

Tusculum

2018
SOLIN-11

Tusculum

11

Solin, 2018.

Nakladnik

Javna ustanova u kulturi
Zvonimir Solin
Kralja Zvonimira 50
Solin

Za nakladnika

Tonći Ćićerić

Glavni urednik

Marko Matijević

Uredništvo

Joško Belamarić
Nenad Cambi
Dino Demicheli
Josip Dukić
Arsen Duplančić
Miroslav Katić
Šime Marović
Dražen Maršić

Grafičko oblikovanje i priprema za tisk

Marko Grgić

Tisk

Suton Graf Zagreb

Za tiskaru

Tihomir Kujundžić

Naklada

500 primjeraka

Časopis je uvršten u podatkovne baze: ESCI (Emerging Sources Citation Index), DOAJ (Directory of Open Access Journals), AWOL (The Ancient World Online), Hrčak (Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske).

Izdavanje časopisa novčano podupiru Grad Solin,
Ministarstvo znanosti i obrazovanja i Županija splitsko-dalmatinska.



UDK 908(497.5-37 Solin)

Tiskana inačica: ISSN 1846-9469

Mrežna inačica: ISSN 1849-0417

Tusculum

Časopis za solinske teme

11

Solin, 2018.

Sadržaj

| | | |
|---------|----------------------------------|--|
| 7-16 | Nikola Cesarik | Bilješka o Tiberijevu natpisu CIL 3, 3199 = 10157 iz Salone |
| 17-34 | Inga Vilgorac Brčić | Kibelina salonitanska svetišta u svjetlu epigrafskih izvora |
| 35-59 | Nino Švonja | Natpisi kao spoliji u Vranjicu |
| 61-76 | Ante Rendić-Miočević | Nekropolna lokalitetu <i>in horto Metrodori</i> u svjetlu novih istraživanja: staro izvješće u novom ruhu |
| 77-85 | Nenad Cambi | Konstancijev natpis uzidan u kuću Tavilić u Trogiru |
| 87-105 | Ana Demicheli – Dino Demicheli | Salona 541. godine – sarkofag vaginarija Saturnina, <i>fabrica Salonitana armorum</i> i Justinijanska kuga |
| 107-122 | Ivan Alduk | Solinske utvrde (II) – Mletački kaštel na mostu |
| 123-155 | Ivan Grubišić | Solinski Katići Mornari |
| 157-176 | Ivan Grubišić – Milan Ivanišević | Krštenja, vjenčanja i ukopi u Solinu od godine 1670. do 1812. |
| 177-186 | Antonia Trze Biuk | Život i književno stvaralaštvo Beatrice Speraz |
| 187-205 | Arsen Duplančić | Thomas Graham Jackson, don Frane Bulić i Salona |
| 207-232 | Blanka Matković | Iz povijesti solinskoga područja u Drugom svjetskom ratu i poraću: Hrvatska seljačka stranka kroz dosje Joze Bulja (1945. – 1961.) |
| 233-255 | Mirko Jankov | Pučki crkveni napjevi <i>Jobova štenja za pokojne</i> iz Klisa, Solina, Vranjica, Mravinaca i Kučina – transkripcije i komparativna analiza |
| 257-264 | Katica Obradović | Razvoj pedijatrije u Solinu – Pobol i procijepljenost dojenčadi i predškolske djece od 2007. do 2017. |
| 265-267 | Marko Matijević | In memoriam – Špiro Žižić (10. 9. 1951. – 3. 9. 2018.) |
| 269-275 | Mario Matijević | Bibliografija Časopisa za solinske teme <i>Tusculum</i> (broj 1-10) |
| 277 | | Naputak suradnicima <i>Tusculuma</i> |

Mario Matijević

Bibliografija Časopisa za solinske teme *Tusculum* (broj 1-10)

Mario Matijević
HR, 21210 Solin
Javna ustanova u kulturi
Zvonimir
Kralja Zvonimira 50

Tusculum donosi znanstvene i stručne priloge ponajprije iz humanističkoga područja, a otvoren je i srodnim područjima. Glavni su ciljevi časopisa objavljivanje rezultata znanstvenih istraživanja vezanih uz Solin, njegovu bogatu prošlost, sadašnjost pa i promišljanje budućnosti. Donosimo bibliografiju radova objavljenih od prvoga do desetoga broja, tj. od godine 2008. do 2017.

UDK: 050(01)

Stručni članak

Primljeno: 1. travnja 2018.

