



nu. Na misi je dirigirala gđa Jelena Mikulandra uz orguljsku pratnju s. Zorislave Radić. Vjerničke molitve iznijeli su predstavnici pojedinih župnih zborova koji su ih i sami sastavili, a svaki je zbor sudjelovao u novčanom prinosu darova koji će biti uručen obitelji u potrebi u župi domaćina. Nakon veličanstveno proslavljene Euharistije uslijedili su po-

jedinačni nastupi. Na sveopću radost, fra Stipica Grgat svima je podijelio zaslužena priznanja. Ovo je za mjesto Rudu bio doista radostan dan. Domaćini su se posebno potrudili te su sve sudionike nakon uručenih priznanja odveli na izvor rijeke Rude te ih obilato počastili. Radost se nastavila u ugodnom druženju.

s. Nediljka Milanović-Litre

KONCERT TRIJA „CORONA“ NA VISU

Uponedjeljak i utorak, 7. i 8. kolovoza 2017. Trio „Corona“ nastupio je na dvama koncertima u sklopu trećega godišta „Festivala orguljaške baštine otoka Visa“. Prema riječima predsjednika udruge „Ars Issae“, gosp. Tonija Vojkovića, Festival se i ove godine održava na uobičajen način, u dvjema povijesnim viškim crkvama, komiškoj sv. Marije (u narodu poznate pod imenom Gospe Gusarice) i sv. Jerolima na poluotoku Prirovu u Visu.

I ove, kao i prethodnih godina koncerti su održani pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture RH, Gradova Visa i Komiže te turističke zajednice gradova Visa i Komiže. Posebna okolnost ovogodišnjega ciklusa jest prisjećanje i svojevrstan hommage prerano preminulom

viškom glazbeniku, pedagogu i zaljubljeniku u zavičajnu baštinu prof. Jakši Darliću (+ 2016.) koji ga je pred tri godine i pokrenuo s namjerom prezentacije viškoga glazbenog blaga široj kulturnoj i stručnoj javnosti.

Solinski glazbenici, Jelena Čilaš, Ivan Bralić i Mirko Jankov, u slikovitim su se crkvama - u Visu na orguljama češkoga orguljara s prijelaza 19. i 20. stoljeća, a u „Gusarici“ na jednom od najstarijih dalmatinskih „organa“, djelu majstora Kilarovića iz 17. st. - domaćoj i stranoj publici predstavili sugestivnim djelima skladatelja baroka i romantizma prikazavši mogućnosti mjesnih „kraljica glazbala“ u svjetlu samostalnoga muziciranja ali i nadasve plodne „suradnje“ s glasom i glazbalom.

Tončica Poduje Vojković

MILOSRDNA LJUBAV OSVAJA SVIJET, ONA NAS ZOVE NA ŽIVOT SVET!

Koncert sestara milosrdnica u samostanskoj kapeli u Splitu

Prigodom postavljanja i blagoslova novoga mozaika u kapeli Navještenja Gospodinova splitskoga samostana svetoga Vinka, dana 24. rujna 2017. u 19 sati, upriličen je prigodni svečani koncert Zbora sestara milosrdnica Provincije Navještenja Gospodinova - Split. I tom prigodom Zborom je ravnala njegova

dugogodišnja umjetnička voditeljica, mo. s. M. Mirta Škopljanac Mačina, dok je orguljska pratnja bila povjerena don Ivanu Urliću, mag. mus.

U prepunoj kapeli novopostavljeni mozaik s prikazom sv. Vinka Paulskoga i sv. Lujze de Marillac, djelu članice Družbe, akademske slikarice s. Zdravke Milić, blagoslovio je fra Domagoj Runje, OFM. Svečanost je glazbenom priredbom popratio Zbor sestara, uz koji je, kao solistica, ali i kao stručna predstavljajica, inače diplomirana povjesničarka umjetnosti, riječima približila s. Antonija Delonga.