

konj otgao i iscrpljen dao u bijeg. Diogen je prišao, ovjenčao onoga koji je ostao na poprištu i proglašio ga istarskim pobjednikom, „zbog pobjede u ritanju”. Sa svih su se strana zaorili smijeh i graja, mnogi su se divili Diogenu i rugali sportašima, a govori se i to da su neki otišli kućama a da sportaša nisu ni vidjeli. Bili su to oni čije je konačište bilo loše – ili nikakvo.

Preveo Darko Novaković

# ★★★BIBLIOGRAFIJA

## BIBLIOGRAFIJA ANTIKE (II)

### Uvodna napomena

Ova bibliografija ne donosi nikakvih metodoloških novosti u odnosu prema pretходnim. U pogledu iscrpnosti gotovo da je došla do krajnjih granica. Pregledao sam uistinu golem broj časopisa, a posebno sam zahvalan susretljivim kolegama u Arheološkom muzeju u Zagrebu uz čiju sam pomoć pregledao praktički sve što se na tom području objavljuje u Jugoslaviji.

Zlatko Šešelj

### Popis časopisa obrađenih de visu

- Arheološki vestnik/Acta archaeologica*. U godini 1984. godište 35. Izdaje Slovenska akademija znanosti in umetnosti. Izlazi u Ljubljani, jedanput godišnje.
- Atti*. U godini 1984. godište 14. Izdaju Unione degli Italiani dell'Istria e di Fiume i Università popolare di Trieste. Izlazi u Rovinju i Trstu, jedanput godišnje.
- Dometi*. Časopis za kulturu i društvena pitanja. U godini 1984. godište 17. Izdaje Izdavački centar Rijeka. Izlazi u Rijeci, mjesečno.
- Dubrovački horizonti*. U godini 1984. godište 24. Izdaje Društvo Dubrovčana i prijatelja dubrovačke starine. Izlazi u Zagrebu, jedanput godišnje.
- Dubrovnik*. Časopis za kulturu. U godini 1984. godište 27. Izdaje SSRNH Dubrovnik. Izlazi u Dubrovniku, dvomjesečno.
- Derdapske sveske*. U godini 1984. sv. 2. Izdaje Arheološki muzej u Beogradu, Nacionalni muzej u Beogradu i Odsek za arheologiju Filosofskog fakulteta u Beogradu. Izlazi u Beogradu, povremeno.
- Filozofska istraživanja*. U godini 1984. godište 4. Izdaju Hrvatsko filozofsko društvo i Savez filozofskih društava Jugoslavije. Izlazi u Zagrebu, tromjesečno.
- Forum*. U godini 1984. godište 23. Izdaje Razred za suvremenu književnost JAZU. Izlazi u Zagrebu, mjesečno.
- Glasnik slavonskih muzeja*. U godini 1984. godište 19. Izdaju Muzejsko društvo Slavonije i Baranje i Društvo arhivista i konzervatora Slavonije. Izlazi u Vukovaru, jedanput godišnje.

*Godišnjak*. U godini 1984. godište 22, sv. 20. Izdaje Centar za balkanološka istraživanja ANUBiH. Izlazi u Sarajevu, jedanput godišnje.

*Goriški letnik*. Zbornik Goriškoga muzeja. U godini 1984. godište 11. Izdaje Goriški muzej. Izlazi u Novoj Gorici, jedanput godišnje.

*Iz starog i novog Zagreba*. U godini 1984. sv. 6. Izdaje Muzej grada Zagreba. Izlazi u Zagrebu, povremeno.

*Jezik*. Časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika. U godini 1984. godište 32. Izdaje Hrvatsko filološko društvo. Izlazi u Zagrebu, tromjesečno.

*Kulturna baština*. U godini 1984. godište 11, sv. 16. Izdaje Društvo prijatelja kulturne baštine. Izlazi u Splitu, jedanput godišnje.

*Latina et Graeca*. U godini 1984. godište 12. Izdaje VPA. Izlazi u Zagrebu, dvaput godišnje.

*Linguistica*. U godini 1984. godište 24. Izdaje Filozofska fakulteta Univerze Edvard Kardelj. Izlazi u Ljubljani, jedanput godišnje.

*Loški razgledi*. U godini 1984. godište 31. Izdaje Muzejsko društvo u Škofiji Loki. Izlazi u Škofiji Loki, jedanput godišnje.

*Luča*. Časopis za filozofiju, sociologiju i društveni život. U godini 1984. godište 1. Izdaje Centar za informativnu djelatnost Nikšić. Izlazi u Nikšiću, dvaput godišnje.

*Mogućnosti*. Književnost, umjetnost, kulturni problemi. U godini 1984. godište 31. Izdaje Književni krug. Izlazi u Splitu, mjesечно.

*Numizmatičar*. U godini 1984. godište 7. Izdaju Narodni muzej u Beogradu i Srpsko numizmatičko društvo. Izlazi u Beogradu, jedanput godišnje.

*Numizmatičke vijesti*. U godini 1984. godište 27. Izdaje Hrvatsko numizmatičko društvo. Izlazi u Zagrebu, jedanput godišnje.

*Obavijesti*. U godini 1984. godište 16. Izdaje Hrvatsko arheološko društvo. Izlazi u Zagrebu, triput godišnje.

*Otočki ljetopis Cres-Lošinj*. U godini 1984. sv. 5. Izdaje SIZ kulture općine Cres-Lošinj. Izlazi u Malom Lošinju, povremeno.

*Podravski zbornik*. U godini 1984. godište 10. Izdaje Centar za kulturu Koprivnice OOUR Muzej grada Koprivnice. Izlazi u Koprivnici, jedanput godišnje.

*Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji*. U godini 1984. godište 24. Izdaje Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture u Splitu. Izlazi u Splitu, jedanput godišnje.

*Radovi*. Razdrio društvenih znanosti. U godini 1983–1984. godište 23, sv. 10. Izdaje Filozofski fakultet u Zadru. Izlazi u Zadru, dvogodišnje.

*Scena*. Časopis za pozorišnu umetnost. U godini 1984. godište 20. Izdaje Sterijino pozorje u Novom Sadu. Izlazi u Novom Sadu, dvomjesečno.

*Senjski zbornik*. U godini 1983–1984. godište 10–11. Izdaju Gradski muzej Senj i Senjsko muzejsko društvo. Izlazi u Senju, jedanput godišnje.

*Starinar*. U godini 1984. godište 35. Izdaje Arheološki institut u Beogradu. Izlazi u Beogradu, jedanput godišnje.

*Užički zbornik*. Prilozi za političku, kulturnu i ekonomsku istoriju Titovog Užica i okoline. U godini 1984. godište 13. Izdaju Narodni muzej i Istoriski arhiv u Titovom Užicu. Izlazi u Titovom Užicu, jedanput godišnje.

*Varstvo spomenikov*. U godini 1984. godište 26. Izdaje Zavod SR Slovenije za varstvo naravnih in kulturnih dediščin. Izlazi u Ljubljani, jedanput godišnje.

*Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*. U godini 1983–1984. godište 16–17. Izdaje Arheološki muzej u Zagrebu. Izlazi u Zagrebu, jedanput godišnje.

*Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*. U godini 1984. godište 77, svežak

*Disputationes Salonitanae II*. Izdaje Arheološki muzej u Splitu. Izlazi u Splitu, jedanput godišnje.

*Zbornik Matice srpske za društvene nauke*. U godini 1984. godište 25. (brojevi 76 i 77). Izdaje Matica srpska. Izlazi u Novom Sadu, dvaput godišnje.

*Zbornik na trudovi*. U godini 1983–1984. godište 4–5. Izdaje Zavod za zaštitu na spomenicite na kulturata, prirodnite retkosti, muzej i galerija Bitola. Izlazi u Bitoli, jedanput godišnje.

*Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu*. U godini 1984. godište 34. Izdaje Pravni fakultet Sveučilišta. Izlazi u Zagrebu, tromjesečno.

*Živa atnika. Antiquite vivante*. U godini 1984. godište 34. Izdaju Sojuz na društvata za antički studii na Makedonija i Seminar za klasična filologija, Filosofski fakultet Skopje. Izlazi u Skopju, dvaput godišnje.

### C. BIBLIOGRAFIJA PRIJEVODA KLASIČNE GRČKE I RIMSKE KNJIŽEVNOSTI U JUGOSLAVENSKOJ PERIODICI U GODINI 1984.

- 1) ANONIM. *Klaudijin epitaf*. Naslov originala: Anonymus: Fragmentum. Preveo Dubravko Škiljan. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 113.  
★ Prijevod u metru originala.
- 2) MENANDAR. *Posrednikova presuda*. Naslov originala: Μένανδρος Ἐπιτρέποντες. Preveo Marina Brcko. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 77–94.  
★ Prijevod fragmentarno sačuvane Menandrove komedije. Prevoditeljica je fragmente povezala sažetim prepričavanjem vjerojatnog sadržaja izgubljenih dijelova. Tekst je popraćen i bilješkama koje tumače dvojbena mjesta.
- 3) OVIDIJE. *Faetont*. Naslov originala: Publius Ovidius Naso: Metamorphoseon libri XV. Preveo Sinan Gudžević. — „Dnevnik”, Novi Sad, XLIII/1984, br. 13369, 19. I 1984.  
★ Navedeno prema BJ.
- 4) PLAUT. *Zgoda o čupu ili Škrtač*. Naslov originala: Titus Maccius Plautus: Aulularia. Prepjevao, obradio i nadopunio Branimir Žganjer. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 29–64.  
★ Jedna od najpoznatijih Plautovih komedija prevedena je u metru originala, a prevodilac je nadopunio završetak komedije (koji nam se nije sačuvalo, a možda nikad i nije bio napisan). Prijevodu prethodi opširna uvodna bilješka Marginalija uz nedovršenu Plautovu komediju u kojoj prevodilac izlaže elemente svog prevodilačkog postupka i smješta taj svoj postupak u širi kontekst.
- 5) TEOKRIT. *Kremeja e Korijeve*. Naslov originala: Θεόκριτος Εἰδύλλια.

Preveo Engjëll Sedaj. — „Rilindja”, Priština, XL/1984, br. 9118, 16.  
VIII 1984.

- 6) TERENCIJE. *Braća*. Naslov originala: Publius Terentius Afer: Adelphoe. Preveo Branimir Žganjer. — „Forum”, Zagreb, XXIII/1984, knj. XLVII, br. 6, str. 1181–1215.  
★ Ova poznata Terencijeva komedija prevedena je u metru originala. Tekst nije popraćen gotovo nikakvim komentarom.
- 7) TIBUL. [Elegije]. Naslov originala: Albius Tibullus: Carmina. Preveo Đuro Hidža. — „Dubrovnik”, Dubrovnik, XXVII/1984, br. 3–4, str. 156–157.  
★ Dubrovački liječnik i latinist Đuro Hidža prevodio je mnoge rimske pjesnike, a *Corpus Tibullianum* preveo je u cijelini (osim 1. pjesme IV knjige). Prijevod većine elegija izrađen je u rimovanim osmeračkim strofama, dok su 1, 3, 5, 10, te II,5 prevedene trinaestercima. Pripeđivač ovog prijevoda Željko Puratić donio je i objašnjenja Hidžina jezika.
- 8) VALERIJE EDITUO. Venerina luč. Naslov originala: Valerius Edituo: Fragmentum. Preveo Dubravko Škiljan. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 28.  
★ Pjesma je prevedena u metru originala.

