

Publications / Izdanja

Krunoslav Mikulan, Vladimir Legac, Predrag Oreški

Title: **Foreign Language Teachers' Competences: Information and Communication Technologies and New Teaching Trends**

Publisher: Zagreb, University of Zagreb Faculty of Teacher Education, 2018, 184 pages.

ISBN: 978-953-8115-21-9

The authors have elaborated and explained the general concept of competences and linked it to the general and specific competences of teachers and foreign language teachers. They have emphasized the need for further extension of teachers' general and specific competences with digital competences, i.e. with computer and information literacy in order for them to be able to keep up with their students who, unlike their teachers, develop this literacy and digital competences from their early age...

The book is one of the few which deal with research in computer assisted foreign language teaching in this scope (and in Croatian language). It brings relevant research results of the implementation of ICT in foreign language teaching and gives a comprehensive overview of the most advanced software which can be useful to every foreign language teacher.¹



Krunoslav Mikulan, Vladimir Legac, Predrag Oreški

Naslov: **Kompetencija nastavnika stranih jezika: informacijsko-komunikacijske tehnologije i novi trendovi u poučavanju**

Izdavač: Zagreb, Sveučilište u Zagrebu Učiteljski fakultet, 2018, 184 str.

ISBN: 978-953-8115-21-9

Autori su pregledno obradili i objasnili općenit pojam kompetencija te ga povezali s općim i posebnim kompetencijama učitelja i nastavnika stranih jezika. Naglasili su potrebu za nadogradnju općih i posebnih kompetencija nastavnika digitalnim

¹ From the review by Valentina Kirnić, PhD, Faculty of organization and informatics, University of Zagreb.

kompetencijama, odnosno računalnom i informatičkom pismenošću, kako bi oni bili ukorak sa svojim učenicima i studentima, koji za razliku od nastavnika, tu pismenost i digitalne kompetencije stječu već od svoje rane mladosti...

Djelo je jedno od rijetkih koje se u ovakvom opsegu (i na hrvatskom jeziku) istraživački bavi tematikom poučavanja stranih jezika uz pomoć informacijsko-komunikacijske tehnologije. Ono donosi relevantne rezultate istraživanja primjene IKT-a u poučavanju stranih jezika te daje kompletan pregled najsuvremenijega softvera koji može biti koristan svakom učitelju i nastavniku stranih jezika.²



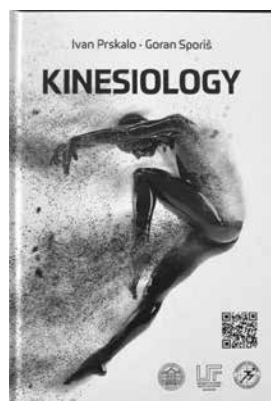
Ivan Prskalo, Goran Sporiš

Title: **Kinesiology**

Publisher: Zagreb, Faculty of Teacher Education, University of Zagreb;
Faculty of Kinesiology, University of Zagreb, 2018, 248 pages.

ISBN 978-953-8115-43-1

The course book titled Kinesiology is indispensable teaching material for students of kinesiology, teacher education studies, and various university and professional programs of study which include the course Kinesiology in their program. The course book attempts to reveal the oldest available written sources of defining particular issues related to the area of the science of kinesiology and to define fundamental concepts which enable communication within kinesiology, but more importantly within and beyond the scientific environment. The chapters included in this course book are: Term, Definition and Subject of Kinesiology which deals with the development of kinesiology, its position in Croatia and around the world, Research Methodology in Kinesiology, followed by Kinesiology in the Structure of Science, Managing the Physical Exercise Process, and Influence of Kinesiology Stimuli on Anthropological Characteristics.



² Iz recenzije izv. prof. dr. sc. Valentine Kirinić, Fakultet organizacije i informatike Sveučilišta u Zagrebu.

