



ljaju slavlja božanskog misterija. Tu polako ističu osjećaj za liturgijsko pjevanje, osjećaj za svečana liturgijska slavlja. Članovi okteta probрани su kao najbolji i najsigurniji pjevači i kao takovi uz pjevanje u katedrali intenzivnije sudjeluju u raznim slavljinama u bogosloviji, euharistijskim slavljinama u župama, a često pjesmom uveličaju razna predstavljanja knjiga, obljetnice i druga važna događanja". Mo Martinjak je istaknuo kako skladbe birane za ovaj nosač nisu izabrane po nekoj tematskoj logici. „Tu ima raznih stilova i žanrova. Veliki dio skladbi jest iz područja liturgijske glazbe i tu bogoslovi pokazuju poseban senzibilitet koji je primjeren i koji iziskuje liturgijsko

izvođenje. Ravni, ne vibrirajući i ne forsirajući glasovi zvonko odjekuju bilo da se radi o unisonom ili višeglasnom pjevanju. Stil klapskog pjevanja dobro im sjeda i očito su ljubitelji toga stila u kojemu je konsonantna harmonija i interval terce temelj u kojem se oni nalaze i dobro im sjeda u njihove mladenačke glasove", pojasnio je mo Martinjak. Bogoslovski oktet otpjevao je više skladbi s nosača zvuka podijeljenih u tri cjeline „Kleknite pod raspelom", „U usta mi stavi pjesmu novu" i „Božja Majko, čuj, usliši nas". Bila je to prilika čuti presjek snimljenog materijala koji obuhvaća gotovo cijelu liturgijsku godinu od adventskog napjeva iz Pavlinskog zbornika, preko poziva

na poklon raspelu, do euharistijskih skladbi i pjesme Majci Božjoj od Kamenitih vrata. Kao dodatak u duhu ozračja na kraju večeri izvela subudnicu „Još Hrvatska nije propala" i „U boj". Izvođenjem skladbi ravnao je Ivon Fabijanec, a na orguljama pojedine skladbe pratio Ivan Šćepanović. Nosač zvuka „U tebe se uzdam, Gospodine" sadrži 23 skladbe, među kojima je i misa, a snimljen je u crkvi Sv. Franje Ksaverskoga u Zagrebu. Među mnoštvom poklonika sakralne glazbe u prepunoj crkvi bili su i zagrebački pomoćni biskup Ivan Šaško i izaslanik zagrebačkog nadbiskupa kardinala Josipa Bozanića preč. Marko Kovač.

Ika.hr

METZINGEN

20. smotra crkvenih zborova iz hrvatskih katoličkih misija i zajednica u Njemačkoj

Jubilarna, 20. smotra crkvenih zborova iz hrvatskih katoličkih misija (HKM) i zajednica (HKZ) u Njemačkoj, na kojoj su nastupili zborovi djece i mladih, održana je u subotu 18. studenoga u crkvi Sv. Bonifacija u Metzingenu, u organizaciji Hrvatskoga dušobrižničkog ureda iz Frankfurta na Majni i Hrvatske katoličke zajednice Sv. Nikole Tavelića iz Metzingena.

Susret je započeo svečanim misnim slavljem u punoj crkvi Sv. Bonifacija, koje je predvodio domaćin, voditelj HKZ Reutlingen, Metzingen i Tübingen vlč. Ante Kulteša u zajedništvu s delegatom za hrvatsku pastvu u Nje-

mačkoj vlč. Ivicom Komdinom, dušobrižnikom u tim zajednicama vlč. Ivicom Zrnom te s još sedmoricom hrvatskih biskupijskih i redovničkih svećenika, koji su došli u pratnji svojih zborova zajedno s pastoralnim suradnicama redovnicama i pastoralnim referentima (laicima). Misnom slavlju pribivao je i generalni konzul Generalnog konzulata Republike Hrvatske iz Stuttgarta Slavko Novokmet sa suprugom.

Sve je na početku mise pozdravio vlč. Kutleša koji je okupljene pozvao na molitvu na dan 26. obljetnice tragedije grada Vukovara, Škabrnje i mnogih drugih mjesta diljem Hrvatske i Bosne i Hercegovine. U propovijedi je vlč. Ante Kulteša kazao kako nas današnja liturgija upućuje na proslavu posvete bazilika dvojice velikana sv. Petra i

sv. Pavla. „Na vjeronauku i na misi mogli smo upoznati velike zasluge tih dvojice apostolskih prvaka, koji su dali svoj život za Isusa Krista. Današnjim danom smo također vezani za bitne činjenice i povijesne trenutke našega hrvatskog naroda. Za nas je na poseban način važan današnji dan. To je sjećanje na grad Vukovar. Dok se prisjećamo grada Vukovara, trebamo se prisjećati i ostalih mjesta, Škabrnje, i svih drugih mjesta diljem Hrvatske i Bosne i Hercegovine, gdje je naš narod i naš čovjek proživljavao teške trenutke svoga opstanka.