80

#### D. BIBLIOGRAFIJA KRITIČKE LITERATURE O ANTICI U JUGOSLAVENSKOJ PERIODICI U GODINI 1984.

##### 1) Bibliografije, katalozi, leksikoni, popisi

- 1) ★★★ Preliminarna poročila o konzervatorskih raziskavah in delih. Rimska doba. — „Varstvo spomenikov”, Ljubljana, XXVI/1984, sv. 26, str. 211–267.  
★ Katalog antičkih lokaliteta u SR Sloveniji na kojima su vršena arheološka istraživanja.
- 2) ANONIMNO [REDAKCIJA]. Bibliografija radova nastavnika Pravnog fakulteta i popis njihova sudjelovanja na domaćim i međunarodnim stručnim i znanstvenim skupovima (razdoblje 1.1.1982–31.12.1983). — „Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu”, Zagreb, XXXIV/1984, br. 3–4, str. 481–496.  
★ Obuhvaća i veći broj jedinica s područja rimskog prava.
- 3) BORIĆ-BREŠKOVIĆ, Bojana. Katalog sistematske zbirke rimskog carskog novca u Narodnom muzeju u Beogradu. VII. Antonin Pije. — „Numizmatičar”, Beograd, VII/1984, br. 7, str. 101–136.

★ Katalog obuhvaća 153 jedinice. Popraćen s četiri table na kojima je fotografirano 46 primjeraka novca.

- 4) BRICKO, Marina — NOVAKOVIĆ, Darko — SALOPEK, Damir — ŠEŠELJ, Zlatko — ŠKILJAN, Dubravko. Antički filozofi. II. E-J. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 115–129.  
★ Leksikon obuhvaća 93 jedinice. Prvi je dio ovog leksikona objavljen u broju 22 časopisa L & G.
- 5) BRICKO, Marina — NOVAKOVIĆ, Darko — SALOPEK, Damir — ŠEŠELJ, Zlatko — ŠKILJAN, Dubravko. Antički filozofi. III. K-Z. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 89–113.  
★ Završni dio leksikona anatičkih filozofa obuhvaća 136 jedinica.
- 6) CIPERLE, Jože. Učbeniki za klasične jezike pri Slovencih. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 317–323.  
★ Bibliografski pregled udžbenika od srednjeg vijeka do našeg vremena.
- 7) DEMO, Željko. Trier – ostava antoninijana druge polovice 3. st. — „Numizmatičke vijesti”, Zagreb, XVII/1984, br. 38, str. 35–51.  
★ Katalog obuhvaća 186 primjeraka ostave nađene u Trieru (Njemačka) otkupljene za Arheološki muzej u Zagrebu 1906/1907. godine.
- 8) DUKAT, Zdenka — MIRNIK, Ivan. Ostava rimskih denara iz Cesarice. — „Numizmatičke vijesti”, Zagreb, XXVII/1984, br. 38, str. 7–29.  
★ Katalog primjeraka rimskog novca pronađenog 1938. godine u Cesarici kod Karlobaga. Obuhvaća 164 jedinice, a 88 ih je fotografirano ili nacrtano.
- 9) DUKAT, Zdenka — MIRNIK, Ivan — NERALIĆ, Jadranka. Numizmatičke vijesti iz Senja i okolice. II — „Senjski zbornik”, Senj, X–XI/1983–1983, sv. 10–11, str. 41–58.  
★ Katalog nalaza novca s područja Senja i okolice koji se danas čuvaju u Arheološkom muzeju u Zagrebu.
- 10) HORVATIĆ, Franjo. Bibliografija Podravskog zbornika 1975–1983. godine. — „Podravski zbornik”, Koprivnica, X/1984, sv. 10, str. 366–378.  
★ U bibliografiji su navedeni i arheološki prilozi.
- 11) JANKOVIĆ, Đorđe. Le trésor de minima de Gamzigrad. Ostave minima iz Gamzigrada. — „Numizmatičar”, Beograd, VII/1984, br. 7, str. 7–11.  
★ Katalog obuhvaća 41 komad novca Istočnorimskog Carstva od 3. st. do cara Anastazija (518. godine). Tiskano na francuskom i srpskohrvatskom.
- 12) KIRIGIN, Branko. Roman Glass Bowls from the Arcaeological Museum at Split. — „Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku”, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 121–131.  
★ Prikaz zbirke 57 staklenih posuda iz Arheološkog muzeja u Splitu.

81

- 13) KOS, Peter. *Ein Schatlfund konstantinischer Folles aus Celje*. — „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 325–336.  
 ★ Katalog 116 komada kasnoantičkog novca nađenog 1978. godine u Celiu. Katalogu je pridodata i analiza nalaza te fotografije 16 primjeraka novca.
- 14) M.Š.–Š. [ŠARIĆ-SEGVIĆ, Marina]. *Bibliografija Duje Rendić-Miočevića*. — „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, str. 4–13.  
 ★ Golem broj jedinica ove bibliografije dotiče probleme antičke arheologije.
- 15) MANDIĆ, N. *Bibliografija Starinara 1950–1984*. — „Starinar”, Beograd, XXXV/1984, sv. 35, str. 169–230.  
 ★ Bibliografija nove serije Starinara sadržava 1156 jedinica, od kojih vrlo velik broj pripada antičkoj arheologiji.
- 16) MANEVA, Elica. *Svetilki od Muzejskata zbirka vo Herakleja*. — „Zbornik na trudovi”, Bitola, IV–V/1983–1984, br. 4–5, str. 47–63.  
 ★ Katalog zbirke svjetiljaka iz razdoblja od 2. st. pr.n.e. do 6. st. obuhvaća 20 jedinica. Popraćen je fotografijama i crtežima.
- 17) MATIJAŠIĆ, Robert. *Neobjavljeni antički materijal s otoka Cresa i Lošinja u Arheološkom muzeju Istre u Puli*. — „Otočki ljetopis Cres–Lošinj”, Mali Lošinj, V/1984, sv. 5, str. 51–63.  
 ★ Katalog pedesetak predmeta nađenih u Osoru. Na kraju je dodana kraća analiza koja otkriveni antički predmete smješta u širi okvir. Nalazi su predočeni crtežima.
- 18) OREB, Franko. *Bibliografija za godinu 1984*. — „Kulturna baština”, Split, XI/1984, br. 16, str. 148–157.  
 ★ Bibliografija sadržava brojne priloge o Splitu i njegovim građanima. Među ostalim priozima brojnošću se ističu i tekstovi o antici.
- 19) ŠAŠEL, Jaro – MARUŠIĆ, Branko. *Štirideset rimske napisov iz Istre*. — „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 295–322.  
 ★ Katalogu 40 epigrafskih spomenika otkrivenih u posljednjih 30 godina prethodi kraći uvodni prikaz istarske socioekonomske strukture u rimsko doba. Svi su nalazi prikazani fotografijama.
- 20) ŠEŠELJ, Zlatko. *Bibliografija antike. A. Bibliografija prijevoda klasične grčke i rimske književnosti u knjigama i zbirnim izdanjima u godini 1983*. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 95–104.  
 ★ Bibliografija obuhvaća 23 jedinice.
- 21) ŠEŠELJ, Zlatko. *B. Bibliografija kritičke literature o antici u knjigama u godini 1983*. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 105–113.  
 ★ Bibliografija obuhvaća 34 jedinice.

- 22) ŠEŠELJ, Zlatko. *Bibliografija antike II. C. Bibliografija prijevoda klasične grčke i rimske književnosti u jugoslavenskoj periodici u godini 1983*. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 65–68.  
 ★ Bibliografija obuhvaća 14 jedinica.
- 23) ŠEŠELJ, Zlatko. *D. Bibliografija kritičke literature o antici u jugoslavenskoj periodici u godini 1983*. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 69–87.  
 ★ Bibliografija obuhvaća 160 jedinica.
- 24) ŠIJAKOVIĆ, Bogoljub. *Bibliographia Aristoteliana*. De anima/Parva natura-  
lia. — „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 2, str. 159–221.  
 ★ Opsežna bibliografija Aristotelova djela *O duši* i skupine kraćih monografskih pod zajedničkim nazivom *Parva naturalia*, kao i kritičke literature o njima, te bibliografija najznačajnijih radova o ovim temama Aristotelove filozofije (te o ovim temama u djelima njegovih naslijednika od antike do naših dana). Bibliografija sadržava 937 jedinica raspoređenih u 9 odjeljaka. Na kraju je dodan i indeks autora.
- 25) V.G. [GORTAN, Veljko]. *Doprinos Klaićevoj bibliografiji*. — „Jezik”, Zagreb, XXXI/1984, br. 1, str. 32.  
 ★ Autor dopuna bibliografiju Bratoljuba Klaića napomenom o prevođenju grčkih drama i Vergilijeve *Eneide*.
- 82 83
2. Studije i članci
- 26) BATOVIC, Šime. *Contribution aux études de la céramique cénithienne sur la côte orientale de l'Adriatique*. — „Vjesnik za arheologiju i historiju Dalmatinsku”, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 37–62.  
 ★ Autor analizira ikonografske karakteristike grčkih veza iz korintskih radionica importiranih na područje istočne jadranske obale. Popraćeno s više crteža i fotografija.
- 27) BEKAVAC BASIĆ, Ivan. *Nastava latinskog jezika u usmjerenu obrazovanju za zdravstvenu struku u SR Hrvatskoj*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 267–272.  
 ★ O modelima učenja klasičnih jezika, te posebno o sadašnjem nivou obrazovanja i stvarnim potrebama za učenjem latinskog jezika.
- 28) BUCIĆ, Javorka – PETROVIĆ, Petar. *Rimske ciglarske peći i vila u Bakionici kod Požege*. — „Užički zbornik”, Titovo Užice, XII/1984, sv. 13, str. 5–24.  
 ★ Na temelju arheoloških nalaza autori prikazuju tehnologiju izrade opeka u rimsko doba.
- 29) BLAŽEK, Vaclav. *Gr. píthekos*. — „Linguistica”, Ljubljana, XXIV/1984, sv. 24, str. 443–448.  
 ★ Etimologija i porijeklo riječi.

- 30) BLUMENBERG, Hans. *Svjetlost kao metafora istine u pred-polju oblikovanja filozofskih pojmove*. – „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 1, str. 17–42.  
 ★ Autor u opsežnom pregledu prati oblikovanje i upotrebu svjetlosti kao metafore u filozofiji. Premda dotiče filozofe u dvomilenijskoj dimenziji, središnje razmatranje posvećeno je filozofskim pravcima antike. S njemačkog je studiju preveo Bogoljub Šijaković, koji je dodao i iscrpnu bibliografsku bilješku o autoru.
- 31) BOJANOVSKI, Ivo. *Prilozi za topografiju rimskih i predrimskih komunikacija i naselja u rimskoj provinciji Dalmaciji (s posebnim obzirom na područje Bosne i Hercegovine)*. IV. – „Godišnjak”, Sarajevo, XXII/1984, sv. 20, str. 145–267.  
 ★ Autor pomno prati putni pravac rimske magistrale koja je povezivala Sisciju i Sirmij te, analiziravši golem materijal, pokušava ubicirati pojedine putne stanice. Drugi dio rada obuhvaća regionalne i lokalne puteve (njih 14) koji su se nadovezivali na magistralu. U zaključnom razmatranju autor još analizira i epigrafski materijal, te ukratko opisuje historijska zbivanja na tom prostoru. Popraćeno s 9 tabli fotografija, dvije slike i jednom kartom.
- 32) BOJOVIĆ, Dragoljub. *Anulus sa likovima Filipa I i Otacilije*. – „Numizmatičar”, Beograd, VII/1984, br. 7, str. 143–147.  
 ★ Tipološka i ikonografska analiza prstena s likom cara i njegove žene. Analiza ženskog lika (s obzirom na modne običaje carskog dvora potvrđene na skulpturama) upućuje na sredinu III st., dok se analizom muškog lika dolazi do rješenja: likovi na ovom prstenu predstavljaju cara Filipa I (Arabiljanina) i njegovu ženu Otaciliju.
- 33) BOTICA, Stipe. *Antičko književno nasljeđe u nastavi hrvatskog ili srpskog jezika u pripremnom stupnju srednjoškolskog obrazovanja*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 273–280.  
 ★ Autor konstatira značajno opadanje količine informacija o antici koje se prenosi učenicima reformirane škole.
- 34) BRAJER, Flora. *Slobodne aktivnosti učenika usmerenog obrazovanja na srednjem stepenu*. Rad sekcije za antičku kulturu. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 281–286.  
 ★ Proučavanje pitanja antičke kulture može biti vrlo korisna dopuna reduciranoj satnici učenja klasičnih jezika.
- 35) BRUČIĆ, Marijan. *Nastava klasičnih jezika u SR Hrvatskoj*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 287–289.  
 ★ Struktura obrazovnog sistema klasičnih jezika u SR Hrvatskoj.
- 36) BUDROVIĆ-VUJEVIĆ, Marija. *Upotreba gerunda i gerundiva*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 291–298.  
 ★ Didaktička razrada nastavne teme o gerundu i gerundivu.
- 37) BUŠKARIOL, Frane. *Prilozi arheološkoj topografiji Manuša*. – „Kulturna baština”, Split, XI/1984, br. 16, str. 75–86.