- Agičić, Damir. In memoriam Ljubo Boban (1933. – 1994.) – dvadeset godina kasnije. 7/2017, str. 225-228.
- Alduk, Ivan. Arheološka slika solinskih Blaca. Summary: Archaeological image of Blaca near Solin. 4/2011, str. 17-26.
- Alduk, Ivan. Arheološka topografija jugozapadnoga dijela Mosora. Summary: Archaeological Topography of the South-western Part of Mount Mosor. 6/2013, str. 25-33.
- Alduk, Ivan. Nadgrobne ploče kod Sv. Jure na Kozjaku. Summary: Tombstones Near the Church of St. George on Mount Kozjak. 5/2012, str. 115-122.
- Alduk, Ivan. Tvrđava Kuk iznad Kučina. Summary: The Fortress of Kuk above the Village of Kučine. 2/2019, str. 71-83.
- Alduk, Ivan. Razmišljanja o Klisu u antici. Summary: Reflections on Klis in the Classical Period. 7/2014, str. 51-65.
- Alduk, Ivan. Rustem-paša i Mihrimah. Summary: Rüstem-Pasha and Mihrimah. 3/2010, str. 63-69.
- Alduk, Ivan. Salona A. D. 170. Summary: Salona A. D. 170. 1/2008, str. 53-59.
- Alduk, Ivan. Solinske utvrde (I). Gradina na temelju izvora iz 16. stoljeća. Summary: The Fortifications of Solin (I). Gradina in the 16th Century Sources. 8/2015, str. 107-116.
- Bartulović, Hrvoje. Revitalizacija napuštenoga tupinoloma u Majdanu. Vidi: Eremut, Antonija.
- Basić, Ivan. CIL III 9551 i njegovi tumači. Summary: CIL III 9551 and Its Interpreters. 1/2008, str. 81-108.
- Basić, Ivan. Pristupna razmatranja uz popise biskupâ Zapadnoga Ilirika u aktima crkvenih koncila u Saloni 530. i 533. godine. Summary: Introductory Considerations Pertaining the List of Bishops of the Western Illyricum in the Acts of the Church Councils of Salona of 530 and 533. 2/2009, str. 59-70.
- Belamarić, Joško. Rendić-Miočevićeva teza o sadržaju uništenoga središnjeg motiva friza Dioklecijanova mauzoleja. Summary: The Rendić-Miočević Thesis Concerning the Contents of the Destroyed Central Motif of the Frieze in Diocletian's Mausoleum. 10-2/2017, str. 67-75.
- Bizjak, Siniša. Destruktivno djelovanje morske vode na kamene artefakte na primjeru konzervacije i restauracije mramorne antičke skulpture iz Vranjica. Vidi: Miliša-Jakšić, Miona.
- Cambi, Nenad. Atički sarkofazi u zbirci Matijević. Summary: Attic Sarcophagi in the Matijević Collection. 1/2008, str. 61-67.
- Cambi, Nenad. Fragment stele s likom mladića Konstantinova doba. Summary: Fragment of a Stele Presenting a Young Man of the Constantine Époque. 5/2012, str. 83-87.
- Cambi, Nenad. Nekoliko novih akvizicija u zbirci Matijević. Summary: Some New Acquisitions in the Marko Matijević Collection. 3/2010, str. 21-29.
- Cambi, Nenad. Neobjavljeni fragment tropeja iz Salone. Summary: Unpublished Fragment of a Tropaeum of Salona. 7/2014, str. 75-79.

