

PREDMETNI INDEKS

ARHEOLOGIJA
epigrafika 55, 56
nalazi, istraživanja, zaštita 4, 5, 9, 12, 18, 50, 53, 74, 107, 108, 109, 135
numizmatika 2, 6, 10, 11, 13, 15, 110

EKONOMIJA 28

FILOZOFIJA 42, 44, 47, 51, 54, 83, 86, 90, 91, 111, 116

GEOGRAFIJA 64

HISTORIJA

izvori 19, 35, 37, 100, 114, 121

zbivanja 38, 58, 65, 87, 94, 97

KNJIŽEVNOST

drama i kazalište 57, 60, 63, 79, 80, 101, 103, 115, 119, 121, 126, 128, 132, 136, 137,
140, 143, 144
opći problemi 1, 16, 25, 33, 78, 123, 133
poezija 39, 43, 59, 61, 75, 84, 92, 102, 106, 117, 120, 127, 139, 141, 145, 148, 150
proza 7, 8, 134, 146, 147

KULTURA I CIVILIZACIJA (OPĆI PROBLEMI ANTIKE) 3, 14, 17, 23, 130

LINGVISTIKA
grčki jezik 26, 34, 40, 41, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 81, 96, 98, 112, 113, 124
latinski jezik 32, 41, 52, 62, 113, 122, 125, 138

METRIKA 66, 99

PEDAGOGIJA

opći problemi 45

učenje klasičnih jezika 20, 21, 24, 27, 30

RELIGIJA

mitologija 48, 77, 88, 89, 129, 142
rituali i kultovi 31, 76, 93, 104

UMJETNOST

arhitektura 29, 82

kiparstvo 95

primjenjene umjetnosti 22, 36, 67, 85, 104, 118, 149

slikarstvo 49, 105

urbanizam 46, 109



ANTIČKI HISTORIOGRAFI

Uvodna napomena

U petom leksikonu što ga objavljujemo u časopisu *Latina et Graeca* obrađeni su antički autori pravih povijesnih djela, te pisci biografija i autobiografija, logografi, analisti i mitografi čiji se rad iz današnje perspektive može smatrati historijskim svjedočanstvom o starom vijeku. Po istom je kriteriju izvršen i izbor anonimnih djela. Ponekad, osobito kad je riječ o putopisnim, geografskim i filozofskim rado-vima, te o radovima enciklopedijskog karaktera, granicu između historiografskih i nehistoriografskih tekstova bilo je teško odrediti: neobrađeni autori bit će uvršteni u slijedeće leksikone. Oznake su, kao i uvijek:

- djelo sačuvano u cijelini,
- djelo fragmentarno očuvano,
- izgubljeno djelo.

Kod određivanja stupnja očuvanosti i kod rekonstrukcije originalnih naslova susrelj smo se s uobičajenim teškoćama, pa smo u svoje izvore uključili i priručnike relevantne za ovo područje.

Natuknice u leksikonu **Antički historiografi** obradili su u podjednakim omjerima **Marina Bricko, Darko Novaković, Damir Salopek, Zlatko Šešelj i Dubravko Škiljan**.

ABIDEN ('Αβυδηνός), 2. st. (?). Grčki pisac povijesti Asiraca i Babilonaca koja je služila kao jedan od izvora Eusebiju iz Cezareje.

● *O Asircima* (Περὶ Ασσυρίων)

ACILJE, Gaj (Gaius Acilius), 2. st. pr. n.e. Rimski pisac na grčkom sastavljenje povijesti najstarijeg razdoblja Rima, prošarane anegdotama.

● fragmenti historiografskog djela

AETLIJE ('Αέθλιος), 6. st. pr. n.e. (?). Grčki pisac porijeklom s otoka Sama, autor jedne *Povijesti Sama*.

● *Povijest Sama* (Σαμῖων ὥραι)

AFRIČKI RAT, opis na latinskom Cezarova rata protiv Pompejevih pristalica do 48. pr. n.e. Dio zbirke *Corpus Caesarianum* (v.), najvjerojatnije djelo nepoznatog oficira, učesnika bitaka.

● *Afrički rat* (*Bellum Africanum*)

AGATARHID iz Knida ('Αγαθαρχίδης), 2. st. pr. n.e. Aleksandrijski povjesničar i geograf, kompilatorski je obradio historiju Evrope (49 knjiga) i Azije (10 knjiga), te je napisao monografiju o Crvenom moru (5 knjiga).

● *O Evropi* (Εὐρωπικά), *O Aziji* ('Ασιατικά), *O crvenom moru* (Περὶ ἐρυθρᾶς θαλάσσας)

○ *Zbirka čudesna* (Συναγωγὴ θαυμασίων), *Izabrane priče* (Ἐκλογὴ λιτοτριῶν)

AGATARHID sa Sama ('Αγαθαρχίδης), nepoznato vrijeme. Poznat kao autor jedne, sasvim fragmentarno očuvane, povijesti Perzije.

● *Perzijska povijest* (Περσικά)

AGATIJA SKOLASTIK ('Αγαθίας), 6. st. Pjesnik i pravnik iz Mirine, sastavljač *Antologije* i bizantski činovnik, autor je i nedovršene povijesti Justinianove vladavine u 5 knjiga koja se, obuhvaćajući godine 552–558, nadovezuje na Prokopijevu (v.) djelo. Uzori A.S. bili su u stilu Herodot i Tukidid.

● *O Justinijanovoj vladavini* (Περὶ τῆς Ιουστινιανού βασιλείας)

AGATOKLO iz Kizika ('Αγαθοκλῆς), 3. st. pr. n.e. Sastavljač povijesti svog grada.