★ U potrazi za najstarijim naseljima na području današnjeg Splita, autor razmatra nalaze s predjela Manuša koji je, prema jednoj interpretaciji *Tabulae Peutingerianae*, bio rimska putna postaja. Autor sistematizira dosadašnje nalaze i pokušava stvoriti cjelovitu sliku života na tom prostoru.

- 38) BUZALKOVSKA-ALEKSOVA, Margarita. *Imeto Surus vo starobalkanska antroponimija*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 199–204.  
 ★ Porijeklo, etimologija te proširenost imena *Surus* na Balkanu.
- 39) CAMBI, Nenad. *Frane Bulić*. – „Mogućnosti”, Split, XXXI/1984, br. 8–9, str. 736–763.  
 ★ Opsežna biografija utemeljitelja naše antičke arheologije. Među ostalima spomenut je velik dio Bulićeve aktivnosti na otkrivanju i spašavanju antičke baštine.
- 40) CAMBI, Nenad. *Odjeci Skopasa i Lizipa na skulpturama Herakla iz Dalmacije*. – „Radovi”, Zadar, XXIII/1983–1984, sv. 23, str. 29–40.  
 ★ Iz većeg broja sačuvanih prikaza Herakla autor izdvaja dvije skulpture s izrazitim elementima koji ukazuju na to da vuku porijeklo od Skopasova i Lizipova originala iz 4. st. pr.n.e. Primjerak koji se čuva u Franjevačkoj zbirci u Sinju rimska je kopija Skopasova Herakla, a onaj iz Arheološkog muzeja u Zagrebu Lizipova Umornog Herakla. Obje su originalne skulpture bile izrađene za grad Sikion.
- 41) CREPAJAC, Ljiljana. *Istraživanja o leksičkoj grupi καλός „lep”*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 33–41.  
 ★ Autorica istražuje etimološke veze i semantičko polje grčke riječi καλός i njezinih izvednica, te predlaže neka vlastita tumačenja. U okviru tih tumačenja i slavensku riječ čelo izvodi iz istog indoевropskog korijena.
- 42) CRNOBRNJA, Nikola. *Antoninjan Filipa II iz vremena njegove samostalne vladavine 294. godine*. – „Numizmatičar”, Beograd, VII/1984, br. 7, str. 137–141.  
 ★ Iscrpna analiza ikonografije novca koji je atribuiran kratkotrajnom razdoblju vladavine Filipa II (septembar 294. godine), poslije smrti Filipa Arabiljanina.
- 43) ČAČE, Slobodan. *Truentum Liburnorum*. – „Radovi”, Zadar, XXIII/1983–1984, sv. 23, str. 7–16.  
 ★ Autor analizira podatak iz Plinijeva djela *Naturalis historia* (III,110) o Liburnima na zapadnoj obali Jadrana, te ubicira naselje Truentum na ušće rijeke Tronto.
- 44) ČERMOŠNIK, Ivana. *Poreklo rimske slikane keramike*. – „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 260–274.  
 ★ Studija o utjecajima na razvitak rimske slikane keramike iz lokalnih radionica na našem tlu. Autorica analizira motive i ikonografske elemente i

na temelju sličnosti ustanovljava oživljavanje kasnolatenske autohtone tradicije u kasnoj antici (3. i 4. st.). Priloženo je 14 slika.

- 45) ČOLAKOVIĆ, Zlatan. *Anagnorisis III*. Sofoklove tragedije slijepo-vidovitosti i žive-mrtvosti. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 25–76.  
★ Treći, zaključni dio opsežne studije o značenju prepoznavanja (anagnorisis) u strukturi grčke tragedije posvećuje autor temeljitoj analizi Sofoklovi tragedija. Euripidovim tragedijama posvetio je autor prvi dio svoje studije (objavljen 1983. u 21. broju L &G), a Eshilovim drugi dio (objavljen u broju 22).
- 46) ĆUS-RUKONIĆ, Jasminka. *Izvori za arheologiju Cresa i Lošinja*. — „Otočki ljetopis Cres-Lošinj”, Mali Lošinj, V/1984, sv. 5, str. 229–242.  
★ Pregled istraživanja na otocima Cresu i Lošinju od 18. st. do danas. Spominju se i brojni antički lokaliteti i nalazi.
- 47) DICKASON, Anne. *Anatomija i sudbina*. Uloga biologije u Platonovu pogledu na ženu. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 20–27.  
★ Studija o jednom segmentu Platonove filozofije koji je obrađivao tradicionalnu podjelu spolova i određivao njihovo mjesto unutar antičkog društva. Prevela Andrea Feldman.
- 48) DUKAT, Zdenka – MIRNIK, Ivan. *Aureus Kvinta Kornuficia*. — „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 91–93.  
★ Autori objavljaju primjerak zlatnika kovanog 42. pr.n.e. u Africi od nemesnika Kvinta Kornuficia. Primjerak je jedinstven u svijetu. Popraćeno fotografijom.
- 49) DUŠANIĆ, Milena. *Fibria Ventris*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 205–208.  
★ Tumačenje izraza s epigrafskih spomenika.
- 50) ĐURIĆ, Bojan. *Bellerofontov mozaik s Ptujem*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 209–212.  
★ Publiciranje te ikonografska analiza mozaika koji se nalazi u muzeju u Ptuju, a predstavlja junaka Belerofonta.
- 51) FERLUGA-PETRONIO, Fedora. *O vplivu klasičnih jezikov na poimenovanje dñi v tednu v evropskih jezikih s posebnim ozirom na slovanske jezike*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 43–48.  
★ Autorica proučava refleks naziva dana u grčkom i u latinskom jeziku u kasnijim evropskim jezicima, kao i utjecaj tih naziva na nazive dana u tjednu u modernim jezicima.
- 52) FERRI, Naser. *Karakteristike antičkih nadgrobnih spomenika sa područja Peći*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 213–218.  
★ Autor proučava stele tzv. dardanskog tipa nađene u okolini Peći, a iz-

rađene u lokalnim radionicama u 2. i 3. st. Te stele, bogate podacima, značajan su izvor za proučavanje prošlosti Peći.

- 53) FINK, Eugen. *Simbolika svjetlosti na početku metafizike*. — „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 1, str. 59–68.  
★ Studija o svjetlosti kao simbolu u Platonovoj filozofiji. Studiju je s njemačkog preveo Bogoljub Šijaković koji je dodao i iscrpnu bilješku o autoru.
- 54) FISKOVIĆ, Cvito. *Antička naseobina na Majsanu*. — „Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji”, Split, XXIV/1984, sv. 24, str. 5–27.  
★ Opsežna studija o otkrivenoj rimskoj naseobini te o ostacima materijalne kulture nađenim u Lučici na otočiću Majsanu. Popraćeno trima kartama. Autor prati kontinuitet naseljavanja tog prostora u višestoljetnom rasponu.
- 55) FLAŠAR, Miron. *Svetlost kao terminus technicus*. O središnjoj metafori „Luče Mikrokozma”. — „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 1, str. 80–148.  
★ Vrlo opsežna studija u kojoj je široko zahvaćen pojам svjetlosti u Njegoševoj *Luči mikrokozma*, ali promotren usporedno s raznolikim poimanjima tog pojma ponajviše u antičkoj filozofiji i poeziji, a manjim dijelom i filozofiji te poeziji novijeg vremena.
- 56) FLAŠAR, Miron. *Vergilije, naš savremenik*. — „Polja”, Novi Sad, XXX/1984, br. 299, str. 27–34.  
★ Navedeno prema BJ.
- 57) GANTAR, Kajetan. *Kompozicija I. knjige Horacijevih pesm*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 79–88.  
★ Autor proučava kompoziciju prve knjige Horacijevih *Oda (Carmina)* i uočava pravilnost u rasporedu pjesama. Pjesme su grupirane u dvije pentade i dvije dekade, a centralno mjesto pripada skupini osam pjesama pa struktura ove knjige ima oblik 5+10+8+10+5.
- 58) GARAŠANIN, Milutin – VASIĆ, Miloje R. – MARJANOVIĆ-VUJOVIĆ, Gordana. *Trajanov most – Castrum Pontes*. — „Đerdapske sveske”, Beograd, 1984, sv. 2, str. 25–84.  
★ Opsiran pregled vrlo obilnih nalaza pronađenih na ovim antičkim lokalitetima. Članak je popraćen sa 36 slika. Članak je otisnut paralelno i na francuskom jeziku.
- 59) GIRARDI-JURKIĆ, Vesna. *La continuità dei culti Ilirici in Istria durante il periodo Romano*. — „Atti”, Rovinj-Trst, XIV/1984, vol. 14, str. 9–24.  
★ Uz brojne epigrafske spomenike posvećene bogovima rimskog panteona javljaju se i imena, kao i likovni prikazi ilirskih božanstava. Autorica analizira ukupno 27 epigrafskih spomenika nađenih na tlu Istre.
- 60) GORENC, Marcel. *Minerva iz Varaždinskih toplica i njezin majstor*. — „Vje-

- snik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 95–108.
- ★ Ikonografska analiza poznate statue Minerve otkrivene u termama nekadašnjeg rimskog kupališnog mjesta *Aquae Iasae*. Kip potječe iz 2. stoljeća. Popraćeno sa 8 tabli.
- 61) GREČL, Domagoj. *Albije Tibul – „Facilis amori”*. – „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 9–24.  
★ Opsežna studija o doživljaju ljubavi u djelu rimskog pjesnika Albija Tibula. Autor svoje stavove ilustrira brojnim primjerima iz Tibulovih pjesama, a osobitu pažnju posvećuje njegovim ljubavnim elegijama, pomno ispitujući raznolike iskaze Tibulove ljubavi.
- 62) GREČL, Domagoj. *O transkripciji grčkog alfabetu latiničkim*. – „Jezik”, Zagreb, XXXI/1984, br. 1, str. 30–31.  
★ Autor se zalaže za primjenu takva modela transliteracije alfabetu u latinicu koji će biti najprikladniji i s obzirom na tradiciju i s obzirom na praksu. Na primjerima ukazuje na nedosljednost ISO sistema i predlaže konkretna rješenja.
- 63) GREGL, Zoran. *Pokušaj rekonstrukcije antičke cestovne mreže na području Zagreba*. – „Iz starog i novog Zagreba”, Zagreb, sv. 6, str. 7–13.  
★ Autor prati preostatke rimske lokalne cestovne mreže koja je povezivala Andautoniju i druge punktove na području današnjeg Zagreba. Popraćeno sa 7 fotografija i kartom.
- 64) GREGL, Zoran. *Rimski medicinski instrumenti iz Hrvatske*. II. Prilog poznavanju farmacije u provinciji Panoniji. – „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 175–181.  
★ Nastavljajući objavljivanje arheološkog materijala vezanog za liječničku struku, a nađenih na teritoriju Hrvatske, autor objavljuje šest instrumenata koji su rimskim liječnicima služili za spravljanje lijekova. Priložen je katalog tih 6 jedinica, te njihovi crteži na 2 table.
- 65) HAMITI, Zeqir. *Shenime për poetikën e Aristotelit*. – „Jeta e re”, Priština, XXXV/1984, br. 2, str. 347–368.  
★ Navedeno prema BJ.
- 66) HEIDEGGER, Martin. *Platonov nauk o istini*. – „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 2, str. 5–34.  
★ Opsežan fragment Heideggerove knjige *Platons Lehre von der Wahrheit* (Bern, 1942) preveo je Milorad Lj. Milenković. Ovaj fragment posvećen je tzv. „alegoriji pećine” i odnosi se na tumačenje odlomka Platonove *Države* (VII 514a 2–517a 7).
- 67) HRISTOVSKI, Nikola D. *Predstava na divoto goveto bos primigenius bojanus na podniot mozaik vo Herakleja Linkestis*. – „Zbornik na trudovi”, Bitola, IV–V/1983–1984, br. 4–5, str. 217–219.

