

Arsen Duplančić

Bibliografija za 2017. godinu

Arsen Duplančić
Arheološki muzej u Splitu
Zrinsko-Frankopanska 25
HR, 21000 Split
arsen.duplancic@armus.hr

UDK: 902 (497.5-3 Dalmacija) (01)
016:902
94 (497.5-3 Dalmacija) (01)
016:94
7(091)(497.5-3 Dalmacija) (01)
016:7 (091)

Stručni članak
Primitljeno: 14. 12. 2018.
Prihvaćeno: 14. 12. 2018.

Knjige, članci i recenzije o arheologiji, povijesti i povijesti umjetnosti Dalmacije do 12. stoljeća za godinu 2017.

Bibliography for 2017

Arsen Duplančić
Archaeological Museum in Split
Zrinsko-Frankopanska 25
CROATIA, 21000 Split
arsen.duplancic@armus.hr

UDC: 902 (497.5-3 Dalmacija) (01)
016:902
94 (497.5-3 Dalmacija) (01)
016:94
7(091)(497.5-3 Dalmacija) (01)
016:7 (091)

Research paper
Received: 14 December 2018
Accepted: 14 December 2018

Books, articles and reviews on the archaeology, history and art history of Dalmatia up to the twelfth century for 2017.

RASPORED BIBLIOGRAFSKE GRAĐE**I. BIBLIOGRAFIJE**

1. Knjige
2. Bibliografije u časopisima i knjigama

II. ARHEOLOGIJA, POVIJEST I POVIJEST UMJETNOSTI, EPIGRAFIJA, NUMIZMATIKA, ZAŠTITA SPOMENIKA

1. Knjige
2. Katalozi izložaba
3. Vodiči
4. Znanstveni i stručni članci u časopisima i zbornicima
 - a) opći pregledi, kompleksni lokaliteti i područja
 - b) prapovijest i protopovijest
 - c) antika
 - d) srednji vijek
5. Članci u novinama
6. CD i DVD izdanja

III. ARHEOLOŠKI MUZEJ (ustanova, spomenici, osobe)**IV. PRIKAZI I OSVRTI**

1. Članci, publikacije, CD i DVD izdanja
2. Izložbe
3. Znanstveni skupovi i proslave

BREAKDOWN OF BIBLIOGRAPHIC MATERIALS**I. BIBLIOGRAPHIES**

1. Books
2. Bibliographies in journals and books

II. ARCHAEOLOGY, HISTORY AND ART HISTORY, EPIGRAPHY, NUMISMATICS, PROTECTION OF MONUMENTS

1. Books
2. Exhibition catalogues
3. Guides
4. Research and scholarly articles in journals and anthologies
 - a) General overviews, complex sites and areas
 - b) Prehistory and early history
 - c) Classical Antiquity
 - d) Middle Ages
5. Newspaper articles
6. CD and DVD

III. ARCHAEOLOGICAL MUSEUM (institution, monuments, persons)**IV. REVIEWS AND SURVEYS**

1. Articles and publications, CD and DVD
2. Exhibitions
3. Scholarly seminars and celebrations

KRATICE / ABBREVIATIONS

Archaeol. Adriat.	Archaeologia Adriatica. Zadar.
Arhiv. vjes.	Arhivski vjesnik. Zagreb.
Ars Adriat.	Ars Adriatica. Zadar.
Art bulletin	Art bulletin. Zagreb.
Athenaeum	Athenaeum. Como.
Balcanica	Balcanica. Belgrade.
Cetinska vrila	Cetinska vrila. Sinj.
Collegium antropol.	Collegium antropologicum. Zagreb.
CUS	Crkva u svijetu. Split.
Diadora	Diadora. Zadar.
Fragmenti	Fragmenti. Zagreb.
Geoadria	Geoadria. Zadar.
God. Centra za balk. ispit.	Godišnjak Centra za balkanološka ispitivanja ANUBiH. Sarajevo.
God. Njem. zajednice	Godišnjak Njemačke zajednice. DG Jahrbuch. Osijek.
Građa i pril. povij. Dalm.	Građa i prilozi za povijest Dalmacije. Split.
Hesperia: journal	Hesperia. The Journal of the American School of Classical Studies at Athens. Princeton.

- Hist. zborn. Historijski zbornik. Zagreb.
Hortus Artium Mediev. Hortus Artium Medievalium. Zagreb-Motovun.
Hrv. zora Hrvatska zora. Vis.
Inform. museol. Informatica museologica. Zagreb.
Kačić Kačić. Zbornik Franjevačke provincije Presvetoga Otkupitelja. Split.
Kaštel. zborn. Kaštelanski zbornik. Kaštela.
KiG Kartografija i geoinformacije. Zagreb.
Klesar. i graditelj. Klesarstvo i graditeljstvo. Pučišća.
Kult. bašt. Kulturna baština. Split.
Latina et Graeca Latina et Graeca. Zagreb.
Looking to the future Looking to the future, caring for the past. Preventive archaeology in theory and practice. Proceedings of the 2013-2014 Erasmus IP summer school in preventive archaeology: *Evaluating sites and landscapes. Methods and techniques for evaluating the archaeological value*. Bononia University Press. <Bologna.> (Colonna DiSci. Archeologia, 11.)

MHM Miscellanea Hadriatica et Mediterranea. Zadar.
Novi list Novi list. [Novina.] Rijeka.
Novigrad Novigrad nekad i sad. [Zbornik radova.] Sveučilište u Zadru. Zadar.
Obavijesti Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva. Zagreb.
Peristil Peristil. Zagreb.
Povij. pril. Povijesni prilozi. Zagreb.
Pril. povij. umj. Dalm. Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji. Split.
Probl. sjev. Jadrana Problemi sjevernog Jadrana. Zagreb-Rijeka.
Rad HAZU Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Zagreb.
Rad. Zavoda hrv. pov. Radovi Zavoda za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb.
Rad. Zavoda povij. znan. HAZU Zadru Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru. Zagreb-Zadar.

Razmjena umjetničkih iskustava Razmjena umjetničkih iskustava u jadranskom bazenu. Zbornik radova znanstvenog skupa "Dani Cvita Fiskovića" održanog 2014. godine. FF press. Zagreb. (Zbornik Dana Cvita Fiskovića, VI.)

Riv. archeol. Rivista di archeologia. Roma.
Scrinia Slavonica Scrinia Slavonica. Slavonski Brod.
Slovenská archeol. Slovenská archeológia. Nitra.
Solinska kron. Solinska kronika. [Mjesečnik.] Solin.
Spomenica T. Živkovića Spomenica dr Tibora Živkovića. Istorijski institut. Beograd. (Zbornik radova, knj. 32.)
Starinar Starinar. Beograd.
Submerged heritage Submerged heritage / Potopljena baština. Zadar.
Susreti Sekcije restauratora Susreti Sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva. Zagreb.
Toponimija šibenskog otočja Toponimija šibenskog otočja. Summary: Toponymy of the Šibenik archipelago. Résumé: La toponymie des îles de Šibenik. Sveučilište u Zadru. Zadar. (Biblioteka Onomatica Adriatica, 7.)
Town and cities Towns and cities of the Croatian Middle ages. Image of the town in the narrative sources: reality and/or fiction? Hrvatski institut za povijest. Zagreb. (Series Hrvatska povjesnica – Special editions – Conference proceedings.)

Tusculum	Tusculum. Časopis za solinske teme. Solin.
VAHD	Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku. Split.
VAMZ 3. serija	Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu. Zagreb.
Vartal	Vartal. Trogir.
Zbornik Dubrov. muz.	Zbornik Dubrovačkih muzeja. Dubrovnik.
Zbornik OPZ HAZU	Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Zagreb.
Zbornik rad. Filoz. fak. Splitu	Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu. Split.
Zbornik rad. Kulturno pov. baština Ljubuški	Zbornik radova Kulturno povijesna baština općine Ljubuški. <Općina Ljubuški Franjevački samostan sv. Ante na Humcu.> Ljubuški.
Zograf	Zograf. Beograd.
ŽA	Živa antika. Skopje.

I. BIBLIOGRAFIJE / BIBLIOGRAPHIES

1. Knjige / Books

Bunja, Antonia. Izdanja zadarskih tiskara u fondu knjižnice Arheološkoga muzeja Zadar: od početka 19. do sredine 20. stoljeća. – Zadar 2017.
Vidi: Maruna, Marina.

Maruna, Marina – Antonia Bunja. Izdanja zadarskih tiskara u fondu knjižnice Arheološkoga muzeja Zadar: od početka 19. do sredine 20. stoljeća. – Editions of printing houses from Zadar in the holdings of the library of Archaeological museum in Zadar: from the beginning of the nineteenth century until the middle of the twentieth century. [Katalog izložbe.] [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, Arheološki muzej, 2017. 27 cm 112 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 24.)

2. Bibliografije u časopisima i knjigama / Bibliographies in journals and books

Agičić, Damir. Prof. dr. sc. Neven Budak – *biobibliographica sexagenario dicata*. – Zagreb 2017.
Vidi: Vedriš, Trpimir.

Bokan, Antonela. Bibliografija Branka Kirigina (1973.-2017.). – Branko Kirigin's bibliography (1973-2017). VAHD 110-1/2017, str. 15-35.

Duplančić, Arsen. Bibliografija za 2015. godinu. – Bibliography for 2015. VAHD 109/2016, str. 339-370.
Knjige, članci i recenzije o arheologiji, povijesti i povijesti umjetnosti Dalmacije do 12. stoljeća za god. 2015.

Duplančić, Arsen. Bibliografija za 2016. godinu. – Bibliography for 2016. VAHD 110-2/2017, str. 677-700.
Knjige, članci i recenzije o arheologiji, povijesti i povijesti umjetnosti Dalmacije do 12. stoljeća za god. 2016.

Hilje, Emil. Životopis i bibliografija prof. dr. sc. Pavuše Vežića. – Prof. Pavuša Vežić's *curriculum vitae* and bibliography. Ars. Adriat., 7/2017, str. 9-13.

<Kurilić, Anamarija.> Bibliografija znanstvenih i stručnih radova prof. dr. sc. Slobodana Čače. – Bibliography of scholarly and professional papers written by prof. Slobodan Čače. MHM, 3/2016, Zadar 2017, str. 18-22.

[Lupis, Vinicije B.] Bibliografija radova don Ante Dračevca. U: Ante Dračevac, Izabrane studije, Ston 2016. str. 325-333.

Mašina, Dina. Bibliografija radova o Novigradu i novigradskom području. U: Novigrad, Zadar 2016. str. 634-650.

Muić, Vedran. Bibliografija knjiga povijesne tematike objavljenih u Republici Hrvatskoj 2016.-2017. godine. – Bibliography of history topic books published in the Republic of Croatia in 2016-2017. Rad. Zavoda hrv. pov., 49/2017, str. 303-314.

- Oštarić, Renata. Bibliografija prof. dr. sc. Zdenka Brusića (1938.-1214.) – Bibliography of professor Zdenko Brusić (1938-2014). *Archaeol. Adriat.*, 9/2015, Zadar 2016, str. 7-20.
- Šešelj, Zlatko. *Latina et Graeca*, nova serija, 1-30. *Latina et Graeca*, N.S., 31/2017, str. 83-108.
Bibliografija istoimenog časopisa u kojem ima radova koji se odnose i na Dalmaciju.
- Vedriš, Trpimir [i] Damir Agičić. Prof. dr. sc. Neven Budak – *biobibliographica sexagenario dicata*. *Rad. Zavoda hrv. pov.*, 49/2017, str. 13-31.
Budakova bibliografija na str. 23-31.
- Vitori, Vera. Zavičajna bibliografija na temu: Knin, Krka, Dinara. *Geoadria*, 22/2017, 1, str. 105-152.

II. ARHEOLOGIJA, POVIJEST I POVIJEST UMJETNOSTI, EPIGRAFIJA, NUMIZMATIKA, ZAŠTITA SPOMENIKA / ARCHAEOLOGY, HISTORY AND ART HISTORY, EPIGRAPHY, NUMISMATICS, PROTECTION OF MONUMENTS

1. Knjige / Books

- Antonaras, Anastassios Ch[ristos]. *Glassware and glassworking in Thessaloniki: 1st century BC–6th century AD*. <Oxford, Archaeopress publishing, cop. 2017.> 29 cm VIII + 383 str. sa sl. (Archaeopress Roman archaeology, 27.)
Navode se i analogije iz Dalmacije.
- Bekić, Luka – Šime Vrkić – Mladen Pešić [i dr.]. *Sveti Nikola u Zadru. Arheološka iskopavanja u samostanskom kompleksu sv. Nikole u Zadru 2014.-2016. 1. dio. – Saint Nicholas in Zadar. Archaeological excavations at Zadar's St Nicholas monastery complex 2014-2016. Part 1.* [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, <Međunarodni centar za podvodnu arheologiju u Zadru>, 2017. 30 cm 244 str. sa sl. (Exhibitiones archaeologicae ecclesiae s. Nicolai, 1.)
- Buchberger, Milovan. *Petar Nisiteo: posljednji polihistor Dalmacije. Stari Grad, <Muzej Staroga Grada>, 2017.* 24 cm 245 str. sa sl.
- Buchberger, Milovan. *Problematika perimetra antičkog Farosa u Starom Gradu na Hvaru. Zagreb, <vlastita naklada>, 2017.* 29 cm 50 str. sa sl.
Tiskano u maloj nakladi.
- Cambi, Nenad. *Dioklecijanov lik: između realnosti i transcendencije. Artistički, ikonografski i sociološki aspekti. – The image of Diocletian: between reality and transcendence. Artistic, iconographic and sociological aspects.* [Translation.] Split, Književni krug, 2017. 23 cm 250 str. + table. (Biblioteka Knjiga Mediterana, 98.)
- Čvrljak, Krešimir. *Trogirani i Trogir u sustavu hrvatskoga i europskoga humanizma i renesanse. Zagreb, <vlastita naklada>, 2017.* 21 cm 785 str.
- Díaz Fernández, Nina. *Ljubo Karaman – conservation of cultural heritage in Dalmatia 1919-1941.* Split, Filozofski fakultet, 2018. 24 cm 112 str. sa sl.
- Discovering Dalmatia 3. Ured.: Joško Belamarić, Katarina O'Loughlin, Ana Šverko. <Zagreb, Institute of art history>, 2017. 21 cm 64 str.
Knjižica sažetaka znanstvenog skupa "Thomas Graham Jackson in Istria and Dalmatia" održanog u Splitu.
- <Dlačić, Marijana.> *Lošinjski muzej. – Mali Lošinj 2017.*
Vidi: Ettinger Starčić, Zrinka.
- Dračevac, Ante. *Izabrane studije. Priredio: Vinicije B. Lupis. Ston, Matica hrvatska – Ogranak Ston, 2016.* 23 cm 339 str. sa sl.
- <Dragičević, Martinela.> *Lošinjski muzej. – Mali Lošinj 2017.*
Vidi: Ettinger Starčić, Zrinka.
- [Dvadeset] *20 top arheoloških destinacija Hrvatske.* <Autori: Vlasta Klarić, Dora Kušan Špalj i grupa autora.> <Zagreb, Ministarstvo turizma, 2016.> 21 cm 111 str. sa sl.
Isti tekst objavljen na engleskom pod naslovom: *Top 20 archaeological destinations in Croatia.*
- <Ettinger Starčić, Zrinka – Marijana Dlačić – Martinela Dragičević.> *Lošinjski muzej.* [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] <Mali Lošinj, Lošinjski muzej, 2017.> 26 cm 180 str. sa sl.
Dio se odnosi na arheologiju.