● *O Kiziku* (Περὶ Κυζίκου)

AGLAOSTEN ('Αγλαοσθένης) helenističko razdoblje. Slabo poznat sastavljač povijesti Naksa.

● fragmenti historiografskog djela

AGRETA ('Αγροίτας), helenističko razdoblje (?). Pisac *Libijske povijesti* u tri knjige, rodom možda iz Kirene.

● *Libijska povijest* (Λιβυκά)

AGRIPINA, Julija ~ Mlađa (Julia Agrippina Minor), 1. st. Kći Germanikova, žena Klaudijeva i majka Nerona napisala je autobiografiju koju spominju Tacit i Plinije Mlađi.

● fragmenti autobiografije

AKTORIJE, Marko ~ Nazon (Marcus Actorius Naso), 1. st. pr. n. e. Latinski pisac izgubljena djela o svojem vremenu, nenaklonjen Cezaru.

○ nepoznato

AKUSILAJ ('Ακουσίλαος), 5. st. pr. n. e. Mitograf iz Arga, u jonskoj prozi, na osnovi Hesiodova djela, opisuje povijest svijeta od Kaosa do Odisejeva povratka iz trojanskog rata u tri knjige, lako u okvirima mitoloških konvencija, A. proširuje Hesiodovu teogoniju i kosmografiju. Utjecao je na pisce i filozofe kasnijih razdoblja.

● *Genealogije ili Povijest* (Τενεαλογίαι ή Ιστορίαι)

ALEKSANDRIJSKI RAT, dio zbirke *Corpus Caesarianum* (v.), u kojem se opisuju Cezarovi ratovi u Egiptu, Iliriji i, djelomično, Hispaniji. Autor je možda Aulo Hircije (v.).

● *Aleksandrijski rat* (*Bellum Alexandricum*)

ALKIM ('Αλκιμός), 4. st. pr. n. e. Historiograf sa Sicilije, sastavljač najstarije povijesti svoje domovine i Južne Italije, te djela *Za Amintu* s podacima o Epikarmovu utjecaju na Platona.

● *Povijest Italije* ('Ιταλικά), *Za Amintu* (Πρὸς Ἀμύνταν)

AMELESAGORA ('Αμελησαγόρας), 4. st. pr. n. e. Pseudonim jednog od pisaca historije Atike.

● *Atička povijest* ('Ατθίς)

AMIJAN MARCELIN (Ammianus Marcellinus), 4. st. Rimski historičar, porijeklom Grk iz Antiohije, kao oficir sudjelovao u većem broju ratova. Povukavši se u privatni život, piše rimsku povijest u 31 knjizi, opisujući – u nastavku Tacitova djela – razdoblje od 36. (Nervina smrt) do 378. (smrt cara Valensa). Sačuvan drugi dio (18 knjiga, od 353. do 378) njegova rada svjedoči o brižljivu izboru izvora i kritičkom pristupu (portreti careva), a sadržava i brojne ekskurse historijskog, etnografskog ili prirodoslovnog karaktera. Objektivnost izlaganja približava ga Tacitu, pa ga smatraju posljednjim velikim rimskim historiografom.

● *Povijest (od Nervine smrti)* (Res gestae / ab excessu Nervae/)

AMINTIJAN ('Αμυντιανός), 2. st. Grčki historičar od čijeg se djela nije ništa sačувalo.

○ ○ *O Aleksandru Velikom* (Περὶ Ἀλεξανδρου), *Usporedni životi* (Βίοι παράλληλοι), *O slonovima* (Περὶ ἐλεφάντων)

AMPIJE BALBO, Tit (Titus Ampius Balbus), 1. st. pr. n. e. Rimski političar čije povjesno djelo hvali Ciceron.

● fragmenti historiografskog djela

ANAKSANDRID iz Delfa ('Αναξανδρίδης), 3./2. st. pr. n. e. Pisac djela o pljačkanju delfskog svetišta u vrijeme tzv. svetog rata.

● fragmenti historiografskog djela

ANAKSIMEN iz Lampsaka ('Αναξιμένης), 4. st. pr. n. e. Znanstvenik i povjesničar od čijih su historiografskih djela fragmentarno poznati: *Povijest Grčke* (12 knjiga), *Povijest Filipa Makedonskog* (8 knjiga), *Povijest Aleksandra Velikog*. Bavio se i homerskim izučavanjima, te je možda napisao i ep o Aleksandru. Neki smatraju da je on autor tzv. *Aleksandrove retorike* koja se pripisivala Aristotelu.

● *Retorika* ('Ρητορικὴ τέχνη) (?)

● *Povijest Grčke* ('Ελληνικά), *Povijest Filipa Makedonskog* (Φιλιππικά), *Povijest Aleksandra Velikog* ('Αλεξανδρικά)

○ *Tri glavna grada* (Τρικάρπας), *Aleksandrijada* ('Αλεξανδρίας) (?)

ANDREJA iz Panorma ('Ανδρέας), nepoznato vrijeme. Pisac povijesti Velike Grčke.

● *Povijest Sicilije po gradovima* (Σικελικά κατὰ πόλειν)

ANDRON iz Aleksandrije ('Ανδρων), 1. st. pr. n. e. (?). Malo poznati historiograf.

● *Kronika* (Χρονικά)

ANDRON iz Halikarnasa ('Ανδρων), 4. st. pr. n. e. Pisac u antici popularnog djela o ranoj povijesti grčkih plemena i gradova, u 8 knjiga.