- Cambi, Nenad. Nova svjedočanstva solarnih i mističkih kultova u Dalmaciji. Summary: New evidence of the solar and mystery cults in Dalmatia. 10-2/2017, str. 23-36.
- Cambi, Nenad. Ženski kasnoantoninski portret otkriven na trasi plinovoda u Solinu. Vidi: Nađander, Andreja.
- Cambi, Nenad – Ivan Matijević. Četiri neobjavljeni portreti iz Salone. Summary: Four unpublished portraits from Salona. 9/2016, str. 61-68.
- Cambi, Nenad – Ivan Matijević. *Per hortvm sepvlcri*. Summary: *Per hortvm sepvlcri*. 6/2013, str. 35-55.
- Ćićerić, Tonći. Solinsko glagoljsko pjevanje na magnetofonskim snimkama Stjepana Stepanova iz 1964. godine. Summary: The Glagolitic Singing of Solin in the 1964 Recordings by Stjepan Stepanov. 6/2013, str. 191-214.
- Ćićerić, Tonći. Solinsko pučko pjevanje kao predmet melografskoga interesa u prvoj polovini 20. stoljeća. Summary: Traditional Singing of Solin as the Subject of Melographical Interests in the Former Half of the 20th Century. 5/1012, str. 149-176.
- Ćićerić, Tonći. Sprovodni napjev solinske Bratovštine. Summary: Funeral Chant of the Solin Confraternity. 3/2010, str. 147-165.
- Demicheli, Ana. Počasna baza za kip cara Karakale iz Salone – prenamjena, spajanje i novo čitanje. Vidi: Demicheli, Dino.
- Demicheli, Dino. Neobjavljeni i nepoznati rimskodobni natpisi iz istraživanja Ejnara Dyggvea u Šupljoj crkvi u Solinu. Summary: Unpublished and unknown Roman-era inscriptions from Ejnar Dyggve's excavations at the Šuplja crkva site in Solin. 10-2/2017, str. 175-197.
- Demicheli, Dino. *Salonitani extra fines Dalmatiae* (I). Svjedoci podrijetlom iz Salone na vojničkim diplomama. Summary: *Salonitani extra fines Dalmatiae* (I). The Witnesses of Salonitan Origin on the Military Diplomas. 5/2012, str. 47-57.
- Demicheli, Dino. *Salonitani extra fines Dalmatiae* (II). Salonitanci u pretorijanskoj vojsci. Summary: *Salonitani extra fines Dalmatiae* II. The Praetorians of Salonitan origin. 6/2013, str. 79-91.
- Demicheli, Dino. *Salonitani extra fines Dalmatiae* (III). Civilni salonitanskoga podrijetla. Summary: *Salonitani extra fines Dalmatiae* (III). The civilians of Salonitan origin. 7/2014, str. 31-50.
- Demicheli, Dino. *Salonitani extra fines Dalmatiae* (IV). Salonitanci u vojnoj službi (dio prvi). 8/2015, str. 59-77.
- Demicheli, Dino. *Salonitani extra fines Dalmatiae* (V). Salonitanci u vojnoj službi (dio drugi). Summary: *Salonitani extra fines Dalmatiae* (V). The Salonitans in military service (part two). 9/2016, str. 33-59.
- Demicheli, Dino – Ana Demicheli. Počasna baza za kip cara Karakale iz Salone – prenamjena, spajanje i novo čitanje. Summary: Honorary base for the emperor Caracalla from Salona – its reuse, reassemble and rereading. 10-1/2017, str. 39-55.
- Donelli, Ivo. Konzervatorski radovi na antičkoj mramornoj glavi iz Radićeve ulice. Summary: Conservation Works on the Roman Marble Head from the Radića Street. 10-1/2017, str. 29-38.
- Dukić, Bernard. Dopisivanje don Frane Bulića s rimskim studentom Antom Alfirevićem (1900. – 1902.). Vidi: Dukić, Josip.
- Dukić, Bernard. Salonitanski patroni. Summary: Patrons of Salona. 8/2015, str. 39-57.
- Dukić, Josip. Don Frane Bulić na sudu. Summary: Rev. Frane Bulić in the Court. 3/2010, str. 205-220.
- Dukić, Josip. Istraživanje i objavljivanje salonitanskih kršćanskih natpisa. Riassunto: Gli scavi e le pubblicazioni delle epigrafi cristiane di Salona. 2/2009, str. 173-204.
- Dukić, Josip. Klerici u Saloni. Riassunto: Il clero di Salona. 4/2011, str. 123-136.
- Dukić, Josip. *Salona Christiana* – Pisana ostavština don Frane Bulića u biblioteci Centralnoga bogoslovnog sjemeništa u Splitu. Summary: *Salona Christiana* – The Written Legacies of Rev. Frane Bulić in the Library of the Central Theological Seminary in Split. 10-2/2017, str. 211-219.
- Dukić, Josip. Život i rad Jozе Kljakovića izvan Hrvatske (1943. – 1968.). Summary: The Life and Works of Jozo Kljaković Out of Croatia (1943-1968). 1/2008, str. 181-198.
- Dukić, Josip – Bernard Dukić. Dopisivanje don Frane Bulića s rimskim studentom Antom Alfirevićem (1900. – 1902.). Summary: Rev. Frane Bulić's Correspondence with the Student In Rome, Ante Alfirević (1900-1902). 10-1/2017, str. 125-131.
- Duplančić, Arsen. Četiri skulpture iz Salone i zapisi o njima. Summary: Four Sculptures from Salona and Writings on Them. 8/2015, str. 175-202.
- Duplančić, Arsen. *Membra disiecta* jednoga salonitanskog mauzoleja. Summary: *Membra disiecta* of a Salona's Mausoleum. 10-1/2017, str. 71-94.

