

RIJEČ DEKANICE

Građevinski fakultet u Rijeci u 2019. godini obilježava pedesetu godišnjicu visokoškolskog obrazovanja građevinara u Rijeci. Odluka o osnutku Više tehničke građevinske škole (VTGŠ) donesena je 29. svibnja 1969. godine, a prvi su studenti u upisani te iste godine u jesen. U Rijeci se od tada do danas provodi školovanje građevinskih inženjera na različitim razinama i studijima.

Gotovo od početka izvođenja studija građevinarstva nastavnici i studenti rezultate znanstvenih i stručnih istraživanja, kao i rezultate ostvarene kroz izradu diplomskih i završnih radova mogu objaviti u Fakultetskom zborniku.

Prve dvije knjige Zbornika radova objavljene su na Višoj tehničkoj građevinskoj školi, a Zbornik nastavlja izlaziti i nakon osnutka Građevinskog fakulteta 1976. godine. U razdoblju od 1972.–1994. godine objavljeno je 10 knjiga Zbornika s ukupno 213 radova. Zbornici su u navedenom razdoblju izlazili različitom dinamikom: 1973., 1974., 1977., 1979, 1980.–1983., 1992. i 1994. godine.

2009. godine promovirana je XI. knjiga Zbornika za 2008. godinu čime je obnovljena tradicija publiciranja ovog Fakultetskog izdanja. Od tada Zbornik radova izlazi redovito jednom godišnje.

Zbornik je kategoriziran kao znanstvena monografija, od 2018. godine se tiska u crno-bijeloj tehnici, a na potrebu za prikazom pojedinih radova u boji odgovoreno je izradom CD-a koji sadrži cjelokupan tekst Zbornika, uključujući i originalne ilustracije u boji. Zbornici se od 2013. godine objavljuju i na mrežnoj stranici Fakulteta pa je sva izdanja od 2008. godine nadalje moguće naći na poveznici <http://www.gradri.uniri.hr/hr/izdavacka-djelatnost.html>. Od XX. knjige (za 2017.) uz Zbornik se ne izdaje CD jer je cjelokupna digitalna verzija zbornika (od knjige XIX.), osim na mrežnoj stranici fakulteta, dostupna i na Portalu znanstvenih časopisa Republike Hrvatske Hrčak.

Premda je osnovna svrha Zbornika u svim izdanjima ista: objavljivanje znanstvenih i stručnih radova nastavnika i studenata Fakulteta te drugih znanstvenika i stručnjaka iz područja djelatnosti Fakulteta, časopis je u posljednjih 10 izdanja doživio mnoge, manje i veće, transformacije.

Glavni i odgovorni urednici (Nevenska Ožanić, Gordan Jelenić, Željko Arbanas, Barbara Karleuša, Diana Car-Pušić, Adriana Bjelanović i Sanja Dugonjić Jovančević), u dogovoru s Uređivačkim odborom, Izdavačkim savjetom i dekanom, kontinuirano uvode promjene koje povećavaju kvalitetu i vidljivost časopisa.

U XII. knjizi zbornika iz 2009. godine uvedena je mogućnost objavljivanja, uz hrvatski, i na engleskome jeziku te anonimno istorazinsko recenziranje koje provode najmanje dva stručnjaka. Od XIV. knjige iz 2011. godine u uređivanje Zbornika uključen je Urednički odbor u kojem su zastupljeni predstavnici svih pet zavoda Fakulteta. Dvije članice odbora, u svojstvu lektorice i tehničke urednice, sudjeluju u dodatnoj jezičnoj provjeri, odnosno oblikovnoj doradi teksta. U završnu korekturu teksta uključeni su asistenti Fakulteta koji provjeravaju lektorirane članke i uklanjaju preostale tiskarske pogreške. Od 2012. godine (knjiga XV.) uvedena je kategorizacija radova (stručni, pregledni, prethodno priopćenje i izvorni znanstveni rad) i klasifikacija radova prema univerzalnoj decimalnoj klasifikaciji (UDK). Od 2014. godine (XVII. knjiga) Zbornik ima Pomoćnika tehničkog urednika, od 2015. godine (XVIII. knjiga) posao grafičke obrade i prijeloma preuzima Tehnički urednik Zbornika, a 2016. godine uveden je Izdavački savjet. Od izdanja za kalendarsku 2016. godinu (knjiga XIX.) časopis je dopunjen i novom cjelinom naziva Fakultetski godišnjak, koja tematski i formom upućuje na izdvojene događaje i osobe koji su u godini izdavanja obilježili djelatnost Fakulteta te su zato značajni za njegovu vidljivost i prepoznatljivost u znanstvenom okruženju i društvenoj zajednici.

