



iz rada ICG-a

## ZBOR INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU NA SVEČANOM EUHARISTIJSKOM SLAVLJU 58. TEOLOŠKO-PASTORALNOG TJEDNA

**U** organizaciji Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i ove godine je u Međubiskupijskom sjemeništu na Šalati od 23. do 25. siječnja 2018. godine održan 58. Teološko – pastoralni tjedan o temi *Unutarcrkveni dijalog, suradnja i suodgovornost*.

Prvog dana Euharistijsko slavlje u 12,00 h predvodio je vrhbosanski nadbiskup kardinal Vinko Puljić u sjemenišnoj crkvi Presvetog Srca Isusova. Koncelebrirali su predsjednik HBK zadarski nadbiskup Želimir Puljić, splitsko-makarski nadbiskup Marin Barišić, riječki nadbiskup Ivan Devčić, varaždinski biskup Josip Mrzljak, bjelovarsko-križevački biskup Vjekoslav Huzjak, vojni ordinarij Jure Bogdan, šibenski biskup Tomislav Rogić i zagrebački pomoćni biskup Ivan Šaško, te dekan KBF-a dr. Mario Cifrak, rektor Međubiskupijskog sjemeniš-

## SVEČANO EUHARISTIJSKO SLAVLJE ZBORA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU

**D**ana 1. 6. 2018. profesori i studenti Mješovitog zbora Instituta za crkvenu glazbu Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u župnoj crkvi sv. Antuna Padovanskog na Svetom Duhu 31, u Zagrebu, u zajedništvu župljana, slavili su sv. misu. Euharistijsko slavlje predvodio je župnik fra Martin Jaković, a samoj ljepoti svečanog misnog slavlja pridonio je zbor Instituta pjevajući zvonkim i laganim pjevom *Missu Brevis* W. A. Mozarta – KV 49 (47d) i druga djela hrvatskih i stranih kompozitora: *O Salutaris Hostia* (Edward Elgar), *Primi*

šta Matija Pavlaković, te stotinjak svećenika-sudionika TPT-a.

U homiliji se kardinal osvrnuo na liturgijska čitanja toga dana koja je povezo s temom TPT-a rekavši da smo najbliža Isusova rodbina svi koji slušamo i vršimo Riječ Božju. Smijemo se radovati što nas sve veže Kristova Krv. Tu blizini i takav dijalog želimo usvojiti kako bi mogli radosno živjeti svoju vjeru, služenje i poslanje.

Skladnim pjevanjem i sviranjem, ljepoti samog slavlja liturgije uzveličao je mješoviti zbor Instituta za crkvenu glazbu Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Na programu su bili gregorijanski napjevi, domaći i strani skladatelji. Svoje umijeće dirigitiranja i sviranja mogli su pokazati studenti četvrte godine: Karla Tripalo, Marija Cerovac, Ana Lisičak, Ivan Šćepanović i Lana Kocman. Zbor, dirigente i orguljaše pripremili su doc. mr. art. Ruža s. Domagoja Ljubičić, doc. art. Marko Magdalenić i prof. Danijela Župančić.

s. Josipa Pavla Jakić

*dar* (Anđelko Klobučar), *Dođite, prignimo koljena* (Anđelko Igrec) i dr. Specifičnost ovog skladnog pjevanja u tome je što su zborom ravnali studenti četvrte godine: Lana Kocman, Marija Cerovec, Karla Tripalo i Ana Lisičak; a zbor su na orguljama pratili: Tomislav Jurić, Iva Zane, Ana Lisičak, Marija Cerovec i Lana Kocman. Sve pripreme zbora, dirigenata i svirača održane su pod mentorstvom doc. mr. art. Ruže s. Domagoje Ljubičić, doc. art. Marka Magdalenića i prof. Danijele Župančić. Na kraju misnog slavlja župnik je zahvalio zboru i profesorima što su izabrali baš župu sv. Antuna. Naglasio je kako je veoma važno biti Bogu zahvalan za sve talente koje nam je dao i u zahvalnosti ih dijeliti s drugima.

s. Josipa Pavla Jakić