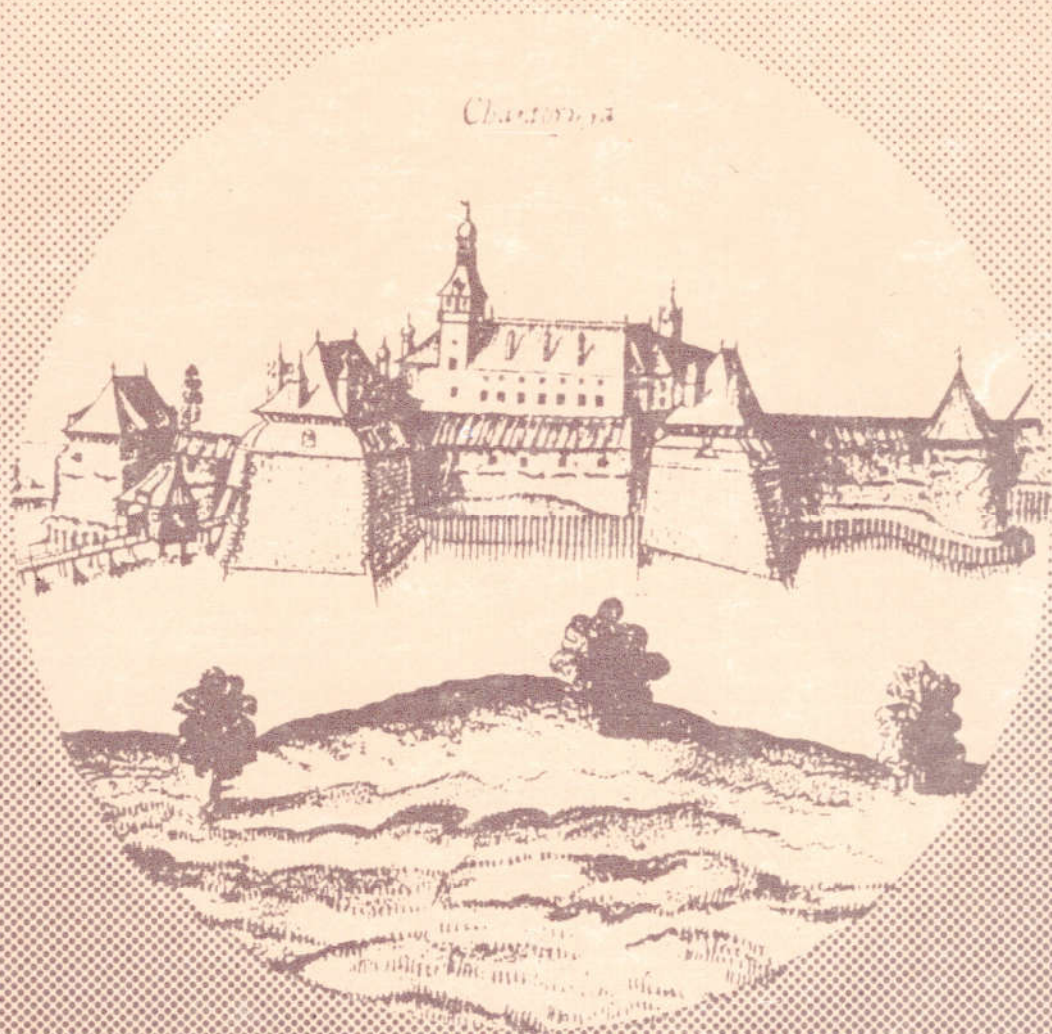


# MUZEJSKI VJESNIK

GLASILO MUZEJA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE



16

---

**MUZEJSKI VJESNIK 16**

---

# PRIKAZI I ČLANCI

prilog o planovima Koprivnice iz 16. i 17. stoljeća. Franjo Horvatić piše o grbovima i zastavi grada Koprivnice. Mira Kolar-Dimitrijević u prvom dijelu svog rada raspravlja o pismima Podravaca Stjepanu i Antunu Radiću, dok u drugom dijelu objavljuje 38 pisama. Bosiljka Janjatović obrađuje događaje u Đelekovcu 1921. godine. Zadnji tekst ove cjeline je prilog Krešimira Švarca o koprivničkoj bolnici u vrijeme dr. Mirka Kasumovića.

