

Julije Njikoš, Đakovo je srce Slavonije - narodni i radni običaji, pjesme, kola i poskočice seljana Đakovštine.

Gradsko poglavarstvo Đakovo i smotra folklora
»Đakovački vezovi«, Đakovo, 1998., str. 256

U Đakovu je, u sklopu 30. Đakovačkih vezova, 3. srpnja 1998. godine predstavljena knjiga »Đakovo je srce Slavonije« Julija Njikoša.

Julije Njikoš rođen je u Osijeku 9. travnja 1924. godine gdje je zavolio i učio glazbu, i živio do 1968. kada odlazi u Zagreb gdje živi i danas. Radna biografija mu je više no bogata. On je muzikolog, melograf, skladatelj, dirigent, novinar, glazbeni kritičar i komentator u Glazbenoj redakciji RTV Zagreb. Jedan je i od osnivača i predsjednik Umjetničkog savjeta Festivala hrvatske tamburaške glazbe u Osijeku, urednik notnih izdanja TAMBURAŠKI ORKESTRI, član Upravnog odbora međunarodne asocijacije INTERNATIONAL FOLK MUSIC CONCIL itd.

Knjiga »Đakovo je srce Slavonije« sadrži autorov predgovor, pogovor prof. Marije Vukelić, zapise o kazivačicama i pjevačima, Tumač naziva i imena, te pet glavnih dijelova knjige: Narodni običaji po mjesecima, Narodne pjesme đakovačkog kraja, Kola i poskočice đakovačkog kraja, Na-



pjevi u kolu, i na kraju, Narodne pjesme, kola i poskočice đakovačkog kraja - partiture.

Pjesme, običaje, kola i poskočice bilježio je Njikoš po cijeloj Đakovštini, no najviše ih je iz Gorjana, Kešinaca, Semeljaca, Koritne, Budrovaca, Beravaca, Trnave, Strizivojne i Mandićevaca. Mnogi su Slavonci svojim pjevanjem, sviranjem i kazivanjem omogućili da ova knjiga bude autentična. Veliki broj njih nije više među živima budući da knjiga predstavlja sažetak autorova šezdesetljetnog rada (najveći dio zapisa je iz pedesetih i šezdesetih godina). Zbog toga, a i zbog poodmaklih godina gospodina Njikoša, izdavanje ove knjige bila je i potreba i nužnost.

Slavonsko selo je sve manje selo u tradicionalnom smislu, a s umiranjem ljudi umiru i pjesme, običaji, plesovi... Dobro je da je dio našeg slavonskog blaga zabilježen u ovoj knjizi i na taj način sačuvan za buduće naraštaje.

Na svečanoj promociji ove knjige Julije Njikoš vrlo je emotivno govorio o svom radu, te istaknuo da u svom bogatom pismohranu ima dovoljno materijala za nova izdanja. Između ostalog rekao je i ovo: »Sretan sam što pripadam tom narodu i što sam barem malo rasvijetlio ljepote koje je on stvorio.«

Knjiga »Đakovo je srce Slavonije« mali je, ali vrlo vrijedan i zlatan dio bogatog đakovačkog kulturnog i folklornog veza, jedinstvenog u svijetu.

Adam Pavić