini da bi prvi dio mogao biti samostalan članak, ali drugi bez prvog nikako.

Vrlo je uočljivo da je citirana literatura pretežno novijeg datuma, ponajviše iz sedamdesetih i šezdesetih godina. Što su izdanja starija, manje ih se spominje. To nam vrlo mnogo govori o kvaliteti i, prvenstveno, o kvantiteti historiografske produkcije u Francuskoj.

Od stalnih rubrika u časopisu su: »Historijska područja«, »Ekonomije i društva«, »Ideologija i politika«, »Prikazi knjiga s područja ekonomske

historije«, »Kritički osvrti«, te »Primljene knjige« u kojoj se u svakom broju tiska nevjerojatan broj naslova novoizašlih knjiga na gotovo svim evropskim jezicima.

Anale je vrlo vrijedno čitati, pa čak i samo prolistati, iako će naš historičar malokad naći u tom časopisu raspravu ili podatak s njegova, usko specijalističkog područja. Naime, već nam i površni uvid u sadržaj daje dobru informaciju o rezultatima i stremljenjima historijske znanosti u Francuskoj i u ostalim evropskim zemljama. To nam uvijek mogu biti korisni poticaji i u vlastitom radu na području domaće historiografije.

Pretplatite se na

ČASOPIS ZA SUVREMENU POVIJEST

Časopis objavljuje raznovrsne priloge iz novije povijesti u ovim rubrikama:

RASPRAVE I ČLANCI — IZVJEŠTAJI O ZNANSTVENIM
REZULTATIMA — PROBLEMI METODOLOGIJE HISTORIJE
— GRAĐA — PORTRETI — AKTUALNA TEMA —
OKRUGLI STOL — DISKUSIJA — POLEMIKA — IZ
ZNANSTVENIH USTANOVA — OBAVIJESTI O PROBLEMI-
MA METODOLOGIJE HISTORIJE — OCJENE I PRIKAZI
— ČASOPISI I ZBORNICI — BILJEŠKE — KRONIKA —
BIBLIOGRAFIJA

Pretplatu od 90 d za tri broja, koja će izići u toku 1980,
uputite na adresu izdavača:

Institut za historiju radničkog pokreta Hrvatske
41000 Zagreb, Opatička 10, na žiro-račun 30102-603-11464
za »Časopis za suvremenu povijest«

NEVEN BUDAK

O pitanju kvantitativnih metoda u historijskom istraživanju na temelju nekih američkih iskustava*

Ove godine započela su u nas prva istraživanja uz pomoć kompjutera. Računskim strojem analizirat će se podaci dobiveni iz popisa plemićkih posjeda Križevačke županije 1750. godine. S tim u vezi bilo je potrebno, uz praktično ovladavanje nekim tehnikama, upoznati se i s metodološkim problemima vezanim uz takav rad. Ovaj prikaz izrađen je na temelju upoznavanja s američkom literaturom, posvećenom pitanju upotrebe kvantitativnih metoda u historiografiji.

Suvremene kvantitativne metode razlikuju se od starijih, i po predmetu svoga istraživanja, i po sredstvima i razini matematičkih operacija kojima se služe. Četiri osnovne računske operacije danas više nisu jedini temelj kvantifikacije, a elektronski računarski stroj postaje sve neophodnije sredstvo u složenim obradama velikih količina podataka. Upotreba kvantifikacije svedene na zbrajanje i oduzimanje, množenje i dijeljenje, nije mogla u 18. i 19. stoljeću izazvati metodološke rasprave. Situacija se počela polako mijenjati pojmom pozitivizma potkraj prošloga stoljeća. Pozitivisti su svojom težnjom pretvaranja povijesti u egzaktnu znanost prihvatali statistiku kao metodu izrazito pogodnu za ostvarivanje ideje preciznosti i prenošenja prirodnih zakona u historiju. U Sjedinjenim Američkim Državama i Velikoj Britaniji javili su se historičari poput Fredericka Jacksona Turnera, Charlesa Bearda i Henryja Thomasa Bucklea koji su se koristili statističkim metodama prilikom analize biračkih spiskova i popisa stanovništva.¹ Njihova djelatnost ostala je ograničena, uglavnom, na područje povijesti politike i demografije, ne nailazeći, osim donekle u SAD, na veći odaziv među ostalim historičarima. Bilo je to vrijeme kada je klasična idealistička historiografija imala još uvijek velik broj sljedbenika kojima takve kvantitativne metode nisu mogle predstavljati ništa do suvišnog opterećenja.