- Duplančić, Arsen. Salona na slici Carla Haasea. Summary: Salona in a painting by Carl Haase. 9/2016, str. 147-171.
- Duplančić, Arsen. Solin na akvarelima Edmunda Misere. Summary: Solin in Watercolours by Edmund Misera. 1/2008, str.159-169.
- Duplančić, Arsen. Solinska narodna nošnja na stariim grafikama i crtežima. Summary: The Folk Costumes of Solin in Old Engravings and Drawings. 2/2009, str. 145-172.
- Eremut, Antonija – Hrvoje Bartulović – Dujmo Žižić. Revitalizacija napuštenoga tupinoloma u Majdanu. Summary: Revitalization of ex marlstone quarry in Majdan. 8/2015, str. 269-282.
- Junio A., Kornelija. *Ara Salonitana* – Salonitanski odjeci kulta Dijane Aventinske. Summary: *Ara Salonitana* – Salonitan Echoes of the Cult of Diana of Aventine. 6/2013, str. 103-116.
- Glavaš, Ivo. Zabluda o petoj Dolabelinoj ploči iz Salone – natpis CIL 3, 3199 = 10157. Summary: The mistake about the Fifth Dolabella's Plate in Salona – Inscription CIL 3, 3199 – 10157. 9/2016, str. 7-12.
- Grubišić, Ivan. Rodovi u Mravincima i Kučinama od 17. stoljeća do sredine 20. stoljeća. Summary: Lineages of Mravince and Kučine from the 17th to the mid 20th century. 9/2016, str. 83-124.
- Grubišić, Ivan. Solinski Paraći. Summary: The Parać Family of Solin. 3/2010, str. 71-103.
- Grubišić, Ivan. Solinski Šperci. Summary: The Šperac Family of Solin. 2/2009, str. 111-144.
- Grubišić, Ivan. Svećenici u službi Župe svetoga Martina u Vranjicu od 1650. do 1911. godine. Summary: Priests serving in the St. Martin Parish in Vranjic from 1650 till 1911. 4/2011, str. 137-157.
- Grubišić, Ivan. Vjenčanja u Vranjicu od 1665. do 1676. godine. Summary: Marriages in Vranjic in the Years 1665 to 1676. 1/2008, str. 125-158.
- Grubišić, Ivan. Vranjički Benzoni. Summary: The Benzonis of Vranjic. 7/2014, str. 125-164.
- Grubišić, Ivan. Vranjički Bulići. Summary: The Bulićs of Vranjic. 8/2015, str. 117-151.
- Ivanišević, Milan. Barokna prosudba Zvonimirova krunjenja. Summary: The Baroque Appreciation of King Zvonimir's Coronation. 7/2014, str. 113-123.
- Ivanišević, Milan. Biskupski pohodi župama Vranjicu, Mravincima i Kučinama u devetnaestome stoljeću. Summary: Bishopric Visitations to the Parishes of Vranjic, Mravince and Kučine in the 19th Century. 5/2012, str. 123-148.
- Ivanišević, Milan. Izvori za prva desetljeća novoga Vranjica i Solina. Summary: Sources On the First Decades of New Vranjic and Solin. 2/2009, str. 85-110.
- Ivanišević, Milan. Nadbiskupski pohodi župama Vranjicu, Mravincima i Kučinama do godine 1764. Summary: The Archbishopric Visitations to the Parishes of Vranjic, Mravince and Kučine Before the Year 1764. 3/2010, str. 105-132.
- Ivanišević, Milan. Otok hrvatskoga vladara. Summary: The Croatian Ruler's Island. 1/2008, str. 109-124.
- Ivanišević, Milan. Popis slika Vjekoslava Paraća iz godina od 1926. do 1947. Summary: List of paintings by Vjekoslav Parać from the years 1926 to 1947. 9/2016, str. 173-189.
- Ivanišević, Milan. Pravila Bratovštine Presvetoga Otajstva u Klisu. Summary: Rules of the Fraternity of the Blessed Sacrament of Klis. 8/2015, str. 153-174.
- Ivanišević, Milan. Pustošenja susjedstva Solina u godinama 1807. i 1814. Summary: Devastations of environments of Solin in the years 1807 and 1814. 9/2016, str. 125-146.
- Ivanišević, Milan. Splitski nadbiskup Leonardo Bondumier, Vranjičani i kapucini. Summary: The Archbishop of Split, Leonardo Bondumier, inhabitants of Vranjic and Capuchins. 4/2011, str. 159-173.
- Jankov, Mirko. Glagoljaška glazbena baština u Solinu i njegovoj okolici. Summary: Glagolitic Musical Heritage in Solin and its Surroundings. 3/2010, str. 133-145.
- Jankov, Mirko. Iz pučkoga crkvenog repertoara pjevača župe sv. Martina biskupa u Vranjicu. Summary: From traditional church repertoire of singers of the Parish of St. Martin the Bishop in Vranjic. 9/2016, str. 191-221.
- Jankov, Mirko. Nekoliko crkvenih pučkih napjeva iz Solina. Summary: Some folk church tunes of Solin. 6/2013, str. 157-190.
- Jankov, Mirko. Pjevana štenja u bogoslužnoj praksi župne crkve svetoga Martina biskupa u Vranjicu. Summary: Chanted Recitations in the Liturgical Practices of the Parish Church of St. Martin the Bishop in Vranjic. 10-1/2017, str. 95-123.
- Jankov, Mirko. Pučki sprovodni napjevi iz Klisa. Summary: Traditional Funeral Chants of Klis. 7/2014, str. 165-190.
- Jankov, Mirko. Solinski pučki crkveni napjevi u Velikome tijednu. Summary: The Traditional Good Week Chants in Solin. 8/2015, str. 203-224.