- Fadić, Ivo [i] Berislav Štefanac. Reljefno staklo. Staklo puhanu u kalup iz antičke Liburnije. – Relief glass. Mold-blown glass from ancient Liburnia. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, <Muzej antičkog stakla>, 2017. 28 cm 232 str. sa sl.
- Fadić, Ivo [i] Šime Perović. Terminološki rječnik antičkog staklarstva. Zadar, Muzej antičkog stakla, 2017. 23 cm 100 str. sa sl.
- Fisković, Igor. Reljef kralja Petra Krešimira IV. Zagreb, AGM, 2017. 23 cm 76 str. sa sl. (100 najljepših priča iz povijesti kultura na tlu Hrvatske, 5.)
- Glučina, Toni. Forum Naronitanum. – Vid 2017.
Vidi: Marin, Emilio.
- Glučina, Toni. Forum Naronitanum. – Zagreb [2017.]
Vidi: Topić Miroslava.
- Göricke-Lukić, Hermine. Faros III: grčki, grčko-ilirski i rimski novac. – Split 2017.
Vidi: Jeličić Radonić, Jasna.
- Grabovac, Viktor Vito. Petnaest stoljeća crkve u Prološcu. Proložac, Matica hrvatska ogranak Imotski, 2017. 24 cm 290 str. sa sl. (Niz povijesnih izdanja, knj. 5.)
- Ivanišević, Milan. Splitski rodovi Bilinić i Vecchietti. Fotografirao: Đenko Ivanišević. Split, vlastita naklada, 2017. 24 cm 135 str. sa sl.
Odnosi se i na spomeničku baštinu.
- Ivetic, Egidio. Istočni Jadran. Povijesni atlas jednog sredozemnog primorja. Povzetek. Summary. Rovinj, Centro di ricerche storiche, 2017. 34 cm 415 str. sa sl. (Collana degli Atti, br. 44.)
- Jarak, Mirja. Studije o kasnoantičkoj i ranosrednjovjekovnoj skulpturi s otoka Raba. Summary: Studies on Late Antique and Early Medieval sculpture from the island of Rab. Zagreb, FF press, 2017. 30 cm 369 str. sa sl.
- Jeličić Radonić, Jasna – Hermine Göricke-Lukić – Ivan Mirnik. Faros III: grčki, grčko-ilirski i rimski novac. Suradnici: Damir Doračić, Ivana Zamboni i Maja Bonačić-Mandinić. Split, Književni krug Split, Filozofski fakulteti Sveučilišta u Splitu [i] Dominikanski samostan sv. Petra Mučenika Stari Grad, 2017. 27 cm 307 str. sa sl. (Biblioteka Knjiga Mediteran, 99.)
- Kadi, Marijan. Centurijacija otoka Ugljana. Rimski katastar. – The centuriation of the island of Ugljan. The roman land division. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, <Sveučilište u Zadru – Općina Preko>, 2016. 27 cm 47 str. sa sl. + [2] karte.
- Katić, Lovre. Odnosi Trogira prema susjedima. Split, Književni krug, 2017. 19 cm 145 str. + table. (Splitski književni krug. Pisci između dva rata, knj. 7.)
- <Klarić, Vlasta.> [Dvadeset] 20 top arheoloških destinacija Hrvatske.–<Zagreb 2016.>
Vidi: [Dvadeset] 20 top arheoloških destinacija Hrvatske.
- Looking to the future, caring for the past. Preventive archaeology in theory and practice. Proceedings of the 2013-2014 Erasmus IP summer school in preventive archaeology: *Evaluating sites and landscapes. Methods and techniques for evaluating the archaeological value*. Edited: Federica Boschi. <Bologna>, Bononia university press, <2016.> 29 cm X + 305 str. sa sl. (Colana DiSci. Archeologia, 11.)
Sadrži i radove koji se tiču Dalmacije.
- Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica. Early medieval architecture in Dalmatia. Vol. 1: Synthesis. Split – Zagreb, Književni krug Split [i dr.], 2017. 30 cm 512 str. sa sl. (Biblioteka Knjiga Mediterana, 88.)
- Marin, Emilio – Miroslava Topić – Toni Glučina [i dr.]. Forum Naronitanum. Vid, Arheološki muzej Naron, 2017. 30 cm 451 str. sa sl. + 6 priloga. (Katalozi i monografije, 2.)
- Maršić, Robert. Fotografije Dokumentacijskog odjela Arheološkog muzeja Zadar. – Photographs from the Documentation department of the Archaeological museum Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, Arheološki muzej, 2017. 27 cm 104 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 26.)
- Milinović, Dino. Nova post vetera coepis. Ikonografija prve kršćanske umjetnosti. Zagreb, FF press – Hrvatska sveučilišna naklada, 2016. 23 cm 473 str. sa sl. (Manualia Universitatis studiorum Zagrabiensis – Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu.)
Navode se i primjeri iz Dalmacije.
- Milošević, Ante. Arheologija Sinjskoga polja. Split, <Muzej hrvatskih arheoloških spomenika>, 2017. 30 cm 255 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 20.)

- Mirnik, Ivan. Faros III: grčki, grčko-ilirski i rimski novac. – Split 2017.
Vidi: Jeličić Radonić, Jasna.
- Novigrad nekad i sad. [Zbornik radova.] Summary. Gl. ured.: Slobodana Kaštela. Zadar, Sveučilište u Zadru, 2016.
29 cm 668 str. sa sl. + [2] karte.
- Perović, Šime. Terminološki rječnik antičkog staklarstva. – Zadar 2017.
Vidi: Ivo Fadić.
- Pešić, Mladen. Sveti Nikola u Zadru. Arheološka iskopavanja u samostanskom kompleksu sv. Nikole u Zadru 2014.-2016. 1. dio. – Zadar 2017.
Vidi: Bekić, Luka.
- Pilić, Šime. Oko Krke: sociološke studije i rasprave. Summary. Split, Književni krug, 2016. 24 cm 364 str. sa sl. (Biblioteka znanstvenih djela, 183.)
- Praničević Borovac, Ita. Sveci i pomorci: umjetnička baština pomorske tematike Dalmacije pod zaštitom svetaca. Summary: Saints and seamen. Split, Književni krug [i] Umjetnička akademija, 2017. 24 cm sa sl. i grafikonima. (Pomorska biblioteka, 16.)
- Rapanić, Željko. Dalmatinski grad i zaleđe u ranom srednjem vijeku. S usputnim komentarima. Split, <Muzej hrvatskih arheoloških spomenika>, 2017. 20 cm 284 str. sa sl. (Scintillae Stephano Gunjača dicatae, 6.)
- Razmjena umjetničkih iskustava u jadranskom bazenu. Zbornik radova znanstvenog skupa “Dani Cvita Fiskovića” održanog 2014. godine. Uredili: Jasenka Gudelj, Predrag Marković. Zagreb, FF press, 2016. 28 cm 198 str. sa sl. (Zbornik Dana Cvita Fiskovića, VI.)
- Sanader, Mirjana – Domagoj Tončinić – Zrinka Šimić Kanaet [i dr.] Tilurium IV. Arheološka istraživanja 2007.-2010. godine. Zagreb, FF-press, 2017. 26 cm 393 str. sa sl.
- Sarantis, Alexander. Justinian’s Balkan wars. Campaigning, diplomacy and development in Illyricum, Thrace and the Northern world A.D. 527-65. <Prenton>, Francis Cairns, <cop. 2016.> 22 cm XXVIII + 500 str. s kartama + table. (Arca. Classical and medieval texts, papers and monographs, 53.)
- Skoblar, Magdalena. Figural sculpture in eleventh century Dalmatia and Croatia: patronage, architectural context, history. London – New York, Routledge, <2017.> 25 cm XVIII + 222 str. sa sl.
- Solter, Ana. Arheološki muzej u Zagrebu: život od 19. do 21. stoljeća. Zagreb, Arheološki muzej, 2016. 27 cm 343 str. sa sl.
Odnosi se i na nalaze iz Dalmacije.
- Spomenica dr Tibora Živkovića. [Spor. nasl. str.:] Homage to Tibor Živković. Ured. izdanja: Irena P. Cvijanović. Beograd, Istorijski institut, 2016. 24 cm 379 str. sa sl. (Zbornik radova, knj. 32.)
- Šimić Kanaet, Zrinka. Tilurium IV. Arheološka istraživanja 2007.-2010. godine. – Zagreb 2017.
Vidi: Sanader, Mirjana.
- Štefanac, Berislav. Reljefno staklo. Staklo puhanu u kalup iz antičke Liburnije. – Zadra 2017.
Vidi: Fadić, Ivo.
- Tomorad, Mladen. Staroegipatska civilizacija, sv. 2: Uvod u egiptološke studije. Zagreb, Hrvatski studiji, 2017. 27 cm XVI + 248 str. sa sl. (Biblioteka Povijest, knj. 6.)
Odnosi se i na Dalmaciju, dalmatinske muzeje i zbirke.
- Tončinić, Domagoj. Tilurium IV. Arheološka istraživanja 2007.-2010. godine. – Zagreb 2017.
Vidi: Sanader, Mirjana.
- Topić, Miroslava. Forum Naronitanum. – Vid 2017.
Vidi: Marin, Emilio.
- Topić, Miroslava – Toni Glučina. Forum Naronitanum. [Katalog izložbe.] Zagreb, Arheološki muzej Narona, [2017.] 20 cm nepag. sa sl. [preklopnica].
Isti katalog prethodno objavljen 2016. godine.
- Toponimija šibenskog otočja. Summary: Toponymy of the Šibenik archipelago. Résumé: La toponymie des îles de Šibenik. Gl. ured.: Vladimir Skračić. Zadar, Sveučilište u Zadru, 2016. 30 cm [7] + 374 str. sa sl. (Biblioteka Onomastica Adriatica, 7.)
- Towns and cities of the Croatian Middle ages. Image of the town in the narrative sources: reality and/or fiction? Edited by Irena Benyovsky Latin and Zrinka Pešorda Vardić. Zagreb, Hrvatski institut za povijest, 2017. 24 cm 410 str. sa sl. (Series Hrvatska povjesnica – Special editions – Conference proceedings.)

Triumph ohne Sieg. Roms Ende in Germanien. [Ured.:] Rudolf Asskamp [i] Kai Jansen. <Darmstadt, Philipp von Zabern, cop. 2017.> 30 cm 166 str. sa sl. (Zaberns Bildbände zur Archäologie. Sonderbänder der Antiken Welt.)

Publikacija uz istoimenu izložbu priređenu 2017. u Haltern am See. Na str. 31-33 trofej iz Garduna.

Vrkić, Šime. Sveti Nikola u Zadru. Arheološka iskopavanja u samostanskom kompleksu sv. Nikole u Zadru 2014.-2016. 1. dio. – Zadar 2017.

Vidi: Bekić, Luka.

Zbornik radova Kulturno povijesna baština općine Ljubuški. Uredništvo: Tomislav Fabijanić, Miroslav Člavičić, Mirko Rašić. Ljubuški, <Općina Ljubuški – Franjevački samostan sv. Ante na Humcu>, 2017. 24 cm 215 str. sa sl.

Žižić, Ivica. Slava križa. Simboli i slike vjere u ranokršćanskoj kulturi. Zagreb, Kršćanska sadašnjost, 2017. 23 cm 198 str. sa sl. (Monografije, 32.)

Navode se i primjeri iz Dalmacije.

2. Katalozi izložaba / Exhibition catalogues

<Bukovac, Konstanta.> Gradina Podovača. – The Podovača hillfort. [Katalog izložbe.] [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Vid, <Arheološki muzej Narona>, 2017. 22 cm 40 str. sa sl.

<Cingeli, Nebojša.> <Pet godina arheologije u Hvaru: arheološka istraživanja 2012.-2017.> – <Hvar 2017.>

Vidi: <Visković, Eduard.>

Čondić, Natalija [i] Morana Vuković. U temeljima grada. Iz arheoloških slojeva liburnskoga Zadra. – In the city's foundations. The archaeological layers of tje Liburnian Zadar. [Katalog izložbe.] [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, Arheološki muzej, 2017. 27 cm 108 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 27.)

Fabijanić, Tomislav. Kurnatski vremeplov. Arheološka istraživanja Turete i Tarca. – Šibenik 2017.

Vidi: Radić Rossi, Irena.

Giunio, Kornelija A[ppio]. Renesansa na Papinoj Poljani. – Zadar 2017.

Vidi: Manenica, Hrvoje.

<Glučina, Toni.> Kameni spomenici darovani Arheološkom muzeju Narona. <Katalog izložbe.> Vid, Arheološki muzej Narona, 2017. 22 cm 36 str. sa sl.

Gogala, Miroslav – Mara Radan – Lino Ursić. Ceste koje carstvo znače I: Od arheoloških istraživanja do arheološkog turizma: prapovijesni tumuli i rimske ceste 2010-2014. – Roads that mean empire I: From archaeological research to archaeological tourism: prehistoric tumuli and Roman roads 2010-2014. <Katalog izložbe.> [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Dugopolje, <Turistička zajednica općine Dugopolje>, 2017. 26 cm nepag. sa sl.

Odnosi se na područje srednje Dalmacije.

Grad mrtvih nad poljem života. Nekropola gradinskog naselja Kopila na otoku Korčuli. – The city of the dead above the field of life. Necropolis of Kopila hillfort on the island of Korčula. <Autori tekstova: Igor Borzić, Anamarija Eterović Borzić [i dr.], [Katalog izložbe.] [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, <Muzej antičkog stakla>, 2017. 28 cm 211 str. sa sl.

Kamenjarin, Ivanka. Helenistička reljefna keramika iz Sikula. – Hellenistic moldmade pottery from Siculi. Katalog izložbe. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Kaštela, Muzej grada Kaštela, 2017. 28 cm 43 str. sa sl.

<Kovačić, Ljiljana.> Proziran izvor. Antičko staklo iz Arheološkog muzeja u Dubrovniku. Transparent source. Ancient glass from the Archaeological museum in Dubrovnik. [Katalog izložbe.] [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Dubrovnik, <Dubrovački muzeji>, 2017. 28 cm 101 str. sa sl.

Kranjčević, Jasenka. Alfred Keller (1875.-1945.). Arhitektonski projekti na Lošinju i prostoru Hrvatske. [Katalog izložbe.] <Mali Lošinj, Lošinjski muzej, 2016.> 2. izd. 20 cm [položeni format] 87 str. sa sl.

Dio se odnosi i na Dioklecijanovu palaču u Splitu.

Manenica, Hrvoje – Kornelija A[ppio] Giunio – Petra Nikšić. Renesansa na Papinoj Poljani. – Renaissance on Pope's Square. [Katalog izložbe.] [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, Arheološki muzej, 2017. 27 cm 62 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 29.)

<Mardešić, Jagoda.> Tragovi zanatlija u Saloni. [Katalog izložbe.] <Split, Arheološki muzej, 2017.> 22 cm 24 str. sa sl.

- Nikšić, Petra. Renesansa na Papinoj Poljani. – Zadar 2017.
Vidi: Manenica, Hrvoje.
- <Protulipac, Ivana.> <Pet godina arheologije u Hvaru: arheološka istraživanja 2012.-2017.> – <Hvar 2017.>
Vidi: <Visković, Eduard.>
- <Radaljac, Mario.> Viganj – antički brodolom. [Katalog izložbe.] <Split, Arheološki muzej u Splitu, 2017.> 22 cm 36 str. sa sl.
- Radan, Mara. Ceste koje carstvo znače I: Od arheoloških istraživanja do arheološkog turizma: prapovijesni tumuli i rimske ceste 2010-2014. – Dugopolje 2017.
Vidi: Gogala, Miroslav.
- Radić Rossi, Irena [i] Tomislav Fabijanić. Kurnatski vremeplov. Arheološka istraživanja Turete i Tarca. [Katalog izložbe.] Šibenik, Muzej grada Šibenika, 2017. 28 cm 59 str. sa sl. (439. povremena izložba.)
- Radović, Mate. Mještani Nina na fotografijama iz fototeke Arheološkog muzeja Zadar. – Inhabitants of Nin in the photos of photos archives of the Archaeological museum Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, Arheološki muzej, 2017. 27 cm 40 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 25.)
Na fotografijama su i arheološka istraživanja.
- Taras, Dino. Lux et mare. Svjetlost i more. – Light and the sea. <Katalog izložbe.> [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, Arheološki muzej, 2017. 27 cm 80 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 23.)
- Ursić, Lino. Ceste koje carstvo znače I: Od arheoloških istraživanja do arheološkog turizma: prapovijesni tumuli i rimske ceste 2010-2014. – Dugopolje 2017.
Vidi: Gogala, Miroslav.
- <Visković, Eduard – Nebojša Cingeli – Ivana Protulipac.> <Pet godina arheologije u Hvaru: arheološka istraživanja 2012.-2017.> [Katalog izložbe.] <Hvar, Gradska knjižnica i čitaonica Hvar, 2017.> 16 cm 16 str. sa sl. Omotni naslov.
- Vuković, Morana. U temeljima grada. Iz arheoloških slojeva liburnskoga Zadra. – Zadar 2017.
Vidi: Čondić, Natalija.