Novi korak naprijed nije učinjen na anglo-američkom području, nego u Francuskoj. Historičari okupljeni oko časopisa *Annales*, čiji je prvi broj izašao 1929, odbacili su mišljenje da se kvantifikacija može primjeniti samo na području ekonomije i demografije. Želeći stvoriti »totalnu« historiju, koja bi izašla iz uskih okvira »ekonomske«, »pravne«, »političke« ili kakve druge povijesti, primjenili su statistiku i na ostala područja.

* Ovaj referat izrađen je na postdiplomskom studiju školske godine 1979/80. kod prof. dr Mirjane Gross.

¹ Mirjana Gross: Historijska znanost, Zagreb 1976, 110, 182–183, Charles M. Dollar i Richard Jensen: Historian's Guide to Statistics – Quantitative Analysis and Historical Research, New York 1971, 5–9.

Proširivši polje kvantifikacije, uveli su i nov pojam: »serijalna« historija. Njen je zadatak da povjesne činjenice organizira u serije po vremenski određenim i ujednačenim intervalima.² To je bio prvi zaista značajni korak u razvoju kvantitativnih metoda. Međutim, prednosti serijalne historije zavele su analiste toliko da su neki počeli prenositi kvantificiranje na za to potpuno nepodesna područja ljudskog stvaranja. Ekstremisti, »panstatističari«, okrenuli su »serijalnu« historiju protiv svog tvorca, »totalne« historije.

Treća faza u razvoju primjene kvantifikacije započela je šezdesetih godina u SAD, a njeni smo svjedoci i danas. Spoj tradicije iz vremena Turnera i Bearda sa suvremenom elektronikom svrstao je američke historičare uz bok francuskih.

Obilježja su današnjeg stanja kvantitativnih metoda povezivanje statistike s ostalim društvenim naukama, korištenje novih izvora i, što je možda najvažnije, upotreba elektronskog računara. Prvi historičar koji je uporijebio kompjutor, i to pri analizi biračkih spiskova, bio je William Aydelotte.³ On je i danas pobornik primjene kompjutora i stoji na čelu umjerene struje koja ne smatra kvantitativne metode primarnima ili čak jedino važnim u historijskom istraživanju.

God. 1962. osnovan je u SAD Medusveučilišni konzorcij za politička istraživanja (Inter-University Consortium for Political Research) koji radi na stvaranju arhiva podesnih za kvantitativnu analizu. Takvim se centrima danas služe stručnjaci za političku povijest s više od sedamdeset američkih sveučilišta, suradujući sa stručnjacima IBM-a.⁴ Sistematskim radu s kompjutorima prethodila su savjetovanja 1966. na Harwardu i 1969. u Chicagu kojima su uz historičare prisustvovali statističari i predstavnici ostalih društvenih znanosti.⁵ Jedan od osnovnih problema, koji se tom prilikom pojavio, bila je nemogućnost komuniciranja između predstavnika pojedinih znanosti, te su diskusije često bile nepovezane i nesvrhovite. Ipak su s vremenom i voljom svih sudionika prepreke potpuno savladavane.

Na kojem se stupnju razvoja nalaze kvantitativne metode danas i kako se primjenjuju, najbolje se vidi iz zbirkri članaka za čiju izradu su upravo one korištene, bez obzira da li uz pomoć kompjutora ili bez njega.⁶

² Gross, n. dj., 266–267; François Furet, Quantitative History, u: Historical Studies Today, ur: Felix Gilbert i Stephen Graubard, New York 1971, 47. Pojam serijalne historije razlikuje se od pojma kvantitativne po tome što ova druga ne mora podatke sreditati po pravilnim vremenskim serijama. Danas se izgubila razlika između serijalne i kvantitativne povijesti po kojoj je ova prva bila sveobuhvatna.

³ Quantification in American History, ur: Robert P. Swierenga, Kingsport 1970, XV.

⁴ Isto.

⁵ The Dimensions of Quantitative Research in History, ur: W. O. Aydelotte, Allan Bogue i Robert William Fogel, Princeton 1972, 5.