● *Srodstva* (Συγγένειαι)

ANDROTION ('Ανδροτίων), 4. st. pr. n. e. Atenski političar, u izgnanstvu u Megari sačinio je političku povijest Atene, u 8 knjiga, koja je bila glavni izvor Aristotelu za njegov *Ustav atenski*.

● *Atička povijest* ('Ατθίς)

ANNALES MAXIMI, na pločama urezana kronika rimskih vrhovnih svećenika, vođena od drevnih vremena. 123. pr. n. e. konzul Muciije Scevola izdaje A. m. u obliku 80 knjiga. Budući da su uz imena svećenika i činovnika ovdje upisivani i važni događaji, A.m. predstavljaju bitan izvor za ranu rimsku povijest.

● *Glavni godišnjaci* (*Annales maximi*)

ANONYMUS VALESI, nepoznati sastavljač dvaju povijesnih tekstova (o vladavini Konstantina, 293–337; o Odoakru i Teodoriku, 474–526) sadržanih u prvom, Valezijevu izdanju djela Amijana Marcelina (1636).

● *Rukopisi iz Valezijeva izdanja* (*Excerpta Valesiana*)

ANTEJ, Publij ~ Ruf (Publius Anteius Rufus), 1. st. Sastavljač biografije Marka

Ostorijska Skapule.

- O životu Marka Ostorijske Skapule (*De vita M. Ostorii Scapulae*)

ANTIGON ('Αντίγονος), helenističko razdoblje. Pisac italske povijesti u kojoj je opisana i najstarija povijest Rima.

- Povijest Italije ('Ιταλικά)

ANTIKLID ('Αντικλείδης), 3. st. pr. n. e. Atenski povjesničar, pisac djela o Aleksandru Velikom i povijesti otoka Dela u 17 knjiga, te rada o drevnim religijskim obredima.

- Povijest Aleksandra Velikog ('Αλεξανδρικά), *Povrati* (*Nόστοι*)

- Objasnjenja ('Εξηγητικά)

ANTIOH iz Ega ('Αντίοχος), 2. st. Sofist iz Kilike i povjesničar.

- fragmenti historiografskog djela

- Trg ('Αγορά)

186

ANTIOH iz Sirakuze ('Αντίοχος), 5. st. pr. n. e. Najstariji sicilski historičar, sastavio je u jonskom dijalektu u 9 knjiga povijest Sicilije, od mitskih vremena do 424. pr. n.e., te monografiju o Južnoj Italiji koja obiluje različitim (geografskim, etnografskim) podacima.

- Povijest Sicilije (*Τῶν Σικελικῶν ἱστοριῶν*), *O Italiji* (*Περὶ Ἰταλίας*)

ANTIPATER, Lucije Celije (Lucius Coelius Antipater), 2. st. pr. n. e. Pravnik, govornik i povjesničar, čije djelo o 2. punskom ratu predstavlja prvu historijsku monografiju u Rimu. Njegov živ stil (umetnuti govor, dramatski prikazi) i novinu metode hvali su Ciceron i Livije, a poslužio je kao izvor brojnim kasnijim historiografima od Livija i Plutarha do Plinija i Faustina.

- Punski rat (*Bellum Punicum*)

ANTISTEN s Roda ('Αντισθένης), 3/2. st. pr. n. e. Pisac lokalne povijesti svog otočja (Polibijev izvor) i povijesti filozofskih škola, od Tala do Kleanta, kojom se služi i citira diegen Laertije.

- Povijest Roda ('Ροδικά), Filozofski pravci (*Διαδοχαὶ φιλοσόφων*)

ANTONIJE JULIJAN, Marko (Marcus Antonius Iulianus), 1. st. Prokurator Judeje 70. g. sastavio je historijsku monografiju o njezinim stanovnicima.

- O Judejcima (*De Iudeis*)

APIJAN ('Αππιανός), 2. st. Grčki povjesničar iz Aleksandrije, carski prokurator Egipta pod Markom Aurelijem. Njegovo je djelo *Rimska povijest* bilo podijeljeno u 24 knjige, od kojih je nepotpuno sačuvano 11. Svaka knjiga obrađuje ili jedno povijesno razdoblje ili jednu od rimskih zemalja (iz 9. knjige očuvan je dio o našim krajevima). Kao čovjek oduševljen rimskim imperijalizmom, A. ne predstavlja pouzdan povijesni izvor, ali njegovo djelo obuhvaća vrlo široka geografska prostranstva, čiju povijest promatra kroz rimska osvajanja.

- Rimska povijest ('Ρωμαικά)

APOLODOR iz Artemite ('Απολλόδωρος), 1. st. Pisac povijesti Parta, poznat Strabonu.

- Partska povijest (*Παρθικά*)

APOLONIJE iz Afrodizijade ('Απολλώνιος), 3. st. pr. n. e. Grčki svećenik iz Egipta, pisac povijesti Karana u 18 knjiga, te djela o gradu Tralima i o orfičkim misterijama.

- Karska povijest (Καρικά)

- O Tralima (*Περὶ Τραλλέων*), O orfičkim misterijama (*Περὶ Ὀρφικῶν*)

ARAT iz Sikiona ('Αρατος), 3. st. pr. n. e. Strateg i prevrtljiv političar koji je ostavio više od 30 knjiga svojih memoara, s težnjom da obrani svoj politički rad. Služio je kao izvor Plutarhu.