★ Na mozaiku pronađenom u tzv. Velkoj bazilici u Herakleji nalaze se prikazi bika i ribe. Autor ih identificira kao prikaze goveda tur koji je u antičko doba prebivao na ovom području, a ribu kao poznatu ohridsku pastrvu.

- 68) ILIEVSKI, Petar Hr. *Pridones na mikenskiot grčki kon interpretacijata na homerski lični iminja*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 49–58.  
★ Autor proučava imena iz mikenskog grčkog i njihove paralele u homerskoj praksi, posebno s obzirom na digamu, te sistematizira sufikse za tvorbu imena, opet kao paralelu mikenskog i klasičnog grčkog.
- 69) IMAMOVIĆ, Enver. *Antički reljef spinarija u osorskom Arheološkom muzeju*. – „Dometi”, Rijeka, XVII/1984, br. 5, str. 73–76.  
★ Ikonografska obrada reljefa s prikazom dječaka koji vadi trn iz stopala. Reljef se čuva u Osoru, a autor ga datira u 1. st. pr.n.e.
- 70) IVANIŠEVIĆ, Milan. *Frano Bulić*. – „Kulturna baština”, Split, XI/1984, br. 16, str. 3–14.  
★ Biografija jednog od utemeljitelja antičke arheologije u nas. Među ostalim spominju se i akcije oko zaštite antičkih spomenika.
- 71) IVANOVSKI, Milan. *Eden docnoantičen grob od Taraneš*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 219–226.  
★ Analiza i prezentacija nalaza kasnoantičkog groba (4. st.) koji svojim bogatstvom svjedoči da je riječ o grobu nekog dostojanstvenika. Popraćeno brojnim crtežima.
- 72) JANKOVIĆ, Vladeta. *Tractatus Coislinianus – pregled i stanje problema*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 87–94.  
★ Autor analizira razne utjecaje vidljive u tekstu o komediji, najvažnijem antičkom izvoru koji nam je o toj temi sačuvan. Osim Aristotelova pečata jasni su i utjecaji drugih izvora, a novopronađeni fragmenti Menandrovih komedija mogu pomoći da se pojedini dijelovi traktata potpunije i točnije razumiju.
- 73) JANOSKA, Georg. *Uz pojam metafizike: Aristoteles i metafizičko*. – „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 2, str. 127–135.  
★ Kratka studija o sadržaju filozofske discipline, koju baš prema Aristotelu, nazivamo metafizikom, u samoj Aristotelovoj filozofiji. Tekst je preveo s njemačkog Bogoljub Šijaković
- 74) KADI, Marijan. *Fotogrametrijska ograda kipa Minerve iz Varaždinskih Topliča*. – „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 109–111.  
★ Minervin kip iz terma rimskih *Aquae Iasae* podvrgnut je fotogrametrijskom istraživanju. U članku su objavljena objašnjenja tehničkog postupka, kao i dobiveni rezultati takva pristupa ovoj umjetnosti.

- 75) KAGAN, J.M. *Platon i riječi koje označavaju svjetlost i tamninu*. — „Luča“, Nikšić, I/1984, br. 1, str. 69–79.  
 ★ Autor proučava brojne izraze za tamu i svjetlost u cijelini grčkog jezika i filozofije, izvlači zanimljive etimološke veze, te na osnovi para svjetlost-tama proučava pretvaranje neutralnog značenja u simbolično i alegorijsko. Preveo je tekst Bogoljub Šjaković.
- 76) KOCH, Guntram. *Zum Hippolytossarkophag aus Salona*. — „Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku“, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 151–159.  
 ★ Autor analizira ikonografske elemente sarkofaga nađenog u Saloni koji prikazuje poznati prizor iz mita o Hipolitu i Fedri. S obzirom na to da su ovakvi motivi na sarkofazima dosta rašireni, autor ovaj sarkofag stavlja u kontekst ostalih nalaza širom rimskog imperija.
- 77) KOLEVA, Elena. *Kon „tragičnata katarsa“*. — „Živa antika“, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 95–104.  
 ★ Autorica se opredjeljuje protiv pojma tragične katarze smatrajući da ona proturječi Aristotelovu poimanju tragičnog.
- 78) KUNTIĆ-MAKVIĆ, Bruna. *Latinski jezik u obnovljenom jednopredmetnom studiju povijesti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu*. — „Živa antika“, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 303–306.  
 ★ O potrebi obrazovanja budućih povjesničara u latinskom jeziku.
- 90 79) KUNTIĆ-MAKVIĆ, Bruna. *Tradicija o našim krajevima u antičkom razdoblju kod dalmatinskih pisaca XVI i XVII stoljeća*. — „Živa antika“, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 155–164.  
 ★ Antička tradicija u spisima književnika 16. i 17. stoljeća recipirana je u skladu s političkim prilikama toga vremena, a antika čini ujedno i značajan element političkih ideja humanista tog vremena.
- 80) KURENT, Tine. *Arhitekt Jože Plečnik in arhitektura antike*. — „Živa antika“, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 227–232.  
 ★ O slovenskom arhitektu Jožetu Plečniku i njegovoj recepciji antike.
- 81) MALENICA, Antun. *Razlike između privatne svojine rimskog klasičnog i modernog prava u svetu Markovog shvatanja svojine*. — „Zbornik Matice srpske za društvene nauke“, Novi Sad, XXV/1984, br. 76, str. 83–94.  
 ★ Autor analizira sadržaj pravnog instituta vlasništva u modernom pravu (proizašlo iz buržoaskog poimanja vlasništva kao apsolutnog i isključivog) i suprostavlja ga istom institutu rimskog prava koje je u mnogim elementima ograničeno upitanjem državnih i društvenih interesa.
- 82) MARGETIĆ, Lujo. *Općinsko uređenje Cresa u rimsko doba*. — „Otočki ljetopis Cres-Lošinj“, Mali Lošinj, V/1984, sv. 5, str. 243–250.  
 ★ Analizom spomena rimskih naselja u Corpus inscriptionum Latinarum, te analizom epiografičkog materijala autor razmatra status gradova i municipalno uređenje na otocima Cresu i Lošinju u rimsko doba.
- 83) MARIN, Emilio. *Sur la présence des populations d'origine occidentale, en particulier hispanique, dans la région de Salone*. — „Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku“, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 81–91.  
 ★ Epigrafski materijal antičke Salone bogato je vrelo podataka. Među brojnim imenima nalaze se na tim spomenicima i imena hispanskog porekla, što ukazuje na složenu problematiku migracija u rimskoj državi.
- 84) MARINKO, Jože. *Antika in postmodernizem v arhitekturi*. — „Živa antika“, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 237–244.  
 ★ Antika je živi supstrat moderne civilizacije, a njezini odrazi, više ili manje, prepoznatljivi su i u modernim fenomenima. Postmodernistička arhitektura posjeće za antičkim nasljedjem u mnogobrojnim elementima.
- 85) MARUŠIĆ, Branko. *Il tramonto del periodo antico ai confini orientali dell'agro Polesc*. — „Atti“, Rovinj-Trst, XIV/1984, vol. 14, str. 25–34.  
 ★ Prikaz antičkih nalaza otkrivenih u radovima na Friškovici kod Barbana i u Rogatici, te analiza tih nalaza. Na temelju sistematizacije ovih nalaza autor oblikuje sliku kasne antike u tim krajevima.
- 86) MASTRELLI, Carlo Alberto. *Interazione latino-sabina: lat. dumus, luma e bulumaca. Latinsko-sabinski medsebojni vplivi: lat. dumus, luma in bulumaca*. — „Linguistica“, Ljubljana, XXIV/1984, sv. 24, str. 111–120.  
 ★ Etimološka analiza triju latinskih riječi koje se odnose na neke biljke, a pokazuju utjecaj sabinskog jezika. Tiskano na talijanskom i slovenskom jeziku.
- 87) MAYER, Marcos. *Les rapports entre Dalmatia et Hispania*. — „Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku“, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 63–79.  
 ★ Autor proučava veze između dviju važnih rimskih provincija, Dalmacije i Hispanije. Te veze istražuje na šest područja: rimska kolonizacija, trgovina, vojna organizacija i ljudstvo, epigrafski materijal, onomastika i etnički sastav značajnijih gradova.
- 88) MEDINI, Julijan. *Autohtonii kultovi u razvoju antičkih religija u rimskoj provinciji Dalmaciji*. — „Dometi“, Rijeka, XVII/1984, br. 5, str. 7–32.  
 ★ Studija o urastanju autohtonih kultova u Dalmaciji u rimski religijski sustav. Autor razlaže golem materijal (dokumentiran arheološkim nalazima) o religiji ilirskih plemena, te o njihovoј evoluciji u susretima s rimskim državnim kultovima. Taj je proces vidljiv ne samo na velikom prostoru, već i u toku čitave antike, od romanizacije Ilira u 1. st. do sutona antike.
- 89) MEDINI, Julijan. *Bases historiques et religieuses de la diffusion des noms Hilarus – Hilara et leurs dérivés à Salone*. — „Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku“, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 103–120.  
 ★ Na primjeru širenja i prostiranja imena Hilarus – Hilara autor predočava različite faze prodiranja rimske civilizacije na istočnu jadransku obalu, te ukazuje na njezine mijene u dodiru sa starosjediocima.