⁶ Takva je zbirkri i navedena The Dimensions of Quantitative Research in History (Razmjeri kvantitativnog istraživanja u historiji), a sadrži ove članke: Kuće u provinciji i njihovi vlasnici u Hertfordshireu 1540–1879; Vjera i promjena zanimanja u Bostonu; Društvena pokretljivost i politički radikalizam: slučaj francuske revolucije 1789; Kako se protest osvremenio u Francuskoj 1845–55; Kongresni izbori; Razmjeri moći u trideset sedmom senatu; Raspadanje konzervativne stranke u 1840-tim godinama; Izdaci u američkim gradovima; Rezultati efikasnosti federalne zemljишne politike 1850–

Kvantitativnim metodama stavljuju se mnogi prigovori. Antipatija dijela historičara prema statistici potječe od njihova nedovoljnog matematičkog predznanja, a poznato je da smo skloni odbijati ono što ne poznajemo. Takav stav pojačava i mišljenje ekstremnih zastupnika ovih metoda koji smatraju da su važne samo one povijesne činjenice koje se mogu kvantificirati i izraziti brojevima. Takva »povijest« većini je historičara s pravom nezamisliva.⁷

Naredni prigovor koji se tiče same »tehnologije« rada proistječe iz već navedene činjenice. Naime, nepoznavanje statističkih metoda dovodi i do najbanalnijih pogrešaka do kojih možda ne bi došlo primjenom neekonomičnijih ali lakših klasičnih metoda (zbrajanja, oduzimanja itd.). Drugi »tehnološki« prigovor je potreba za stvaranjem kategorija. Svaka kategorizacija predstavlja pojednostavljenje istinitog stanja, to više što je podložna subjektivnim kriterijima. Granice između pojedinih kategorija teško je odrediti, pa nastaje problem kamo svrстатi granične slučajeve.

Druga dva prigovora odnose se na statistiku kao nauku. Prvi je da brojevi sami za sebe ne mogu dokazati ništa i da se na osnovi njih ne mogu donositi zaključci, te da ne uklanaju subjektivni faktor (sto je upravo bila glavna težnja pozitivista). Drugi prigovor statistici je da daje samo šture brojčane podatke i time samo mali dio spleta okolnosti koje čine povijesnu istinu.

Ti su prigovori na mjestu, kad su upućeni nekim predstavnicima društvenih znanosti — ekstremistima, kakvi su, npr., američki kliometričari, tj. ekonomisti koji se bave historijom i predstavljaju onu struju u društvenim znanostima u SAD koja poistovjećuje mjerjenje i znanost.⁸ Ali ti isti prigovori nisu podesni, kad se upućuju historičarima koji u kvantifikaciji vide samo jednu od metoda za što točnije utvrđivanje povijesne istine.

Dakako da se spomenutoj kritici suprotstavljaju opravdanja u prilog upotrebe suvremenih kvantitativnih metoda.

Historičari umjerene struje, kao, npr., William Aydelotte, koji kvantifikaciju shvaćaju kao metodu za postizavanje spoznaje historičara, a ne kao vrstu historiografskog istraživanja ili samu spoznaju, iznose u njezinu obranu zanimljive i relativno čvrste argumente.

Oni polaze od toga da ne postoji prava dihotomija kvantitativnih i kvalitativnih metoda, već da se one upotpunjaju i da su jedna drugoj neophodne. Napokon, zar se i u tzv. kvalitativnim prikazima prošlosti ne javljaju izrazi poput »često«, »mnogo«, »brzo« koji su u svojoj biti

1900. Iako bi prikaz svih radova bio preopširan za ovaj prilog, ipak se iz naslova pojedinih članaka može vidjeti da se bave, uglavnom, povijesnu politike i društva. Njihova vrijednost je u tome što starim temama prilaze na nov način, otkrivajući dosad nepoznate i neistražene odnose, npr. između vjerske pripadnosti i socijalne mobilnosti ili između materijalnog i političkog položaja određenih političkih grupa. Valja, također, napomenuti da se američka »nova« politička povijest bavi više društvenom podlogom politike nego samom političkom akcijom, te da, zapravo, većina navedenih članaka pripada društvenoj historiji, iako bi se prema naslovima moglo zaključiti drukčije.

⁷ Arthur Schlesinger jr., The Humanist Looks at Empirical Social Research u: Quantification in American History, n. dj.

⁸ Vidi: Mirjana Gross: Što je novo u američkoj »novoj« historiji?, Časopis za suvremenu povijest, 1/1979, 96.

kvantitativni, pošto određuju izvjesnu količinu ili učestalost, ali su zato neprecizniji od čistih brojčanih podataka? Štoviše, historičar takve ocjene podupire nasumice izabranim primjerima koji često ne moraju biti slike pravog stanja stvari. Upotrebom računara, koji za kratko vrijeme može obraditi sve raspoložive podatke, ili barem znatno veći dio, takve se greške mogu potpuno ili djelomično izbjegći.