- Uspomene ('Τυπομνήματα)

ARIJAN, Flavije ('Αρριανός), 95–175. Političar i pisac iz Nikomedije, učenik Epikte-tov. Uz filozofska, geografska i druga stručna djela, napisao je vrlo pouzdanu povijest Aleksandra Velikog, a izgubljene su mu povijesti Bitinije (8 knjiga), Partije (17 knjiga) i dijadoha (10 knjiga), i klasičnim stilom i metodom teži za tim da oponaša Ksenofonta; bio je značajan izvor za kasnije piscе.

- Aleksandrov put ('Ανθαστικός Αλεξάνδρου')

● Povijest Bitinije (Βιθυνικά), Partska povijest (*Παρθικά*), Povijest nakon Aleksandra (Τὰ μετὰ Ἀλεξάνδρου)

ARIST ('Αριστος), nepoznato vrijeme. Historičar iz Salamine od čijeg su se teksta sačuvali fragmenti o posljednjim danima Aleksandra Velikog.

- Povijest Aleksandra Velikog ('Αλεξανδρικά)

ARISTOBUL iz Kasandrije ('Αριστόβουλος), 4/3. st. pr. n. e. Pratilac Aleksandra Velikog na putu u Indiju, sa 84 godine počinje pisati njegovu povijest, na osnovi vlastitih sjećanja (vojno-tehničke, etnografske, prirodoznanstvene pojedinosti) i kompilirajući i kritički analizirajući dotad objavljena djela. Izvor Arijanu i Strabonu.

- Povijest Aleksandra Velikog ('Αλαξανδρικά)

ARISTODEM ('Αριστόδημος), nepoznato vrijeme. Autor fragmentarno očuvanog školskog udžbenika za grčku povijest 5. st. pr. n.e.

- fragmenti historiografskog djela

ARISTOKRIT ('Αριστόκριτος), nepoznato vrijeme. Nepoznati sastavljač povijesti grada Mileta.

- O Miletu (*Περὶ Μιλήτου*)

ARTAPAN ('Αρταπάνος), 2. st. pr. n. e. Judejski pisac romaneske historije svog naroda i njegovih prvaka, sakupljene iz judejskih, egipatskih i helenističkih pisaca.

- O Judejcima (*Περὶ Ιουδαίων*)

ARTEMON iz Klazomena ('Αρτέμων), nepoznato vrijeme. Autor izgubljene povijesti svoga kraja.

- Godine Klazomenjana ('Ωροι Κλαζομενῶν)

ARUNCIJE, Lucije (Lucius Arruntius), 1. st. pr. n. e. Konzul 22. pr. n. e., napisao je — po uzoru na Salustija — povijest punskog rata.

- Punski rat (*Bellum Punicum*)

ASKLEPIJAD iz Menda ('Ασκληπιάδης), 1. st. pr. n. e./1. st. Povjesničar iz Egipta, sastavio djelo o svom rodnom kraju i o historiji egipatskih kultova.

- Povijest Egipta (*Αἰγυπτιακά*), O božanstvima (*Θεολογούμενα*)

ATANID ('Αθανᾶς), 4. st. pr. n. e. Političar iz Sirakuze, napisao je *Sicilsku povijest* u 12 knjiga, kao nastavak Filistova djela.

- Sicilska povijest (*Σικελικά*)

AUFIĐIJE, Gnej (Gnaeus Aufidius), 1. st. pr. n. e. Rimski političar kojeg Ciceron spominje kao pisca rimske povijesti na grčkom.

- nepoznato

AUFIĐIJE BAS (Aufidius Bassus), 1. st. Rimski povjesničar koji je opisao ratove Druza, Tiberija i Germanika u Germaniji i sastavio rimsku povijest na koju se nadovezao Plinije Stariji.

- Germanski rat (*Bellum Germanicum*), Povijest (*Historiae*)

AURELIJE VIKTOR, Sekst (Sextus Aurelius Victor), 4. st. Rimski carski činovnik koji je sastavio povijest Carstva, od Augusta do Konstantina, kroz portrete careva. Kasniji redaktor priključio je tom djelu anonimne tekstove o porijeklu Rimljana i znamenitim ljudima, što zajedno sačinjava tzv. *Historia tripartita*.

- Cezari (*Caesares*); pogrešno atribuirano: *Porijeklo rimskog naroda* (*Origo gentis Romanae*), *O znamenitim ljudima* (*De viris illustribus*)

AURUNKULEJ, Lucije ~ Kota (Lucius Aurunculeius Cotta), 1. st. pr. n. e. Cezarov legat u Galiji koji je sastavio monografiju o Cezarovo ekspediciji na Britaniju.

- fragmenti historiografskog djela

AZINIJE KVADRAT, Gaj (Gaius Asinius Quadratus), 3. st. Pisac dvaju povijesnih djela na grčkom: tisućugodišnje rimske historije, u 15 knjiga, i povijesti Parta, u 9 knjiga.

- Tisuća godina (*Χιλιετηρίς*), Partska povijest (*Παρθικά*)

187

AZINIJE POLION iz Trala (*Ασώιος Πιωλλίων*), 1. st. Oslobođenik Azinija Poliona, sastavio je – prema *Sudi* – sažetak atenske povijesti prema Filohorovu djelu.

○ nepoznato

AZINIJE POLION, Gaj (Gaius Asinius Pollio), 1. st. pr. n. e. Rimski političar, vojskovođa i zaštitnik pjesnika (Katul, Horacije, Vergilije), književnika i znanstvenika, i sam se bavio literarnim i naučnim radom. Sastavio je povijest građanskih rata (60–42. pr. n. e.) u 17 knjiga, a pisao je tragedije na grčkom, ljubavne pjesme i gramatičke rasprave. Tri pisma A.P. sačuvana su kod Cicerona.

