



## Sadržaj

### Aporije psihe

- 3 Luka Janeš,  
**Uz temu**
- 9 Theodor Itten,  
**Nova Politika doživljava i R. D. Laingove stare »nove ideje«**
- 17 Tanja Todorović,  
**Tumačenje sebstva**
- 33 Aleksandar Fatić,  
**Predodžba i patologija u filozofiji i psihoterapiji**
- 49 Eva Dolar Bahovec,  
**Žižekova nezavršena kopernikanska revolucija**
- 57 Štefanija Kožić,  
**Psihoanaliza: volja za promjenom**
- 69 Anders Bille Petersen,  
Nils Bloch-Sørensen,  
**Kunstangst**
- 79 Kristina Vasić,  
**Autonomija umjetnosti iz jungovske perspektive**
- 97 Dragutin Vučković,  
**Kompleksi**
- 103 Rômulo Eisinger Guimarães,  
**»Kakav je osjećaj?« – o onome što je posrijedi u sudovima ukusa i emocionalnom samoznanju**
- 119 Goran Sunajko,  
**Tko je tu lud? 'Ludilo' kao pretpostavka umjetničkog djela**
- 135 Danijela Godinić,  
**Afirmacija psihološke uloge medija u procesima suvremene zapadne indoktrinacije**
- 159 Jelena Seferović,  
**Povijesni razvoj institucionalizacije ranjivih skupina**

- 171 Kristina Lekić Barunčić,  
**Epistemička nepravda, autizam i pokret neurorazolikosti**
- 189 Matjaž Potrč,  
**Prosudbeno vjerovanje**
- 201 Luka Maršić, Daniela Vojnović,  
**Odnos svijesti (vremena-epohe) i predmetnosti u kockarskom umu**
- 213 Bernard Špoljarić,  
**Tragedia Humana: problem idealističkog promašaja**

### Studije

- 225 Josip Berdica, Tomislav Nedić,  
**Prigovor savjesti i pravnička profesija**
- 247 Ante Čović,  
**Besmisao »primijenjene etike«**

### Recenzije i prikazi

- 265 Danijela Godinić,  
**Robert Torre: Ima li života prije smrti?**
- 268 Luka Janeš,  
**Theodor Itten, Ron Roberts: Nova politika doživljava**
- 273 Marko Kos,  
**Vojko Strahovnik: Moralna teorija**
- 276 Štefanija Kožić,  
Matjaž Potrč: **Jezik, misao i predmet**
- 279 Roni Rengel,  
Matjaž Potrč: **Dinamična filozofija**

## Contents

APORIAS OF PSYCHE: L. Janeš, **Introductory** (p. 3); T. Itten, **The New *Politics of Experience* and R. D. Laing’s Old “New Ideas”** (p. 9); T. Todorović, **Interpreting the Selfhood** (p. 17); A. Fatić, **Representation and Pathology in Philosophy and Psychotherapy** (p. 33); E. Dolar Bahovec, **Žižek’s Unfinished Copernican Revolution** (p. 49); Š. Kožić, **Psychoanalysis: Will to Change** (p. 57); A. B. Petersen, N. Bloch-Sørensen, ***Kunstangst*** (p. 69); K. Vasić, **Autonomy of Art from a Jungian Perspective** (p. 79); D. Vučković, **Complexes** (p. 97); R. Eisinger Guimarães, **“How Does It Feel?” – On What Plays in Judgments of Taste and Emotional Self-Knowledge** (p. 103); G. Sunajko, **Who is Mad Here? ‘Madness’ as a Presupposition of Artwork** (p. 119); D. Godinić, **Affirmation of the Psychological Role of Media in the Processes of Western Indoctrination** (p. 135); J. Seferović, **Historical Development of the Institutionalisation of Vulnerable Groups** (p. 159); K. Lekić Barunčić, **Epistemic Injustice, Autism and the Neurodiversity Movement** (p. 171); M. Potrč, **Judgmental Belief** (p. 189); L. Maršić, D. Vojnović, **Relation Between the Consciousness (Time-Epoch) and Objectness in the Gambler’s Mind** (p. 201); B. Špoljarić, ***Tragedia Humana: The Problem of Idealistic Failure*** (p. 213) – STUDIES: J. Berdica, T. Nedić, **Conscientious Objection and Legal Profession** (p. 225); A. Čović, **The Nonsense of “Applied Ethics”** (p. 247) – REVIEWS (p. 265)