- 90) MEDINI, Julijan. *Prilog poznavanju i tumačenju ikonografije božice Dijane u Iliriku*. – „Radovi”, Zadar, XXIII/1983–1984, sv. 23, str. 17–27.  
 ★ Analizom arheološkog materijala autor ustanavljava četiri ikonografska tipa u kojima se javlja božica Dijana na prostoru rimskog Ilirika.
- 91) MIHEVC-GABROVEC, Erika. *Vloga nedoločnega zaimka v nikalnih stavkih poklaščne grščine*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 59–65.  
 ★ Autorica prati istiskivanje negacije *oči* i *μη* (u klasičnom grčkom) i nastupanje negirane neodređene zamjenice na njihovo mjesto u poklaščnom i srednjem grčkom.
- 92) MIKIĆ, Živko. *Beitrag zur Anthropologie spätrömischer bis spätmittelalterlicher Bevölkerungen Jugoslawiens*. – „Godišnjak”, Sarajevo, XXII/1984, sv. 20, str. 5–110.  
 ★ Autor je skupio svu publiciranu antropološku građu iz povjesnih perioda Jugoslavije i uz pomoć multivariabilnih biostatičkih metoda razradio sliku antropološke strukture i etnogeneze stanovništva od rimskog perioda do kasnog srednjeg vijeka. Tekst je popraćen s 99 tablami fotografija, dvije karte i 25 dijagrama.
- 93) MIKL-CURK, Iva. *Pridatki v rimskih nekropolah Slovenije kot vir za spoznanje antičnega človeka pri nas*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 245–249.  
 ★ Autorica promatra grobne priloge kao značajan izvor razumijevanja svakodnevnog života u rimsko doba.
- 94) MIŠČEVIĆ, Nenad. *Aristotelov paradoks*. – „Filozofska istraživanja”, Zagreb, IV/1984, sv. 3, br. 10, str. 363–372.  
 ★ Studija o problemu višezačnosti filozofskih pojmoveva i o Aristotelovu pokušaju da se izgradi teorija značenja za filozofske termine.
- 95) MLINAR, Branko. *Sledovi starih poti in ostankov zidu na zahodnem obrobju Žirov*. – „Loški razgledi”, Škofja Loka, XXXI/1984, sv. 31, str. 40–47.  
 ★ Autor prati tragove drevnih putova na zapadnim padinama planine Žiri (na osam mjesta), pomišljajući da je riječ o dijelovima putne mreže na limesu *Clastra Alpium Iuliarum*.
- 96) NEMETH-EHRLICH, Dorica. *Helenistički gutusi iz Arheološkog muzeja u Zagrebu*. – „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 75–89.  
 ★ Pregled i analiza posuda tipa *guttus* iz Nugentove zbirke u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Katalog obuhvaća 23 jedinice. Ilustrirano sa 6 tablami.
- 97) NIKOLANCI, Mladen. *Die „Dalmatinische Dynastie“ und der Untergang des Weströmischen Reiches*. – „Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku”, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 273–292.  
 ★ Opsežna historijska studija o posljednjim desetljećima Zapadnorimskog Carstva i o njegovim posljednjim upravljačima.
- 98) NOVAKOVIĆ, Darko. *Ciljevi sveučilišne nastave antičke književnosti*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 307–314.  
 ★ Autor problematizira dosadašnje viđenje proučavanja antičke književnosti te, prvo, razmatra kriterije o kojima ovisi stvaranje programa moderne nastave, a potom, raščlanjujući sadašnje stanje te nastave, pledira za veći interes za književnoteorijsku dimenziju antičke književne umjetnine.
- 99) PAROVIĆ-PEŠIKAN, Maja. *Antička arheologija u Starinaru (1884–1984)*. – „Starinar”, Beograd, XXXV/1984, sv. 35, str. 85–134.  
 ★ Vrlo opsežan prikaz stogodišnjeg razvoja antičke arheologije u Srbiji s referencijama na članke objavljene u „Starinaru“. Članak je otisnut i na francuskom jeziku.
- 100) PAVLOVIĆ, Branko U. *Aristotelovi prigovori teoriji ideja*. – „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 2, str. 87–126.  
 ★ Opsežna studija o Aristotelovoj kritici Platonove teorije ideja u kojoj autor ukazuje da je Aristotelova kritika znatno manje radikalna nego što je to bilo često prikazivano, ali da ta kritika ukazuje na stvaranje temelja na kojem će izrasti Aristotelova teorija formi.
- 101) POGAČNIK, Albin. *Viktorija na viminacijskih kovancih*. – „Numizmatični vestnik”, Ljubljana, XII/1984, br. 12, str. 43–45.  
 ★ Navedeno prema BJ.
- 102) PURATIĆ, Željko. *Albije Tibul (rimski pjesnik) u prepjevu Đura Hidže Dubrovčanina (1752–1833)*. – „Dubrovački horizonti”, Zagreb, XXIV/1984, br. 24, str. 74–83.  
 ★ Studija je više okrenuta Hidžinu načinu prevođenja, no znatan dio zauzima i analiza Tibulove poezije.
- 103) PURATIĆ, Željko. *Rimski pjesnik Albije Tibul (Albius Tibullus)*. – „Dubrovački horizonti”, Dubrovnik, XXVII/1984, br. 3–4, str. 151–155.  
 ★ Kratka uvodna bilješka uz Hidžine prepjeve Tibulovih pjesama donosi uobičajene podatke o životu i djelu pjesnikovu, te napomene o Hidžinu prijevodu.
- 104) PUST ŠKRGULJA, Vida. *Vitruvijeva misel v trenutku našega časa*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 257–265.  
 ★ O nekim Vitruvijevim mislima i danas izuzetno aktualnim u suvremenoj arhitekturi (posebno u svjetlu humaniziranja ljudskog življenja).
- 105) RAPANIĆ, Željko. *Povratak Saloni*. U povodu izložbe Zavoda za zaštitu spomenika kulture u Splitu. – „Mogućnosti”, Split, XXXI/1984, br. 6–7, str. 601–603.  
 ★ Kratka šetnja historijom Salone i historijatom njezina otkrivanja i zaštite.
- 106) RICL, Marijana. *Niži društveni slojevi u Apulejevim „Metamorfozama“*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 105–110.

★ Autorica koristi Apulejevo djelo kao važan historijski izvor za život nižih društvenih slojeva u Rimskom Carstvu.

- 107) RICOEUR, Paul. „*Stinjito bivstvo* ili ideja u Platona. — „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 2, str. 41–74.

★ Ovaj fragment prvi je odjeljak prvog dijela (nazvanog „Platon”) Ricœurove knjige *Être, essence et substance chez Platon et Aristote* (Paris, 1982). Kako sam autor navodi na početku, ovom je dijelu tema ontološki indeks koji je Platon vezao za Ideje ili Forme. Tekst je preveo Budimir Banićević (i dodao kraći terminološki rječnik).

- 108) ROSS, William David. *Misaoni razvitak Aristotelesa*. — „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 2, str. 75–86.

★ Kraća studija posvećena analizi i sistematizaciji Aristotelovih tekstova koje omogućavaju da prepoznajemo razne faze Aristotelova misaonog razvijka od Platonova učenika do samostalnog filozofa. Tekst je preveo Bogoljub Šijaković.

- 109) SALOPEK, Damir. *Transkripcija grčkih imena u novoj hrvatskoj prijevodnoj književnosti*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 67–71.

★ Autor raspravlja općenito o problemu transkripcije i adaptacije grčkih imena, a potom razmatra i utjecaj dijalektalnih razlika, tradicije tekstova te latinskog posredništva u adaptaciji grčkih imena.

- 110) SIRONIĆ, Milivoj. *Aktualnost Euripidovih Trojanki*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 111–117.

★ Euripidova tragedija *Trojanke* koja počiva na scenografiji ratnih strahota, pokolja i ropstva oistar je pjesnikov protest protiv rata (napose osvajačkog). S obzirom na to da se Atena u trenutku prikazivanja ove tragedije i sama nalazi u prelomnim događajima (u kojima će, na njezinu propast, prevladati imperijalističke i ratnohuškačke snage), aktualnost Euripidova teksta i njegova poruka više su nego jasne. No ta aktualnost nije se, prema mišljenju M. Sironića, izgubila, na žalost, ni do danas.

- 111) SKOČIBUŠIĆ, Jakov. *Narav i uloga „jezične kompetencije” u konstituiranju Platonove dijalektičke filozofije*. — „Filozofska istraživanja”, Zagreb, IV/1984, sv. 3, br. 10, str. 351–362.

★ Studija o položaju i spoznaji jezika u Platonovoj filozofiji.

- 112) SLAPŠAK, Svetlana. *Kulturna fikcija vezana za antiku u srpskoj književnosti na prelomu 19. i 20. veka*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 195–198.

★ Autorica skicira metodologiju utvrđivanja i opisivanja recepcije antike, te, isto tako, u grubim crtama određuje glavne pravce recepcije antike, kao i glavne autore koji su antičko baštinili.

- 113) SPEIDEL, Michael P. *The road to Viminacium*. — „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 339–341.

★ Autor polemizira s Miroslavom Mirkovićem u pogledu tvrdnje da je tek car Hadrijan dao sagraditi cestu između Viminacija i Niša, te smatra da se radi samo o obnovi i dopuni te ceste.

- 114) STRMČNIK-GULIČ, Mira. *Najnovejši podatki iz Starega trga pri Slovenj Gradcu*. — „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 185–224.

★ Opsežan izvještaj o istraživanju antičkog nalazišta popraćen katalogom i interpretacijom nalaza. Uz članak priloženo je 16 tabli sa stotinjak crteža.

- 115) ŠAŠEL, Jaro. *H krajevinim imenoma Emona in Ljubljana. Zu den ON Emona und Ljubljana*. — „Linguistica”, Ljubljana, XXIV/1984, sv. 24, str. 251–254.

★ Etimologija. Tiskano njemački i slovenski.

- 116) ŠAŠEL KOS, Marjeta. *Prerez čes zgodovino celejanskih prebivalcev v luči onomastičnih in prozopografskih podatkov*. — „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 251–255.

★ Kratak prikaz povijesti stanovnika rimskog municipija *Claudium Celeia*, prema epigrafskom materijalu i prema drugim izvorima.

- 117) ŠEGVIĆ-ŠARIĆ, Marina. *Ponovo o rimskom grobu u Topuskom*. — „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 167–174.

★ Novi nalazi u grobu u Topuskom koji je datiran u 2/3. st. Novi nalazi pronađeni su za naknadnih istraživanja obavljenih 1982. godine.

- 118) ŠEŠELJ, Zlatko. *Obrazovni cilj i obrazovni zadaci nastave klasičnih jezika*. Nekoliko teza za metodiku klasičnih jezika. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 3–7.

★ Pokušaj definiranja cilja i zadataka u nastavi klasičnih jezika: obrazovni cilj bit će uočavanje, spoznavanje, razumijevanje i prepoznavanje jezičnih struktura, razumijevanje civilizacijskog konteksta, te razumijevanje konkretnih jezičnih sadržaja (sve do njihova prevodenja na materinji jezik); obrazovni se zadaci, shodno tome, ostvaruju kao konkretni tekstovi, simbioza civilizacijskih i jezičnih podistema.

- 119) ŠICEL, Miroslav. *Interpretacija antičkog mita u dramama Marijana Matkovića*. — „Mogućnosti”, Split, XXXI/1984, br. 1–2–3, str. 1–7.

★ Kratak esej o grčkom mitu i o njegovoj transpoziciji u djelima M. Matkovića, djelima inspiriranim većim dijelom antičkom tradicijom.

- 120) ŠIJAKOVIĆ, Bogoljub. *O iskustvu svjetlosti*. — „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 1, str. 43–58.

★ Svjetlost u filozofskoj terminologiji i u filozofskim sistemima. Premda se razmatranje ne ograničava na antičko filozofsko mišljenje, ono je u ovoj raspravi dominantno. Na kraju studije autor je dodao Analitičko-bibliografski dodatak, izuzetno vrijedan bibliografski pregled literature koja tretira ovu temu.