● pisma

● *Povijest (Historiae)*, fragmenti govora, fragmenti gramatičkih rasprava

○ tragedije, pjesme, *Usporedba mogućica i Cicerona (De comparatione patris et Ciceronis)*

B

BATON iz Sinope (*Βάτων*), 3./2. st. pr. n.e. Sastavljač većeg broja historijskih i biografskih djela o Ionu s Hija, o efeškim tiranima, o Hijeronimu Sirakužaninu, o Atici, o Tsaliji, o Perzijancima.

● *O efeškim tiranima* (*Περὶ τῶν ἐν Ἐφέσῳ τυράννων*), *O Hijeronimovoj tiraniji* (*Περὶ τῆς Ἱερονύμου τυραννίδος*), *O Tsaliji i Hemoniji* (*Περὶ Θεσαλίας καὶ Αἶμονίας*), *O pjesniku Ionu* (*Περὶ Ἰωνος τοῦ ποιητοῦ*), *Atičke priče* (*Ἀττικὰ ἴστορια*)

○ *Perzijska povijest* (*Περσικά*)

BEBIJE Macer (Baebius Macer), 1./2. st. Konzul, poznat i kao autor historijskih biografija.

○ nepoznato

BEMARHIJE (*Βημάρχιος*), 4. st. Sofist iz Cezareje, koji je osim retoričkih spisa sastavio i povijest cara Konstantina Velikog u 10 knjiga.

● *Djela cara Konstantina* (*Αἱ Κωνσταντίου τοῦ βασιλέως πράξεις*)

○ retorički spisi

BEROS (*Βῆροσσος*), 3. st. pr. n. e. Mardukov svećenik iz Babilona, osnivač astrološke škole na Kosu i autor povijesti Babilona u 3 knjige koja, od početka svijeta do Aleksandra Velikog, obuhvaća 468215 godina. Bio je izvor Josipu Flaviju (v.).

● *Babilonska ili Haldejska povijest*

(*Βαβυλωνιακά ili Χαλδαικά*); fragmenti astroloških djela

BRUTEDIJE Niger (Bruttedius Niger), 1. st. Rimski političar i autor povijesnog djela iz kojeg opis Ciceronove smrti citira Seneka Stariji.

● fragment historiografskog djela

BRUTIJE (Bruttius), nepoznato vrijeme. Sastavljač većeg broja historijskih i mitoloških djela.

● fragmenti historiografskih djela

C

CEZAR, Gaj Julije (Gaius Iulius Caesar), 100–44. pr. n. e. Rimski državnik i vojskovođa. Blistavu političku (63. pr. n. e. vrhovni svećenik, 59. pr. n. e. konzul) i vojničku karijetu (58–51. pr. n. e. kao prokonzul pokorava Galiju, iskrcava se u Britaniji), nakon obračuna sa svojim protivnicima u krvavim građanskim ratovima, završava koncentrirajući svu vlast u svojim rukama – ona faktički predstavlja kraj rimske Republike, što nije moglo sprječiti ni C. uboštvo 15.3.44. pr. n. e. U golemom C. književnom opusu posebno se ističu dva memoarska djela: *Galski rat* (7 knjiga) – opis galske ekspedicije – i *Građanski rat* (3 knjige), koji obuhvaća dio razdoblja obračuna s konkurentima. U tim knjigama C. teži za prividnom objektivnošću (o sebi govori u 3. licu) i, uz povijesne i vojne, daje čitav niz drugih zanimljivih podataka. Zbog čistoće jezika i elegancije stila C. djela pripadaju najgjemplarnijim uzorima klasičnog latiniteta. Ove dvije monografije s drugim opisima C. ratova sačinjavaju *Corpus Caesarianum* (v.).

● *Galski rat* (*Commentarii de bello Gallico*), *Građanski rat* (*Commentarii de bello civili*)

CINCIJE, Lucije ~ Aliment (Lucius Cincius Alimentus), 3. st. pr. n. e. Rimski političar, zarobljenik Hanibalov, sastavio je na grčkom, u maniri analista, jednu od prvih rimskih povijesti od osnutka grada do kraja 2. punskog rata.

● fragmenti historiografskog djela

CORPUS CAESARIANUM, zbirka djela o Cezarovim ratovima koja osim Cezarovih monografija *Galski rat* i *Građanski rat* obuhvaća Hircijevu 8. knjigu *Galskog rata*, te *Afrički rat*, *Aleksandrijski rat* i *Hispanski rat* (v.).

● *Korpus djela o Cezaru* (*Corpus Caesarianum*)

D

DAMAST (*Δαμάστης*), 5. st. pr. n. e. Grčki zemljopisac i povjesničar, porijeklom iz Sigeja (Trojada). Autor brojnih povjesno-geografskih djela, sačuvanih samo fragmentarno.

● *O narodima* (*Περὶ ἔθνῶν*)

● *O događajima u Grčkoj* (*Περὶ τῶν ἐν Ἑλλάδι γενομένων*), *O pjesnicima i sofistima* (*Περὶ ποιητῶν καὶ σοφιστῶν*)

DAMID (*Δάμις*), 1. st. (?). Pratilac Apolonija iz Tijane i autor biografije svog učitelja. Porijeklom je iz Nina. Mogući je izvor Filostratova *Života Apolonija iz Tijane*.

