

Konferencija *ISHA-e Skoplje – Ratovi raspada Jugoslavije kroz socijalnu prizmu*



Sudionici konferencije

Dana 2. prosinca 2017. godine održana je konferencija pod nazivom *Yugoslav wars through the social prism (Ratovi raspada Jugoslavije kroz socijalnu prizmu)* na Filozofskom fakultetu u Skoplju. Konferenciju je organizirala *ISHA Skoplje* u suradnji s *EUROCLIO*-m u sklopu projekta *History that is not yet History* te je sadržavala jedanaest izlaganja koja su bila raspoređena u dvije sesije. Među sudionicima su se, kao gostujući izlagači, našli i članovi naše *Udruge*, Stjepan Leko s izlaganjem na temu *Uloga glazbe u Domovinskom ratu (The role of music in the Croatian War of Independence)* te Dunja Tomić, koja je izlagala temu *Prikaz Domovinskog rata u hrvatskoj kinematografiji (A Review of the Croatian War of Independence in Croatian Cinematography)*. Kao gostujuće izlagačice sudjelovale su i dvije kolegice iz *ISHA-e Sofija*.

Ključno pitanje konferencije, oko kojega su se vodile žustre rasprave, jest način na koji su ratovi na području Jugoslavije utjecali na socijalnu i ekonomsku situaciju među stanovništvom, razvoj sporta, kulture, odnosa prema manjinama, obrazovanje i druge aspekte života. Izlaganja su bila popraćena multimedijским prezentacijama sa slikama te zvučnim i video-zapisima. Kolege iz *ISHA-e Skoplje* su, uz to, sudionicima konferencije osigurali priliku za kušanje domaćih specijaliteta te razgledavanje makedonskog glavnog grada. Ovim putem zahvaljujemo se domaćinima na pozivu te ukazanom gostoprimstvu.