Prednost upotrebe kompjutora je i ta da potiče, odnosno prisiljava historičara, na postavljanje preciznih pitanja, pa time usmjerava njegovu osnovnu pažnju na važnije probleme. Precizna su pitanja neophodna, jer loše postavljenim pitanjem navodimo računar na loš ili nepotpun odgovor. Stvaranje kategorija, jedan od glavnih prigovora kvantifikaciji, njeni su branitelji pretvorili u važan argument u njenu korist. Ni kvalitativne, ni klasične kvantitativne metode nisu mogle izbjegći stvaranje kategorija. Zbog nemogućnosti detaljnijeg istraživanja cijelog raspoloživog materijala, te su kategorije često bile preopćenite, i međusobno se pokrivači nisu odgovarale istini.⁹ Upotrebom računara broj kategorija se umnožava, a područje koje pojedina kategorija obuhvaća sužuje se, te tako one postaju preciznije.

Osim kategorizacije, može se ispravljati i periodizacija. Umjesto da prihvati zastarjele periodizacije temeljene prvenstveno na političkim događajima, historičar mora proučiti koja se područja ljudske djelatnosti kreću brže, a koja sporije, te onda usporedbom doći do eventualnih općih grafičnih razdoblja.¹⁰

Novim pristupom, starim, već ispitanim izvorima, kao i onim još neobradenim, možemo izvršiti točniju kontrolu zaključaka stvorenih na osnovi kvalitativnog istraživanja, te ih potvrditi s većom sigurnošću ili ispraviti.

Tehnička prednost upotrebe računara je i ta što omogućava lakše i brže crtanje karata i grafikona.¹¹

Izvori predstavljaju poseban predmet diskusije pristalica i protivnika kvantitativnih metoda. Glavni je prigovor da se izvori podesni za kvantifikaciju javljaju, uglavnom, tek potkraj 17. stoljeća s rađanjem apsolutističkih država. Razvijene birokracije, prva u Francuskoj, a zatim i u ostalim zemljama u kojima se u 18. stoljeću javio apsolutizam, proizvele su za svoje potrebe veće količine statističkog materijala. No i prije toga stvoreni su izvori koje možemo prilagoditi kvantificiranju, npr. notarski spisi i urbari.

Neki historičari smatraju da postoji velika opasnost od podređivanja historičarevog rada izvorima, naime da historičar bira izvore prema mogućnostima za kvantitativnu obradu, a ne prema potrebi odgovora na istraživačko pitanje. Ali slična opasnost postoji i za one historičare koji primjenjuju neke druge metode i ogranicavaju se isključivo na neke arhivske fondove koji su se slučajno sačuvali.

⁹ William Aydelotte navodi kao primjer neprestane nesuglasice historičara oko toga koje slojeve u vrijeme francuske revolucije obuhvaćaju pojmovi buržoazije i aristokracije. W. Aydelotte, *Quantification in History*, London 1971, 46.

¹⁰ Furet, n. dj., 59.

¹¹ Neku vrstu statističkih karata crtao je, iako ne uz pomoć računara, već F. J. Turner.

Suvremene kvantitativne metode imaju velike prednosti pred klasičnima i stoga što omogućuju da se potpuno iskoristi odabrani izvor, gotovo bez obzira na njegovu opsežnost. Tako historičar nije više prinuđen uzimati reprezentativne uzorke koji često, nasumce odabrani, nisu nimalo reprezentativni.

Izvori nose u sebi ipak i jednu opasnost. Oni koji se najlakše pretvaraju u brojčane podatke pretežno su ekonomskog i političkog karaktera, pa bi se historija uvelike mogla svesti upravo na ta područja. Ipak, bojazan da do toga dođe ne mora biti prevelika, pošto većina historičara smatra kvantifikaciju samo jednom od metoda, a ne i samom historiografskom znanosti.

