

## SADRŽAJ

### RASPRAVE I PRILOZI

- Marina ZGRABLIĆ, Hagiografska tradicija Istre i materijalna svjedočanstva štovanja mučenika u kasnoj antici i ranome srednjem vijeku . . . . . 1–25
- Savo MARKOVIĆ, Povjesnica *Ecclesiae collegiatae S. Petri antibarensis* . . . . . 25–42
- Lovorka ČORALIĆ, Iz vjerskog života iseljenika s istočnoga Jadrana u Mlecima – povezanost s crkvom i samostanom San Daniele (15. – 16. stoljeće) . . . . . 43–53
- Kosana JOVANOVIĆ – Julija TRSTENJAK, *Incantatrix, fattucchiera*, višćica, čarobnica, vražarica, čarnica – percepcija vještica u srednjeme i ranome novom vijeku . . . . . 55–80
- Zdenko DUNDOVIĆ, *Malignus ille spiritus valde ululans*: dva zadarska egzorcizma (17. – 18. st.) . . . . . 81–106
- Ivo MIŠUR, Početci grkokatoličanstva u Vrlici (1834. – 1844.) . . . . . 107–118
- Slaven BERTOŠA, Lik i djelo mons. dr. Bože Milanovića (1890. – 1980.) . . . . 119–132
- Ladislav (Laszlo) HEKA, Zavjet Franje Josipa I. o povjeravanju njegovih zemalja Presvetom Srcu Isusovu . . . . . 133–142
- Juraj LOKMER – Fila BEKAVAC LOKMER, Zbirke stranih rijetkih knjiga XVI. stoljeća u knjižnicama Hrvatske franjevačke provincije sv. Ćirila i Metoda: Franjevački samostan u Slavonskome Brodu . . . . . 143–189

### PRIKAZI I RECENZIJE

- S. Marija ZOVKIĆ, *100 godina sestara karmelićanki Božanskog Srca Isusova u Hrvatskoj*, Zagreb, 2017., 445 str. (Mato ZOVKIĆ) . . . . . 191–194
- Radojka ABRAMOVIĆ, *Lav svetog Marka, simbol Serenissime, predstavljen u umjetnosti grada Kotora*, Pomorski muzej Crne Gore u Kotoru, Kotor, 2017., 103 str. (Lovorka ČORALIĆ) . . . . . 194–196
- Don Anton BELAN, *Kotorsko zavjetno svetište Gospe od Zdravlja*, NIP »Gospa od Škrpjela – Perast«, Kotor, 2017., 42 str. + nepaginirane ilustracije (Lovorka ČORALIĆ) . . . . . 196–197
- Krešimir ČVRLJAK, *Trogirani i Trogir u sustavu hrvatskoga i europskoga humanizma i renesanse*, Vlastita naklada, Zagreb, 2017., 785 str. (Lovorka ČORALIĆ) . . . . . 197–199
- Inge SOLIS, *Crkve i kapele cresko-lošinjskog arhipelaga*, I. dio: Grad Cres, Creski muzej, Cres, 2014., 102 str. + zemljovid

Marijana DLAČIĆ, <i>Crkve i kapele cresko-lošinjskog arhipelaga</i> , II. dio: Grad Mali Lošinj, Lošinjski muzej, Mali Lošinj, 2016., 106 str. + zemljovid (Slaven BERTOŠA) . . . . .	199–201
Kristijan JURAN, <i>Stari i novi stanovnici Šibenika i njegovih predgrađa u drugoj polovici 17. i početkom 18. stoljeća</i> , Državni arhiv u Šibeniku, Šibenik, 2017., 360 str. (Lovorka ČORALIĆ) . . . . .	201–203
Jozo GRBAVAC, <i>Povijest, vjera i kulturna baština u Imoti</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2017., 476 str. (Lovorka ČORALIĆ) . . . . .	204–205
Stjepan TOMIĆ, <i>Hrvatske teološke polemike u 19. stojeću</i> , Glas Koncila, Zagreb, 2017., 465 str. (Daniel PATAFTA) . . . . .	206–208
Josip VRANDEČIĆ, <i>Zadarski nadbiskup Minuccio Minucci i njegova jadranska misija</i> , Leykam International – Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta u Splitu, Zagreb – Split, 2017., 383 str. (Zdenko DUNDOVIĆ) . . .	208–210
Scrinia Slavonica. <i>Godišnjak Podružnice za povijest Slavonije, Srijema i Baranje Hrvatskog instituta za povijest</i> , sv. 16, Slavonski Brod, 2016., 485 str. (Kristina JUDAŠ) . . . . .	210–214

## IN MEMORIAM

<i>In memoriam Marijanu Biškupu</i> (Slavko SLIŠKOVIĆ) . . . . .	215–216
--	---------