- Jankov, Mirko. Stara solinska misa. Summary: The Old Mass of Solin. 5/2012, str. 177-203.
- Jankov, Mirko. Večernje koje se pjevaju u Vranjicu. Summary: The vespers sung in Vranjic. 4/2011, str. 175-198.
- Jeličić-Radonić, Jasna. Amfiteatar i zapadni bedemi Salone. Summary: The Amphitheatre and the Western Bulwarks of Salona. 1/2008, str. 35-44.
- Jeličić-Radonić, Jasna. *Gloria virtutem tamquam umbra sequitur*. Summary: *Gloria virtutem tamquam umbra sequitur*. 10-2/2017, str. 57-66.
- Jeličić-Radonić, Jasna. Posvetni natpsi namjesnika Flavija Julija Rufina Sarmentija carevima Konstantu i Konstanciju II. u Saloni. Summary: Dedicatory Inscriptions of the Governor Flavius Julius Rufinus Sarmentius to the Emperors Constans and Constantius II in Salona. 5/2012, str. 89-102.
- Jeličić-Radonić, Jasna – Ivana Jelić. Biskup Hezihije, prvi metropolit Salonitanske crkve, u Farlatijevim povijesnim izvorima. Summary: Bishop Hesychius, the First Metropolitan of the Church of Salona, in the Historic Sources of Farlati. 6/2013, str. 125-140.
- Jeličić-Radonić, Jasna – Darko Pereža. Antičke spolije u solinskim Paraćima. Summary: Roman spolia in the Solin hamlet of Paraći. 4/2011, str. 43-66.
- Jeličić-Radonić, Jasna – Darko Pereža. Topografija antičke Salone (II). Istraživači Salone u XIX. stoljeću. Summary: Topography of the Roman Salona (II). The 19th Century Researchers of Salona. 3/2010, str. 167-203.
- Jeličić-Radonić, Jasna – Ana Sedlar. Topografija antičke Salone (I). Salonitanska *Urbs vetus*. Summary: Topography of the Roman Salona (I). The *Urbs vetus* of Salona. 2/2009. str. 7-32.
- Jeličić-Radonić, Jasna – Ana Sedlar. Topografija antičke Salone (III). Salonitanska *Urbs occidentalis*. Summary: Topography of the Roman Salona (III). The Salonian *Urbs occidentalis*. 4/2011, str. 67-86.
- Jelić, Ivana. Biskup Hezihije, prvi metropolit Salonitanske crkve, u Farlatijevim povijesnim izvorima. Vidi: Jeličić-Radonić, Jasna.
- Jerončić, Tomislav. Kasnoantičko groblje na Bencunušama kod Manastirina. Vidi: Katavić, Vedran.
- Jerončić, Tomislav. Zaštitna arheološka istraživanja rimskoga gospodarsko-ladanjskog kompleksa u Dujmovači. Vidi: Katavić, Vedran.
- Kapelj, Janislav. Hidrogeološka obilježja sliva Jadra i Žrnovnice. Vidi: Kapelj, Sanja.
- Kapelj, Sanja – Janislav Kapelj – Mirjana Švonja. Hidrogeološka obilježja sliva Jadra i Žrnovnice. Summary: Hydrogeological Characteristic of the Jadro and Žrnovnica Catchment. 5/2012, str. 205-216.
- Katavić, Vedran – Tomislav Jerončić. Kasnoantičko groblje na Bencunušama kod Manastirina. Summary: The Late Roman Cemetery at Bencunuše near Manastirine. 7/2014, str. 81-112.
- Katavić, Vedran – Ana Sunko-Katavić – Tomislav Jerončić. Zaštitna arheološka istraživanja rimskoga gospodarsko-ladanjskog kompleksa u Dujmovači. Summary: Archaeological Rescue Excavations of the Roman Farming and Leisure Complex in Dujmovača. 8/2015, str. 79-105.
- Katić, Miroslav. Prehistorijske gradine solinskoga i kliškoga područja. Summary: Prehistoric Hill Forts of the Solin and Klis Area. 3/2010, str. 7-19.
- Kuntić-Makvić, Bruna. Διάλεκτος, γράμματα, signum. Službena komunikacija ilirskih vladara prema izvještajima starih pisaca. Summary: Διάλεκτος, γράμματα, signum. Illyrian Rulers Official Communications According to Classical Writers Reports. 10-2/2017, str. 99-120.
- Lalić, Ante. Planirana Radnička stambena kolonija u Solinu 1949. godine. Vidi: Žižić, Dujmo.
- Lončarević, Vladimir. Vedra elegija Stjepana Benzona. Summary: Stjepan Benzon's Serene Elegy. 8/2015, str. 255-267.
- Mardešić, Jagoda. Označavanje salonitanskih lokaliteta u Bulićevu vrijeme. Summary: Signage of Archaeological Sites in Salona at the Time of Frane Bulić. 7/2014, str. 207-213.
- Mahronić, Jelena. Isejski natpsi s najviše negrčkih imena (Brunšmid br. 12). Summary: A Greek inscription from Issa containing mostly non-Greek names (Brunšmid no. 12). 10-2/2017, str. 121-127.
- Maroević, Tonko. Ukljesani stihovi, usklađeni prepjevi. Prevoditeljsko-priređivački prinos Duje Rendića-Miočevića. Summary: Verses Cut in Stone, Harmonious Poetic Renditions. The translating aspect of Duje Rendić-Miočević. 10-2/2017, str. 93-97.