3. Vodiči / Guides

- Arheološki vodič po Šibensko-kninskoj županiji. <Šibenik, Muzej grada Šibenika [i dr.], 2017.> 15 cm 48 str. sa sl.
Isti vodič objavljen i na engleskom jeziku.
- <Buble, Sanja.> Vodič kroz kulturnu baštinu grada Visa. – <Vis> [2017.]
Vidi: Čargo, Boris.
- Bužančić, Radoslav. Knežev stan: in *curte nostra quae Clissa dicitur*. Split, <Splitsko-dalmatinska županija>, 2016. 21 cm 32 str. sa sl.
Odnosi se na Klis, Rižinice i Solin. Isti tekst objavljen i na engleskom.
- <Čargo, Boris [i] Sanja Buble.> Vodič kroz kulturnu baštinu grada Visa. <Vis, Turistička zajednica grada Visa> [2017.] 21 cm nepag.
Isti tekst objavljeni na engleskom.
- <Fadić, Ivo.> Muzej antičkog stakla u Zadru. Vodič. – Zadar 2017.
Vidi: Muzej antičkog stakla u Zadru. Vodič.
- <Jovanović, Jelena [i] Mila Škarić.> Baza je znat. Vodič za djecu kroz Arheološki muzej u Splitu. [Omotni naslov.] <Split, Arheološki muzej u Splitu, 2017.> 19 cm 148 str. sa sl. + [4] priloga.
Muzej antičkog stakla u Zadru. Vodič. <Autori: Ivo Fadić, Anamarija Eterović Borzić, Vedrana Jović Gazić, Berislav Štefanec.> Zadar, Muzej antičkog stakla, 2017. 23 cm 72 str. sa sl.
- <Škarić, Mila.> Baza je znat. Vodič za djecu kroz Arheološki muzej u Splitu. – Split 2017.
Vidi: <Jovanović, Jelena.>

4. Znanstveni i stručni članci u časopisima i zbornicima / Research and scholarly articles in journals and anthologies

a) opći pregledi, kompleksni lokaliteti i područja / General overviews, complex sites and areas

- Anzulović, Ivna [i] Lovre Lučić. Arheološka istraživanja kod crkve sv. Kate u Novigradu. Summary: Archaeological research at St. Catherine's church in Novigrad. U: Novigrad, Zadar 2016. str. 176-213 sa sl. i 14 tabli, sažetak na str. 658-659.
- Barbarić, Vedran. Rimski svjetionik i stara crkva sv. Mihovila na Palagruži. – The Roman lighthouse and old church of St. Michael on Palagruža. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 615-535 sa sl. Odnosi se na antiku i rani srednji vijek.
- Basić, Ivan. *Dalmatiae, Dalmatarum* u jadranskoj historiografskoj geografiji. [Summary:] *Dalmatiae, Dalmatarum*: a study in historical geography of the Adriatic. Građa i pril. povij. Dalm., 27/2017, str. 7-70.
- Bekić, Luka. Dubinsko pretraživanje morskog dna Konavala i Župskog zaljeva. Summary: Searching the sea bed in deep waters of Konavle and Župa dubrovačka. Zbornik Dubrov. muz., 4/2017, str. 29-48 sa sl. i 4 table.
- Bully, Sébastien. Le monastère Saint-Pierre d'Osor (île de Cres): dixième et onzième campagne d'études archéologiques. – Zagreb-Motovun 2017.
Vidi: Čaušević-Bully, Morana.
- Burić, Tonči. "Strilni kamen" s Baba lokve. – "Thunder stone" from Baba lokva site. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Archaeol. Adriat., 9/2015, Zadar 2016, str. 351-364 sa sl.
Prapovijesna kamena sjekira na srednjovjekovnom lokalitetu u Kaštel Štafiliću.
- Celio Cega, Fani. Trogirski svećenici – znanstvenici, pisci. Vartal, god. 15, br. 1-2/2014.-1-2/2015, Trogir 2017, str. 251-262.
Odnosi se i na one koji su se bavili arheologijom i poviješću.
- Čapeta Rakić. O propisima i pravnim aspektima zaštite pokretne baštine za vrijeme druge austrijske uprave u Dalmaciji. Abstract: About the legislation and legal aspects of the protection of movable heritage during the second Austrian administration in Dalmatia. Zbornik rad. Filoz. fak. Splitu, 9/2016, Split 2017, str. 3-18.
- Čaušević-Bully, Morana – Iva Marić – Sébastien Bully – Miljenko Jurković. Le monastère Saint-Pierre d'Osor (île de Cres): dixième et onzième campagne d'études archéologiques. Hortus Artium Mediev., 23/2017, 2, str. 797-808 sa sl.
- Doneus, Michael. The ancient city of Osor, northern Adriatic, in integrated archaeological prospection. – Zagreb-Motovun 2017.
Vidi: Doneus, Nives.
- Doneus, Nives – Michaeil Doneus – Zrinka Ettinger-Starčić. The ancient city of Osor, northern Adriatic, in integrated archaeological prospection. Hortus Artium Mediev., 23/2017, 2, str. 761-775 sa sl.
- Duplančić, Arsen. Trogir i njegova baština tijekom ratnih godina 1941.-1943. na temelju spisa Arheološkoga muzeja u Splitu. Vartal, god. 15, br. 1-2/2014.-1-2/2015, Trogir 2017, str. 209-240 sa sl.
- Ettinger-Starčić, Zrinka. The ancient city of Osor, northern Adriatic, in integrated archaeological prospection. – Zagreb-Motovun 2017.
Vidi: Doneus, Nives.
- Gaffney, Vince – Nikša Vujnović – John Hayes [i dr.]. In praise of limestone and dr Branko Kirigin: landscape and landscape archaeology on the Dalmatian islands. – U slavu vapnencu i dr. Branku Kiriginu: krajobraz i krajobrazna arheologija na dalmatinskim otocima. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 601-613 sa sl. i 1 kartom.
- Glušćević, Smiljan. Arheologija Silbe i silbenskih Grebena. – The archaeology of Silba and its reefs. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Archaeol. Adriat., 9/2015, Zadar 2016, str. 187-249 sa sl.
Nalazi od prapovijesti do novog vijeka.
- Gudelj, Jasenka. Baština i politika: izložbe o dalmatinskoj arhitekturi u rimskoj Akademiji sv. Luke u lipnju 1943. [Riassunto:] I beni culturali e la politica: mostra dell'architettura della Dalmazia presso la Reale Accademia di San Luca a giugno 1943. U: Razmjena umjetničkih iskustava, Zagreb 2016. str. 173-188 sa sl.
- Hayes, John. In praise of limestone and dr Branko Kirigin: landscape and landscape archaeology on the Dalmatian islands. – Split 2017.

Vidi: Gaffney, Vince.

Ilkić, Mato – Pero Kožul – Marko Meštrov. Numizmatički nalazi iz Novigrada. Summary: Numismatic finds from Novigrad. U: Novigrad, Zadar 2016. str. 214-229 sa sl., sažetak na str. 659.

Od antike do novog vijeka.

Jordan Knežević, Ana. Prilog istraživanju liturgijskih ambijenata u crkvenoj arhitekturi sa zadarskog područja u ranokršćanskom i ranosrednjovjekovnom razdoblju. Summary: Tribute to the research of liturgical ambiances in church architecture from the Zadar aerea in the periods of early Christianity and early Middle ages. Rad. Zavoda povij. znan. HAZU Zadru, 59/2017, str. 21-52 sa sl.

Josipović, Ivan. Predromanički reljef s prikazom konjanika-kopljonoše iz Novigrada. Summary: Apre-Romanesque relief from Novigrad depicting a lancer. U: Novigrad, Zadar 2016. str. 292-301 sa sl., sažetak na str. 660.

Jović, Jelena. Arheološka baština šibenskih otoka. – Zadar 2016.

Vidi: Podrug, Emil.

Jurić, Radomir. Dr. sc. Janko Belošević u Arheološkome muzeju Zadar. [Nekrolog.] VAMZ 3. serija, 49/2016, Zagreb 2017, str. 319-323 sa sl.

Kaštela, Slobodan [i] Joso Klapan. Novigrad nekad i sad. Summary: Novigrad then and now. U: Novigrad, Zadar 2016. str. 8-43 sa sl., sažetak na str. 654.

Klapan, Joso. Novigrad nekad i sad. – Zadar 2016.

Vidi: Kaštela Slobodan.

Kožul, Pero. Numizmatički nalazi iz Novigrada. – Zadar 2016.

Vidi: Ilkić, Mato.

Krnčević, Željko. Arheološka baština šibenskih otoka. – Zadar 2016.

Vidi: Podrug, Emil.

<Kurilić, Anamarija.> Povodom 70. obljetnice života i rada prof. dr. sc. Slobodana Čače. – On the occasion of 70th anniversary of prof. Slobodan Čače's life and work. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] MHM, 3/2016, Zadar 2017, str. 11-17 sa sl.

Librenjak, Anita. Riznice arheološke baštine u sinjskim muzejima. Arheološka zbirka franjevačkog samostana u Sinju i Arheološka zbirka Muzeja Cetinske krajine – Sinj. Cetinska vrila, 25/2017, 50, str. 61-73 sa sl.

Lučić, Lovre. Arheološka istraživanja kod crkve sv. Kate u Novigradu. – Zadar 2016.

Vidi: Anzulović, Ivna.

Magaš, Damir. Mali geografski objekti u fokusu istraživanja – primjer otočića Sikavaca na detaljnim kartama. – Small geographic objects in the focus of research – the example of the Sikavci islets on detailed maps. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] KiG, 16/2017, 28, str. 58-71 sa sl.

Otočić je blizu toka Paga.

Manenica, Hrvoje. Ostaci crkve sv. Petra na Prosici u Pagu. – Remains of St. Peter's church in Prosika in the town of Pag. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 31/2017, str. 177-196 sa sl.

Odnosi se na srednji i novi vijek.

Marić, Iva. Le monastère Saint-Pierre d'Osor (île de Cres): dixième et onzième campagne d'études archéologiques. – Zagreb-Motovun 2017.

Vidi: Čaušević-Bully, Morana.

Matijević Sokol, Mirjana. Od epitafa svećenika Ivana do epitafa kraljice Jelene. Summary: From the epitaph of priest Ivan to that of queen Jelena. Tusculum, br. 10/2017, sv. 2, str. 77-92 sa sl.

Odnosi se na antiku i srednji vijek.

Meštrov, Marko. Numizmatički nalazi iz Novigrada. – Zadar 2016.

Vidi: Ilkić, Mato.

Mikelić, Marinko [i] Nino Švonja. Izvori, bunari i česme u Vranjicu. Summary: The springs, cisterns and fountains of Vranjic. Tusculum, br. 10/2017, sv. 1, str. 133-144 sa sl.

Mirnik, Ivan. Opus Duje Rendića-Miočevića na suvremenim znanstvenim međumrežnim stranicama. Summary: The works of Duje Rendić-Miočević on current scientific interconnection sites. Tusculum, br. 10/2017, sv. 2, str. 19-21 s [1] grafikonom.

Petričević, Ivo. Prošlost Visa (I. dio). Hrv. zora, 27/2017, 75, str. 16-20 s [1] sl.

- Petričević, Ivo. Prošlost Visa (II. dio). Hrv. zora, 27/2017, 76, str. 10-14 sa sl.
- Podrug, Emil – Jelena Jović – Željko Krnčević. Arheološka baština šibenskih otoka. U: Toponimija šibenskog otočja, Zadar 2016. str. 49-76 sa sl.
Od prapovijesti do novog vijeka.
- Popović, Sara. *Koliko je maslina potrebno da...?* Valorizacija arheoloških nalazišta u Starogradskom polju. – *How many olives are need to...?* Valorization of archaeological site in the Stari Grad Plain. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 577-599 s 1 sl., 1 kartom, 1 tablicom i 3 grafikona.
- Puhara, Helena [i] Lucija Vuković. Od rimske kuće do biografskog muzeja Vlaho Bukovca. [Summary:] From Roman house to the biographical museum of Vlaho Bukovac. Inform. museol., 47/2016, Zagreb 2017, str. 165-170 sa sl.
Objavljena i antička koštana posudica.
- Radić, Danka. Zaštita spomenika u Trogiru do 1950. godine. Vartal, god. 15, br. 1-2/2014.-1-2/2015, Trogir 2017, str. 195-207.
- Radić Rossi, Irena. Proučavanje promjena morske razine na arheološkim nalazištima u priobalju. – The study of sea-level changes at coastal archaeological sites. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 549-576 sa sl.
Odnosi se i na Dalmaciju.
- Reed, Kelly. Archaeobotany in Croatia: an overview. VAMZ 3. serija, 49/2016, Zagreb 2017, str. 7-28 sa sl., kartama i 1 tablicom.
Od prapovijesti do XVI. st.
- Skračić, Vlado. Nesonim Dugi otok. – The Dugi otok nesonym. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] MHM, 4/2017, str. 137-161 s kartama.
- Sokol, Vladimir. Aleja istraživača Salone – Dolina hrvatskih kraljeva. Važnost Dalmacija/e za hrvatsku povijest kroz rezultate njihova bavljenja. Summary: The Salona researchers alely – The Croatian kings valley. The importance of Dalmatia in the Croatian history resulting from their researches. Tusculum, br. 10/2017, sv. 2, str. 221-232 sa sl.
- Surić, Roko. In search of underwater heritage. – U potrazi za podvodnom baštinom. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] Submerged heritage, 7/2017, str. 60-68 sa sl.
Odnosi se na Dalmaciju.
- Šegvić, Marina. Duje Rendić-Miočević (Split, 29. 6. 1916. – Zagreb, 30. 4. 1993.). Summary: Duje Rendić-Miočević (Split, 29 June 1916 – Zagreb, 30 April 1993). Tusculum, br. 10/2017, sv. 2, str. 11-18.
- Šitina, Ana. Spomenici povijesnog graditeljstva na šibenskim otocima. U: Toponimija šibenskog otočja, Zadar 2016. str. 77-98 sa sl.
- Švonja, Nino. Izvori, bunari i česme u Vranjicu. – Solin 2017.
Vidi: Mikelić, Marinko.
- Udiljak, Vinko. Fortificirani benediktinski samostan sv. Nikole. Hrv. zora, 27/2017, 76, str. 15-21 s [2] sl.
Samostan je u Komiži.
- Uglešić, Ante. Kasnoantička i ranosrednjovjekovna nalazišta na području Novigrada. Summary: Late Antiquity and early Medieval finds in the Novigrad aerea. U: Novigrad, Zadar 2016. str. 162-175 sa sl., sažetak na str. 658.
- Vežić, Pavuša. Kolona na forumu – berlina na Kampi. – The column at the forum – the berlina on the Campus. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 31/2017, str. 109-128 sa sl.
Spomenik je u Zadru, a odnosi se na antiku i srednji vijek.
- Vidović, Domagoj. Toponimija Makarskog primorja. Summary: Toponymy of Makarska Primorje region. U: kuga u Makarskoj i primorju 1815. Zbornik radova sa znanstvenog skupa održaog od 2. do 4. prosinca 2015. u Makarskoj. Makarska, Gradski muzej Makarska, 2017. str. 549-609.
- Vrkić, Šime. Prilog arheološkoj topografiji sela Radučić kod Knina. – Toward archaeological topography of the village of Radučić near Knin. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 31/2017, str. 197-222 sa sl.
- Vučić, Jakov. Kasnoantički ukopi i srednjovjekovno groblje kod crkve sv. Šime u Zadru. The Late Antiquity burial and the Medieval cemetery at St. Simon's church in Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 31/2017, str. 155-176 sa sl.

- Vujnović, Nikša. In praise of limestone and dr Branko Kirigin: landscape and landscape archaeology on the Dalmatian islands. – Split 2017.
Vidi: Gaffney, Vince.
- Vuković, Lucija. Od rimske kuće do biografskog muzeja Vlahu Bukovca. – Zagreb 2017.
Vidi: Puhara, Helena.
- Vuković, Marinko. Ostavština akademika Ferde Šišića u Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Hist. zborn., 70/2017, 2, str. 489-497.

b) prapovijest i protopovijest / Prehistory and early history

- Baković, Mile. The ceramic layers at Crvena Stijena in their ecological and cultural contexts. – Podgorica 2017.
Vidi: Borinović, Nikola.
- Barnett, Charles. Promišljanja o identitetu, etnicitetu i “helenizaciji” predrimске Liburnije. – Rethinking identity, ethnicity, and “Hellenization” in pre-Roman *Liburnia*. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] MHM, 3/2016, Zadar 2017, str. 63-97.
- Becker, Rory J. – Ivor Karavanić – Nikola Vukosavljević. Eerth resistance tomography at Velika pećina in Kličevica. – Geoelektrična rezistentna tomografija u Velikoj pećini u Kličevici. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] Diadora, 31/2017, str. 27-40 sa sl.
Lokalitet je nedaleko Benkovca.
- Bekić, Luka. Šimuni, novo podvodno brončanodobno nalazište u zadarskoj županiji. – Šimuni, new Bronze age underwater site in Zadar county. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 31/2017, str. 41-50 sa sl. i 2 table.
- Blečić Kavur, Martina [i] Boris Kavur. Many shades of translucent: amphiprismatic-shaped glass beads from Vičja luka. – Mnogo nijansi prozirnog: staklene perle u obliku amforiska iz Vičje luke. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] VAHD 110-1/2017, str. 93-112 sa sl.
- Borinović, Nikola – Mile Baković – Robert Whallon. The ceramic layers at Crvena Stijena in their ecological and cultural contexts. U: Crvena Stijena in cultural and ecological context, Podgorica 2017. str. 230-256 sa sl. i tablicama.
Odnosi se i na Dalmaciju.
- Burić, Marcel [i] Tihomila Težak-Gregl. *Navigare necesse est, vivere non est necesse*: razmišljanja o prapovijesnoj plovidbi Mediteranom i Jadranom. – *Navigare necesse est, vivere non est necesse*: reflections on the prehistoric seafaring in the Mediterranean and Adriatic. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Archaeol. Adriat., 9/2015, Zadar 2016, str. 39-68 sa sl.
- Colledge, Sue. Plant economies in the Neolithic eastern Adriatic: archaeobotanical results from Danilo and Pokrovnik. – Split 2016.
Vidi: Reed, Kelly.
- Cvitkušić, Barbara. Upper Palaeolithic and Mesolithic ornamental traditions in the eastern Adriatic coast and hinterland. Sažetak: Osobni ornamenti istočnojadranske obale i zaleđa iz razdoblja gornjeg paleolitika i mezolitika. Collegium antropol., 41/2017, 1, str. 45-59 sa sl., 7 tablica i 1 grafikonom.
- Gavranović, Mario [i] Ajla Sejfuli. Neue Schwertfunde aus Bosnien – ein Beitrag zur Erforschung der bronzezeitlichen Bewaffnung im westlichen Balkan. Sažetak: Novi nalazi mačeva iz Bosne – prilog proučavanju brončanodobnog oružja s područja zapadnog Balkana. God. Centra za balk. ispit., 46/2017, str. 86-115 sa sl.
Navode se i nalazi iz Dalmacije.
- Gligora, Valerija – Doris Šugar – Ivor Hodulak [i dr.]. Dokumentiranje gradine Donji gradac u Kolanu. [Summary:] Documenting the Donji gradac hillfort in Kolan. Fragmenti, 5/2017, str. 11-21 sa sl.
Kolan je na otoku Pagu.
- Glogović, Dunja. Nekoliko zmijastih dvodijelnih fibula iz Dalmacije. – Several examples of two-piece serpentine fibulae from Dalmatia. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Archaeol. Adriat., 9/2015, Zadar 2016, str. 85-93 sa sl.
- Hodulak, Ivor. Dokumentiranje gradine Donji gradac u Kolanu. – Zagreb 2017.
Vidi: Gligora, Valerija.

