

TANJA GRADEČAK-ERDELJIĆ ♦ JADRANKA ZLOMISLIĆ

JEZIČNI KRAJOBRAZ GRADA OSIJEKA

Sažetak

Ova studija jezičnoga krajobraza istražuje sociolingvističku situaciju u gradu Osijeku s posebnim naglaskom na jezične i kulturološke implikacije za hrvatsku jezičnu zajednicu. Cilj istraživanja jest odgovoriti na sljedeće istraživačko pitanje: *U kojoj mjeri jezični krajobraz Osijeka odražava utjecaj američke kulture i jezika?* Koristeći teoretske paradigme i analitičke instrumente metodologije istraživanja jezičnoga krajobraza, analizirali smo jezične znakove prikupljene na određenim istraživanim lokacijama u gradu. U obzir su uzeti čimbenici poput geografske distribucije, odnosa moći, prestiža, simboličke vrijednosti, pitanja identiteta, turizma, vitalnosti jezika i pismenosti. Rezultati analize podataka pokazali su da je jezični krajobraz Osijeka oblikovan *amerikanizacijom* u svim aspektima društvenoga i kulturnoga identiteta. Engleski jezik prevladava kao preferirani jezik Hrvata koji nisu izvorni govornici engleskoga jezika do te mjere da ne samo da je engleski 'izgurao' hrvatski jezik kao popularni jezik uporabe nego su i američke kulturne vrijednosti u stalnom natjecanju s lokalnom kulturom.

Ključne riječi: jezični krajobraz, javni znak, istraživana lokacija, vizualna slika, globalni engleski