

## Riječ urednika tematskog broja

Godina 1918. jedna je od velikih, možda i najveća godina obratnica u europskoj povijesti. Te godine i formalno je dokrajčen ratom urušeni višestoljetni europski imperijalni sustav, a uspostavljen je novi, demokratski i liberalni čime je započet dugotrajan, složen i neizvjestan proces europske političke i društvene tranzicije. Taj proces, osnažen, ali i opterećen mnogim očekivanjima, priželjkivanjima i nastojanjima, stavljao je pred europska društva različite, često i proturječne izazove. Za preživjele imperije oni su bili sadržani u potrebi redefiniranja njihove pozicije u europskim i svjetskim razmjerima, a za novonastale države u potrebi razračunavanja s romantičarski idealiziranim predodžbama državnosti i nacionalne emancipacije. I za jedne i za druge ti su izazovi nosili otrežnjujuće i u pravilu razočaravajuće iskustvo koje je u sebi skrivalo opasnost od preispitivanja političkih odluka s kraja velikoga rata. U strahu od te opasnosti poslijeratne političke elite nastojale su mitologizirati 1918. godinu kanoniziranjem narativa o povijesnoj neumitnosti i nacionalnom (klasnom) oslobođenju. Ta dva politički i ideološki uvjetovana narativa dominirala su europskim historiografijama međuratnog i poslijeratnog doba, onemogućavajući kompleksno, višeznačno i multiperspektivno promišljanje konstitutivne godine suvremene europske povijesti.

Stotinu godina poslije mogućnost drukčijeg gledanja na 1918. g. postavlja se kao izazov kojemu se ovaj tematski broj *Radova Zavoda za hrvatsku povijest* konceptijski odaziva. Poimajući 1918. godinu istodobno kao početak i kraj, nastojali smo relativizirati njezino determinističko određenje i naglasiti tranzicijski karakter obrata iz 1918. kao stanja u kojem se staro i novo, propalo i nastalo prožimalo, nadopunjavalo, nastavljalo kao što se i isključivalo.

Namjera nam je bila i uspostaviti komunikaciju između hrvatske historiografije i istraživača koji se bave različitim dionicama povijesti srednje i jugoistočne Europe kako bi se u ovim kompleksnim i integralnim temama izbjegla jednostranost nacionalnog pogleda i upozorilo na različite aspekte zajedništva u iskustvu poslijeratne tranzicije na balkanskom i podunavskom prostoru.

Drago nam je da je ta namjera ostvarena suradnjom hrvatskih i inozemnih povjesničara te da neki ovdje okupljeni radovi predstavljaju vrijedan i inovativan doprinos traganju za novim interpretativnim mogućnostima i pristupima u istraživanju i razumijevanju prijelomne godine suvremene povijesti. Za kraj neophodno je istaknuti da je ovo prvi od tematskih brojeva *Radova Zavoda za hrvatsku povijest* te da će od ove godine, kako je zamislilo uredništvo, časopis izlaziti u dva broja. Tako će prvi broj sadržavati priloge koji se bave unaprijed određenom, historiografski relevantnom temom, priređene pod palicom posebnoga urednika tematskoga broja, dok će drugi broj i dalje nuditi raznovrsne priloge dijakronog karaktera.

*Nikola Anušić*

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

ZAVOD ZA HRVATSKU POVIJEST  
INSTITUTE OF CROATIAN HISTORY  
INSTITUT FÜR KROATISCHE GESCHICHTE

# RADOVI

# 50

# BROJ 1

ZAVOD ZA HRVATSKU POVIJEST  
FILOZOFSKOGA FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

The logo for FF press, featuring the letters 'FF' in a stylized font with a horizontal line through them, followed by the word 'press' in a lowercase, sans-serif font.

ZAGREB 2018.

RADOVI ZAVODA ZA HRVATSKU POVIJEST  
FILOZOFSKOGA FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Knjiga 50, broj 1

*Izdavač / Publisher*

Zavod za hrvatsku povijest  
Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu  
FF-press

*Za izdavača / For Publisher*

Vesna Vlahović Štetić

*Glavni urednik / Editor-in-Chief*

Hrvoje Gračanin

*Izvršni urednik / Executive Editor*

Nikola Anušić

*Uredništvo / Editorial Board*

Bruna Kuntić-Makvić (stara povijest/ancient history), Zrinka Nikolić Jakus (srednji vijek/  
medieval history), Hrvoje Petrić (rani novi vijek/early modern history), Željko Holjevac  
(moderna povijest/modern history), Tvrtko Jakovina (suvremena povijest/contemporary history),  
Silvija Pisk (mikrohistorija i zavičajna povijest/microhistory and local history),  
Zrinka Blažević (teorija i metodologija povijesti/theory and methodology of history)

*Međunarodno uredničko vijeće / International Editorial Council*

Denis Alimov (Sankt Peterburg), Živko Andrijašević (Nikšić), Csaba Békés (Budapest), Rajko  
Bratož (Ljubljana), Snježana Buzov (Columbus, Ohio), Svetlozar Eldarov (Sofija), Toni Filiposki  
(Skopje), Aleksandar Fotić (Beograd), Vladan Gavrilović (Novi Sad), Alojz Ivanišević (Wien),  
Egidio Ivetić (Padova), Husnija Kamberović (Sarajevo), Karl Kaser (Graz),  
Irina Ognyanova (Sofija), Géza Pálffy (Budapest), Ioan-Aurel Pop (Cluj),  
Nade Proeva (Skopje), Alexios Savvides (Kalamata), Vlada Stanković (Beograd),  
Ludwig Steindorff (Kiel), Peter Štih (Ljubljana)

*Izvršni urednik za tuzemnu i inozemnu razmjenu /*

*Executive Editor for Publications Exchange*

Martin Previšić

*Tajnik uredništva / Editorial Board Assistant*

Dejan Zadro

Adresa uredništva/Editorial Board address

Zavod za hrvatsku povijest, Filozofski fakultet Zagreb,  
Ivana Lučića 3, HR-10 000, Zagreb  
Tel. ++385 (0)1 6120 150, 6120 158, faks ++385 (0)1 6156 879

Časopis izlazi jedanput godišnje / The Journal is published once a year

Časopis je u digitalnom obliku dostupan na / The Journal in digital form is accessible at  
Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske „Hrčak“  
<http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>

Financijska potpora za tisak časopisa / The Journal is published with the support by  
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske

Časopis je indeksiran u sljedećim bazama / The Journal is indexed in the following databases:  
Directory of Open Access Journals, EBSCO, SCOPUS, ERIH PLUS, Emerging Sources Citation  
Index - Web of Science

*Naslovna stranica / Title page by*  
Iva Mandić

*Grafičko oblikovanje i računalni slog / Graphic design and layout*  
Marko Maraković

*Lektura / Language editors*  
Marijana Ivić (hrvatski / Croatian)  
Dražen Nemet (engleski / English)

*Tisak / Printed by*  
Tiskara Zelina, Sv. Ivan Zelina

*Naklada / Issued*  
200 primjeraka / 200 copies

*Časopis je u digitalnom obliku dostupan na Portalu znanstvenih časopisa  
Republike Hrvatske „Hrčak“ <http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>*

*The Journal is accessible in digital form at the Hrcak - Portal of scientific  
journals of Croatia <http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>*