- Maršić, Dražen. Bilješke uz dva nadgrobna spomenika u perivoju Garagnin-Fanfogna u Trogiru. Summary: Notes On Two Tombstones in the Garagnin-Fanfogna Park in Trogir. 3/2010, str. 31-42.
- Maršić, Dražen. Bilješke uz dvije salonitanske portretne stele. Summary: Notes On Two Portrait Stelai of Salona. 2/2009, str. 33-44.
- Maršić, Dražen. Fragmentirana stela s likom djeteta iz Arheološkoga muzeja u Splitu. Summary: Fragmented Stele Showing the Image of a Child in the Archaeological Museum in Split. 5/2012, str. 71-82.
- Maršić, Dražen. Nadgrobni relief iz Vranjica – primjer rimskoga spomenika uklesana u živu stijenu. Summary: The Tombstone Relief of Vranjic – Example of a Roman Monument Cut in Solid Rock. 1/2008, str. 45-52.
- Maršić, Dražen. O ikonografiji i atribuciji salonitanskoga lorikata. Summary: On Iconography and Attribution of the Loricate of Salona. 7/2014, str. 7-30.
- Maršić, Dražen. O salonitanskom sarkofagu CIL 3, 6394 i nepostojećem imenu *Avendius*. Summary: On the Salonian Sarcophagus CIL 3, 6394 and the nonexistent name *Avendius*. 6/2013, str. 93-102.
- Maršić, Dražen. Portretna stela iz crteža Rafaela Martinija i njezina grupa. Summary: Portrait stele in the drawing by Rafael Martini and its group. 9/2016, str. 13-32.
- Maršić, Dražen. Rimske portretne stele iz Vranjica. Summary: Roman Portrait Stelai of Vranjic. 4/2011, str. 27-42.
- Maršić, Dražen. Salonitanska portretna stela Virdomara i Pame. Summary: The Portrait Stele of Virdomarus and Pama from Salona. 8/2015, str. 7-24.
- Maršić, Dražen. Studije o isejskoj carskoj skupini (I) – Cirijak iz Ankone, *Issa* i *Providentia Augusta*. Summary: Studies of the Isaac Imperial Group (I) – Cyriacus of Ancona, *Issa* and *Providentia Augusta*. 10-1/2017, str. 7-17.
- Matijević, Ivan. Anepigrafski sarkofazi *in situ* iz bazilike na Manastirinama. Summary: Anepigraphic sarcophagi *in situ* in the basilica at Manastirine. 4/2011, str. 87-110.
- Matijević, Ivan. *Cohors VIII Voluntariorum civium Romanorum* i neki njezini pripadnici u službi namjesnika provincije Dalmacije. Summary: *Cohors VIII Voluntariorum civium Romanorum* and Some of Its Members Employed by the Consul of the Province of Dalmatia. 2/2009, str. 45-58.
- Matijević, Ivan. Četiri neobjavljena portreta iz Salone. Vidi: Cambi, Nenad.
- Matijević, Ivan. Epografska potvrda pripadnika Legije druge pomoćnice (*legio II Adiutrix*) u Saloni. Summary: Epigraphic Confirmation of Members of the II Adiutrix Legion (*legio II Adiutrix*) in Salona. 5/2012, str. 59-70.
- Matijević, Ivan. Gaj Julije Avit Aleksijan – namjesnik rimske provincije Dalmacije. Summary: Gaius Julius Avitus Alexianus – governor of the Roman province of Dalmatia. 9/2016, str. 69-82.
- Matijević, Ivan. Neobjavljeni natpisi iz Salone (II). Summary: Unpublished Inscriptions from Salona (II). 10-1/2017, str. 57-69.
- Matijević, Ivan. Nova epografska potvrda vojnika Osme dobrovoljačke kohorte u Saloni. Summary: New Epigraphic Confirmation of Presence of an Eight *voluntariorum* Cohort soldier in Salona. 6/2013, str. 117-124.
- Matijević, Ivan. O vojnoj karijeri centuriona Lucija Varija [---] po natpisu IIIlug 2098 iz Salone. Summary: On the Military Career of the Centurion Lucius Varius [---] According to the Inscription IIIlug 2098 from Salona. 10-2/2017, str. 199-210.
- Matijević, Ivan. *Per hortvm sepvlcri*. Vidi: Cambi, Nenad.
- Matijević, Ivan. *Qui cucurrit frumentarius annos XI*. Summary: *Qui cucurrit frumentarius annos XI*. 7/2014, str. 67-74.
- Matijević, Ivan. Sukob solinskih bratima i crkvene vlasti tridesetih godina XX. stoljeća. Summary: The Conflict Between the Confraternity and Church Authorities of Solin in the 1930s. 1/2008, str. 171-180.
- Matijević, Ivan. Štovanje božanstava među vojnicima u Saloni tijekom principata. Summary: Worshipping of Deities by Soldiers in Salona in the Principate Period. 8/2015, str. 25-38.
- Matijević, Marko. Novi solinski Tusculum. Umjesto uvoda. 1/2008, str. 7.
- Matijević-Sokol, Mirjana. Duje Rendić-Miočević (1916. – 1993.) i Salona-Solin. Sjećanje povodom dvadesete godišnjice smrti. Summary: Duje Rendić-Miočević (1916 – 1993) and Salona-Solin. A Tribute on the Twentieth Anniversary of Death. 6/2013, str. 215-222.
- Matijević-Sokol, Mirjana. Od epitafa svećenika Ivana do epitafa kraljice Jelene. Summary: From the Epitaph of Priest Ivan to That of Queen Jelena. 10-2/2017, str. 77-92.
- Matijević-Sokol, Mirjana. Sjećanje na Ljubu Bobana, Solinjanina, povjesničara, akademika... 7/2014, str. 229-230.