- Karavanić, Ivor. Earth resistance tomography at Velika pećina in Kličevica. – Zadar 2017.
Vidi: Becker, Rory J.
- Kavur, Boris. A sword from afar. Sažetak: Mač izdaleka. God. Centra za balk. ispit., 46/2017, str. 116-124 sa sl.
Odnosi se na nalaze iz rijeke Cetine.
- Kavur, Boris. Many shades of translucent: amphiprismatic-shaped glass beads from Vičja luka. – Split 2017.
Vidi: Blečić Kavur, Martina.
- Krile, Ivana [i] Dario Vujević. Prilog poznavanju rane prapovijesti Veloga rata na Dugom otoku. – A Contribution to the study of early Prehistory of Veli rat on the island of Dugi otok. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 31/2017, str. 7-26 sa sl. i 1 tablom.
- Marijanović, Brunislav. Minijatura iz Smilčića. – A miniature from Smilčić. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Archaeol. Adriat., 9/2015, Zadar 2016, str. 21-37 sa sl.
- Reed, Kelly [i] Sue Colledge. Plant economies in the Neolithic eastern Adriatic: archaeobotanical results from Danilo and Pokrovnik. – Biljne ekonomije u neolitiku na istočnom Jadranu: rezultati arheobotaničkih istraživanja u Danilu i Pokrovniku. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] VAHD 109/2016, str. 9-23 s 2 sl. i 3 tablice.
- Sejfuli, Ajla. Neue Schwertfunde aus Bosnien – ein Beitrag zur Erforschung der bronzezeitlichen Bewaffnung im westlichen Balkan. – Sarajevo 2017.
Vidi: Gavranović, Mario.
- Šugar, Doris. Dokumentiranje gradine Donji gradac u Kolanu. – Zagreb 2017.
Vidi: Gligora, Valerija.
- Težak-Gregl, Tihomila. *Navigare necesse est, vivere non est necesse*: razmišljanja o prapovijesnoj plovidbi Mediteranom i Jadranom. – Zadar 2016.
Vidi: Burić, Marcel.
- Vrkić, Šime. Tko je izgradio veliki suhozid na istoku Bukovice? – Who built the big drystone wall in the east of Bukovica? [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] MHM, 3/2016, Zadar 2017, str. 25-61.
O liburnonskom graničnom zidu prema Delmatima.
- Vujević, Dario. Prilog poznavanju rane prapovijesti Veloga rata na Dugom otoku. – Zadar 2017.
Vidi: Krile, Ivana.
- Vukosavljević, Nikola. Earth resistance tomography at Velika pećina in Kličevica. – Zadar 2017.
Vidi: Becker, Rory J.
- Whallon, Robert. The ceramic layers at Crvena Stijena in their ecological and cultural contexts. – Podgorica 2017.
Vidi: Borinović, Nikola.
- c) antika / Classical Antiquity
- Babić, Ivo. Antičko (grčko) svetište u Pantanu/Blatu kod Trogira? – An ancient (Greek) shrine at Pantan/Blato, near Trogir? [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 463-485 sa sl.
- Babić, Ivo. Četiri kasnoantička spolija iz Trogira. – Four Late Antique *spolia* from Trogir. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 109/2016, str. 291-303 sa sl.
- Baraka Perica, Josipa. O ikonografiji jedne starokršćanske svjetiljke iz Arheološkog muzeja u Splitu. – About the iconography of an Early Christian lamp from the Archaeological museum in Split. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Archaeol. Adriat., 9/2015, Zadar 2016, str. 283-305 sa sl.
- Basić, Ivan. Postkonzulat i *pars imperii* na natpisu svećenika Anastazija iz Slanog (ad CIL III 14623). Summary: Postconsulate and *pars imperii* on the inscription of presbyter Anastasius from Slano (ad CIL III 14623). ŽA, 66/2016, 1-2, str. 89-107 sa sl.
- Bedić, Željka. Biološke karakteristike kostura pokopanih u Glagoljaškoj ulici u Zadru. – Biological characteristics of the skeletons buried in Glagoljaška Street in Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 31/2017, str. 223-245 sa sl.
- Belamarić, Joško. Rendić-Miočevićeva teza o sadržaju uništenoga središnjeg motiva friza Dioklecijanova mauzoleja. Summary: The Rendić-Miočević thesis concerning the contents of the destroyed central motif of the frieze in Diocletian's mausoleum. Tusculum, br. 10/2017, sv. 2, str. 67-75 sa sl.

- Berti, Fede [i] Lorenzo Lazzarini. *Analisi archeometriche di marmi dell'Etruria padana: i casi di Marzabotto e Spina*. Riv. archeol., 40/2016, Roma 2017. str. 159-169 sa sl. i 1 tabelom + table L-LIV.
Odnosi se i na spomenike iz Ise i Narone.
- Bilić-Dujmušić, Siniša. *Farska bitka. – The battle of Pharos*. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-1/2017, str. 327-376 sa sl.
- Bonačić Mandinić, Maja. *Hemidrahme Likijskog saveza iz Dola na Visu. – A group of hemidrachms of the Lycian league from Dol – island of Vis*. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 451-462 sa sl. i I. tablom.
- Borzić, Igor. *Otok Korčula: Iliri i Grci. – Split 2017*.
Vidi: Radić, Dinko.
- Brajnov Botić, Doroti. *Dva azijska korintska kapitela (spolije) iz Kaštel Sućurca i Kaštel Novoga. – Kaštela 2017*.
Vidi: Matetić Poljak, Daniela.
- Brogiolo, Gian Pietro – Alexandra Chavarría Arnau – Federico Giacomello [i dr.]. *The Late Antique church of Saint Lawrence, Banjol (island of Rab, Croatia) – results of the first two archaeological campaigns (2015-2016)*. Hortus Artium Mediev., 23/2017, 2, str. 666-673 sa sl.
- Budić, Filip. *Grčka mitologija i istočna obala Jadrana*. [Summary:] Greek mythology and the eastern Adriatic coast. Fragmenti, 5/2027, str. 87-94 s 2 sl.
Odnosi se na istoimenu studentski projekt na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.
- Buovac, Marin. *Prilog boljem poznavanju simbolike zoomorfnih recipijenata iz antičke luke u Zatonu kraj Nina. – Toward better understanding of the symbolism of the zoomorphic receptacles from the ancient port of Zaton near Nin*. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 31/2017, str. 59-69 sa sl.
- Busuladžić, Adnan. *Motiv šišarke na dva spomenika iz Humca kod Ljubuškog*. [Summary:] Pine cones motive on two monuments from Humac near Ljubuški. God. Centra za balk. ispit., 46/2017, str. 168-183 s 2 sl. i 2 table.
Navode se i primjeri iz Dalmacije.
- Bužanić, Domagoj – Darija Dunjko – Blaž Glavinić [i dr.]. *Mapiranje arheološkog nalazišta Velić 2014.-2016. godine*. [Summary:] Mapping of the archaeological site of Velić. Fragmenti, 5/2027, str. 45-61 sa sl.
Nalazište je blizu Trilja.
- Cambi, Nenad. *Ausonius comes sacrii consistorii, vir spectabilis*. Summary: Ausonius comes sacrii consistorii, vir spectabilis. Rad HAZU, 529/2017, str. 157-169 sa sl.
U vezi s natpisom otkrivenim u Podstrani kod Splita.
- Cambi, Nenad. *Dva natpisa otkrivena u neposrednoj blizini Dioklecijanove palače. – Two inscriptions discovered in the immediate vicinity of Diocletian's palace*. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] MHM, 3/2016, Zadar 2017, str. 139-156 sa sl.
- Cambi, Nenad. *Glava Augusta iz Brinja u svom historijskom i arheološkom kontekstu. – Zagreb-Zadar 2017*.
Vidi: Glavičić, Miroslav.
- Cambi, Nenad. *Lik mladića na aversu novca Korkire Melaine. Stilistička pitanja. – The image of a young man on the obverse of a coin from Korkyra Melaina. Stylistic considerations*. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-1/2017, str. 67-76 sa sl.
- Cambi, Nenad. *Nova svjedočanstva solarnih i mističkih kultova u Dalmaciji*. Summary: New evidence of the solar and mystery cults in Dalmatia. Tusculum, br. 10/2017, sv. 2, str. 23-36 sa sl.
- Cambi, Nenad. *O Dobrom pastiru kao sepulkralnom motivu u povodu objave fragmenta sarkofaga s otoka Raba. – Split 2016*.
Vidi: Jarak, Mirja.
- Cambi, Nenad. *Ženski kasnoantoninski portret otkriven na trasi plinovoda u Solinu. – Solin 2017*.
Vidi: Nađander, Andreja.
- Cesarik, Nikola. *Osvrt na boravak XX. legije u Iliriku*. Summary: A review on the presence of legion XX in Illyricum. U: Zbornik rad. Kulturno pov. baština Ljubuški, Ljubuški 2017. str. 103-117 sa sl.
U vezi jednog natpisa iz Narone.

- Cesarik, Nikola [i] David Štrmelj. The fragment of a statue base of emperor Lucius Verus from Scardona. – Ulomak počasne baze kipa cara Lucija Vera iz Skardone. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] *Diadora*, 31/2017, str. 51-58 sa sl.
- Chavarría Arnau, Alexandra. The Late Antique church of Saint Lawrence, Banjol (island of Rab, Croatia) – results of the first two archaeological campaigns (2015-2016). – Zagreb-Motovun 2017.
Vidi: Brogiolo, Gian Pietro.
- Conesa Navarro, Pedro David. La dinastía Severa y el *nomen Avrellivs*. Septimo Severo y la *gens Avrelia*. – Como 2017.
Vidi: González Fernández, Rafael.
- Čače, Slobodan. Šibenski otoci u antičkim izvorima. U: Toponimija šibenskog otočja, Zadar 2016. str. 41-48 s 2 karte.
- Čače, Slobodan [i] Feđa Milivojević. Rimski Ilirik u 1. st. pr. Kr.: nekoliko zapažanja. – Roman Illyricum in the first century BC: a few remarks. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 425-450 s 3 karte.
- Čargo, Boris. O urbanizmu Ise u svjetlu novih arheoloških istraživanja. – On urbanism in Issa in light of new archaeological research. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 109/2016, str. 25-56 sa sl.
- Čargo, Boris. Posude s mrežastim ukrasom iz Ise na otoku Visu. – Vessels with net decorations from Issa on the island of Vis. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-1/2017, str. 173-191 sa sl.
- Demicheli, Ana. Počasna baza za kip cara Karakale iz Salone – prenamjena, spajanje i novo čitanje. – Solin 2017.
Vidi: Demicheli, Dino.
- Demicheli, Dino. Inscriptiones Spalatenses ineditae 2: Nadgrobná ara Numerije Viktorine iz Velog varoša. – Inscriptiones Spalatenses ineditae 2: the funerary altar of Numeria Victorina from Veli Varoš. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 109/2016, str. 177-191 sa sl.
- Demicheli, Dino. Neobjavljeni i nepoznati rimskodobni natpisi iz istraživanja Ejnara Dyggvea u Šupljoj crkvi u Solinu. Summary: Unpublished and unknown Roman-era inscriptions from Ejnar Dyggve's excavations. *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 2, str. 175-197 sa sl.
- Demicheli, Dino [i] Ana Demicheli. Počasna baza za kip cara Karakale iz Salone – prenamjena, spajanje i novo čitanje. Summary: Honorary base for the emperor Caracalla from Salona – reuse, reassemble and rereading. *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 1, str. 39-55 sa sl.
- Donelli, Ivo. Konzervatorski radovi na antičkoj mramornoj glavi iz Radićeve ulice. Summary: Conservation works on the Roman marble head from the Radića street. *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 1, str. 29-38 sa sl.
Odnosi se na žensku glavu nađenu u Solinu.
- Dragičević, Ivo. Daorski novac i prilog poznavanju optjecaja novca na daorskom području. – Daorsi coins and contribution to the understanding of the circulation of coinage in Daorsi territory. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 109/2016, str. 107-128 sa sl. i 2 karte.
- Dukić, Bernard. Dopisivanje don Frane Bulića s rimskim studentom Antom Alfirevićem (1900.-1902.). – Solin 2017.
Vidi: Dukić, Josip.
- Dukić, Josip [i] Bernard Dukić. Dopisivanje don Frane Bulića s rimskim studentom Antom Alfirevićem (1900.-1902.). Summary: Rev. Frane Bulić's correspondence with the student in Rome, Ante Alfirević (1900-1902). *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 1, str. 125-131 s [1] sl.
- Dunjko, Darija. Mapiranje arheološkog nalazišta Velić 2014.-2016. godine. – Zagreb 2017.
Vidi: Bužanić, Domagoj.
- Duplančić, Arsen. *Membra disiecta* jednoga salonitanskog mauzoleja. Summary: *Membra disiecta* of a Salona's mausoleum. *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 1, str. 71-94 sa sl.
- Eterović Borzić, Anamarija. Staklene bočice oblika datulja sa zadarskog prostora. – Zadar 2016.
Vidi: Fadić, Ivo.
- Fadić, Ivo [i] Anamarija Eterović Borzić. Staklene bočice oblika datulja sa zadarskog prostora. – Small glass bottles in the share of date fruit from the Zadar area. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Archaeol. Adriat.*, 9/2015, Zadar 2016, str. 109-126 sa sl.

- Filipčić, Dejan. Dva skupna nalaza kasnoantičkog novca iz okolice Zadra. – Zadar 2016.
Vidi: Vučić, Jakov.
- Filipčić, Dejan. Rimski novac do Karakaline monetarne reforme s prostora Burnuma, iz fundusa Arheološkoga muzeja Zadar. – Roman coins up to Caracalla's coinage reform from the Burnum area, kept in the holdings of the Archaeological museum Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 31/2017, str. 71-108 sa sl.
- Gaffney, Chris – Vince Gaffney – Wolfgang Neubauer [i dr.]. *Cittyscapes without figures: geophysics, computing and the future of urban studies*. U: *Looking to the future*, <Bologna 2016.> str. 191-214 sa sl.
Odnosi se i na Dioklecijanovu palaču u Splitu.
- Gaffney, Vince. *Cittyscapes without figures: geophysics, computing and the future of urban studies*. – <Bologna 2016.>
Vidi: Gaffney, Chris.
- Giacomello, Federico. The Late Antique church of Saint Lawrence, Banjol (island of Rab, Croatia) – results of the first two archaeological campaigns (2015-2016). – Zagreb-Motovun 2017.
Vidi: Brogiolo, Gian Pietro.
- Giorgi, Enrico. *Citty archaeology in the Adriatic area: the cases of Burnum in Dalmatia and of Suasa and Ascoli in the Marche region*. U: *Looking to the future*, <Bologna 2016.> str. 101-123 s sl.
- Giunio, Kornelija A[ppio]. *Medicamina fasiei feminae*. Odijevanje, frizure, kozmetika i mirisi starog Rima kroz fundus Arheološkoga muzeja Zadar. *Hrv. zora*, 27/2017, 75, str. 29-32 sa sl.
- Glavičić, Miroslav [i] Nenad Cambi. Glava Augusta iz Brinja u svom historijskom i arheološkom kontekstu. Summary: Augustus's head from Brinje in its historical and archaeological context. *Rad. Zavoda povij. znan. HAZU Zadru*, 59/2017, str. 1-19 sa sl.
- Glavičić, Miroslav [i] Željka Pandža. Veterani pagi Scunastici. Summary: Veterani pagi Scunastici. U: *Zbornik rad. Kulturno pov. baština Ljubuški, Ljubuški 2017*. str. 49-77 sa sl. i 1 tablicom.
Dva spomenika čuvaju se u Arheološkom muzeju u Splitu.
- Glavinić, Blaž. *Mapiranje arheološkog nalazišta Velić 2014.-2016. godine*. – Zagreb 2017.
Vidi: Bužanić, Domagoj.
- González Fernández, Rafael [i] Pedro David Conesa Navarro. La dinastía Severa y el *nomen Avrellivs*. *Septimo Severo y la gens Avrelia*. *Athenaeum*, 114/2017, 1, str. 137-152.
Dalmacija na str.145, 151.
- Ilkić, Mato. Novac isejske Korkire s liburnske gradine Budim kod Posedarja. – Adriatic Corcyra coin from the Liburnian hillfort Budim near Posedarje. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *VAHD* 109/2016, str. 99-105 s 2 sl. i 1 kartom.
- Ilkić, Mato [i] Lucijana Šešelj. Najnoviji nalazi grčko-ilirskog novca s područja sjeverne Dalmacije. – Recent finds of Graeco-Illyrian coins from northern Dalmatia. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *VAHD* 110-1/2017, str. 281-302 s 1 kartom i IV table.
- Iversen, Paul A. The calendar on the Antikythera mechanism and the Corinthian family of calendars. *Hesperia: journal*, 86/2017, 1, str. 129-203 sa sl. i tablicama.
Spominju se i Isa i Salona.
- Jarak, Mirja [i] Nenad Cambi. O Dobrom pastiru kao sepulkralnom motivu u povodu objave fragmenta sarkofaga s otoka Raba. – On the Good shepherd as a sepulchral motif upon the publication of a sarcophagus fragment from the island of Rab. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *VAHD* 109/2016, str. 305-337 sa sl.
- Jarak, Mirja [i] Vendi Jukić Buča. Revizijska arheološka iskopavanja trikonhalne crkve u Bilicama 2016. godine. – The 2016 revision excavations of the triconch church in Bilice. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 31/2017, str. 129-153 sa sl. i 1 tablom.
- Jeličić Radonić, Jasna. *Gloria virtutem tamquam umbra sequitur*. Summary: *Gloria virtutem tamquam umbra sequitur*. *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 2, str. 57-66 sa sl.
Odnosi se na amfiteatar i zapadne bedeme te krstionički sklop u Saloni.
- Jeličić Radonić, Jasna. *Votivni darovi iz salonitanskih hramova*. [Summary:] *Votive gifts from the temples of Salona*. *Pril. povij. umj. Dalm.*, 43/2016, Split <2017.> str. 5-27 sa sl.
- Jukić Buča, Vendi. *Revizijska arheološka iskopavanja trikonhalne crkve u Bilicama 2016. godine*. – Zadar 2017.
Vidi: Jarak, Mirja.