- 121) ŠIPUŠ, Nikola. *Konsekacijski polufolosi kovnice Siscia*. – „Numizmatičke vijesti”, Zagreb, XXVII/1984, br. 38, str. 52–56.  
 ★ Autor analizira tri emisije novca koje su 317/318. godine kovane u Sisciji po nalogu Konstantina Velikog. Novac je kovan u čast njegovih prethodnika, pa autor traži odgovore na pitanje s kojim su razlogom ti novci kovani.
- 122) ŠKILJAN, Dubravko. *La langue grecque des monuments salonitains de la basse-Antiquité*. – „Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku”, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 265–272.  
 ★ Autor analizira grčki jezik na epigrafskom materijalu iz Salone. U odnosu prema standardnom obliku *koinē* – jezik grčkih došljaka u Saloni pokazuje određena odstupanja, najveća na fonološkom planu, a najmanja na morfološkom.
- 123) ŠKILJAN, Dubravko. *Semilogija antike*. – „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 4–8.  
 ★ Esej o mogućnosti semioloških istraživanja antike kao društveno-povjesnog fenomena.
- 124) ŠONJE, Ante. *Antički kamenolom u Novalji*. – „Dometi”, Rijeka, XVII/1984, br. 5, str. 55–67.  
 ★ Podroban izvještaj o rimskom kamenorezačkom djelovanju na otoku Pagu, čiji se brojni materijalni ostaci jasno vide još i danas. U kontekstu ove teme autor se pozabavio i rimskim prisustvom na otoku Pagu.
- 125) ŠONJE, Šimun. *Nešto o prijevodima pjesnika i latinca Nikole Šopa*. – „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 9–14.  
 ★ Pjesnik Nikola Šop istakao se i brojnim prijevodima rimskih pjesnika Propercija, Tibula, Katula, Ovidija, Horacija; prozaista Svetonija i Petronija; hrvatskih latinista. Prevdio je većinom slobodnim stihom, ali i u metru originala.
- 126) TODOROVIĆ, Miodrag M. *Indoevropskite labiovelari vo mikenskiot grčki dijalekt*. – „Živa antika”, Skopje, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 73–78.  
 ★ O pisanju labiovelara u mikenskom grčkom.
- 127) VIKIĆ-BELANČIĆ, Branka. *Sustavna istraživanja u Ludbregu od 1968–1979. god.* – „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 119–166.  
 ★ Iscrpan prikaz arheoloških istraživanja antičkog naselja na području današnjeg Ludbrega. Rezultati ukazuju da je to naselje nastalo oko postaje na putu *Iovia – Botivo* i doseglo znatan razvitak. Izvještaj je popraćen sa 12 tabli fotografija.
- 128) VRGOĆ, Dubravka. *Što se dogodilo s Antigonom*. – „Scena”, Novi Sad, XX/1984, knj. 1, br. 2, str. 162–163.  
 ★ O drami *Kreontova Antigona* Mile Gavrana. U tom kontekstu utvrđuje se i odnos prema Sofoklu.

- 129) VULOVIĆ, Ljiljana. *Značenje elementa dā u imenima Demetre i Posejdona*. – „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 15–19.  
 ★ Autorica izlaže problem određivanja elementa *dā* u imenima Demetre i Posejdona čije je tumačenje i danas vrlo raznoliko.
- 130) ZANINOVIC, Marin. *New contributions to the archeology of Pharos*. – „Vjesnik za historiju i arheologiju dalmatinsku”, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 93–101.  
 ★ Publiciranje novih nalaza koji su rezultat daljih istraživanja mahom antičkih nalazišta na otoku Hvaru.
- 131) ZANINOVIC, Marin. *Stanovništvo Velebitskog podgorja u antici*. – „Senjski zbornik”, Senj, X–XI/1983–1984, sv. 10–11, str. 29–40.  
 ★ Studija o etničkim pomacima u dugom vremenskom razdoblju rimskog prodiranja u Ilirik, naravno, posebno okrenuta podvelebitskom prostoru. Na ovom je prostoru nastalo pet naselja, te autor prati njihov status, a i etnički sastav prema arheološkom i epigrafskom materijalu.
- 132) ZAVRATNIK, Jernej. *Poznoantično grobišče pri Kosovelih*. – „Goriški letnik”, Nova Gorica, XI/1984, sv. 11, str. 85–94.  
 ★ Analiza nalaza kasnoantičkih grobova nađenih kod Črniča u Vipavskoj dolini. Popraćeno s dvije table fotografija.
- 133) ZENIĆ, Boško. *Mimesis u kontekstu Platonove i Aristotelove filozofije*. – „Filozofska istraživanja”, Zagreb, IV/1984, sv. 1, br. 8, str. 113–117.  
 ★ Kratka studija o strukturi i poimanju pojma mimese u Platona i Aristotela, osobito s obzirom na značajne razlike među njima pri pristupanju ovom pojmu, jednom od ključnih pojmova filozofije.
- 134) ŽGANJER, Branimir. *Terencijevi Adelphoe – fabula stataria o odgoju i odnosu među generacijama*. – „Forum”, Zagreb, XXIII/1984, knj. XLVII, br. 6, str. 1177–1180.  
 ★ Kratka uvodna studija o Terenciju i njegovu stvaralaštvu, te o širem kontekstu njegova djelovanja. Ova studija je uvod u prijevod spomenute Terencijeve komedije.
- 135) ŽUNJIĆ, Slobodan. *Aristotel i presokratovska shvatanja jednog*. – „Luča”, Nikšić, I/1984, br. 2, str. 136–158.  
 ★ Autor prati pojam jedno u različitim predsokratskim školama grčke filozofije (milečani, Ksenofan, Heraklit, pitagorejci, Parmenid, Zenon, Melis, Empedoklo, Anaksagora, atomisti).
- 3. Bilješke, izvještaji, osvrti, prikazi, recenzije**
- 136) ★★ Sažeci predavanja. – „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 2, str. 12–27.  
 ★ U ovom broju „Obavijesti” objavljeni su sažeci predavanja najavljenih za znanstveni skup „Arheološka istraživanja u Dubrovniku i dubrovačkom području” održan u Dubrovniku od 1. do 4. listopada 1984. Od antičkih

- tema najavljene su: Zapis o antičkoj arheologiji na dubrovačkom području (Marina Šegvić), Ad CIL III 1741 (Obod kod Cavtata) (Ivo Bojanovski), Villae rusticae na području Epidaura (Marin Zaninović), Mithraica Epidauritana (Julijan Medini), Rimска cestovna mreža na dubrovačkom području (Enver Imamović), Importirani antički sarkofazi s otoka Koločepa (Nenad Cambi), Dva antička spomenika na otoku Lopudu (Ivan Šarić), Antička luka u Polačama na otoku Mljetu (Zdenko Brusić), te, unutar širih cijelina, antičke su teme zahvaćene u referatima Rezultati hidroarheoloških rekognosciranja i istraživanja na dubrovačkom području (Anica Kišić) i Toponimija dubrovačkog područja do dolaska Slavena (Josip Lučić).
- 137) ANONIMNO. *Antički hram.* — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 132.  
★ Bilješka uz prikaz antičkog hrama.
- 138) ANONIMNO. *Arheološka istraživanja u istočnoj Slavoniji i Baranji*, Zagreb, 1984. — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 2, str. 43–44.  
★ Prikaz zbornika.
- 139) ANONIMNO. *Cetinska krajina od preistorije do dolaska Turaka*, Zagreb 1984. — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 2, str. 43.  
★ Prikaz zbornika.
- 140) ANONIMNO. *Oblici grčkoga hrama.* — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 88.  
★ Bilješka uz shematske prikaze raznih faza u razvitku grčkog hrama.
- 141) BATOVIC, Šime. *Rekognosciranje sjeverne Dalmacije u godini 1983.* — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 1, str. 25–27.  
★ Među ostalim lokalitetima i nekoliko rimskih nalazišta.
- 142) BATOVIC, Šime. *Rekognosciranje sjeverne Dalmacije u godini 1984.* — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 3, str. 39–42.  
★ Među ostalim i izvještaj o antičkim lokalitetima.
- 143) BOŠNJAK, Branko. *Die Philosophie der Antike 3 – Ältere Akademie, Aristoteles, Peripatos*, Basel/Stuttgart, 1983. — „Filozofska istraživanja”, Zagreb, IV/1984, sv. 4, br. 11, str. 603–604.  
★ Prikaz knjige.
- 144) BRUČIĆ, Marijan. *Colloquium didacticum classicum X Basiliense.* — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 114–115.  
★ Prikaz međunarodnog znanstvenog skupa klasičnih filologa. Velik broj tema, jasno, pripada nauci o antici.
- 145) BUDIMIR, Milojko. *Istraživanje antičke građevine u Orliću kod Knina.* — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 1, str. 21–22.  
★ Izvještaj o istraživanjima 1983. godine.

- 146) BULAT, Mirko. *Terenski radovi Arheološkog odjela Muzeja Slavonije u 1983. godini.* — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 1, str. 20–21.  
★ Rekognosciranje važnijih antičkih lokaliteta u Slavoniji i Baranji u 1983. (Bilje u Baranji, Kopačevo, Dalj, lokaliteti na području Osijeka).
- 147) CAMBI, Nenad. *Uz izložbu „Issa – otok Vis u helenističko doba”.* — „Mogućnosti”, Split, XXXI/1984, br. 4–5, str. 448–453.  
★ Prikaz i analiza izložbe.
- 148) CERMANOVIĆ-KUZMANOVIĆ, Aleksandrina – STANKOVIĆ, Svetozar. — *Bordjej.* — „Đerdapske sveske”, Beograd, 1984, sv. 2, str. 217–220.  
★ Izvještaj o istraživanju kasnoantičkog utvrđenja. Tekst je otisnut i na francuskom.
- 149) D.N.–E. [NEMETH-EHRLICH, Dorica]. *Tragovi rimskega carstva v Zelinjskem prigorju.* — „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 309.  
★ Prikaz izložbe koju su zajednički organizirali Arheološki muzej u Zagrebu i Zavičajni muzej u Zelini.
- 150) DAMEVSKI, V[alerija]. *Istraživanja u Komini 1982. i 1983. g.* — „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 301–303.  
★ Izvještaj o istraživanju rimske postaje Pyrri.
- 151) DAMEVSKI, V[alerija]. *Varaždinske toplice.* — „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 305–306.  
★ Izvještaj o istraživanjima Aquae Iasae.
- 152) FRNDIĆ, Nasko. *Euripid: „Bakhe”.* — „Borba”, Beograd, LXII/1984, br. 227, 13. VIII 1984.  
★ Prikaz predstave. Navedeno prema BJ.
- 153) GLAVIČIĆ, Ante. *Arheološki nalazi u Senju i okolini VI.* — „Senjski zbornik”, Senj, X–XI/1983–1984, sv. 10–11, str. 7–28.  
★ Pregled arheoloških nalaza, među kojima ima i onih iz rimskog doba.
- 154) GREGL, Zoran. *„Arheološka prošlost”.* — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 2, str. 46.  
★ Prikaz izložbe priređene u Zavičajnom muzeju općine Zaprešić u Brdovcu.
- 155) GLUŠČEVIĆ, Smiljan. *Antička luka u Zatonu kod Nina.* — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 1, str. 17–18.  
★ Izvještaj o istraživanjima u 1982. i 1983. godini.
- 156) JANOVIĆ, Tomislav. *Platon. Meneksen, Fileb, Kritija, BIGZ*, Beograd, 1983. — „Filozofska istraživanja”, Zagreb, IV/1984, sv. 3, br. 10, str. 417–419.  
★ Prikaz knjige.