Izvore podesne za kvantifikaciju možemo podijeliti ovako:

1. Brojčani izvori koji direktno odgovaraju na postavljeno pitanje (npr., urbari, trgovački ugovori, birački spiskovi).
2. Brojčani izvori koji nisu direktno vezani uz istraživačko pitanje (npr., župne maticice, analize kojih daju uvid, npr., u seksualno ponašanje, znanje ili pismenost stanovništva; serija cijena kao izvor za privredni razvoj).
3. Nebrojčani izvori koji mogu biti serijalni ili neserijalni. Kod njih se javlja problem pretvorbe kvalitativnih podataka u kvantitativne. Nema većih poteškoća, ukoliko su podaci shematisirani i serijalni, ali se u principu gotovo svi podaci mogu pretvoriti u brojeve, samo je pitanje kakvog to ima smisla.¹²

Izvore možemo dijeliti i na »pouzdane« i »valjane«. Pouzdani su oni čiji podaci odgovaraju zbiljskom broju, a valjni oni koji odgovaraju pravom stanju stvari.¹³ Zbog toga je prilikom ocjene svakog izvora nužno upotrijebiti i kvantitativne metode.

Prilikom upotrebe izvora javljaju se tri teškoće: nepotpunost izvora, različitost upotrijebljenih mjera i pogreške pisara. Najveću teškoću predstavlja nepotpunost izvora. Iako to katkada možemo nadoknaditi kvalitativnom analizom, slika zauvijek gubi na točnosti koju bi joj pružila neprekinuta serija podataka. Različitost mjera znatno je manji problem, naročito ako je navedeno koje se jedinice upotrebljavaju. Pogreške pisara problem su svoje vrste pred kojim smo uglavnom nemoćni, jer često ne znamo je li postoje. Na sreću, takve greške su rijetke, a povećanjem količine podataka gube na značenju.

Kakvi sve izvori mogu biti upotrijebljeni za kvantifikaciju najbolje svjedoči rad Lawrencea Stonea i Jeanne C. Fawtier Stone (u spomenutoj zbirci članaka) o utjecaju engleske zemljoposjedničke klase na politiku 16–19. stoljeća, s posebnim osvrtom na to kako se materijalni položaj pojedinaca održava na njihovo obitavalište, te kako ekonomsko uzdizanje ili propadanje utječe na političku ulogu pojedinih obitelji. Tom prilikom upotrijebljeni su tlocrti dvoraca i vila, podaci o proširivanju, preina-

¹² *Furet*, n. dj., 59.

¹³ *Dollar-Jensen*, n. dj., 9. Kao primjer može poslužiti analiza biračkog spiska: ako tisuću ljudi doista glasa za neku stranku, a taj broj nađemo u izvorima, tada je on pouzdan. Ali ako je od njih tisuću samo osam stotina uistinu podržavalo stranku u političkoj akciji, tada broj nije valjan.

kama i dekoriranju, crteži pojedinih zdanja — a sve to kako bi se na osnovi novčanih ulaganja u zgrade zaključilo kakav je materijalni položaj pojedinaca.¹⁴

U današnje vrijeme stvaraju se pomoću anketa novi izvori koji će omogućiti kvantifikaciju do sada nemjerljivih pojava: političkih uvjerenja, etičkih i estetskih opredjeljenja itd.

Prema pretjeranom mišljenju nekih historičara, upotreba računara omogućit će stvaranje općih zaključaka i zakona o ljudskom ponašanju. Ti nasljednici pozitivista smatraju da je svako generaliziranje u biti kvantitativno, pa tako negiraju, odnosno umanjuju vrijednost kvalitativnih metoda. Kliometričari i panstatističari, koristeći se kvantifikacijom kao opredjeljenjem, a ne kao metodom, doveđe u opasnost opstanak historije kao zasebne znanosti koja bi se atomizirala i pretvorila u niz pomoćnih grana pojedinih društvenih znanosti. Broj ekstremista ipak nije tako velik da bismo zbog njih morali odbaciti kvantitativne metode čije razumno korištenje omogućuje historičarima da zadu u ona područja koja su do sada bila potpuno zapostavljena ili tek površno istražena.

Kao zaključak mogli bismo upotrijebiti ovu Aydelottovu misao: »U disciplini u kojoj sada ima toliko previranja, ponovnog ocjenjivanja vrijednosti i metoda, te uvođenja novih pristupa, čini se kako je bolje reći da je sve što historičar radi korisno, ako se takvim pokaže.«¹⁵ A kvantitativne metode, iako relativno nove i bez velikog iskustva, pokazale su se i te kako korisnima u istraživanju politike, društva, ekonomije pa čak i područja kao što su pismenost, patologija i seksualno ponašanje.

¹⁴ Lawrence Stone i J. C. Fawtier Stone, n. dj.

¹⁵ »In a discipline where there are at present so much upheaval, reassessments of values and methods, and introduction of new approaches, it seems better to say that anything historians do is useful if it can be shown to be useful.«