- Kapetanić, Niko. Antički natpis kod crkve sv. Ivana u Ljutoj. Summary: An ancient epigraph at the church of St John in Ljuta. Zbornik Dubrov. muz., 4/2017, str. 21-25 sa sl.
Ljuta je u Konavlima.
- Katić, Miroslav. Arheološki nalazi u Pozorcu kod Marine. [Summary:] Archaeological finds in Pozorac near Marina. Pril. povij. umj. Dalm., 43/2016, Split <2017.> str. 29-44 sa sl.
- Kirigin, Branko. Pithoi from Pharos. U: Ante portam auream. Studia in honorem professoris Aleksandar Jovanović, Belgrade 2017. str.53-68 s 2 sl. i 4 table.
- Kolega, Marija. Primjer *damnatio memoriae* u Enoni: Kaligula/August. Summary: A case of *damnatio memoriae* in Aenona: Caligula/August. Ars. Adriat., 7/2017, str. 15-28 sa sl.
- Kovačić, Ljiljana. Primjerak korintiske reljefne keramike s Mljeta. Summary: An example of Corinthian relief pottery from Mljet island. Zbornik Dubrov. muz., 4/2017, str. 9-19 sa sl.
- Kovačić, Vanja. Tip korintizirajućeg kapitela s otoka Brača. Summary: A type of Corinthianized capital on the island of Brač. Klesar. i graditelj., 27/2017, 1-2, str. 15-21 sa sl. + [1] sl. na str 14.
- Kuntić-Makvić, Bruna. *Διάλεκτος, γράμματα, signum*. Službena komunikacija ilirskih vladara prema izvještajima starih pisaca. Summary: *Διάλεκτος, γράμματα, signum*. Illyrien rulers official communications according to classical writers reports. Tusculum, br. 10/2017, sv. 2, str. 99-120.
- Kurilić, Anamarija. Rimska stela iz Miraca (o. Brač) – The Roman stele from Mirca (island of Brač). [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 533-548 sa sl.
- Kuzmanovska, Jasminka. Ranobizantska tvrđava Σίκλαι: etimološka analiza toponima. – Early Byzantine fort Σίκλαι: etymological analysis of the toponym. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] MHM, 4/2017, str. 99-110.
- Lazzarini, Lorenzo. Analisi archeometriche di marmi dell'Etruria padana: i casi di Marzabotto e Spina. – Roma 2017.
Vidi: Berti, Fede.
- Lulić, Josipa. Reljefni prikazi Merkura s drugim štapom na području rimske Dalmacije. [Riassunto:] La rappresentazione di Mercurio con secondo bastone nella Dalmazia romana. U: Razmjena umjetničkih iskustava, Zagreb 2016. str. 9-18 sa sl.
- Marasović, Katja [i] Jure Margeta. Istraživanje antičkih vodnih zahvata na izvoru rijeke Jadro. – A study of Roman water intake structures at the Jadro river's spring. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 509-532 sa sl.
- Marasović, Katja – Snježana Perojević – Jure Margeta [i dr.]. Istraživanje salonitanskog akvedukta 2014.-2015. – Study of the aqueduct of Salona 2014-2015. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 109/2016, str. 129-154 sa sl.
- Mardešić, Jagoda [i] Ivan Matijević. Istraživanje u Episkopalnom centru u Saloni istočno od *Porta Caesarea*. – Research into Episcopal cente in Salona east of the Porta Caesarea. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 411-423 sa sl.
- Margeta, Jure. Istraživanje antičkih vodnih zahvata na izvoru rijeke Jadro. – Split 2017.
Vidi: Marasović, Katja.
- Margeta, Jure. Istraživanje salonitanskog akvedukta 2014.-2015. – Split 2016.
Vidi: Marasović, Katja.
- Marinković, Vinka. Nove potvrde o izvornoj dekoraciji krova Dioklecijanove mauzoleja. Summary: Original roof decorations in Diocletian's mausoleum – recent findings. Kult. bašt., 42-43/2017, str. 229-236 sa sl.
- Marinović, Ana. Rimski carski novac iz zbirke Marun. – Roman imperial coins from the Marun collection. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 109/2016, str. 225-258 sa sl. i 1 kartom.
Zbirka se čuva u Arheološkom muzeju u Splitu.
- Maroević, Tonko. Uklesani stihovi, usklađeni prepjevi. Prevoditeljsko-priredivački prinos Duje Rendića-Miočevića. Summary: Verses cut in stone, harmonious poetic renditions. The translating aspect of Duje Rendić-Miočević. Tusculum, br. 10/2017, sv. 2, str. 93-97.
Odnosi se na prepjeve antičkih natpisa objavljeni u Rendić-Miočevićевой knjizi *Carmina epigraphica*, Split 1987.

- Marohnić, Jelena. Isejski natpis s najviše negrčkih imena (Brunšmid br. 12). Summary: A greek inscription from Issa containing mostly non-Greek names (Brunšmid no. 12). *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 2, str. 121-127 s 2 sl.
- Maršić, Dražen. Bilješke uz naronitanski spomenik CIL 3 8438. – Notes on Naronia monument CIL 3, 8438. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Archaeol. Adriat.*, 9/2015, Zadar 2016, str. 95-108 s 2 sl.
- Maršić, Dražen. Crtice o palimpsest reljefu apostola Ivana iz crkvice sv. Jere na Marjanu. – Notes on the palimpsest relief depicting John the apostle from the church of St. Jerome on Marjan. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *MHM*, 3/2016, Zadar 2017, str. 157-179 sa sl.
Odnosi se na Split.
- Maršić, Dražen. Studije o isejskoj carskoj skupini (I) – Cirijak iz Ankone, *Issa* i *Providentia Augusta*. Summary: Studies of the Issaic imperial group (I) – Cyriacus of Ancona, *Issa* and *Providentia Augusta*. *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 1, str. 7-17 sa sl.
- Matetić Poljak, Daniela [i] Doroti Brajnov Botić. Dva azijska korinthska kapitela (spolije) iz Kaštel Sućurca i Kaštel Novoga. Summary: Two Asian Corinthian capitals (*spolia*) from Kaštel Sućurac and Kaštel Novi. *Kaštel. zborn.*, 12/2017, str. 91-108 sa sl.
- Matijević, Ivan. Istraživanje u Episkopalnom centru u Saloni istočno od *Porta Caesarea*. – Split 2017.
Vidi: Mardešić, Jagoda.
- Matijević, Ivan. Neobjavljena stela veterana legije Sedma Claudia pia fidelis iz Sikula. – An unpublished stele of a veteran of legio VII Claudia pia fidelis from Siculi. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *MHM*, 3/2016, Zadar 2017, str. 125-138 s 1 sl.
- Matijević, Ivan. Neobjavljeni natpisi iz Salone (II). Summary: Unpublished inscriptions from Salona (II). *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 1, str. 57-69 sa sl.
- Matijević, Ivan. O vojnoj karijeri centuriona Lucija Varija [---] po natpisu ILJug 2098 iz Salone. Summary: On the military career of the centurion Lucius Varius [---] according to the inscription ILJug 2098 from Salona. *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 2, str. 199-210 sa sl.
- Matijević, Ivan. Singulari dalmatinskog namjesnika. – *Singulares* of the Dalmatian governor. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *VAHD* 109/2016, str. 193-224 sa sl.
- Miklobušec, Lara. Kult Jupitera Dolihenskog i širenje dolihenske religije u provinciji Dalmaciji. [Summary:] Cult of Jupiter Dolichenus and the spread of Dolichene religion in the province of Dalmatia. *Fragmenti*, 5/2027, str. 79-86 s 2 sl.
- Milivojević, Feđa. Rimski Ilirik u 1. st. pr. Kr.: nekoliko zapažanja. – Split 2017.
Vidi: Čače, Slobodan.
- Milošević, Ante. Once more about the silver orant from Gardun. Sažetak: Ponovno o srebrnom orantu s Garduna. *God. Centra za balk. ispit.*, 46/2017, str. 203-214 sa sl.
- Miše, Maja. Banquet among the stars: Gnathia and West Slope ware from the Diomedes sanctuary on the island of Palagruža. – Gozba među zvijezdama: keramika tipa Gnathia i West Slope iz Diomedova svetišta na otoku Palagruži. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] *VAHD* 110-1/2017, str. 233-255 sa sl. i 2 tablice.
- Nadžander, Andreja [i] Nenad Cambi. Ženski kasnoantoninski portret otkriven na trasi plinovoda u Solinu. Summary: Late Antonine female portrait discovered at the gas pipeline route in Solin. *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 1, str. 17-28 sa sl.
- Neubauer, Wolfgang. Cityscapes without figures: geophysics, computing and the future of urban studies. – <Bologna 2016.>
Vidi: Gaffney, Chris.
- Pandža, Željka. Veterani pagi Scunastici. – Ljubuški 2017.
Vidi: Glavičić, Miroslav.
- Parica, Mate. Kasnoantičko pristanište u uvali Pocukmarak na otoku Silbi. – Late Antique quay in Pocukmarak bay on the island of Silba. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Archaeol. Adriat.*, 9/2015, Zadar 2016, str. 307-322 sa sl.
- Pavlek, Barbara. Herakleja – Heraklov grad? *Latina et Graeca*, N.S., 32/2017, str. 7-56.
Odnosi se i na Dalmaciju.
- Perojević, Snježana. Istraživanje salonitanskog akvedukta 2014.-2015. – Split 2016.
Vidi: Marasović, Katja.

- Pešić, Mladen. Excavations at the antiquity period harbor at the Barbir site in Sukošan. – Istraživanja antičke luke Barbir u Sukošanu. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] *Submerged heritage*, 7/2017, str. 11-16 sa sl.
- Petrić, Marinko. Brončani kip vježbača iz hvarskog podmorja. – Bronze statue of a fan athlete from the sea floor near Hvar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 493-508 sa sl.
- Pilipović, Sanja. A travelling *speculator* (CIL III 1650). A glimpse of the everyday life of the *principales* through the window of Roman funerary art. *Balkanica*, 47/2016, str. 7-24 sa sl.
Na str. 12 i 24 dva spomenika iz Salone.
- Piplović, Stanko. Dioklecijanova palača u Splitu nakon Careve smrti. – Diocletian's palace in Split after the Emperor's death. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 109/2016, str. 259-290 s 2 sl. i 10 tabli.
- Prpa-Stojanac, Ika. Konzervatorsko-restauratorski zahvati na keramičkoj statueti Erosa i Psihe. Susreti Sekcije restauratora, 9/2017, str. 6-7 sa sl.
Statueta je iz Visa.
- Radić, Dinko [i] Igor Borzić. Otok Korčula: Iliri i Grci. – The island of Korčula: Illyrians and Greeks. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-1/2017, str. 303-325 sa sl.
- Rašić, Mirko [i] Dario Vujević. Revizijska istraživanja "oratorija" na Šipkovoju glavici u Docima kod Vitine. U: Zbornik rad. Kulturno pov. baština Ljubuški, Ljubuški 2017. str. 167-187 sa sl.
Na str. 182 natpis koji se čuva u Arheološkom muzeju u Splitu.
- Rendić-Miočević, Ante. Arheološka istraživanja na spoju gradskih bedema sjeverno od *Porta Caesarea* u Solinu (1970.-1973.). Summary: Archaeological excavations at the city bulwark connecting point north of the *Porta Caesarea* in Solin (1970-1973). *Tusculum*, br. 10/2017, sv. 2, str. 37-55 sa sl.
- Sanader, Mirjana. Terra Hyllirica: Nova razmišljanja o starom problemu. Summary: Terra Hyllirica. Re-examining the old problem. U: Zbornik rad. Kulturno pov. baština Ljubuški, Ljubuški 2017. str. 119-131 s 1 sl.
Obradeni i natpisi iz Dalmacije.
- Šašel Kos, Marjeta. Bilješka o mornaričkom centurionu Likeju iz Apsora. – A note on the naval centurion Liccaeus from Apsorus. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *MHM*, 3/2016, Zadar 2017, str. 111-123 sa sl.
- Šeparović, Tomislav. Rimski novac iz Stupina kod Rogoznice. *Vartal*, god. 15, br. 1-2/2014.-1-2/2015, Trogir 2017, str. 241-250 sa sl.
- Šešelj, Lucijana. Geme i prstenje helenističkog razdoblja iz Diomedova svetišta na rtu Ploči. – Hellenistic gems and finger rings from Diomedes sanctuary on Cape Ploča. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 385-409 sa sl.
- Šešelj, Lucijana. Najnoviji nalazi grčko-ilirskog novca s područja sjeverne Dalmacije. – Split 2017.
Vidi: Ilkić, Mato.
- Štrmelj, David. The fragment of a statue base of emperor Lucius Verus from Scardona. – Zadar 2017.
Vidi: Cesarik, Nikola.
- Tolić, Željko. Kršćanstvo u Iliriku prije dolaska Hrvata. Riassunto: Il cristianesimo nell'Ilirico prima della venuta dei Croati. *Kačić*, 48-49/2016, str. 109-138.
- Torlak, Ana. Antički salonitanski spomenici Ivana Grubića Jablana. Summary: Ivan Grubić Jablan's collection of Salonitan antiquities. *Peristil*, 60/2017, str. 9-20 sa sl.
- Torlak, Ana. Prilog poznavanju zbirke antičkih spomenika Carla i Francesca Lanze. Abstract: Contribution to the knowledge about Carlo and Francesco Lanza's collection of ancient monuments. *Zbornik rad. Filoz. fak. Splitu*, 9/2016, Split 2017, str. 153-163 s 2 sl.
- Udiljak, Vinko. "O, junački, Kalijo, čin takav ne pamtimo mi!". *Hrv. zora*, 27/2017, 74, str. 35-36 s [1] sl.
O Kalijinom natpisu nađenom u Visu.
- Ugarković, Marina. O pogrebnim obredima u helenističkoj Isi – nalaz ranog piluma i njegovo kulturološko značenje. – On funerary rites of Hellenistic Issa. an early pilum find and its cultural significance. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-1/2017, str. 135-172 sa sl.
- Ugarković, Marina. Trouble in paradise? Among the last comedy scenes in red-figure: an oinochoe from Issa and its cultural context. – Nevolje u raju? Među posljednjim komičnim prikazima u crvenofiguralnom stilu: enochoja iz Ise i njezin kulturni kontekst. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] VAHD 109/2016, str. 57-97 sa sl.

- Visonà, Paolo. Rethinking the coinage of Issa, a Greek island polity. – Novi osvrt na novac iz Ise, grčke otočne kolonije. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] VAHD 110-1/2017, str. 193-232 sa sl.
- Vješnica, Borko. Preventivni zahvat na podu antičkog rezervoara. Susreti Sekcije restauratora, 9/2017, str. 13 s [2] sl.
Odnosi se na Salonu.
- Vučić, Jakov. O optjecaju novca na naronitanskom prostoru tijekom kasne antike. Summary: Coin circulation in the Naronitan area in the late Roman period. U: Zbornik rad. Kulturno pov. baština Ljubuški, Ljubuški 2017. str. 153-165 sa sl i 1 tablicom.
- Vučić, Jakov [i] Dejan Filipčić. Dva skupna nalaza kasnoantičkog novca iz okolice Zadra. – Two hoards of Late Antiquity coins from Zadar's surroundings. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Archaeol. Adriat., 9/2015, Zadar 2016, str. 251-267 s V tabli.
- Vujević, Dario. Revizijska istraživanja "oratorija" na Šipkovoju glavici u Docima kod Vitine. – Ljubuški 2017.
Vidi: Rašić, Mirko.
- Vukov, Mirna. Nove inačice pečata radionice *Pansiana*. – New variants of stamps from the Pansiana workshop. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 109/2016, str. 155-176 sa sl., 1 kartom, 1 grafikonom i [1] tablom.
Odnosi se na građu iz Arheološkog muzeja u Splitu.

d) srednji vijek / Middle Age

- Ančić, Mladen. Zadarska biskupija u okviru Splitske metropolije od 805. do 1154. godine. Summary: The diocese of Zadar as part of the province of Split (805-1154). Ars. Adriat., 7/2017, str. 29-46.
- Babić, Valentina. Oltarska pregrada sa ostrva Koločepa. [Summary:] A sanctuary screen from the island of Koločep. Zograf, 41/2017, str. 51-75 sa sl.
- Basić, Ivan. O recepciji kasnoantičke auličke tradicije u srednjobizantskom historiografskom diskurzu. (Primjeri iz "dalmatinskog dossiera" *De administrando imperio*). Summary: On the reception of Late Antique palatine tradition in the discourse of middle Byzantine historiography. (Examples from "Dalmatian dossier" of *De administrando imperio*). U: Spomenica T. Živkovića, Beograd 2016. str. 93-128.
- Basić, Ivan. Spalantensia Porphyrogenitana: Notes on the poleogenesis and urban development of Early medieval Split. U: Towns and cities, Zagreb 2017. str. 61-114 sa sl.
- Benyovsky Latin, Irena. Towns and cities of the Croatian Middle ages: Image of the town in the narrative sources: reality and/or fiction? U: Towns and cities, Zagreb 2017. str. 13-60.
- Bužančić, Radoslav. Plutej iz crkve sv. Bartula na Resniku. Summary: The chancel panel from the church of St. Bartholomew on Resnik. Klesar. i graditelj., 27/2017, 1-2, str. 23-37 sa sl. + [1] sl. na str 22.
Crkva je u Kaštel Štafiliću.
- Delalle, Ante. Isprava o osnutku benediktinskog samostana sv. Dujma u Trogiru 1064. godine (kulturno-historijski prikaz). – Trogir 2017.
Vidi: Radić, Danka. [Devetstopedeseta] 950. obljetnica utemeljenja ženskog benediktinskog samostana sv. Nikole u Trogiru.
- Dulibić, Ljerka [i] Iva Pasini Tržec. Dokumenti o zamjeni dviju slika Vittorea Carpaccia iz Strossmayerove galerije za Višeslavovu, odnosno Krstionicu svećenika Ivana iz Muzeja Correr. Summary: Documents related to the exchange of two paintings by Vittore Carpaccio from Strossmayer's gallery for the baptismal font of duke Višeslav or priest Ivan from Museo Correr. Ars. Adriat., 7/2017, str. 269-280 s 1 sl.
- Ghica, Victor – Ante Milošević – Nikolina Uroda – Danijel Dzino. *Varvaria / Berberium / Bribir* archaeological project. The 2015 excavation season. Hortus Artium Mediev., 23/2017, 2, str. 776-796 sa sl.
- Josipović, Ivan. Biogradska predromanička skulptura. Summary: Pre-Romanesque sculpture from Biograd. Ars. Adriat., 7/2017, str. 65-82 sa sl
- Josipović, Ivan [i] Ivana Tomas. The abbey of St. Chrysogonus in Zadar – between Early Christian sculpture and the Romanesque architecture. Hortus Artium Mediev., 23/2017, 1, str. 299-308 sa sl.
- Kristović, Maris. Rezultati najnovijih arheoloških istraživanja na prostoru ispod Bunićeve poljane u Dubrovniku. Summary: The results of recent archaeological investigations in the area under Bunićeva poljana in Dubrovnik. Zbornik Dubrov. muz., 4/2017, str. 49-65 sa sl. i 6 tabli.