24. siječnja 2018. godine Zbornik je uključen u Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske Hrčak na kojem su dostupni Zbornici od knjige XIX. nadalje. Građevinski fakultet u Rijeci postao je 2018. godine članom agencije Crossref, neprofitne članske organizacije koja djeluje u ime neprofitne organizacije PILA (Publishers International Linking Association, Inc. (PILA)). Time je omogućena dodjela DOI (Digital Object Identifier) identifikacijskih oznaka za Zbornik radova Građevinskog fakulteta u Rijeci (dodijeljene DOI oznake radovima počevši s knjigom XX.). Knjiga zbornika koju imate u rukama ima još jednu novost: pomoćnike glavnog i odgovornog urednika.

Grafičko oblikovanje omota, koje je 2008. godine osmislio tadašnji student Alen Karlović, uz varijaciju boja, zadržano je u svim novim izdanjima. Tehnička urednica od 2011. do 2014. godine je Nana Palinić a od 2015. do ovog izdanja je Filip Horvat. Tekstove svih Zbornika lektorirala je Saša Čohar Mančić, s izuzetkom 2016. godine kada je lektorica bila Istočnica Babić.

U uredničkom odboru sudjelovali su mnogi zaposlenici Fakulteta, a od knjige XX. Urednički odbor proširen je i članovima akademske zajednice s drugih sastavnica Sveučilišta u Rijeci, drugih građevinskih i srodnih fakulteta iz Hrvatske i inozemstva (Željko Arbanas, Gojko Balabanić, Čedomir Benac, Adriana Bjelanović, Marijana Butorac, Diana Car-Pušić, Saša Čohar Mančić, Aleksandra Deluka-Tibljaš, Svjetlan Feretić, Vedran Jagodnik, Gordan Jelenić, Barbara Karleuša, Ivica Kožar, Domagoj Lanc, Ivan Marović, Matjaž Mikoš, Iva Mrak, Nevenka Ožanić, Nana Palinić, Anamarija Perušić

Pribanić, Boris Podobnik, Marko Renčelj, Dragan Ribarić, Luka Skansi, Paulo Šćulac, Sanja Šurdonja, Neira Torić Malić, Vanja Travaš, Damir Varevac, Goran Volf, Ivan Vrkljan i Mladen Vukomanović).

Grafička obrada, prijelom i tisak u proteklih 10 godina bio je povjeren sljedećim tvrtkama: 3 Dreams d.o.o., Digital IN d.o.o., Digital point tiskara d.o.o. i Studio Iconis d.o.o. Naklada je varirala od 150 do 300 primjeraka.

U proteklih 10 godina (od knjige XI. do knjige XX.) objavljeno je ukupno 147 znanstvenih i stručnih radova, pretežito iz područja tehničkih znanosti, no u svakoj knjizi Zbornika ima i radova iz prirodnih znanosti.

Na kraju ovog osvrta željela bih, u ime Fakulteta i osobno, zahvaliti svima koji su svojim radom doprinijeli da se ostvari kontinuiranost izlaženja Zbornika te da se iz godine u godinu poboljšava kvaliteta i vidljivost ovog našeg izdanja.

Dekanica

Ivana Štimac Grandić