- Matković, Blanka. Prilog poznavanju povijesti grada Splita i okolice u poratnom razdoblju (1946. – 1947.): nepoznati detalji iz dosjea Frane Tente. Summary: A contribution to the study of the history of the city of Split in the post-war period (1946 – 1947): unknown details from the Frane Tente dossier. 10-1/2017, str. 145-160.
- Migotti, Branka. Nadgrobni spomenik obitelji Aurelija Januarija iz Dobrinaca kod Rume (*Caput Bassianense*). Summary: The funerary monument of the family of Aurelius Ianuarius from Dobrinci near Ruma (*Caput Bassianense*). 10-2/2017, str. 129-141.
- Mikelić, Marinko – Nino Švonja. Izvori, bunari i česme u Vranjicu. Summary: The Springs, Cisterns and Fountains of Vranjic. 10-1/2017, str. 133-144.
- Miliša-Jakšić, Miona – Siniša Bizjak. Destruktivno djelovanje morske vode na kamene artefakte na primjeru konzervacije i restauracije mramorne antičke skulpture iz Vranjica. Summary: Destructive Effects of the Sea Water to Stone Artefacts Exemplified by Conservation and Restoration of the Classical Marble Sculpture of Vranjic. 3/2010, str. 231-245.
- Mirnik, Ivan. Opus Duje Rendića-Miočevića na suvremenim znanstvenim međumrežnim stranicama. Summary: The Works of Duje Rendić-Miočević on Current Scientific Interconnection Sites. 10-2/2017, str. 19-21.
- Nađander, Andreja – Nenad Cambi. Ženski kasnoantoninski portret otkriven na trasi plinovoda u Solinu. Summary: Late Antonine Female Portrait Discovered at the Gas Pipeline Route in Solin. 10-1/2017, str. 19-28.
- Opačić, Petar. Pjesničke metamorfoze Tonča Petrasova Marovića (Marsija i Job, suprotiva Apolonu). Summary: The Tonči Petrasov Marović's metamorphoses (Marsija and Job against Apolon). 1/2008, str. 199-208.
- Opačić, Petar. Pjesnički torzo Vladimira Čerine. Summary: The Vladimir Čerina's poetic torso. 2/2009, str. 213-222.
- Oreb, Franko. Don Frane Bulić i Korčula. Summary: Don Frane Bulić and Korčula. 3/2010, str. 221-229.
- Oreb, Franko. Odjeci otkrića Jelenina epitafa u Solinu 1898. godine u hrvatskoj javnosti po izvješćima onodobnoga tiska. Summary: Echoes of the 1898 Discovery of Queen Jelena's Epitaph in Solin in the Croatian Public According to the Contemporary Press. 2/2009, str. 205-212.
- Pereža, Darko. Antičke spolije u solinskim Paraćima. Vidi: Jeličić-Radonić, Jasna.
- Pereža, Darko. Topografija antičke Salone (II). Istraživači Salone u XIX. stoljeću. Vidi: Jeličić-Radonić, Jasna.
- Piplović, Stanko. Arheološki radovi u Saloni sedamdesetih i osamdesetih godina 19. stoljeća. Summary: Works in Salona in 1870s and 1880s. 6/2013, str. 141-156.
- Piplović, Stanko. Karakteristike i problemi urbanističkoga razvitka Salone. Summary: Characteristics and Issues of Urban Development of Salona. 5/2012, str. 21-45.
- Piplović, Stanko. Solin u vrijeme Prvoga svjetskog rata. Summary: Solin at the Time of the First World War. 8/2015, str. 225-243.
- Prpa-Stojanac, Ika. Rekonstrukcija staklenoga tanjura iz Salone. Summary: Reconstruction of a Glass Plate from Salona. 5/2012, str. 217-220.
- Radić Rossi, Irena. Zaštitno arheološko istraživanje u vranjičkome podmorju 2005./2006. Summary: Preventive Submarine Archaeological Research near Vranjic 2005-2006. 1/2008, str. 17-33.
- Radman-Livaja, Ivan. Pregled ilirske onomastike na sisačkim teserama. Summary: Illyrian onomastics on lead tags from Sisak (Siscia): an overview. 10-2/2017, str. 143-173.
- Rapanić, Željko. Solin u prostoru i vremenu. Bilješke o prošlome i sadašnjemu. Summary: Solin in Space and Time. Notes on the Past and the Present. 1/2008, str. 9-16.
- Rapanić, Željko. Suton identitet. Riassunto: Il tramonto del identità. 4/2011, str. 7-15.
- Rendić-Miočević, Ante. Arheološka istraživanja na spoju gradskih bedema sjeverno od Porta Caesarea u Solinu (1970. – 1973.). Summary: Archaeological Excavations at the City Bulwark Connecting Point North of the Porta Caesarea in Solin (1970 – 1973). 10-2/2017, str. 37-55.
- Sedlar, Ana. Salonitanske stele iz Garagninove zbirke u Trogiru. Summary: Roman Stelai in the Garagnin Collection in Trogir. 6/2013, str. 57-77.
- Sedlar, Ana. Topografija antičke Salone (I). Salonitanska *Urbs vetus*. Vidi: Jeličić-Radonić, Jasna.
- Sedlar, Ana. Topografija antičke Salone (III). Salonitanska *Urbs occidentalis*. Vidi: Jeličić-Radonić, Jasna.
- Sedlar-Torlak, Ana. Zbirka Vicka Solitra u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Summary: The Collection of Vicko Solitro in the Zagreb Archaeological Museum. 7/2014, str. 191-205.