- Lončar, Milenko [i] Teuta Serreqi Jurić. Stilske varijacije Porfirogenetovih izvještaja o pohodu Saracena na Dalmaciju i južnu Italiju. Summary: Stylistic variations in Porphyrogenitus' accounts of the Saracen conquest of Dalmatia and southern Italy. *ŽA*, 66/2016, 1-2, str. 109-137.
- Milošević, Ante. Nota o konjaniku na žrnovskom reljefu. – A note concerning the equestrian on the Žrnovnica relief. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-2/2017, str. 637-649 sa sl.
Odnosi se na Žrnovnicu kraj Splita.
- Milošević, Ante. The Early Medieval stirrup from Bribir. *Hortus Artium Mediev.*, 23/2017, 2, str. 750-760 sa sl.
- Milošević, Ante. *Varvaria / Berberium / Bribir archaeological project. The 2015 excavation season.* – Zagreb-Motovun 2017.
Vidi: Ghica, Victor.
- Nikolić Jakus, Zrinka. The use of narrative sources in establishing the genealogies of Dalmatian urban elites before the 14th century. U: *Towns and cities, Zagreb 2017.* str. 123-135.
- Novaković, Bojan. Zemlje dalmatinskih Slovena u koncepciji Konstantina VII Porfirogenita. Summary: The lands of the Dalmatian Slavs as seen by Constantine VII Porphyrogenitus. U: *Spomenica T. Živkovića, Beograd 2016.* str. 129-149.
- Pasini Tržec, Iva. Dokumenti o zamjeni dviju slika Vittorea Carpaccia iz Strossmayerove galerije za Višeslavovu, odnosno Krstionicu svećenika Ivana iz Muzeja Correr. – Zadar 2017.
Vidi: Dulibić, Ljerka.
- Peklić, Ivan. Doprinos Ljudmila Hauptmanna hrvatskoj historiografiji. Zusammenfassung: der Beitrag von Ljudmilo Hauptmann zur kroatischen Historiographie. *God. Njem. zajednice*, 24/2017, str. 189-201.
- Radić, Danka. [Devetstopedeseta] 950. obljetnica utemeljenja ženskog benediktinskog samostana sv. Nikole u Trogiru. *Vartal*, god. 15, br. 1-2/2014.-1-2/2015, Trogir 2017, str. 307-313.
Na str. 309-313 tekst Ante Delalle "Isprava o osnutku benediktinskog samostana sv. Dujma u Trogiru 1064. godine (kulturno-historijski prikaz)".
- Rapanić, Željko. Two notes on the Salonitans and the Spalatins: narratives of emperor Porphyrogenitus and Thomas the Archdeacon. U: *Towns and cities, Zagreb 2017,* str. 115-122.
- Robak, Zbigniew. The origins and the collapse of the Blatnica-Mikulčice paradigm. Súhrn: Pôvod a kolaps blatnicko-mikulčickej paradigmy. *Slovenská archeol.*, 65/2017, 1, str. 99-162 sa sl.
Navode se i nalazi iz Dalmacije.
- Serreqi Jurić, Teuta. Stilske varijacije Porfirogenetovih izvještaja o pohodu Saracena na Dalmaciju i južnu Italiju. – Skopje 2016.
Vidi: Lončar, Milenko.
- Stipan, Davor. Bizantska fortifikacija na otoku Svecu. *Hrv. zora*, 27/2017, 76, str. 22-27 sa sl.
- Strika, Zvezdan. Hagiografska baština ninske crkve i njezin odnos prema hagiografskoj tradiciji salonitansko-splitske crkve: sukobljavanje salonitansko-splitskog i ninskog biskupa oko uspostave metropolije u svjetlu povijesne i hagiografske literature. Summary: The hagiographic heritage of the Nin church and its relation to the hagiographic tradition of the Salona-Split church: conflict between the Salona-Split and Nin bishops with respect to the founding of the metropolitanate in historical and hagiographic literature. *Rad. Zavoda povij. znan. HAZU Zadru*, 59/2017, str. 53-114.
- Šimičić, Marina. The condura Croatica of Nin – re-conservation part 1. – Ninske condure Croatice – rekonzerviranje 1. dio. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] *Submerged heritage*, 7/2017, str. 51-59 sa sl.
- Tomas, Ivana. Romanička crkva sv. Marije na Mljetu: pitanje utjecaja. [Summary:] The Romanesque church of St Mary on Mljet: the question of influences. *Pril. povij. umj. Dalm.*, 43/2016, Split <2017.> str. 59-85 sa sl.
- Tomas, Ivana. The abbey of St. Chrysogonus in Zadar – between Early Christian sculpture and the Romanesque architecture. – Zagreb-Motovun 2017.
Vidi: Josipović, Ivan.
- Udiljak, Vinko. Posjet Aleksandra III. Visu: (840. godina od dolaska pape). (I. dio). *Hrv. zora*, 27/2017, 74, str. 32-34 s [1] sl. i portr.
- Udiljak, Vinko. Razlog preseljenja benediktinaca s Biševa u Komižu. *Hrv. zora*, 27/2017, 75, str. 26-28 s [2] sl.
- Uglešić, Ante. Podvršje – Glavičine: results of the most recent archaeological research. *Hortus Artium Mediev.*, 23/2017, 2, str. 653-665 sa sl.

Lokalitet je u zaleđu Nina.

Uroda, Nikolina. *Varvaria / Berberium / Bribir archaeological project. The 2015 excavation season.* – Zagreb-Motovun 2017.

Vidi: Ghica, Victor.

Vedriš, Trpimir. Changes in the iconography of St Chrysogonus as a reflection of cultural, social, and political change in medieval Zadar. U: *Towns and cities, Zagreb 2017*, str. 179-211 sa sl.

Vojvoda, Rozana. Cod. lat. 329 iz Nacionalne knjižnice Széchényi u Budimpešti: Argumenti za zadarsko podrijetlo rukopisa u kontekstu suživota karoline i beneventane u rukopisima Dalmacije i južne Italije. [Riassunto:] Cod. lat. 329 della Biblioteca nazionale Széchényi a Budapest: argomenti per l'origine zaratina del manoscritto nel contesto della coesistenza della scrittura carolina e quella beneventana nei manoscritti della Dalmazia e dell'Italia meridionale. U: *Razmjena umjetničkih iskustava, Zagreb 2016*, str. 19-32 sa sl.

Zornija, Meri. O načinu funkcioniranja predromaničkih klesarskih atelijera na primjeru *Kotorske klesarske radionice*. Summary: On the operation of Pre-Romanesque stone-carving workshops: *The stone-carving workshop of Kotor*. *Ars. Adriat.*, 7/2017, str. 47-64 sa sl.

Odnosi se i na Dalmaciju.

5. Članci u novinama / Newspaper articles

Batarelo-Jelavić, Marijana. Grad Solin: Priprema, prijava i realizacija projekata putem ministarstava i europskih fondova. *Europski novac za solinske projekte. Solinska kron.*, 15. X. 2017, str. 16-17 sa sl.

Odnosi se i na radove u Saloni.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Nastavak istraživanja na Marusincu. Otkriven još jedan sarkofag. *Solinska kron.*, 15. VIII. 2017, str. 18 sa sl.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Radovi na arheološkom lokalitetu Marusinac. Dokumentiranje i privremeno uklanjanje dvaju mozaika. *Solinska kron.*, 15. X. 2017, str. 18 s [1] sl.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Splitski Arheološki muzej i Filozofski fakultet istražuju u Saloni. Otkopana nepoznata ulica. *Solinska kron.*, 15. X. 2017, str. 18 s [1] sl.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Arheološki muzej popravlja ostatke istočnih gradskih vrata Porta Caesarea. Bedem "u zagrljaju" privatnih parcela. *Solinska kron.*, 15. VII. 2017, str. 18 s [1] sl.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Konzervatorski radovi na najvećoj salonitanskoj građevini. Učvršćivanje ostataka amfiteatra. *Solinska kron.*, 15. V. 2017, str. 15 s [2] sl.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Ministrica regionalnoga razvoja i fondova Europske unije Gabrijela Žalac posjetila Salonu. *Europska sredstva za obnovu kulturne baštine. Solinska kron.*, 15. IV. 2017, str. 6 s [1] sl.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Predavanje u župi sv. Martina. Život i rad don Frane Bulića. *Solinska kron.*, 15. IV. 2017, str. 15 s [1] sl.

Predavanje je održao Nino Švonja u Vranjicu.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Suradnja Arheološkoga muzeja i Umjetničke akademije. Obnovljen sarkofag Valerija Krescencija i njegove sestre Anastazije. *Solinska kron.*, 15. III. 2017, str. 18 s [2] sl.

Sarkofag je s Manastirina u Solinu.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Vandali u Saloni (nije kasna antika nego 21. stoljeće). Uništen dio bedema. *Solinska kron.*, 15. III. 2017, str. 13 s [1] sl.

Crnčević, Mirko. Grčki novac izronio iz bedema Farosa. *Slob. Dalm.*, 24. V. 2017, str. 21 s [1] sl.

Domazet, Mladen. Osvrt: Je li Salona mizerija ili je naš odnos prema njoj mizeran i licemjeran, pa samim time i jalov? Grad koji ponovno umire. *Solinska kron.*, 15. V. 2017, str. 19 sa sl.

Duilo, Dražen. Arheo-kaštelanski zaljev. *Slob. Dalm.*, 4. X. 2017, str. 21 s [1] sl. i portr., 5. X., 22-23 s [1] sl., 6. X., 21 s [1] sl., 7. X., 24-25 s [1] sl.

Sadržaj: 1. Kaštelanin najpoznatiji u svijetu. [2.] Hrvati idu u ribe već 1200 godina! [3.] Sikuli – prasluka dalmatinskoga gradića. [4.] Toljen, Vučeta i Butko, zatrta imena Ostroga.

Duilo, Dražen. Arheološko obilje: Glavnina spomeničko-baštinskog dijela posla na trasi budućeg plinovoda u Solinu ni izbliza nije završena. U 120 metara kanala iskopano dvjesto antičkih novčića. *Slob. Dalm.*, 12. II. 2017, str. 25 sa sl.

- Duilo, Dražen. Božanski tretman: Profesor na splitskoj Akademiji Ivo Donelli, docent Siniša Bizjak te student restauracije Josip Nižetić završili restauraciju mramornoga kipa iz prvih desetljeća 1. stoljeća. August se vraća u Naronu “izliječen” i s novom nogom. *Slob. Dalm.*, 30. I. 2017, str. 30-31 sa sl.
- Duilo, Dražen. Dok svi biraju zasojnu stranu ulice, u Solinu nad Salonom se kopa. Antički zidovi ne daju hlada. *Slob. Dalm.*, 8. VIII. 2017, str. 23 sa sl.
- Duilo, Dražen. Ekskluzivno: Senzacionalno otkriće između Ravnih kotara i Bukovice. Otkud Vikinzi na Bribirskoj glavici? *Slob. Dalm.*, 21. IV. 2017, str. 40-41 sa sl. i portr.
- Duilo, Dražen. Enigma Skania: Čeka se pojašnjenje vrijednih arheoloških otkrića u šibenskom zaleđu. “Štoriju” o bribirskim Vikinzima otkrit će stručnjak iz Norveške. *Slob. Dalm.*, 22. IV. 2017, str. 31 s [2] sl.
U vezi natpisa koji spominje Skaniju.
- Duilo, Dražen. Evo nas opet u hrastovoj šumi, oko drevnih zidova: Brečevo, 2. dio. Sad sam ko kralj. *Slob. Dalm.*, 1. VII. 2017, str. 25 sa [2] sl. i portr.
Brečevo je u općini Muć.
- Duilo, Dražen. Hodali smo bogatim arheološkim nalazištem u općini Muć: Brečevo, počivalište u šumi. Otkriveno groblje drevnih borbi. *Slob. Dalm.*, 19. V. 2017, str. 28-29 sa sl. i portr.
- Duilo, Dražen. Ivan Šuta, ravnatelj Muzeja Kaštela. Tržišna arheologija čini glavninu istraživanja. *Slob. Dalm.*, 3. X. 2017, str. 23 s [2] portr.
- Duilo, Dražen. Jubilej u tišini: 40. godina od osnutka Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika prošla bez rođendanskih torti. Muzej bez stalnog postava, bez novca i bez – zdravice. *Slob. Dalm.*, 2. I. 2017, str. 32-33 sa sl.
- Duilo, Dražen. Kapitalna djela: Mirjana Matijević Sokol priredila je kritičko izdanje “Splitskog evangelijara”, najstarije knjige na našem povijesnom prostoru. Naš odnos prema kulturnoj baštini je sramotan. *Slob. Dalm.*, 4. III. 2017, prilog “Spektar”, str. 22-23 s [2] sl. i portr.
- Duilo, Dražen. Mrtvi se ispriječili živima: Plinovod ne može dalje dok se ne istraže ostaci Salone. Nađena nekađašnja riva solinske Rike. *Slob. Dalm.*, 17. II. 2017., str. 27 s [2] sl.
- Duilo, Dražen. [Peti] V. Gunjačini dani. Natpis “Skania inferior” na kamenu s Bribirske glavice potvrđuje vezu Vikinga i Dalmacije. *Slob. Dalm.*, 8. V. 2017, str. 20-21 sa sl. i portr.
- Duilo, Dražen. Porta Andetria trpi od asfalta do tunela. *Slob. Dalm.*, 29. IV. 2017, str. 22 s [1] sl.
- Duilo, Dražen. Pravorijek Nenada Cambija u novom broju “Tusculuma”. Na trasi plinovoda nije pronađena Faustina Mlađa, nego Salonitanka. *Slob. Dalm.*, 1. IX. 2017, str. 20 s [2] sl. i portr.
O nalazu ženske glave u Solinu.
- Duilo, Dražen. Putovima konzervacije: Carica na KBC-u. Faustina Mlađa na CT-u preko reda. *Slob. Dalm.*, 10. V. 2017, str. 24-25 sa sl.
O kamenoj glavi nađenoj tijekom istraživanja u Saloni.
- Duilo, Dražen. Salona show. Odgođeni requiem za Porta Andetria. *Slob. Dalm.*, 10. V. 2017, str. 24-25 s [1] sl.
- Duilo, Dražen. Salona show. *Slob. Dalm.*, 23. II. 2017, str. 34 s [1] sl., 24. II., str. 38 s [1] sl., 25. II., str. 27 s [1] sl., 27. II., str. 38 s [1] sl., 28. II., str. 34 s [1] sl., 1. III., str. 38 s [1] sl., 2. III., str. 38 s [1] sl., 3. III., str. 34-35 sa sl., 4. III., str. 46-47 s [2] sl. i portr., 6. III., str. 24-25 sa sl., 7. III., str. 28 s [1] sl., 8. III., str. 36 s [1] sl., 10. III., str. 34 s [1] sl., 11. III., str. 30-31 s [2] sl., 14. III., str. 36 s [1] sl., 16. III., str. 32-33 s [1] sl., 17. III., str. 27 s [1] sl., 18. III., str. 32 s [1] sl., 21. III., str. 28 s [1] sl., 23. III., str. 38 s [1] sl., 24. III., str. 34 s [1] sl., 25. III., str. 32 s [1] sl., 28. III., str. 28-29 s [1] sl., 29. III., str. 32 s [2] sl., 31. III., str. 26 s [1] sl., 1. IV., str. 30 s [1] sl., 5. IV., str. 28 s [1] sl., 7. IV., str. 30 s [1] sl., 14. IV., str. 28 s [2] sl., 19. IV., str. 32 s [1] sl., 4. XI., str. 25 s [1] sl., 7. XI., str. 20-21 s [1] sl., 15. XI., str. 22-23 sa sl.
- Sadržaj: 1. Trajanov patakun i 70 “babica”. 2. Stela, ljudi, stela! 3. Titov spomenik s Bilankuše. 4. Upitaj starijeg mještanina. 5. Tupina jača od antike. 6. Kovačija iz Radićeve ulice. 7. Kamena sjekira kod Ine. 8. Senzacija u Solinu. 9. Senzacionalna Salonitanka je carica Faustina Mlađa, žena Marka Aurelija. 10. Vrata od Muća vrednija od Faustina portreta. 11. U Solinu materijala za nekoliko doktorata. 12. Solin je zamalo bio – Rim! 13. Paviljončić za Faustinu. 14. Tucanikom na starine. 15. Akademik Cambi pogledao uljanicu. 16. Solinska antika izvan protokola. 17. Arheolozi “iskopali” vodu. 18. Kula u kanalu. 19. Osim Faustinine glave ničega više. 20. Rimljanin iz Solina u New Yorku. 21. Otkriće iz druge polovine 20. stoljeća. 22. Kraljevi uzmakli pred malarijom? 23. U Solinu više termi nego u Rimu. 24. Šta je zatrpalo radi Tita? 25. Geotekstil bijel kao jedro. 26. obilje amfora i kanalizacijska cijev. 27. Mreža kanala, putova i bogova. 28. Strši baština? Udri