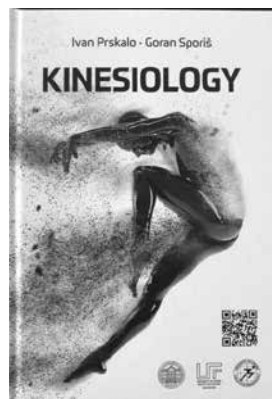
Ivan Prskalo, Goran Sporiš

Naslov: **Kineziologija**

Izdavač: Zagreb, Sveučilište u Zagrebu Učiteljski fakultet; Sveučilište u Zagrebu Kineziološki fakultet, 2018, 248 str.

ISBN 978-953-8115-43-1

Udžbenik *Kineziologija* neophodan je nastavni materijal za studente kinezioloških i učiteljskih fakulteta, i različitih sveučilišnih i stručnih studija koji u svom planu i programu imaju kolegij Kineziologija. Udžbenik nastoji približiti najstarije dostupne pisane izvore definiranja određenih problema vezanih uz područje kineziološke znanosti te definirati osnovne pojmove s ciljem lakšeg sporazumijevanja unutar kineziološke znanosti, ali, što je još važnije, unutar pa i izvan znanstvenog okruženja. Poglavlja u udžbeniku su: Pojam, definicija i predmet izučavanja kineziologije, koje se bavi razvojem kineziologije, i njezinim položajem u Hrvatskoj i svijetu, Metodologija istraživanja u kineziologiji, zatim Kineziologija u strukturi znanosti, Upravljanje procesom vježbanja i Utjecaj kinezioloških podražaja na antropološka obilježja.



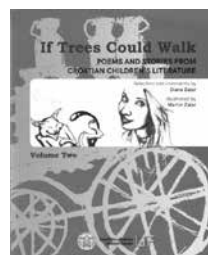
Title: **If Trees Could Walk: Poems and Stories from Croatian Children's Literature**

Author: selection, comments, and foreword by Diana Zalar

Publisher: Zagreb, Faculty of Teacher Education University of Zagreb, 2018, 686 pages.

ISBN 978-953-8115-23-3

This book (*If Trees Could Walk* – divided into Volume One and Volume Two) is named after a verse, as well as the title of a collection of poems by Grigor Vitez... Although it starts with several authors who cannot be missed when it comes to Croatian children's books, this book presents fewer works from earlier



periods and a greater number of works by contemporary writers of prose and poetry. These have also been translated into English more frequently. This book is designed to help students who attend Croatian children's literature courses in English to gain greater insight into the wealth and beauty of this part of Croatian literature, and serve as a source of understanding the creation of Croatian authors who wrote and write for children and young adults, especially in the last thirty years. It may also be useful for both children and adults living on other meridians, who are not familiar with Croatian children's literature, as well as experts on international children's literature.³

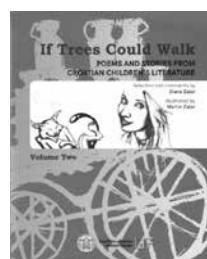
Naslov: **Kad bi drveće hodalo: pjesme i priče iz hrvatske dječje književnosti**

Autor: odabir, komentari i uvodnik Diana Zalar

Izdavač: Zagreb, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2018, 686 str.

ISBN 978-953-8115-23-3

Ova je knjiga (Kad bi drveće hodalo – podijeljena u dva toma) nazvana prema stihu, ali i naslovu zbirke pjesama Grigora Viteza... Premda počinje s nekoliko autora koje se ne može izostaviti kada se piše o hrvatskim dječjim knjigama, ova knjiga predstavlja nekoliko djela iz ranijih razdoblja i veći broj djela suvremenih pisaca proze i



poezije koja su češće prevedena na engleski jezik. Knjiga je osmišljena kao pomoć studentima koji slušaju predavanja iz dječje književnosti na engleskom jeziku kako bi se bolje upoznali s bogatstvom i ljepotom te vrste hrvatske književnosti, i služi kao polazište za razumijevanje stvaralaštva hrvatskih autora koji su pisali i pišu za djecu i mladež, osobito u posljednjih trideset godina. Također, može biti korisna i djeci i odraslima koji žive na drugim meridijanima, kojima hrvatska dječja književnost nije poznata, ali i stručnjacima za međunarodnu dječju književnost.⁴

³ From the foreword.

⁴ Iz Predgovora.