Slijedi niz tekstova koji su izneseni na znanstvenom kolokviju o Fortunatu Pintariću, hrvatskom skladatelju iz 19. stoljeća. Marija Jurašin i Dragutim Feletar pišu o glazbenom životu Koprivnice u doba franjevca Fortunata Pintarića, Petar Kinderić donosi popis Pintarićevih djela, Paškal Cvekan opisuje njegov životni put, a Lovro Županović razmatra skladateljstvo Fortunata Pintarića s posebnim osvrtom na djelo 6 Sonaciih za glasovir. Navedeni tekstovi objavljeni su i kao separat.

Dalje dolaze cjeline o "Vodoprivredi" s tekstom Ivana Šegrta o razvoju vodoprivrede u POdravini, te o "Urbanizmu" s radom Gordane Kovačić i Loranda Klemenčića o urbanoj opremi i javnoj plastici u Koprivnici.

U cjelini "Etnografija" Nada Matijaško završava ranije započeto iznošenje o žetvi i vršidbi u Podravini, a tu su i radovi Tihane Petrović o otarku kao pokrivalu za glavu, te Željka Kovačića o vreći kao rekvizitu u športskoj disciplini seoskih olimpijada.

Posebnu cjelinu čini rad Radovana Kranjčeva koji je napisao bioekološku studiju

o Šoderici kao turističko industrijskom kompleksu.

Cjelina "Obljetnice" sadrži tri reksta: Martina Mihaldinca o pedagogu i slikaru Franji Viktoru Šignjaru, Stjepana Keglevića o Gospodarskoj izložbi u Ludbregu 1867. godine, te Zdravka Šimunića o Kulturno-umjetničkom društvu "Petar Preradović" iz Đurđevca.

Unutar cjeline "Prikazi i kritike" Vladimir Miholek donosi prilog o izučavanju đurđevačkog pučkog mudrorječja, Božena Loborec daje osvrt na zbirku "Pjesme" drnjanskog pjesnika Frana Koncelaka, Miroslav Dolenc Dravski iznosi opsežan tekst o književniku Đuri Sudeti, a Zdravko Seleš predstavlja tri podravske pjesnikinje (Boženu Loborec, Maju Gjerek\_Lovreković i Božicu Jelušić).

U literarnom dijelu svoje radove su objavili Elza Herce, Zdravko Seleš, Milan Gašparić, Milena Severović-Gašparić, Ivan Picer, Ivan Večenaj:Tišlarov, Ivan Horvat Hlebinski, Žarko Marjanović, Vladimir Miholek, Maca Jambrešić, Ruža Tremski\_Gradičnik, Franjo Balog i Mirjana Matiša. Ovaj broj je grafički uredila Draženka Jelšić, a ilustrirala ga Vanesa Milošić. Pripremu za tisak, lekturu i korekturu je obavio DTP centar Čakovec. Predsjednik izdavačkog savjeta je Dragutim Feletar, dok je uredništvo djelovalo u sastavu: Venija Bobnjarić-Vučković, Draženka Jalšić, Mirko Lukavski, Zvonimir Mršić (tajnik), Vjekoslav Prvčić (glavni i odgovorni urednik), Zdravko Seleš i Sanda Takač.

Anita ŠESTANJ-PERIĆ, Gradski muzej Varaždin

## PRIZNANJE UHTA-e GRADSKOM MUZEJU VARAŽDIN

Ove je godine Gradskom muzeju Varaždin dodijeljeno priznanje UHTA-e (Udruženje hrvatskih turističkih agencija) za, kako se u priznanju navodi, "*istaknuto njegovanje poslovnih odnosa s članovima udruženja za isvanredno i stalno informiranje putničkih agencija o svim aktivnostima Muzeja, od ponuda posebnih grupnih posjeta do informacija o kulturnim priredbama, posebnih izložbi. Takvom suradnjom*" stoji dalje u tekstu, "omo-

*gućava se efikasnije i bolje planiranje posjeta Varaždinu u sklopu turističkih aranžmana putničkih agencija."*

Ovo priznanje tek je utemeljen, a varaždinski muzej njegov je prvi dobitnik. Na I. godišnjoj skupštini hrvatskih putničkih agencija, održanoj u Zagrebu 28. siječnja 1993. godine, predstavnicima Gradskog muzeja Varaždin uručio ga je predsjednik UHTA-e.