- Sokol, Vladimir. Aleja istraživača Salone – Dolina hrvatskih kraljeva. Važnost Dalmacija/e za hrvatsku povijest kroz rezultate njihova bavljenja. Summary: The Salona Researchers Alley – The Croatian Kings Valley. The Importance of Dalmatia in the Croatian History Resulting from Their Researches. 10-2/2017, str. 221-232.
- Sunko-Katavić, Ana. Zaštitna arheološka istraživanja rimskoga gospodarsko-ladanjskog kompleksa u Dujmovači. Vidi: Katavić, Vedran.
- Šegvić, Marina. Duje Rendić-Miočević (Split, 29. 6. 1916. – Zagreb, 30. 4. 1993.). Summary: Duje Rendić-Miočević (Split, 29 June 1916 – Zagreb, 30 April 1993). 10-2/2017, str. 11-18.
- Šuta, Ivan. Korištenje vrtača u prapovijesti srednje Dalmacije. Summary: Utilisation of karst doline in Central Dalmatia in prehistory. 6/2013, str. 7-24.
- Šuta, Ivan. Topografija kasnorepublikanske Salone u kontekstu novih nalaza iz Bencunuša. Summary: Topography of Late-Republican Salona in the Context of the Latest Finds of Bencunuše. 5/2012, str. 7-19.
- Švonja, Mirjana. Hidrogeološka obilježja sliva Jadra i Žrnovnice. Vidi: Kapelj, Sanja.
- Švonja, Nino. Izvori, bunari i česme u Vranjicu. Vidi: Mikelić, Marinko.
- Tomljanović, Tea. Endemska mekousna pastrva solinka (*Salmo obtusirostris salonitana*). Summary: Endemic softmouth trout solinka (*Salmo obtusirostris salonitana*). 7/2014, str. 215-224.
- Topić, Miroslava. *Apud basilicam orientalem*. Summary: *Apud basilicam orientalem*. 3/2010, str. 43-62.
- Uroda, Nikolina. Prilog upoznavanju lokaliteta Crikvine u Rupotini. Summary: A Contribution to Learning the Locality of Crikvine in Rupotina. 1/2008, str. 69-79.
- Vrečko, Viktor – Ivica Žižić. Nova solinska bazilika. Skica idejnoga rješenja. Riassunto: Nuova basilica di Solin. 2/2009, str. 223-236.
- Žižić, Dujmo. Revitalizacija napuštenoga tupinoloma u Majdanu. Vidi: Eremit, Antonija.
- Žižić, Dujmo – Ante Lalić. Planirana Radnička stambena kolonija u Solinu 1949. godine. Summary: The Workers' Residential Colony Planned in Solin in 1949. 8/2015, str. 245-254.
- Žižić, Ivica. Ikonizam i anikonizam u liturgijskoj umjetnosti. Uz teologiju slike i nekoliko bilješki o kršćanskoj Saloni. Riassunto: Iconismo e aniconismo nell'arte liturgica. Teologia dell'immagine con alcune annotazioni della Salona cristiana. 4/2011, str. 111-121.
- Žižić, Ivica. Križ u ranokršćanskoj simbolici i liturgiji. Uz nekoliko bilješki o simbolima križa u Saloni. Riassunto: La croce nella simbolica e liturgia paleocristiana. Con alcune annotazioni sulle croci a Salona. 5/2012, str. 103-113.
- Žižić, Ivica. Nova solinska bazilika. Skica idejnoga rješenja. Vidi: Vrečko, Viktor.

