

## NUBBiH U MEĐUNARODNOM PROJEKTU DARIAH MREŽE (DIGITALNA ISTRAŽIVAČKA INFRASTRUKTURA ZA UMJETNOST I HUMANISTIKU)

### NULB&H IN THE INTERNATIONAL PROJECT OF DARIAH NETWORK (DIGITAL RESEARCH INFRASTRUCTURE FOR ART AND HUMANITIES)

**Anja Mastilović, dipl. komp. i dipl. bib.**

Nacionalna i univerzitetska biblioteka Bosne i Hercegovine, Sarajevo, BiH

anja@nub.ba

Nacionalna i univerzitetska biblioteka Bosne i Hercegovine u 2018. godini postala je partnerska institucija u projektu mreže DARIAH-HR u okviru konkursa Cultural Heritage and Humanities Research.

Projekt "Okviri suradnje digitalnih infrastruktura u regiji – mogućnosti i potrebe na primjeru građe o znamenitim ličnostima znanosti i culture" (*Cooperation Framework of Digital Infrastructure in the Region – Opportunities and Needs in Case of Material Concerning Famous People in Science and Culture*) u 2017. godini prihvatio je i financijski potpomogao konzorcij DARIAH EU.

Na projektu je saradivalo više kulturnih i naučnih institucija iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine i Slovenije. U projekat su bile uključene Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (HAZU), Nacionalna i sveučilišna knjižnica (NSK), Knjižnice grada Zagreba (KGZ), Leksikografski zavod Miroslav Krleža (LZMK), Muzej za umjetnost i obrt (MUO), Institut za etnologiju i folkloristiku (IEF), ICARUS HRVATSKA; Varaždin – Državni arhiv (DAV); Koprivnica – ArhivPro d.o.o., Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU), Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine (ZMBiH) i Nacionalna i univerzitetska biblioteka Bosne i Hercegovine (NUBBiH).

U sklopu DARIAH CFDI projekta u Zagrebu su održane i radionice kojima su prisustvovali predstavnici navedenih institucija. Na radionicama se govorilo o digitalnoj baštini, autorskim pravima, upotrebi digitalnih objekata, smjernicama o tehničkim i formalnim obilježjima digitalnih objekata, razmjeni informacija o kulturnoj baštini i društvenom utjecaju kulturne baštine.

Tokom projekta su se pripremile i sastavile smjernice s podacima o raznim aspektima digitalizacije i digitalnih objekata, kako bi se što lakše i brže utvrdio autorsko-pravni status za brojne digitalne artefakte kulturne baštine te se uspostavljala komunikacija u zajednici digitalnih korisnika, s ciljem brže i efikasnije razmjene informacija i znanja.

Projektom se analizirala i interoperabilnost digitalnih repozitorija na primjeru povezivanja građe o poznatim i zaslužnim naučnicima, književnicima i umjetnicima sve tri države u jedan tematski portal. Saradnja je obuhvatala prikupljanje podataka o dostupnim digitalnim resursima i potrebi za digitalizacijom novih sadržaja o poznatim osobama u regiji, razmatranje pitanja autorskih prava te mogućnosti objave, korištenja i preuzimanja građe u digitalnom repozitoriju, kao i kreiranje zapisa građe koja je dostupna na ovom portalu. Svi zapisi dostupni na portalu Eminent people kreirani su u Indigo sistemu, koji je razvio ArhivPRO d.o.o. iz Koprivnice, Hrvatska.

Portal je dostupan putem web-adrese [www.eminentpeople.eu](http://www.eminentpeople.eu). U ovom tematskom portalu nalaze se tekstualni, slikovni, zvučni i videosadržaji koji se čuvaju u partnerskim institucijama ili su već dostupni na njihovim portalima s digitalizovanim građom. Trenutno, u ovom digitalnom repozitoriju nalazi se građa NUBBiH o Silviju Strahimiru Kranjčeviću s pažnjom usmjerenom na njegov književni opus te na kritičke osvrtne na njegov književni rad, kao i na djela Milene Preindlsberger-Mrazović.

Osim kreiranja zapisa članaka, za serijske publikacije su se kreirali i zapisi koji pripadaju višoj i nižoj razini zapisa. U višu razinu spadaju zapisi kreirani po prvoj godini izlaženja publi-

kacije, dok su u nižoj brojevi u kojoj je članak objavljen. Sve razine su povezane u zapisima pomoći ID brojeva zapisa.

Za Kranjčevića je kreirano 20 zapisa više razine, 100 zapisa niže razine i 112 zapisa za članke. Ukupan broj je 232 zapisa. Za Milenu Mrazović su kreirana 2 zapisa za monografske publikacije i 3 zapisa za serijske publikacije. Sva digitalna građa NUBBiH koja se nalazi u ovom portalu je dobila vodeni žig i pretvorena je u pdf format.

Članci su izdvojeni iz različitih novina, časopisa, listova i kalendara. U pitanju su serijske publikacije objavljujane u Bosni i Hercegovini i Hrvatskoj, među kojima je moguće pronaći i Nadu, Školski vjesnik, Narodno jedinstvo, Vibenac, Behar, Kalendar Napredak, Večernju poštu, Vrhbosnu, Pregled, Katolički tjednik, No-

vog čovjeka, Kalendar Prosvjeta, list Prosvjeta, Franjevački glasnik, Sarajevski novi list, Hrvatsku misao, Bosnische Post, Narod, Gajret, Bosansku vilu i Franjevački vijesnik.

U digitalnom portalu dostupne su knjige Milene Preindlsberger-Mrazović "Bosnisches Skizzenbuch" iz 1900. i "Die bosnische Ostbahn" iz 1908. te članak "Ilidža i okolina joj" iz 1895. godine objavljen u Nadi.