- 157) KIRIGIN, Branko. *Issa 84 – zaštitni arheološki radovi*. – „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 3, str. 46–47.  
 ★ Izvještaj o radovima u 1984.
- 158) KOS, Peter. *Alice Sl. Burger, Late Roman Money Circulation in South Pannonia, Budapest 1981*. – „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 374–378.  
 ★ Recenzija knjige.
- 159) KUNTIĆ-MAKVIĆ, Bruna. *Antička baština u Muzejskom prostoru na Jezuitskom trgu*. – „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 130–131.  
 ★ Prikaz izložbe „Arheološka baština Istre” i „Otok Vis u helenističko doba”.
- 160) KUNTIĆ-MAKVIĆ, B[runa]. *Antika i antička baština u Jugoslaviji*. – „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 1, str. 9–10.  
 ★ Izvještaj o III znanstvenom skupu Saveza društava za antičke studije Jugoslavije održanom u Žalcu kod Celja 1983. godine.
- 161) KUZELE, Branko. *Razgovor o prijevodu knjige „Predsokratovci” H. Dielsa*. – „Filozofska istraživanja”, Zagreb, IV/1984, sv. 2, br. 9, str. 289–290.  
 ★ Prikaz razgovora vođenog u okviru književne tribine 16. 3. 1984. u Gradskoj knjižnici u Zagrebu.
- 162) KUZMANOVIĆ, Ivana. *Svetkovine igre i duha*. – „Borba”, Beograd, LXII/1984, br. 196–197, 14. VII 1984.  
 ★ O antičkom kazalištu. Navedeno prema BJ.
- 163) LEITNER, Walter. *Römische Kleinfunde aus Siscia. Drobne rimske najdbe iz Siscije*. – „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 247–259.  
 ★ Prikaz dijela zbirke muzeja Höbarth u Hornu što ju je krajem prošlog stoljeća skupio austrijski oficir Arthur Nowak. Zbirka sadržava i 140 nalaza iz Siscije. Nalazi su razvrstani u skupine i katalogizirani, te prikazani na 12 tabli.
- 164) MARUŠIĆ, Branko. *Archeografo Triestino, 42(91), Trieste 1982*. – „Goriški letnik”, Nova Gorica, XI/1984, sv. 11, str. 221–222.  
 ★ Prikaz časopisa.
- 165) MARUŠIĆ, Branko. *Jadranski zbornik 11/1983*. – „Goriški letnik”, Nova Gorica, XI/1984, sv. 11, str. 227.  
 ★ Prikaz časopisa.
- 166) MIHAJOVIĆ, Dušan. *Aristoteles: „O pjesničkom umijeću”*. Zagreb 1983. – „Dnevnik”, Novi Sad, XLIII/1984, br. 13500, 31. V 1984.  
 ★ Prikaz knjige. Navedeno prema BJ.
- 167) MIKL-CURK, Iva. *Elisabeth Ettlinger, Die italische Sigillata von Novaesium, Berlin 1983*. – „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 364–365.  
 ★ Prikaz knjige.
- 168) MIKL-CURK, Iva. *Zilka Kujundžić, Poetovijiske nekropole, 1983*. – „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 365–366.  
 ★ Prikaz knjige.
- 169) MINICHREITER, Kornelija. *Daruvar – Stari Slavik, antički arheološki kompleks*. – „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 1, str. 19–20.  
 ★ Izvještaj o istraživanju 1983. godine.
- 170) MINICHREITER, Kornelija. *Rekognosciranje arheoloških lokaliteta Baranje*. – „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 2, str. 32–36.  
 ★ Izvještaj. Spomenuti su i brojni antički lokaliteti.
- 171) MINICHREITER, Kornelija – SAKAR, Vlasta. *Daruvar – „Stari Slavik”*. – „Glasnik slavonskih muzeja”, Vukovar, XVIII–XIX/1983–1984, br. 48–49, str. 1–4.  
 ★ Kratak opis dosadašnjih nalaza u Daruvaru, te prikaz zaštitnih arheoloških iskopavanja na lokalitetu Stari Slavik, gdje su nađeni materijalni ostaci antičke provenijencije.
- 172) OREB, Franko. *Archaeological Excavations in the Eastern Part of Ancient Salona in 1979*. – „Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku”, Split, LXXVII/1984, sv. 77, str. 25–35.  
 ★ Opsežan izvještaj o nalazima u Saloni za istraživanja 1979. godine.
- 173) OREB, Franko. *Dva arheološka nalaza s područja Solina*. – „Kulturna baština”, Split, XI/1984, br. 16, str. 62–70.  
 ★ Izvještaj o dva nalaza s područja Salone. Popraćeno sa 5 fotografija i planom.
- 174) OREB, F[ranko]. *Uz izložbu „Issa – otok Vis u helenističko doba”*. – „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 2, str. 45.  
 ★ Prikaz izložbe.
- 175) PAROVIĆ-PEŠIKAN, Maja. *Ljubičevac-Glamija*. – „Đerdapske sveske”, Beograd, 1984, sv. 2, str. 137–144.  
 ★ Izvještaj o radovima na istraživanju rimske utvrde. Tekst je otisnut i na francuskom jeziku.
- 176) PEDIŠIĆ, Ivan. *Zaštitno istraživanje ranorimске nekropole na predjelu Đardin kod Skradina*. – „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 3, str. 42–43.  
 ★ Izvještaj o istraživanjima u 1984.
- 177) PETROVIĆ, Petar. *Brza Palanka – Egeta*. – „Đerdapske sveske”, Beograd, 1984, sv. 2, str. 153–166.

- ★ Izvještaj o istraživanju rimske nekropole i utvrđenja. Popraćeno sa tridesetak fotografija. Tekst je preveden na francuski.
- 178) POPOVIĆ, Ljubiša. *Vajuga – Karaula*. — „Đerdapske sveske”, Beograd, 1984, sv. 2, str. 109–110.  
★ Izvještaj o istraživanju rimskog utvrđenja. Tekst je otisnut i na francuskom jeziku.
- 179) PROEVA, Nada. *Niz bitolskite kolekcii*. I. Antička gema – pečat. — „Zbornik na trudovi”, Bitola, IV–V/1983–1984, br. 4–5, str. 65–70.  
★ Kratak prikaz zbirke.
- 180) PROTIC, Goran. *Nalaz antičkih sidara na otoku Visu*. — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 3, str. 45.  
★ Bilješka o nalazu.
- 181) RANKOV, Jelena. *Karataš – Statio cataractorum Diana*. — „Đerdapske sveske”, Beograd, 1984, sv. 2, str. 7–14.  
★ Izvještaj o istraživanju. Popraćeno sa devet slika. Članak je tiskan i na francuskom jeziku.
- 182) RAPANIĆ, Ž[eljko]. *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, Split, 1984. — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 3, str. 53–54.  
★ Prikaz časopisa.
- 183) ROMAC, Ante. *Gaj: Institucije, preveo Obrad Stanojević*, Beograd 1982. — „Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu”, Zagreb, XXXIV/1984, br. 1–2, str. 245–248.  
★ Prikaz knjige.
- 184) SAGADIN, Milan. *Antična stavba pri Bistrici pri Tržiču*. — „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 169–184.  
★ Izvještaj o nalazu s katalogom i interpretacijom. Popraćeno sa 6 slika te desetak crteža.
- 185) SOKAČ-ŠTIMAC, Dubravka. *Arheološka iskapanja na „Trešanovačkoj gradini” kod Tekića 1983. godine*. — „Glasnik slavonskih muzeja”, Vukovar, XVIII–XIX/1983–1984, br. 48–49, str. 7–11.  
★ Izvještaj o istraživanju antičkog lokaliteta.
- 186) STUBLIJA, Želimir. *Euripid: „Bahke”*. — „Oko”, Zagreb, XII/1984, br. 324, 16. VIII 1984.  
★ Prikaz predstave.
- 187) SVOLJŠAK, Drago. *Atti dei Civici musei di storia ed arte di Trieste 13/1982*. — „Goriški letnik”, Nova Gorica, XI/1984, sv. 11, str. 224–225.  
★ Prikaz zbornika.
- 188) SVOLJŠAK, Drago. *Atti e memorie della Società Istriana di archeologia e storia patria, Trieste 1983*. — „Goriški letnik”, Nova Gorica, XI/1984, sv. 11, str. 226–227.  
★ Prikaz zbornika.
- 189) ŠARIĆ-ŠEGVIĆ, M[arina]. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3. ser., sv. XV, Zagreb 1982. — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 1, str. 30–32.  
★ Prikaz časopisa koji sadržava velik broj članaka s područja antičke arheologije.
- 190) ŠEŠELJ, Zlatko. *Aurelije Augustin, O državi božjoj/De civitate dei*, Zagreb 1982. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 152–153.  
★ Prikaz knjige koju je priredio i preveo Tomislav Ladan.
- 191) ŠEŠELJ, Zlatko. *Dubrovnik 24/1984*. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 157–158.  
★ Prikaz časopisa „Dubrovački horizonti” [pogreška u navodu!] koji donosi članke relevantne za ovu bibliografiju.
- 192) ŠEŠELJ, Zlatko. *Književnost 10–11/1983*. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 161–162.  
★ Prikaz prijevoda odlomaka Ovidijevih *Metamorfoza* iz pera Sinana Gudževića objavljenih u spomenutom časopisu.
- 193) ŠEŠELJ, Zlatko. *Slovník latinských spisovatelů*, „Odeon”, Praha, 1984. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 154–156.  
★ Prikaz knjige.
- 194) ŠEŠELJ, Zlatko. *Wolfgang Buchwald – Armin Hohlweg – Otto Prinz: Recník grčkých i latinských pisaca antike i srednjeg veka/Tuskulum leksikon, „Vuk Karadžić”*, Beograd, 1984. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 152–154.  
★ Prikaz knjige.
- 195) ŠEŠELJ, Zlatko. *Zdeslav Dukat, Gramatika grčkog jezika*, Zagreb 1983. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 154–158.  
★ Recenzija.
- 196) ŠIMIĆ, Jasna. *Četvrti znanstveni sabor Slavonije i Baranje*. — „Glasnik slavonskih muzeja”, Vukovar, XVIII–XIX/1983–1984, br. 48–49, str. 32–35.  
★ Izvještaj o znanstvenom skupu. Među ostalim navode se i antičke teme.
- 197) ŠIMIĆ, Jasna. *Četvrti znanstveni sabor Slavonije i Baranje*. — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 2, str. 30–31.  
★ Izvještaj. Među ostalim navode se i antičke teme.
- 198) ŠIMIĆ, Jasna. *Izložba „Arheološka baština Istre”*. — „Glasnik slavonskih muzeja”, Vukovar, XVIII–XIX/1983–1984, br. 48–49, str. 59–63.

- ★ Prikaz izložbe održane u Beogradu 1983. godine.
- 199) ŠKILJAN, Tamara. *Kronološka tabela od postanka Rima do propasti Zapadnog Rimskog Carstva*. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 24, str. 142–151.  
★ Tabela obuhvaća najznačajnije političke, vojne i kulturne događaje iz rimske povijesti.
- 200) ŠUBIC-PRISLAN, Jana. *Aquileia nostra* 53/1982. — „Goriški letnik”, Nova Gorica, XI/1984, sv. 11, str. 219–220.  
★ Prikaz časopisa.
- 201) ŠUBIC-PRISLAN, Jana. *Aquileia nostra* 54/1983. — „Goriški letnik”, Nova Gorica, XI/1984, sv. 11, str. 220–221.  
★ Prikaz časopisa.
- 202) TAUFER, Veno. *Publius Terentius Afer: Evnuh.* — „Naši razgledi”, Ljubljana, XXXIII/1984, br. 3, str. 80.  
★ Prikaz predstave. Navedeno prema BJ.
- 203) TUŠEK, Ivan. *Rimska apnenica v Rabelčji vasi v Ptuju*. — „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 225–246.  
★ Izvještaj o nalazu rimske vapnare.
- 204) V.D. [DAMEVSKI, Valerija]. *Grčke vase*. — „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 309–310.  
★ Prikaz izložbe održane u više gradova Jugoslavije.
- 205) VIKIĆ, Branka. *Istraživanja u antičkoj Andautoniji*. — „Obavijesti”, Zagreb, XVI/1984, br. 3, str. 44–45.  
★ Izvještaj o istraživanjima 1984.
- 206) VIKIĆ-BELANČIĆ, B[ranka]. *Istraživanja u Ščitarjevu 1982–1983. god.* — „Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu”, Zagreb, XVI–XVII/1983–1984, sv. 16–17, str. 303–305.  
★ Izvještaj o istraživanjima antičke Andautonije.
- 207) VUGA, Davorin. *Lože Bolta, Rifnik pri Šentjurju, poznoantička naselbina in grobišče*, Ljubljana 1981. — „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 368–369.  
★ Prikaz knjige.
- 208) Z. Š. [ŠEŠELJ, Zlatko]. *Franjevačka klasična gimnazija u Visokom. 1882–1982, Visoko 1983*. — „Latina et Graeca”, Zagreb, XII/1984, br. 23, str. 159–160.  
★ Prikaz knjige s osobitom obzirom na studiju S. Pavića *Pregled latinskih gramatika bosanskih franjevaca*.
- 209) ŽBONA-TRKMAN, Beatriče. *Arheološko najdišće Pavlin v Lokah*. — „Goriški letnik”, Nova Gorica, XI/1984, sv. 11, str. 73–84.  
★ Među ostalim i nalazi iz rimskog doba.
- 210) ŽIVANOVIĆ, Srboljub. *Ostaci ljudskih kostura iz grobnice u Karatašu kod Kladova*. — „Đerdapske sveske”, Beograd, 1984, sv. 2, str. 15–23.  
★ Izvještaj o nalazu u jednom kasnoantičkom grobu. Članak je tiskan i na francuskom jeziku.
- 211) ŽUPANČIĆ, Matej. *Ritrovamenti archeologici recenti e recentissimi nel Friuli-Venezia Giulia, Trieste 1982*. — „Arheološki vestnik”, Ljubljana, XXXV/1984, sv. 35, str. 361–363.  
★ Prikaz knjige.