## Inhalt

APORIEN DER PSYCHE: L. Janeš, **Zum Thema** (S. 3); T. Itten, **Neue *Phänomenologie der Erfahrung* und R. D. Laings alte „neue Ideen“** (S. 9); T. Todorović, **Deutung des Selbst** (S. 17); A. Fatić, **Vorstellung und Pathologie in Philosophie und Psychotherapie** (S. 33); E. Dolar Bahovec, **Žižeks unvollendete kopernikanische Revolution** (S. 49); Š. Kožić, **Psychoanalyse: der Wille zur Veränderung** (S. 57); A. B. Petersen, N. Bloch-Sørensen, ***Kunstangst*** (S. 69); K. Vasić, **Autonomie der Kunst aus der jungschen Perspektive** (S. 79); D. Vučković, **Komplexe** (S. 97); R. Eisinger Guimarães, **„Was ist das für ein Gefühl?“ – von dem, worum es sich in Geschmacksurteilen und im emotionalen Selbstwissen handelt** (S. 103); G. Sunajko **Wer ist hier wahnsinnig? „Wahn“ als Voraussetzung eines Kunstwerks** (S. 119); D. Godinić, **Affirmation der psychologischen Rolle der Medien in den Prozessen der zeitgenössischen westlichen Indoktrination** (S. 135); J. Seferović, **Historische Entwicklung der Institutionalisierung schutzbedürftiger Gruppen** (S. 159); K. Lekić Barunčić, **Epistemische Ungerechtigkeit, Autismus und die Bewegung der Neurodiversität** (S. 171); M. Potrč, **Der urteilende Glaube** (S. 189); L. Maršić, D. Vojnović, **Das Verhältnis zwischen Bewusstsein (Zeit-Epoche) und Gegenständlichkeit im Verstand eines Glücksspielers** (S. 201); B. Špoljarić, ***Tragedia Humana: das Problem des idealistischen Fehlschlags*** (S. 213) – STUDIEN: J. Berdica, T. Nedić, **Verweigerung aus Gewissensgründen und Rechtsprofession** (S. 225); A. Čović, **Die Sinnlosigkeit der „angewandten Ethik“** (S. 247) – BUCHBESPRECHUNGEN (S. 265)

## Contenu

APORIES DE LA PSYCHÉ : L. Janeš, **Autour du theme** (p. 3) ; T. Itten, **La Nouvelle *Politique de l’expérience* et les vieilles « idées nouvelles » de R. D. Laing** (p. 9) ; T. Todorović, **Interprétation du soi** (p. 17) ; A. Fatić, **Représentation et pathologie dans la philosophie et psychothérapie** (p. 33) ; E. Dolar Bahovec, **Révolution copernicienne inachevée de Žižek** (p. 49) ; Š. Kožić, **Psychoanalyse : la volonté de changement** (p. 57) ; A. B. Petersen, N. Bloch-Sørensen, ***Kunstangst*** (p. 69) ; K. Vasić, **L’autonomie de l’art dans la perspective jungienne** (p. 79) ; D. Vučković, **Des complexes** (p. 97) ; R. Eisinger Guimarães, **« Qu’est-ce que ça fait ? » – de ce dont il s’agit dans les assertions de goût et la connaissance de soi émotionnelle** (p. 103) ; G. Sunajko, **Qui est le fou ici ? ‘Folie’ comme présupposition d’une œuvre d’art** (p. 119) ; D. Godinić, **Affirmation du rôle psychologique des médias dans les processus de l’endoctrinement occidental contemporain** (p. 135) ; J. Seferović, **Développement historique de l’institutionnalisation des groupes marginalisés** (p. 159) ; K. Lekić Barunčić, **Injustice épistémique, autisme et mouvement de neurodiversité** (p. 171) ; M. Potrč, **Croyance rationnelle** (p. 189) ; L. Maršić, D. Vojnović, **Relation entre conscience (du temps-époque) et objectivité dans l’esprit d’un joueur** (p. 201) ; B. Špoljarić, ***Tragedia Humana : problème du manque idéaliste*** (p. 213) – ETUDES : J. Berdica, T. Nedić, **Objection de conscience et la profession juridique** (p. 225) ; A. Čović, **L’absurdité de « l’éthique appliquée »** (p. 247) – COMPTES RENDUS DE LECTURE ET APERÇUS (p. 265)