Dana 18. studenoga 1991. razrušen je grad Vukovar, narod protjeran, mnogi odvedeni u zatočeništvo, a mnogi još i danas traže svoje drage. U domovini su mnogi dali svoj život za



druge, za svoje bližnje. Vukovar je za nas Hrvate i za naš hrvatski narod najjasniji simbol hrvatske slobode. To uvijek trebamo znati. Žrtve Vukovara, Škabrnje i ostalih mjesta Hrvatske i Bosne i Hercegovine nikad ne smijemo zaboraviti. Trebamo ih dostojno poštovati i za njih moliti”, kazao je vlč. Kutleša, dodavši kako smo se okupili na ovom sutretu da bismo uobličili susret Krista i čovjeka kroz glazbu i pjesmu.

„Želimo vam, draga djeco i mladi, da kroz pjesmu date Bogu ono najljepše, a nama koji ćemo vas slušati lijepu i duhovnu poruku. Zaslužujete veliku zahvalnost, osobito svećenika i pastoralnih suradnica (redovnica) i pastoralnih suradnika (laika) kao i voditelja vaših zborova. To je vaša žrtva i nemojte se u tome umoriti.”

Misno slavlje pjesmom i glazbom je pratio zbor mladih HKZ Metzingen, Reutlingen i Tübingen pod vodstvom Vlatke Vukašinac.

Prije početka smotre, na kojoj je sudjelovalo četrnaest zborova, sudionice i sudionike pozdravili su vlč. Ante Kutleša i generalni konzul Slavko Novokmet koji su im zaželjeli puno radosti i uspjeha. Potom je delegat vlč. Ivica Komadina prije otvorenja smotre zahvalio djeci i mladima što su se odazali na smotru u tolikom broju, posebno roditeljima koji ih dovode i voditeljima zborova koji s njima vježbaju.

Svaki zbor otpjevao je po dvije duhovne skladbe, a redosljed nastupa zborova odredili su izvlačenjem iz košarice vlč. Kutleša, vlč. Zrno i s. Mirjam Laco. Tako su u nastavku nastupili

zborovi iz HKM i HKZ sljedećim redosljedom: Ludwigsburg, Wiesbaden, Balingen-Albstadt, Darmstadt, Mainz, Frankfurt, Esslingen-Nürtingen-Filderstadt-Kirchheim, Mannheim-Mosbach, Pforzheim-Bruchsal (Mittelbaden), Karlsruhe (Mittelbaden), Ingolstadt, Ludwigshafen am Rhein, Rüsselheim i Stuttgart-Zentrum.

Nakon smotre vlč. Kutleša, vlč. Zrno i s. Mirjam Laco predali su predstavnicima zborova spomenice, a delegat vlč. Komadina zaslužnima za ostvarenje smotre uz zahvalnu riječ i prigodne darove. Program su vodili Magdalena Bekavac i Ivan Tulumović iz HKZ Reutlingen. Nakon smotre u župnoj dvorani ispod crkve za sve je priređen objed. Susret je nastavljen uz pjesmu i druženje.

misija/ika

POREČ

Smotra zborova Porečke i Pulske biskupije

U nedjelju, 5. studenog 2017. godine, u Roču, u župnoj crkvi sv. Bartola, na prvoj ovogodišnjoj smotri zborova Porečke i Pulske biskupije susreli su se zborovi Buzetskog i Pićanskog dekanata.

Nastupilo je sveukupno 9 zborova, oko 150 pjevača. Ovo je 22. godina održavanja smotri zborova po dekanatima naše biskupije, a od toga ih 21 godinu vodi prečasni Rudi Koraca, član dijecezanskog Vijeća za liturgiju i crkvenu glazbu. Susret je, kao što je to uobičajeno posljednjih nekoliko godina, zapo-

čeo klanjanjem pred Presvetim Oltarskim sakramentom, koje je vodio vlč. Marijan Žmak, župnik Buzeta, a u glazbenim momentima klanjanja sudjelovali su svi okupljeni pjevači pod ravnanjem prečasnog Rudija Korace.

Prije pojedinačnih nastupa zborova zajednički je otpjevan „Himan sv. Ceciliji“. Prvi su nastupili domaćini, koji su uz zborovođu vlč. Marijana Žmaka, izveli pjesme „Tebi pjevam“ i „O duša naših hrano“. Župni zbor iz Gologorice, uz zborovo-



đu Noela Krošnjaka, predstavio se s pjesmama „Blagoslovio Te, Gospod“ i „O pruži mile ruke“. Župni zbor iz mjesta Vrh, nedaleko Buzeta, kojeg vodi župnik, vlč. Ivan Štoković, otpjevao je pjesme „Pjevajte Gospodu“ i „O Bože, kruno, nagrado“.