○ nepoznato

DAMOFIL (*Δαμόφιλος*), 2. st. Grčki povjesničar iz Bitinije. Autor više bibliografskih djela.

● *O vrijednim knjigama* (*Φιλόβιβλος α' περὶ διεικτήτων βιβλίων*)
Za Maksima Lolijs *o životu starih* (*Πρὸς Λόλλιον Μάξιμον περὶ βίου ἀρχαίων*)

DEKSIP, Paulo Herenije (*Δέξιππος*), 3. st. Grčki političar i povjesničar rodom iz Atike. Vršio je visoke državne službe, a prikazan je i na jednom kipu. Autor je jedne svjetske povijesti (u 12 knjiga) koja je sezala od početaka do cara Klaudija Gotskog, povijesnog prikaza gotske provale (koju je i sam doživio), te historijskog pregleda Aleksandrovih naslijednika. Služio je kao izvor

(posebno u mitološkoj gradbi) kasnijim historičarima. Sačuvani fragmenti.

● *Svjetska povijest* (*Χρονικὴ ἱστορία*), *Skit-ska povijest* (*Σκυθικά*), *Povijest nakon Aleksandra* (*Τὰ μετὰ Ἀλέξανδρου*)

DELIJE, Kvint (Quintus Dellius), 1. st. pr. n. e. Rimski političar sumnjiva glasa i povjesničar. Autor opisa Antonijeva vojnog pohoda na Parte (36. g. pr. n. e.), možda memoarskog karaktera. Horacije mu upućuje odu II, 3.

● *Rat s Partima* (*Bellum Parthicum*)

DEMAH iz Plateje¹ (*Δαίμαχος*), 4. st. pr. n. e. Grčki povjesničar, autor jedne suvremene povijesti. Spominje ga Efor (v.) kao pouzdana autora.

○ nepoznato

DEMAH Iz Plateje² (*Δαίμαχος*), 3. st. pr. n. e. Grčki povjesničar, autor *Povijesti Indije* (u 4 knjige) koju je napisao kao poslanik Antioha I Sotera. Pod njegovim imenom sačuvana su i dva naslova koja možda pripadaju prethodnom D.

● *O opsjedanju* (*Πολιορκητικά*), *Indijska povijest* (*Ἰνδικά*).

● *O pobožnosti* (*Περὶ εὐσεβείας*)

DEMEJA (*Δημέας*), 3. st. pr. n. e. Grčki gramatičar, porijeklom s otoka Para. Autor jedne povijesti svoje domovine u kojoj je centralno mjesto zauzeo lik pjesnika Arhilaha, njegova zemljaka.

○ nepoznato

DEMETRIJE (*Δημήτριος*), 3. st. pr. n. e. Grčki povjesničar židovskog porijekla, autor *Povijesti židovskih kraljeva* (do vremena Ptolomeja IV). Sačuvani fragmenti.

● *Povijest židovskih kraljeva* (*Περὶ τῶν ἐν τῇ Ιουδαϊκῇ βασιλέων*)

DEMETRIJE iz Bizantija (*Δημητρίος*), 3. st. pr. n. e. Grčki povjesničar. Opisao upad Gala u Aziju 279/8. g. pr. n. e. (u 13 knjiga) i rat Antioha I i Ptolomeja II (275-266. g. pr. n. e.; u 8 knjiga).

○ *Prijelaz Gala iz Evrope u Aziju* (*Γαλατῶν*

Ἐξ Εὐρώπης εἰς Ἀσίαν διέβασις, Povijest Antioha i Ptolomeja i njihovo upravljanje Libijom (Τὰ περὶ Ἀντίοχου καὶ Πτολεμαῖον καὶ τὴν Αιγαίην ὡς ἀντίων διεκηδῶσι)

DEMETRIJE iz *Skepsse* (Δημήτριος), 2. st. pr.n.e. Grčki povjesničar i antikvar. Autor jednog obimnog djela o svojoj domovini Troadi u kojem - u vidu komentara "kataloga Trojanača" iz *Iljade* (B 814-877) - donosi golemi geografski, historijski i mitološki materijal skupljen iz brojnih izvora, prevenstveno književnih, od najstarijih vremena do njegova doba.

DEMOPIL ($\Delta \mu \delta \phi i \lambda \sigma$), kraj 4. st. pr.n.e.
Grčki povjesničar, sin Efora (v.), čije je djelo *Povijest nadopunio i objavio.*
● *Povijest* ('Ιστορία')

DEMOKLO ($\Delta\mu\mu\kappa\lambda\bar{\eta}\zeta$), 5. st. pr.n.e. Grčki povjesničar, rodom iz Figele (kod Efeza). Jedan od najstarijih jonskih povjesničara, čije vijesti prenosi Demetrijevi iz Skepsa (v.).

DEMON (Δήμων), oko 300. g. pr.n.e. Grčki pisac iz Atene, autor jedne atičke povijesti, te još nekih kraćih djela.
● *Atička povijest* (Ατθίς), *O žrtvama* (Περὶ θυσιῶν), *O poslovicama* (Περὶ παροιαῖν))

DIIl (Διόλλος), 4./3. st. pr.n.e. Grčki povjesničar iz Atene, vjerojatno sin povjesničara Fanodema (v.). Autor *Grčke povijesti* (u 26 ili 27 knjiga) koja dopunjuje Eforovu (v.) povijest i obuhvaća događaje od fokidskog rata (357) do Kasandrove smrti (297). Spominje ga Diodor (v.), a nastavlja Psao (v.).