---

# SADRŽAJ

---

## MUZEOLŠKA PROBLEMATIKA

<b>Zvonko HITREC</b> DIDAKTIČKO - METODIČKO OSMIŠLJAVANJE MUZEJSKE PREZENTACIJE .....	3
<b>Anita ŠESTANJ - PERIĆ</b> UPORABA RADNIH LISTIĆA UZ IZLOŽBE U VARAŽDINSKOME MUZEJU .....	5
<b>Marina ŠIMEK</b> MALA MUZEJSKA UČIONICA .....	6

## ARHEOLOGIJA

<b>Marijan BILIĆ</b> ZBIRKA GRČKOG NOVCA IZ GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN .....	11
<b>Ana BOBOVEC</b> GRAD MOSLAVINA U SVJETLU DOSADAŠNJIH ARHEOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA .....	17
<b>Tatjana LOLIĆ, Amelio VEKIĆ, Slobodan OLIĆ</b> IZVJEŠTAJ O ARHEOLOŠKIM ISKOPAVANJIMA U ČAKOVCU PROVEDENIM 1992. GOD. NA LOKALITETU STARI GRAD .....	21
<b>Zorko MARKOVIĆ</b> OSVRT NA NEKOLIKO NOVIH PRILOGA POZNAVANJU HRVATSKOG SREDNJOVJEKOVLJA (1990-1992. god) .....	24
<b>Zorko MARKOVIĆ</b> NEKOLIKO ZANIMLJIVIH ARHEOLOŠKIH NALAZA IZ KOPRIVNIČKE PODRAVINE .....	26
<b>Marina ŠIMEK</b> KASNOSREDNJEVJEKOVNI NALAZ IZ LUDBREGA .....	30
<b>Vjekoslav ŠTRK</b> ARHEOLOŠKA ISTRAŽIVANJA POVIJESNE URBANE CJELINE ČAZME U 1992. GODINI .....	35
<b>Josip VIDOVIĆ</b> NASTAVAK SUSTAVNIH ARHEOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA U ŠENKOVCU .....	41

## ETNOLOGIJA

<b>Marija BORKO</b> NEKOLIKO MEDIMURSKIH DJEČJIH IGARA .....	44
<b>Melita ĐANIĆ</b> OSNOVANA " DRUŽINA " ČUVARI TRADICIJA HRVATSKIH OBITELJSKIH ZADRUGA .....	45
<b>Slavica MOSLAVAC</b> GLAZBENA FOLKLORNA BAŠTINA MOSLAVINE .....	46
<b>Slavica MOSLAVAC</b> USKRSNI OBIČAJI ČEHA I SLOVAKA U MEDURIČU .....	50

## KULTURNA POVIJEST

<b>Zdenko BALOG</b> SJEVERNI PORTAL TRAKOŠĆANSKE CRKVE .....	53
<b>Dražen KOVAČEVIĆ</b> FRANJEVAČKI SAMOSTAN U PODGRADU .....	56
<b>Lidija PLAVEC</b> BIDERMAJER NAMJEŠTAJ NA PRIMJERIMA IZ FUNDUSA MMČ .....	58
<b>Mladen MEDAR</b> PRILOG POZNAVANJU GRADEVNE DJELATNOSTI U BJELOVARU .....	61
<b>Magdalena LONČARIĆ</b> O JEDNOM ŠALJIVOM GLASILU U FUNDUSU POVIJESNOG ODJELA GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN .....	63

## POVIJEST

<b>Božidar GERIĆ</b> 1. IZVORI ZA POVIJEST BJELOVARA I BJELOVARSKOG KRAJA .....	66
<b>Stjepan HAJDUK</b> OTKRIĆE PRVE POGODBE O BARBIRENJU .....	71

<b>Zoran HOMEN</b> PRAVILNIK ZA BLUDILIŠTA U GRADU KRIŽEVCU IZ 1913. GODINE .....	73
<b>Franjo HORVATIĆ</b> GRBOVNIK ŽITELJA GRADA KOPRIVNICE .....	75
<b>Goran JAKOVLJEVIĆ</b> POLAGANJE UČITELJSKE PRISEGE U BJELOVARSKOJ GIMNAZIJI POČETKOM STOLJEĆA .....	77
<b>Vladimir KALŠAN</b> PRILOG ZA POVIJEST VINOGRADARSTVA U MEDIMURJU .....	79
<b>Marjan KATUŠIĆ</b> NARODNI POKRET 1903. GODINE U ZAPREŠIĆU (uz 90. obljetnicu) .....	81
<b>Magdalena LONČARIĆ</b> ZASTAVE ŽUPANIJE VARAŽDINSKE U GRADSKOM MUZEJU VARAŽDIN .....	84
<b>Slavica MOSLAVAC</b> ET KOTTYNA DENIQUE INSIGNE SUUM PROFECIT (I Kutina je naposljetku dobila svoj počasni znak) .....	87
<b>Ljerka PERČI</b> DOZVOLA ZA FOTOGRAFIRANJE IZ 1914. GODINE .....	88
<b>Hrvoje PETRIĆ</b> DELEKOVEC U SREDNJEM VIJEKU .....	90
<b>Antun STIŠČAK</b> TATARI SU PUSTOŠILI HRVATSKOM PRIJE 750. GODINA .....	93
<b>Mladen NADU</b> NASELJA I SELA SESVETSKOG PRIGORJA U SREDNJEM VIJEKU (II) (13 — 16. stoljeće) ....	95