- pikamerom! 29. Pikamer tukao, megalit pukao. 30. Zašto je pala Porta Andetria? 34. Visak, novčić i streljivo za pračku. 35. Ne mo'š bagerom na Salonu. 36. U odnosu na današnje Solinjane i Splitsane, Salonitanci su pili kvalitetniju vodu.
- Duilo, Dražen. Tragom antike. Erotska igra iz Trogira. Slob. Dalm., 24. X. 2017, str. 20-21 s [1] sl. i portr.
- Duilo, Dražen. Tragom zapisa grčkog moreplovca Pseudo Skilaka, na ušću Neretve otkriveno zasigurno najstarije trgovište na ovom području. Antički pazar. Slob. Dalm., 31. VII. 2017, str. 20-21 sa sl.
O istraživanjima na području Bačine.
- Duilo, Dražen. Zidine pored Rike: Ministrica kulture RH dr. Nina Obuljen Koržinek u posjetu Solinu, ali ne i Saloni ... Šuplju crkvu valja spašavati. Slob. Dalm., 15. III. 2017, str. 20 s [2] sl.
- Duilo, Dražen. Tražeći izgubljeni Tilurium, studenti arheologije peku zanat na plus 36. Zvizdan nad Gardunom. Slob. Dalm., 22. VII. 2017, str. 26-27 s [2] sl. i portr.
- Giovanelli, Tanja. Antropologinja Davora Radovčić, u nekropoli na Kopili kod Blata na Korčuli, plete mozaik prošlosti Dalmacije. Kada sam naišla na kosti majke i djeteta, nisam mogla skriti suze. Slob. Dalm., 22. X. 2017, str. 20-21 sa sl. i portr.
- Hudelist, Darko. Nacionalno blago u blatu i korovu. Druga propast Salone. Globus, 1. XII. 2017, str. 30-34 sa sl. i portr.
- Ilić, Merien. Skidanje patine: Gradski oci i konzervatori započinju obnovu glavnog pročelja imperatorova stana, vrijednu milijun kuna. Južni zid Palače vraća se u antiku. Slob. Dalm., 6. I. 2017, str. 23 sa sl.
Odnosi se na Dioklecijanovu palaču u Splitu.
- Ilić, M[erien]. Hitna sanacija: Za oko 450.000 kuna uredit će se zapašteni dio Palače u susjedstvu Srebrnih vrata. Kamenom luku u Buličevoj vratit će se antički sjaj. Slob. Dalm., 24. II 2017, str. 24-25 s [2] sl.
Odnosi se na Dioklecijanovu palaču u Splitu.
- Ilić, M[erien]. Otkrivanje baštine: Restauratori obnavljaju zapadni ulaz u Palaču. Srednjovjekovna niša opet će krasiti Željezna vrata. Slob. Dalm., 15. II. 2017, str. 22-23 s [1] sl.
Odnosi se na Dioklecijanovu palaču u Splitu.
- Kaštelan, Ivan. Ovo malo tko ima: U prostorijama zapadnih antičkih termi Dioklecijanove palače nakon desetljeća rekonstrukcije otvoren vrhunski restoran. I stari Rimljani bili bi oduševljeni. Slob. Dalm., 19. II. 2017, str. 16-17 sa sl.
- Leskur Staničić, Jasenka. Podvodni arheolozi istražuju ostatke dvaju brodova, antičkog i novovjekog. Iz viške vale "izronio" rijetki mletački top. Slob. Dalm., 2. XI. 2017, str. 24-25 sa sl.
- Letica, Marito Mihovil. Tragom pretkršćanskog nasljeđa u Hrvatskoj. Sveti trokuti slavenske mitologije. Vijenac, 14. IX. 2017, str. 36 s [1] sl.
Odnosi se i na Dalmaciju.
- Lex Salona: Izmjeriti, poravnati, trasirati, izgraditi. Upokojena baština iliti priča o okruženju bazilike orientalis. Solinska kron., 15. XI. 2017, str. 18-19 sa sl.
- Matijević, Mario. Zaštitna arheološka istraživanja na trasi plinovoda u istočnom dijelu Salone. U Radićevoj ulici sudaraju se prošlost i sadašnjost. Solinska kron., 15. III. 2017, str. 16-17 sa sl.
- M[atijević], Ma[rio]. Baština: Arheološka istraživanja u Radićevoj ulici. Plinovod prolazi kroz povijest. Solinska kron., 15. II. 2017, str. 18 s [2] sl.
Odnosi se na radove u centru Solina.
- M[atijević], Ma[rio]. Uz Dan neovisnosti, 8. listopada: Predavanje o starohrvatskim vladarskim lokalitetima, liturgijski spomen-čin održavanja za kraljicu Jelenu te koncert marijanskih i glagoljaških napjeva. Kolijevka kraljevstva u sramotnom stanju. Solinska kron., 15. X. 2017, str. 19 sa sl.
- Ma[atijević], M[ario]. Lex Salona: A može i ovako. Spoj modernoga i antičkoga grada. Solinska kron., 15. XI. 2017, str. 19 s[1] sl.
- Matijević, Marko. Mnoga pitanja, a jedan odgovor ili plinovod i oborinska kanalizacija uspješno napreduju kroz baštinu. Za sve je kriva Salona. Solinska kron., 15. IV. 2017, str. 19 sa sl.
- Matijević, Marko. Riječ-dvije o Saloni, plinovodu i bosanskim piramidama. Iz nečega ništa, iz ničega nešto. Solinska kron., 15. III. 2017, str. 20 sa sl.
- Mikačić, Ružica. Skriveno blago Jadrana. Top 10 lokacija za ronjenje. Slob. Dalm., 10. IV. 2017, str. 26-27 s [1] sl.
Odnosi se i na antičke lokalitete kod Lastova i Cavtata.

- Paštar, Toni. Otkriće u Dicmu: Arheolozi vele kako nalazi potječu iz 11. ili 12. stoljeća. Groblje ispod prometnice. Slob. Dalm., 22. II. 2017, str. 20-21 s [2] sl.
- Sesartić, Mia. Kustosica Ema Višić Ljubić: Salona i danas ima svoje vandale. Slob. Dalm., 7. I. 2017, prilog "Spektar", str. 1921 s portr.
- Sesartić, Mia. Zadovoljni studenti Umjetničke akademije na Marusincu u Svetom Kaji. "Na terenu se puno lakše uči". Slob. Dalm., 29. IX. 2017, str. 17 sa sl. i portr.
O restauriranju mozaika u Saloni.
- Se[sartić], M[ia]. Neće ostati kamen na kamenu: Avari i Slaveni nisu sve uništili ... Vandali opet haraju Salonom. Slob. Dalm., 9. III. 2017, str. 17 s [1] sl. i portr.
O uništavanju bedema Salone.
- Šarac, Damir. Rižinice: Mjerodavni umiruju javnost dok se prekapa nacionalni arheološki lokalitet. Plin guši kneza Trpimira. Slob. Dalm., 9, II. 2017, str. 8 s [2] sl. i portr.
Odnosi se na Solin.
- Topić, Andrea. Jasen Boko o caru Dioklecijanu. Za sve je kriv Galerije. Slob. Dalm., 8. VI. 2017, str. 19 s [1] sl.
- T[opić], A[ndrea]. Lipi naš Split: Ukazala se srednjovjekovna atrakcija na Željeznim vratima. Otkrivena kamena niša. Slob. Dalm., 6. IV. 2017, str. 30 s [1] sl.
Odnosi se na Dioklecijanovu palaču u Splitu.
- T[opić], A[ndrea]. Turistička atrakcija: Antički kanal u Dioklecijanovoj palači uspješno istražen. Još malo pa ćemo šetat po carskoj kanalizaciji. Slob. Dalm., 2. IV. 2017, str. 16 s [1] sl.
Odnosi se na Dioklecijanovu palaču u Splitu.
- Uz 130. godišnjicu rođenja don Lovre Katića. O Solinu je pisao i kada nije u njemu boravio. Solinska kron., 15. II. 2017, str. 18 s portr.
- Vučetić Škrbić, Ana. Arheološka senzacija na Dugom otoku. Venera Lili izronila iz povijesti duboke 15.000 godina. Slob. Dalm., 29. XI. 2017, str. 14 sa sl.
- Vujević, Eda. Arheologija rasvjetljava misterije: Mozaik u katedrali. U potrazi za "krštenicom" Splita. Slob. Dalm., 23. V. 2017, str. 23 s [2] sl.
- Vujević, Eda. Škotski znanstvenici Patricia Andrew i Iain Gordon Brown. Dioklecijanova palača služi kao prostorni model. Slob. Dalm., 12. X. 2017, str. 25 s [1] sl. i portr.

III. ARHEOLOŠKI MUZEJ (ustanova, spomenici, osobe) / ARCHAEOLOGICAL MUSEUM (institution, monuments, persons)

- Babić, Ivo. Uvodna riječ. – Foreword. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 110-1/2017, str. 11-12.
O Branku Kiriginu koji je bio kustos i ravnatelj Muzeja.
- Batarel-Jelavić, Marijana. Dobitnik Nobelove nagrade sir Paul Nurse posjetio arheološko nalazište u našem gradu. Doći u Split, a ne vidjeti Salonu ... Solinska kron., 15. X. 2017, str. 9 s portr.
Spominje se i Muzej.
- Batarel-Jelavić, Marijana. Održan prvi *Solin Winterfest*. Zimski festival donio 32 događaja. Solinska kron., 15. II. 2017, str. 14-15 sa sl.
U podčlanku *Baštinici upoznaju baštinu* govori se i o Muzeju i Tusculumu.
- B[atarel-] J[elavić], M[arijana]. Arheološki muzej Split. Nove razglednice Salone. Solinska kron., 15. VI. 2017, str. 32.
O tiskanju nove serije razglednica s motivima Salone.
- B[atarel-] J[elavić], M[arijana]. U Saloni obilježeni Međunarodni dan muzeja i Europska noć muzeja. Radionice i besplatna stručna vodstva. Solinska kron., 15. VI. 2017, str. 18 s [1] sl.
- B[atarel-] J[elavić], M[arijana]. U sklopu Erasmus+ projekta *Mystery of history*. Izvanučionična nastava u Saloni. Solinska kron., 15. XI. 2017, str. 7 s [1] sl.
Spominje je i uključenost Muzeja.
- B[atarel-] J[elavić], M[arijana]. Učenička radionica na Marusincu u sklopu projekta URBACT III. Približimo lokalitete građanima i posjetiteljima. Solinska kron., 15. X. 2017, str. 10 s [1] sl.
Spominje se i Muzej.

- Batarelo-Jelavić, Marijana i Jakov Teklić. Noć muzeja 2017. Nezaobilazan kulturni događaj. Solinska kron., 15. II. 2017, str. 16-17 sa sl.
U podčlanku *Izložba posvećena Ejnaru Dyggveu* govori se i o Muzeju i Tusculumu.
- Bučin, Rajka. Godišnji seminar zajednice Arhivi, knjižnice, muzeji *Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture*. Poreč, 23.-25. studenog 2016. Arhiv. vjes., 60/2017, str. 374-376.
Na str. 376 navodi se izlaganje knjižničarke Muzeja Hanje Anić čije je prezime pogrešno otisnuto kao Anđić.
- Čargo, Boris. Izložba: zavjetni radovi pomoraca – makete brodova. Autor prof. Ljubomir Radić, kustos. Vis, Gospina batarija, 27. siječnja 28. travnja 2017. Hrv. zora, 27/2017, 74, str. 26-28 s [2] sl.
Izložba je priređena u prostoru Arheološke zbirke "Issa".
- Čargo, Boris. Ljudi od željeza na brodovima od drva. [Usporedno hrvatski, talijanski i njemački tekst.] [Katalog izložbe.] Split, <Arheološki muzej u Splitu [i] Hrvatski pomorski muzej Split>, 2017. 2. izd. 22 cm 91 str. sa sl.
Katalog izložbe priređene u Visu 2016. Izložena i građa iz Muzeja. Drugo, neznatno izmijenjeno izdanje.
- Čečuk Romac, Biserka. Kad stvarnost nadmaši maštu ... Uspomene Solin-Split-Zagreb. Solinska kron., 15. IX. 2017, str. 21 s [2] sl., 15. XI., str. 21 s [2] sl.
Sadržaj: 16. Don Frane, Avari, Huni i Solinjani. 18. Don Franina stipendija za studij arheologije.
- Demori Staničić, Zoraida. Javni kultovi ikona u Dalmaciji. Summary: The public cults of icons in Dalmatia. Split-Zagreb, Književni krug [i] Hrvatski restauratorski zavod, 2017. 27 cm 388 + [4] str. + table. (Biblioteka Knjiga Mediterana, 96.)
Slika Gospe iz Muzeja na str. 29.
- Duilo, Dražen. Damir Kliškić, Arheološki muzej u Splitu. Bez otkupa zemlje Salona ima upitnu budućnost. Slob. Dalm., 28. VI. 2017., str. 25 s [2] portr.
- Dukić, Josip. *Salona christiana* – Pisana ostavština don Frane Bulića biblioteci Centralnoga bogoslovnog sjemeništa u Splitu. Summary: *Salona christiana* – The written legacies of rev. Frane Bulić in the library of the Central theological seminary in Split. Tusculum, br. 10/2017, sv. 2, str. 211-219 sa sl.
- Duplančić, Arsen. Preinake glavnog oltara splitske katedrale u XVII. stoljeću. [Riassunto:] Le modifiche all'altare maggiore del duomo di Spalato nel XVII secolo. Pril. povij. umj. Dalm., 43/2016, Split <2017.>, str. 303-334 sa sl.
Korišteno i arhivsko gradivo koje se čuva u Muzeju.
- Grgičević, Marina. Glagoljska arhivska baština i bosančica (bosanica) ili hrvatska ćirilica u Splitu. – Split 2017.
Vidi: Tvrdić, Gordana.
- Horović Vuković, Bruna. Glagoljska arhivska baština i bosančica (bosanica) ili hrvatska ćirilica u Splitu. – Split 2017.
Vidi: Tvrdić, Gordana.
- Hraste, Kažimir. Skulptura za čovjeka? – Sculpture for man? [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Art bulletin, 66/2016, str. 105-129 sa sl.
Na str. 108-109 o Hrastinom spomeniku don Frani Buliću.
- <Jovanović, Jelena [i] Željka Zorić.> Matematičari u muzeju. Split, Arheološki muzej u Splitu [i] Prirodoslovno-matematički fakultet u Splitu, 2017. 21 cm 34 str. sa sl.
Publikacija uz interdisciplinarni projekt za radionice s učenicima.
- K[ekez], S[iniša]. Knjižničari imaju riječ. Slob. Dalm., 26. IX. 2017., str. 20 s portr.
Govori se i o predavljanju muzejskog časopisa "Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku", br. 109.
- Kovačević Kuzmanić, Maja. Raščlamba i opis stvaratelja/imatelja i njegova gradiva: Arheološki muzej u Splitu 1820.-2016. Građa i pril. povij. Dalm., 27/2017, str. 381-433.
Odnosi se na arhivsko gradivo Muzeja.
- Leskur-Staničić, Jasenka. Učenica Vidovića, Bukovca i Medovića. Slob. Dalm., 15. VI. 2017., str. 24 s [1] sl.
Odnosi se na izložbu "Zenaida Bandur (1885.-1946.)" priređenoj u Dubrovniku na kojoj je bila i jedna slika iz Muzeja.
- Ma[tijević], M[ario]. Prestižna manifestacija Noć muzeja 2017. po prvi puta u Javnoj ustanovi u kulturi Zvonimir Solin. Solin, grad muzej. Solinska kron., 15. I. 2017, str. 18 s [1] sl.
Govori se i u uključenosti Muzeja u tu manifestaciju.