DIJEUHIDA (Διευχίδας), 4. st. pr.n.e. Grčki povjesničar iz Megare. Autor povijesti svoje domovine (u 5 knjiga). Spominje Pisis- stratov umetak u *Iljadu* (B 546-558).

DINIJA (*Δεινίας*), 3. st. pr.n.e. (?). Grčki povjesničar, autor *Povijesti Arga* (u 9 knjiga) koja je sezala od početaka do sredine 3. st.

DINON (*Δίνων*), 4. st. pr.n.e. Grčki povjesničar porijekom iz Kolofona, autor *Perzijske povijesti* u tri dijela (i više knjiga). Djelo je poznavao još Plutarh. Otac povjesničara Klitarha (v.).
● *Perzijska povijest* (*Περσικά*)

DIODOR SICILSKI (*Διόδωρος*), 1. st. pr. n. e. Grčki historičar iz Agirija na Siciliji (odatle nadimak Sicilski). Živio je uglavnom u Rimu, a u toku svog života poduzeo nekoliko dužih putovanja po svijetu. Gotovo 30 godina radio je na svom glavnom djelu *Knjižnica - povijesti svijeta* (u 40 knjiga) koja je obuhvaćala vrijeme od mitskog doba do prvog triumvirata. Osim povijesti Grčke i Rima (koji u djelu, dakako, imaju središnje mjesto) tu su prikazane i povijesti barbarских naroda (Asirci, Mezopotamija, Indija i dr.). Od D. djela sačuvale su se knjige 1-5. (uvod i najstarija povijest), te 11-20. (od Kserksova pohoda do borbe Aleksandrovih nasljednika), dok od ostalih knjiga imamo fragmente ili opširnije izvukne iz bizantskog vremena. D. povjesno djelo ne dostiže svoje historiografske uzore, premda je rezultat dugotrajna i predana rada: za to mu je nedostajalo sposobnosti. S druge strane u njegovu su djelu očiti utjecaji filozofske i retoričke naobrazbe, kao i historiografskog stila što ga je slijedio. Izvore često donosi u većim odломcima, a to su bili koliko stariji mitografi i genealogičari toliko i mladi historičari (Efor, Durid, Filarh, Polibije, a možda i Fabije Piktor). Djelo je bilo vrlo cijenjeno u antiči, a važan je izvor za poznavanje opisana razdoblja zbog nedostatka ostalih izvora, kao i zbog obilnog citiranja starijih autora.

DIOFANT (*Διόφαντος*), 3. st. pr.n.e. Grčki povjesničar, autor povijesti krajeva oko Crnog mora. Spominje ga Agatarhid (v.).

DIOH (Δηίοχος), 5. st. pr.n.e. Grčki povjesničar s Prokonesa (na Helespontu). Autor Kizičke povijesti.

DIOKLO s Pepareta (Διοκλῆς), 3/2. st. pr.
n.e. Grčki povjestničar s Pepareta kod Eubeje. Prvi grčki autor koji je obrađivao rimsku povijest.

DION KASIJE Kokcijan (*Διώνιος*), 2/3. st.
Grčki povjesničar rodom iz Nikeje u Bitini-
ji. Za vladavine Komoda došao je u Rim gdje
je postigao izvanrednu političku karijeru.
Poslije drugog konzulata (229), povukao se
s političke scene i posvetio se dovršetku
svog djela. Umro je poslije 230. g. Glavno
mu je djelo *Rimska povijest* (u 80 knjiga)
koja je obuhvaćala događaje od Enejina do-
laska do smrti Septimija Severa. Djelo je
bilo podijeljeno u dekade i pentade, a od
cjelokupna opsega sačuvale su nam se
knjige 36-60. (s manjim lukunama) te veći
ostaci 79. i 80. knjige. Od ostalih knjiga
postoje izvaci i sadržaji iz bizantskog vreme-
na (Konstantin Porfirogenet, Hifilin, Zona-
ra). Sačuvane knjige obuhvaćaju razdoblje
kraja republike i početka carstva (od 69. g.
pr.n.e. do 47. godine n.e.). Prvih je četrdeset
knjiga, naime, obuhvaćalo razdoblje do
Cezara i Pompeja, slijedećih dvadeset do
smrti cara Klaudija, a posljednjih dvadeset
do smrti Septimija Severa. D. djelo najopsež-
nija je rimska povijest za opisano razdoblje
i izvor prvoga reda, a njegova je vrijednost
u kompoziciji građe. Jezikom i stilom poku-
šava se D. približiti svojim uzorima (*Tuki-*
did, Demosten), no to mu u cijelosti ne us-
pijeva. Nedostaje mu kritičko promatranje
snažnij etički stav kao i razlikovanje bitno-
i nebitnog. Kao izvori poslužili su D. ponaj-
više analisti, Livije i Tacit. Puno je priznanja
ovo djelo steklo tek u Bizantu. Ostala D.
diela su izgubljena.