## AUTORSKI INDEKS

- ANONIMNO 1, 2, 136, 137, 138, 139, 140  
 BATOVIĆ, Šime 26, 141, 142  
 BEKAVAC BASIĆ, Ivan 27  
 BLAŽEK, Vaclav 29  
 BLUMENBERG, Hans 30  
 BOJANOVSKI, Ivo 31  
 BOJOVIĆ, Dragoljub 32  
 BORIĆ-BREŠKOVIĆ, Bojana 3  
 BOŠNJAK, Branko 143  
 BOTICA, Stipe 33  
 BRAJER, Flora 34  
 BRICKO, Marina 4, 5  
 BRUČIĆ, Marijan 35, 144  
 BUĆIĆ, Javorka 28  
 BUDIMIR, Milojko 145  
 BUDROVIĆ-VUJEVIĆ, Marija 36  
 BULAT, Mirko 146  
 BUŠKARIOL, Frane 37  
 BUZALKOVSKA-ALEKSOVA, Margarita 38  
 CAMBI, Nenad 39, 40, 147  
 CERMANOVIĆ-KUZMANOVIĆ, Aleksandrina 148  
 CIPERLE, Jože 6  
 CREPAJAC, Ljiljana 41  
 CRNOBRNJA, Nikola 42  
 ČAĆE, Slobodan 43  
 ČERMOŠNIK, Ivana 44  
 ČOLAKOVIĆ, Zlatan 45  
 ČUS-RUKONIĆ, Jasmina 46  
 D.N.—E. vidi NEMETH-EHRLICH, Dorica  
 DAMEVSKI, Valerija 150, 151, 204  
 DEMO, Željko 7  
 DICKASON, Anne 47  
 DUKAT, Zdenka 8, 9, 48  
 DUŠANIĆ, Milena 49  
 ĐURIĆ, Bojan 50  
 FERLUGA-PETRONIO, Fedora 51  
 FERRI, Naser 52  
 FINK, Eugen 53  
 FISKOVICIĆ, Cvito 54  
 FLAŠAR, Miron 55, 56  
 FRNDIĆ, Nasko 152  
 GANTAR, Kajetan 57  
 GARAŠANIN, Milutin 58  
 GIRARDI-JURKIĆ, Vesna 59  
 GLAVIĆIĆ, Ante 153  
 GORENC, Marcel 60  
 GORTAN, Veljko 25  
 GREČL, Domagoj 61, 62  
 GREGL, Zoran 63, 64, 154  
 GLUŠČEVIĆ, Smiljan 155  
 HAMITI, Zequir 65  
 HEIDEGGER, Martin 66  
 HORVATIĆ, Franjo 10  
 HRISTOVSKI, Nikola D. 67

- ILIEVSKI, Petar Hr. 68  
 IMAMOVIĆ, Enver 69  
 IVANIŠEVIĆ, Milan 70  
 IVANOVSKI, Milan 71  
 JANKOVIĆ, Đorđe 11  
 JANKOVIĆ, Vladeta 72  
 JANOSKA, Georg 73  
 JANOVIĆ, Tomislav 156  
 KADI, Marijan 74  
 KAGAN, J. M. 75  
 KIRIGIN, Branko 12, 157  
 KOCH, Guntram 76  
 KOLEVA, Elena 77  
 KOS, Petar 13, 158  
 KUNTIĆ-MAKVIĆ, Bruna 78, 79, 159,  
     160  
 KURENT, Tine 80  
 KUZELE, Branko 161  
 KUZMANOVIĆ, Ivana 162  
 LEITNER, Walter 163  
 M.Š.-Š. vidi ŠARIĆ-ŠEGVIĆ, Marina  
 MALENICA, Antun 81  
 MANDIĆ, N. 15  
 MANEVA, Elica 16  
 MARGETIĆ, Lujo 82  
 MARIN, Emilio 83  
 MARINKO, Jože 84  
 MARJANOVIĆ-VUJOVIĆ, Gordana 58  
 MARUŠIĆ, Branko 19, 85, 164, 165  
 MASTRELLI, Carlo Alberto 86  
 MATIJAŠIĆ, Robert 17  
 MAYER, Marcos 87  
 MEDINI, Julijan 88, 89, 90  
 MIHAJOVIĆ, Dušan 166  
 MIHEVC-GABROVEC, Erika 91  
 MIKIĆ, Živko 92  
 MIKL-CURK, Iva 93, 167, 168  
 MINICHREITER, Kornelija 169, 170, 171  
 MIRNIK, Ivan 8, 9, 48  
 MIŠČEVIĆ, Nenad 94  
 MLINAR, Branko 95  
 NEMETH-EHRLICH, Dorica 96, 149  
 NERALIĆ, Jadranka 9  
 NIKOLANCI, Mladen 97  
 NOVAKOVIĆ, Darko 4, 5, 98  
 OREB, Franjo 18, 172, 173, 174  
 PAROVIĆ-PEŠIKAN, Maja 99, 175  
 PAVLOVIĆ, Branko 100  
 PEDIŠIĆ, Ivan 176  
 PETROVIĆ, Petar 28, 177  
 POGAČNIK, Albin 101  
 POPOVIĆ, Ljubiša 178  
 PROEVA, Nada 179  
 PROTIC, Goran 180

- PURATIĆ, Željko 102, 103  
 PUST ŠKRUGULJA, Vida 104  
 RANKOV, Jelena 181  
 RAPANIĆ, Željko 105, 182  
 RICL, Marijana 106  
 RICOEUR, Paul 107  
 ROMAC, Ante 183  
 ROSS, William David 108  
 SAGADIN, Milan 184  
 SALOPEK, Damir 4, 5, 109  
 SIRONIĆ, Milivoj 110  
 SKOČIBUŠIĆ, Jakov 111  
 SLAPŠAK, Svetlana 112  
 SOKAČ-ŠTIMAC, Dubravka 185  
 SPEIDEL, Michael P. 113  
 STRMČNIK-GULIĆ, Mira 114  
 STUBLIJA, Želimir 186  
 SVOLJŠAK, Drago 187, 188  
 ŠARIĆ-ŠEGVIĆ, Marina 14, 116, 189  
 ŠAŠEL, Jaro 19, 115  
 ŠAŠEL KOS, Marjeta 116  
 ŠEGVIĆ-ŠARIĆ, Marina vidi ŠARIĆ-ŠE-  
     GVIĆ, Marina  
 ŠEŠELJ, Zlatko 4, 5, 20, 21, 22, 23, 118,  
     190, 191, 192, 193, 194, 195, 208  
 ŠICEL, Miroslav 119  
 ŠIJAKOVIĆ, Bogoljub 24, 120  
 ŠIMIĆ, Jasna 196, 197, 198  
 ŠIPUŠ, Nikola 121  
 ŠKILJAN, Dubravko 4, 5, 122, 123  
 ŠKILJAN, Tamara 199  
 ŠONJE, Ante 124  
 ŠONJE, Šimun 125  
 ŠUBIĆ-PRISAN, Jana 200, 201  
 TAUFER, Veno 202  
 TODOROVIĆ, Miodrag M. 126  
 TUŠEK, Ivan 203  
 V.D. vidi DAMEVSKI, Valerija  
 V.G. vidi GORTAN, Veljko  
 VASIĆ, Miloje B. 58  
 VIKIĆ-BELANČIĆ, Branka 127, 205, 206  
 VRGOČ, Dubravka 128  
 VUGA, Davorin 207  
 VULOVIĆ, Ljiljana 129  
 Z.Š. vidi ŠEŠELJ, Zlatko  
 ZANINOVĆ, Marin 130, 131  
 ZAVRATNIK, Jernej 132  
 ZENIĆ, Boško 133  
 ŽBONA-TRKMAN, Beatriče 209  
 ŽGANJER, Branimir 134  
 ŽIVANOVIĆ, Srboljub 210  
 ŽUNJIĆ, Slobodan 135  
 ŽUPANČIĆ, Matej 211

## PREDMETNI INDEKS

- ARHEOLOGIJA  
 epigrafija 19  
 nalazi, istraživanja, zaštita 1, 10, 14, 15,  
     17, 37, 39, 46, 54, 58, 70, 71, 93,  
     99, 114, 117, 127, 130, 132, 136,  
     138, 139, 141, 142, 145, 146, 147,  
     148, 149, 150, 151, 153, 154, 155,  
     157, 163, 164, 165, 167, 168, 169,  
     170, 171, 172, 173, 174, 175, 176,  
     177, 178, 179, 180, 181, 182, 184,  
     185, 188, 189, 198, 200, 201, 205,  
     206, 207, 209, 210, 211  
 numizmatika 3, 7, 8, 9, 11, 13, 42, 48,  
     101, 121, 158  
 FILOZOFIJA 4, 5, 24, 30, 47, 53, 55, 65,  
     66, 73, 75, 77, 94, 100, 107, 108, 120,  
     133, 135, 143, 156, 161, 166  
 GEOGRAFIJA 31, 43, 63, 95, 113  
 HISTORIJA  
     izvori 106, 116, 187  
     zbivanja 83, 85, 87, 89, 92, 97, 105,  
     131, 199  
 KNJIŽEVNOST  
     drama 25, 45, 110, 128, 134, 152, 162,  
     186, 202  
     opći problemi 20, 22, 33, 112, 125, 193,  
     194  
 107
- poezija 56, 57, 61, 102, 103, 192  
 proza 72, 190, 191  
 KULTURA I CIVILIZACIJA (OPĆI PROBLEMI ANTIKE) 21, 23, 79, 123, 159,  
     160, 196, 197  
 LINGVISTIKA  
     grčki jezik 29, 38, 41, 51, 62, 68, 91,  
     109, 122, 126, 129, 195  
     latinski jezik 38, 49, 51, 78, 86, 115, 208  
     opća pitanja 111  
 MEDICINA 64  
 PEDAGOGIJA 6, 27, 34, 35, 36, 98, 118,  
     144  
 PRAVO 2, 81, 82, 183  
 RELIGIJA  
     mitologija 119  
     rituali i kultovi 59, 88  
 TEHNOLOGIJA 28, 124, 203  
 UMJETNOST  
     arhitektura 80, 84, 104, 137, 140  
     kiparstvo 40, 52, 60, 69, 74, 76, 90  
     povijest umjetnosti 18  
     primjenjena umjetnost 12, 16, 32, 44,  
     67, 96  
     slikarstvo 26, 50, 204