- Perko Kerum, Darka. Od rokoka do secesije. Odijevanje i modni pribor – izbor iz fundusa Muzeja grada Splita. – From Rococo to Art nouveau. Clothing and fashion accessories a selection from the holdings of the Split City Museum. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Split, Muzej grada Splita, <2017.> 30 cm 185 str. sa sl. Dio predmeta Muzeju grada darovao je Arheološki muzej. Na koricama i na naslovnoj str. kao godina tiskanja piše 2016./2017.
- Perkov, Ivan. Sveučilište u Zagrebu: 247 novih doktora znanosti i umjetnosti. Šampioni morala, znanja i kritičkog uma. Slob. Dalm., 29. V. 2017, prilog “Universitas”, str. 16-17 sa sl. Navode se i Zrinka Buljević i Sanja Ivčević, kustosice Muzeja.
- Piplović, Stanko. Dalmacija u nastupu Prvog svjetskog rata. Summary: Dalmatia at the onset of the Great war. Kult. bašt., 42-43/2017, str. 77-110 sa sl. Muzej, don F. Bulić, zaštita spomenika str. 96-100.
- Piplović, Stanko. Nadvojvoda Franz Ferdinand u Dalmaciji i Istri. Zusammenfassung: Erzherzog Franz Ferdinand in Dalmatien und Istrien. God. Njem. zajednice, 24/2017, str. 203-229 sa sl. Spominju se i don F. Bulić, Muzej i Salona.
- Popović, Anja. 74 godine naše i vaše novine. Od pojate do portala: Slobodnu danas čita skoro pola milijuna ljudi. Slob. Dalm., 17. VI. 2017, str. 26-27 sa sl. i portretima. Odnosi se na Emilija Marina i navodi da je bio ravnatelj Muzeja.
- R. I. Veliko priznanje uglednom splitskom arheologu i prorektoru Hrvatskog katoličkog sveučilišta. Prof. Emilio Marin počasni građanin Zagreba. Slob. Dalm., 26. VI. 2017, prilog “Universitas”, str. 25 s [2] sl. Navodi se da je Marin bio ravnatelj Muzeja.
- Sesartić, Mia. Osnovci oživili duh antičkoga grada. Salonitanci i danas žive u duši Solina. Slob. Dalm., 15. XII. 2017, str. 21 sa sl. Odnosi se i na Muzej.
- Sesartić, Mia. U srcu Zagore, gdje se rodio i Mimara, Ante Marović ponosan je na tropsku biljku. Amazonka iz Korušaca. Slob. Dalm., 26. VIII. 2017, str. 22-23 sa sl. i portr. Marović je djelatnik Muzeja.
- Seser, Tonči. Pismo iz Arheološkog muzeja u Splitu. Problem je ravnatelj. Slob. Dalm., 24. VII. 2017, str. 15 s [1] sl. Autorovo ime otisnuto kao Tonči.
- Sporazum Sveučilišta u Splitu i dviju važnih ustanova. Arheološki muzej i MedILS nove nastavne baze. Slob. Dalm., 24. IV. 2017, prilog “Universitas”, str. 10 s [1] sl. O ugovoru o suradnji između Muzeja i Sveučilišta.
- Sveučilište u Zagrebu. Obavijesti, 49/2017, str. 84-87. Na str. 87 podaci o doktoratima Zrinke Buljević i Sanje Ivčević koje su kustosice u Muzeju.
- Šarac, Damir. Obrazovna poluga: Hvalevrijedan obrazovni projekt Arheološkog muzeja i Prirodoslovno-matematičkog fakulteta. Đaci uče matematiku od – Talesa, Pitagore, Arhimeda ... Slob. Dalm., 3. IV. 2017, str. 25 s [2] sl. O projektu “Matematičari u muzeju” koji se odvija u Muzeju.
- Teklić, Jakov. Noć muzeja 2017. Nezaobilazan kulturni događaj. – Solin 2017. Vidi: Batarelo-Jelavić, Marijana.
- Terčon, Nadja. O bitki pri Visu 150 let kasnije. Kronika Zveze zgodovinskih društev Slovenije, Ljubljana 65/2017, 2, str. 255-261 sa sl. Na str. 259-261 o muzejskoj izložbi “Ljudi od željeza na brodovima od drva”.
- Tvrđić, Gordana – Marina Grgičević – Bruna Horović Vuković. Glagoljska arhivska baština i bosančica (bosanica) ili hrvatska ćirilica u Splitu. [Summary.] Građa i pril. povij. Dalm., 27/2017, str. 299-330. Glagoljski dokumenti iz Muzeja na str. 324-327.
- U aprilu u Pomorskom muzeju održana međunarodna izložba. Ljudi od željeza na brodovima od drva. Jedra Boke, travanj, Kotor 2017, str. 1, 4-6 sa sl. O istoimenoj izložbi koju su priredili Muzej i Hrvatski pomorski muzej iz Splita.
- Ugrin, Ivan. Međutim. Splićanin počasni građanin Zagreba. Slob. Dalm., 2017., str. 11. Odnosi se na Emilija Marina i navodi da je bio ravnatelj Muzeja.

- Valerjev Ogurlić, N[ela]. Otvorena izložba posvećena Viškoj bitci u Državnom arhivu. Bitka nakon koje je sve bilo drugačije. Novi list, 3. II. 2017, str. 36 s [1] sl.
Odnosi se na izložbu "Ljudi od željeza na brodovima od drva" čiji je suorganizator Muzej, a postavljena je u Rijeci.
- <Vojvoda, Rozana [i] Sanja Žaja Vrbica.> Zenaida Bandur (1885.-1946.). <Katalog izložbe.> <Dubrovnik, Umjetnička galerija Dubrovnik, 2017.> 26 cm 44 str. sa sl.
Na str. 2 i 41 slika koja se čuva u Muzeju.
- <Zorić, Željka.> Matematičari u muzeju. – Split 2017.
Vidi: <Jovanović, Jelena.>
- <Žaja Vrbica, Sanja.> Zenaida Bandur (1885.-1946.).-<Dubrovnik 2017.>
Vidi: <Vojvoda, Rozana.>

IV. PRIKAZI I OSVRTI / REVIEWS AND SURVEYS

1. Članci, publikacije, CD i DVD izdanja / Articles and publications, CD and DVD

- Antonić, Nikolina. Vladimir Sokol, *Medieval jewelry and burial assemblages in Croatia: a study of graves and grave goods, ca. 800 to ca. 1450*, East central and eastern Europe in the Middle ages 450-1450, sv. 36, ur. Florin Curta, Brill, Leiden-Boston 2016., 256 str. Zbornik OPZ HAZU, 35/2017, str. 270-275.
- Bonačić Mandinić, Maja. Pierre Gros, Emilio Marin, Michel Zink (eds.), *Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona*, Actes de colloque organisé par l'Académie des inscriptions et belles-lettres ... 12 décembre 2014, Académie des inscriptions et belles-lettres, Paris 2015. ISBN:978-2-87754-325-5. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] VAHD 109/2016, str. 371-382.
- Bračić, Ivan. Dinko Šokčević, *Hrvatska od stoljeća sedmog do danas*, Durieux i Društvo mađarskih znanstvenika i umjetnika u Hrvatskoj, Zagreb 2016., 686 str. Zbornik OPZ HAZU, 35/2017, str. 268-269.
- Duilo, Dražen. Stručni časopis. Starohrvatska prosvjeta. Slob. Dalm., 2. X. 2017, str. 21.
Odnosi se na br. 43 "Starohrvatske prosvjete" predstavljen u Splitu.
- Đurđević, Goran. Rajna Šošić Klindžić, *Uvod u teorijsku arheologiju – stvaraoci i pravci u 20. stoljeću*, Zagreb: FF Press, 2016, 196 stranica. Povij. pril., 36/2017, 53, str. 189-191.
- Florence Fabijanec, Sabine, *Leksikon hrvatskog srednjovjekovlja*, prir. Franjo Šanjek – Branka Grbavac, Školska knjiga, Zagreb 2017., 891 str. Zbornik OPZ HAZU, 35/2017, str. 266-268.
- Glavičić, Miroslav. Prikaz knjige Nenada Cambija "Dioklecijan: *vir prudens* ... Povijesne kontroverze i današnje dileme". Kult. bašt., 42-43/2017, str. 273-276 s [1] sl.
Knjiga je objavljena u Splitu 2016.
- Kaić, Iva. Mirjana Sanader: *Ranokršćanska arheologija. Od početaka do konstantinskog obrata* (Biblioteka Lucius. Knjiga 14). Školska knjiga, Zagreb, 2016., 181 str. Obavijesti, 49/2017, str. 24-27 s [1] sl.
- Karabuva, Velimir. Šime Pilić: Oko Krke. Sve dimenzije jedne rijeke. Slob. Dalm., 27. II. 2017, prilog "Universitas", str. 30 s [1] sl. i portr.
Knjiga je objavljena u Splitu 2016.
- Kirigin, Branko. Jasna Jeličić Radonić – Miroslav Katić. Faros – osnivanje grčkog grada – I. Split 2015. ... 233 str. s oko 160 ilustracija ... VAMZ 3. serija, 49/2016, Zagreb 2017, str. 305-311.
- Krleža, Palmira. Denis Evgenovič Alimov, *Etnogenez horvatov: formiranje horvatskoj etnopolitičkoj obščnosti v VII-IX vv.*, SPB: Nesto-Istorija, 2016. 380 s. Hist. zborn., 70/2017, 1, str. 296-299.
Naslov na ruskoj ćirilici; knjiga tiskana u Sankt Peterburgu.
- Matijević, Mario. Mali jubilej solinskoga časopisa. Deset godina *tusculumskih* rasprava. Solinska kron., 15. IX. 2017, str. 19 sa sl.
Odnosi se na časopis *Tusculum*, br. 10, sv. 1-2.
- Matijević, Mario. Predstavljamo: *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, sv. 109, Split 2016. Blago dalmatinske prošlosti. Solinska kron., 15. II. 2017, str. 18-19 sa sl.
- Miličević Bradač, Marina. Prikaz knjige. Mirjana Sanader, *Ranokršćanska arheologija. Od početaka do konstantinskog obrata*, Školska knjiga, Zagreb, 2016., 181 str. CUS, 52/2017, 4, str. 783-785.

- Miroslavić, Tea. Dvije knjige o caru Dioklecijanu. *Jasen Boko, Dioklecijan: biografija kontroverznog rimskog cara ...*, Zagreb: Profil, 2016., 334 str. Nenad Cambi, *Dioklecijan: Vir prudens, moratus callide ...*, Split: Književni krug; Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, 2016., 315 str. Rad. Zavoda hrv. pov., 49/2017, str. 289-293.
- Munk, Ana. Zoraida Demori Staničić *Javni kultovi ikona u Dalmaciji*. Književni krug Split, Hrvatski restauratorski zavod. Split – Zagreb, 2017. 344 str. ... Peristil, 60/2017, str. 189-192 s [1] sl.
- Parat, Josip. Nenad Cambi: *Dioklecijan: vir prudens ... Povijesne kontroverze i današnje dileme ...* (Split: Književni krug i Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, 2016.) 315 str. ISBN 978-953-163-429-8 (KKS). *Scrinia Slavonica*, 17/2017, str. 461-463.
- Posavec, Vladimir. Robert Matijašić, *Povijest hrvatskih zemalja u kasnoj antici od Dioklecijana do Justinijana*. Leykam international, Zagreb 2012., 267 str. *Latina et Graeca, N.S.*, 32/2017, str. 125-127.
- Prijatelj Pavičić, Ivana. Prikaz knjige Ive Babića *Trogir. Grad i spomenici*. *Kult. bašt.*, 42-43/2017, str. 265-272 s [1] sl.
Knjiga je objavljena u Splitu 2016.
- R. K. Povijest pisana svjetlom – Split od Prisce do Adriane. *Slob. Dalm.*, 14. X. 2017., str. 26 s portr.
Odnosi se na drugi dio knjige Gorana Borčića objavljenu u Splitu 2016.
- Radišić, Milica. Vladimir Sokol, *Medieval jewelery and burial assemblages in Croatia: a study of graves and grave goods, ca. 800 to ca. 1450, East Central and Eastern Europe in the Middle Ages, 450-1450, vol. 36* (ed. F. Curta); Leiden-Boston: Brill 2016, 258 strana sa ilustracijama. *Starinar, N.S.*, 67/2017, str. 253-258.
- Radman-Livaja, Ivan. Pierre Gros – Emilio Marin – Michel Zink (ur.). *Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona*. Paris, 2015. ... 200 stranica, 104 ilustracija ... *VAMZ 3. serija*, 49/2016, Zagreb 2017, str. 313-318.
- Sesartić, Mia. *Tusculum*. Promocija jubilarnog broja napunila "Zvonimir". *Slob. Dalm.*, 1. IX. 2017, str. 20 s [1] sl.
Odnosi se na br. 10 časopisa "Tusculum" predstavljenog u Solinu.
- Spicijarić Paškvan, Nina. Povijest iz karata. (Mirela Slukan Altić, *Povijesna topografija otoka Krka. Slike vremena u zrcalu starih karata*, HAZU, Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Zagreb-Rijeka, 2016, *Probl. sjev. Jadrana*, 16/2017, str. 105-109.
- Šarac, Damir. Fotomonografija Gorana Borčića. Specifični kod: Split u 2800 dosad nevidenih slika. *Slob. Dalm.*, 14. VI. 2017, str. 23 sa sl.
Odnosi se na knjigu Goran Borčić, *Povijest pisana svjetlom. Split od Prisce do Adriane. Drugi dio (I-II)*, Split 2016.
- Vicelja-Matijašić, Marina. Dino Milinović *Nova post vetera coepit. Ikonografija prve kršćanske umjetnosti*. Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, FF press i Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb, 2016. 474 str. ... *Peristil*, 60/2017, str. 193-195 s [1] sl.
- Vujović, Eda. Galerija umjetnina, 20 sati. Dioklecijanova palača, Grand Tour svjetske arhitekture. *Slob. Dalm.*, 26. VII. 2017, str. 22 sa sl. i portr.
Odnosi se na knjigu "Robert Adam and Diocletian's palace in Split".
- Wood, Amy. *Justinian's Balkan wars. Campaigning, diplomacy and development in Illyricum, Thrace and the northern world A.D. 527-65*. By Alexander Sarantis. Prenton: Francis Cairns ... 2016. XXVIII + 500 pp. 34 plates. 13 maps ... [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *MHM*, 4/2017, str. 163-170.

2. Izložbe /Exhibitions

- Alduk, Ivan. Prapovijest Kozjaka – prikaz izložbe i kataloga. *Kaštel. zborn.*, 12/2017, str. 195-198 s 2 sl.
O istoimenoj izložbi priređenoj u Kaštel Sućurcu 2016.
- Arheološki muzej: Poziv osnovnim i srednjim školama. Posjetite izložbu o Ejnaru Dyggveu u Tusculumu. *Solin- ska kron.*, 15. III. 2017, str. 13 s [1] sl.
- Crnčević, M[irko]. Izložba. Nepoznati dio povijesti Hvara. *Slob. Dalm.*, 30. IX. 2017, str. 22 s [1] sl.
O izložbi "Pet godina arheologije u Hvaru: arheološka istraživanja 2012.-2017." priređenoj u Hvaru.
- Duilo, Dražen. Međunarodna izložba o arheološkim istraživanjima Jadranskog mora. Roniti se mora. *Slob. Dalm.*, 16. XII. 2017, str. 24 sa sl.
O izložbi "Nel mare dell'intimità" priređenoj u Trstu.

Kragić, Renato. Galerija Klovićevi dvori, od 14. 10. do 11. 11. Fantastična bića Narone.. Slob. Dalm., 12. X. 2017, str. 27 s [2] sl.

O izložbi "Fantastična bića na spomenicima antičke Narone" priređenoj u Zagrebu.

Mardešić, Jagoda. Izložba: U Arheološkom muzeju u Splitu od 29. prosinca do 3. veljače. Tragovi zanatlija u Saroni. Solinska kron., 15. III. 2017, str. 18-19 sa sl.

3. Znanstveni skupovi i proslave / Scholarly seminars and celebrations

Jovanović, Jelena. Treći okrugli stol u okviru bilateralnog hrvatsko-srpskog istraživačkog projekta "Spomenici VII. legije u Dalmaciji i Meziji". Arheološki muzej u Splitu, 3. srpnja 2017. Obavijesti, 49/2017, str. 32-34 s [2] sl.

Kaić, Iva. [Fourth] 4th International conference on the Roman Danubian provinces: Traian and the Danubian provinces – the political, economic and religious life in the Danubian provinces. Zagreb, Croatia, 15th-17th November 2017. Obavijesti, 49/2017, str. 35-40 s 2 sl.

Dio predavanja odnosi se na Dalmaciju.

Kaić, Iva. Triljski kraj = arheološki raj! Upoznajmo arheološku baštinu svoga kraja. Obavijesti, 49/2017, str. 76-80 sl.

Odnosi se na radionice i druga događanja vezana uz triljski kraj.

Parić, Jasmina. [Peti] V. Gunjačini dani. Prizori erosa na Bribirskoj glavici. Slob. Dalm., 5. V. 2017, str. 22 s [2] sl.

O znanstvenom skupu "Kolokvij o Bribiru II." održanom na Bribirskoj glavici.

Sanader, Mirjana. Austrijski arheološki institut iz Beča obilježava 120. obljetnicu osnutka i znanstvenim skupom Roman Croatia. Obavijesti, 49/2017, str. 41-45 s 3 sl.

Skup je održan u Beču 30. XI. 2017. Dio predavanja odnosi se na Dalmaciju.

Vujević, Eda. Dalmacija u mom (bl)oku. Graditelj Oxforda bio je zaljubljenik u – Dalmaciju. Slob. Dalm., 16. XI. 2017, str. 26 s [1] sl. i portr.

O skupu "Thomas Graham Jackson u Istri i Dalmaciji" priređenom u Splitu.

Vukov, Mirna. [Drugi] 2. okrugli stol u okviru bilateralnog hrvatsko-srpskog istraživačkog projekta "Spomenici VII. legije u Dalmaciji i Meziji". Viminacium, 12.-13. prosinca 2016. Obavijesti, 49/2017, str. 28-31 s [1] sl.