## PRIKAZI I ČLANCI

<b>Ljerka ALBUS</b> PRVI SEMINAR DRUŠTVA FOLKLORISTA .....	102
<b>Antica BREGOVIĆ</b> Prirodoslovna mapa "IZ ALBUMA FRANJE PL. KOŠĆECA " .....	103
<b>Melita ĐANIĆ</b> OBILJEŽAVANJE 740 - OBLJETNICE SLOBODNOG I KRALJEVSKOG GRADA KRIŽEVCI KROZ PROGRAM GRADSKOG MUZEJA I LIKOVNE GALERIJE .....	105
<b>Miroslav KLEMM</b> IZLOŽBA CRKVENE UMJETNOSTI I BAŠTINE NOVOMAROFSKOGA KRAJA .....	109
<b>Nada MATIJAŠKO</b> UZ DESETU GODIŠNJICU PODRAVKINOG MUZEJA PREHRANE .....	110
<b>Martin MATIŠIN</b> GODIŠNJAK ZAVIČAJNOG MUZEJA VIRJE .....	112
<b>Mladen MEDAR</b> ECOVAST O OČUVANJU ARHITEKTONSKOG NASLJEDA .....	113
<b>Ljerka PERČI</b> POSJETITELJ IZ ARGENTINE .....	115
<b>Smiljana PETR-MARČEC</b> IZLOŽBA "ZRINSKI U MEDIMURJU" .....	116
<b>Hrvoje PETRIĆ</b> "PODRAVSKI ZBORNIK" 1992. ....	116
<b>Anita ŠESTANJ-PERIĆ</b> PRIZNANJE UHTA-e GRADSKOM MUZEJU VARAŽDIN .....	117
<b>Josip ŠTIMAC</b> MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA U NOVOM USTROJSTVU .....	118
<b>Gordana KOVAČIĆ</b> IN MEMORIAM IVANU GENERALIĆU .....	119

## DJELATNOST MUZEJA I MUZEALACA

IZLOŽBE (1992) .....	121
AKCIJE (1992) .....	124
IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA (1992) .....	127
PUBLICISTIČKA DJELATNOST MUZEALACA (1992) .....	129

# MUZEJSKI VJESNIK

GLASILO MUZEJA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

Bjelovar, Čakovec, Čazma, Grabrovnica, Kalinovac, Koprivnica, Križevci, Kumrovec, Kutina, Sesvete, Sveti Ivan Zelina, Trakošćan, Varaždin, Varaždinske Toplice, Veliki Tabor, Virje.

**Broj 16 / 1993.**

**Godina XVI**

Uređivački odbor:

Antica Bregović (GMV), Erika Nađ—Jerković (MMČ), Vladimir Kalšan (MMČ), Lidija Plavec (MMČ), Smiljana Petr—Marčec (MMČ), Josip Vidović (MMČ)

Tehnička redakcija u Muzeju Međimurja Čakovec:  
Vladimir Kalšan, Erika Nađ-Jerković, Josip Vidović

Nakladnik:

Muzejsko društvo sjeverozapadne Hrvatske

Za nakladnika:

Zoran Homen

Grafička priprema:

»DTP STUDIO« KRIŽEVCI

Nikola Žulj

Tisak:

»GRATA« Bjelovar

Naklada: 650 primjeraka

ISSN 0350 - 9370

»Muzejski vjesnik« izlazi jedamput godišnje.

Rukopisi se ne honoriraju i ne vraćaju.

Za sadržaj i lekturu tekstova odgovorni su autori.

»Muzejski vjesnik« solidarno financiraju muzeji sjeverozapadne Hrvatske