- Rimska povijest (*Ῥωμαϊκὴ ἱστορία*)
- nepoznato

DIONIZIJE iz Halikarnasa (*Διονύσιος*), 1. st. pr.n.e. Grčki povjesničar i retor, autor velikog broja spisa, uglavnom retoričkog karaktera. Osim pitanja retorike, kao i praktičnim retoričkim djelovanjem (uglavnom u Rimu kamo je došao 30. godine da bi ondje ostao oko 22 godine), bavio se i historiografijom, te je (osim izgubljenih spisa koji su mu služili kao priprava) napisao povijesno djelo *Stara rimska povijest* (u 20 knjiga). Djelo je obuhvaćalo rimsku povijest od njezinih početaka do početka 1. punskog rata (264. pr.n.e.), dakle do početka Polibijeva (v.) djela. Od ove su nam povijesti sačuvane knjige 1-10, te dio 11. knjige. Od ostalih knjiga postoje fragmenti i izvaci iz bizantskog razdoblja. Djelo je pisano s retoričkog stajališta, no kako je upotrijebio kvalitetne izvore (rimske analiste) važan je povijesni izvor. Jezikom se želio približiti klasičnim grčkim

● Stara rimska povijest ('Ρωμαική άρχαιολογία)

DIONIZIJE iz Mileta (*Διονύσιος*), 6/5. st.pr. n.e. Grčki povjesničar, autor djela o ranoj perzijskoj povijesti. Ostali naslovi iz *Sude* nisu pouzdani.

- *Perzijska povijest* (Περσικά)
- *Trojanska povijest* (Τρωϊκά), *Povijesni ciklus* (Κύκλος ιστορικός), *Opis svijeta* (Περήγησις οίκουμένης)

DIONIZIJE sa Sama (Διονύσιος), helenističko doba. Grčki mitograf, autor prozognih mitoloških priručnika (u 7 knjiga).

DIOSKURID ($\Deltaιοσκουρίδης$), nepoznato vrijeme. Grčki pisac, spominje se kao Isokratov učenik (4. st. pr.n.e.). Autor mitografskih djela. Često ga zamjenjuju s D. iz Tarza.
● *Spartanski ustav* ($\Lambdaκώνων πολιτεία$).
Upomene ($\Gamma\alpha πομημονεύματα$)

DOMICIJE, Gnej ~ Korbulon (Gnaeus Domitius Corbulo), 1. st. Rimski političar i vojskovođa. Ratovao protiv Germana i Par-

ta. Po Neronovu nalogu 67. g. izvršio samoubojstvo. Njegove memoare spominju Plinije Stariji, Tacit i Dion Kasije.
○ nepoznato

DURID (Δοῦρις), 4./3. st. pr.n.e. Grčki povjesničar porijekom s otoka Sama. 301. pr. n.e. tiranin Sama. Možda učenik Teofrasta, pristalica peripatetičkog filozofskog smjera. Djela su mu vrlo brojna i raznorodna, od čisto historiografskih do književnokritičkih. Sačuvani su fragmenti povjesnih djela u kojima je obračunavao sa svojim prethodnicima Eforom i Teopompom. Spominju ga Plutarh, Diodor Sicilski i drugi autori.

● *Makedonska povijest* (više od 20 knjiga) (Μακεδονικά), *Samska doba* (Σαμιών ωροί)

192



STOTA GODIŠNICA MARETIĆEVA PRIJEVODA ODISEJE

Homerovi epovi *Ilijada* i *Odiseja* stoje na početku ne samo evropske književnosti nego i njene kulture uopće i predstavljaju ona ostvarenja ljudskog duha koja su, nadвладавши svoja vremenska i prostorna ograničenja, ostavila — i još uvijek ostavljaju — tragove u svim vremenima i u svakoj generaciji. Neposredna percepcija ovih epova u njihovu originalu moguća je relativno ograničenoj skupini poznavalača grčkog jezika, ali je, kao što je to i inače slučaj s pisanim djelima tuđih jezika, posredno dostupna svima putem prijevoda. Ako je dopuštena određena usporedba, pojava integralnih prijevoda *Ilijade* i *Odiseje* na jezicima pojedinih evropskih nacionalnih književnosti ima za te književnosti onaj značaj koji je za njih, a prije svega za njihov jezik, imalo objavljivanje prijevoda *Biblije*. Stoga u tom svjetlu treba promatrati i tiskanje prvog cijelovitog prijevoda *Odiseje* u nas, koji je iz pera Tome Maretića izšao točno prije stotinu godina, 1882. u nakladi Matice hrvatske.

Kad se Maretić poduhvatio prevođenja *Odiseje*, osnovni problem s kojim se susreo nije bio sadržajne već posve formalne naravi. Trebalo je, naime, razriješiti dva pitanja. Prvo, da li prevoditi u prozi ili u stihu, kako je pisan i original, i — kad je već prvo pitanje Maretić riješio na način kojeg se, na svu sreću, pridržavala većina naših kasnijih prevodilaca ne samo s klasičnih jezika: naime prevodeći u stihu originala — drugo, kako grčki heksametar pretočiti u njegov hrvatski ekivalent. Uzori u koje bi se Maretić mogao ugledati bili su rijetki, a i oni koji su postojali nisu pružali cijelovitu teoretsku osnovu za tvorbu hrvatskog heksametra. Adolfo Veber Tkalečević još se kolebao između akcenatskog i kvantitativnog principa, a u pogledu cenzura smatrao je da se treba držati antičkih pravila. Ivan Trnski je već u potpunosti prihvatio akcenatski princip, ali je mesta odmora uzimao dosta proizvoljno.

Slijedeći Vebera u pogledu cenzura a Trnskoga u pogledu akcenatskog principa razvio je Maretić u prijevodu *Odiseje*, a i u svim svojim kasnijim prijevodima klasičnih autora, teoriju hrvatskog heksametra koju je opširno obrazložio u „Prilogu“ prvog izdanja *Odiseje*. Time je taj prijevod zadobio, i još uvijek ima, dvostruki značaj za našu književnost. Jedno klasično djelo evropske književnosti pojavilo se u nas u cijelovitu prijevodu i svojom je sadržajnom stranom i znanstvenicima i širokoj čita-

193